D

## CONDITIONS DE LA VENTE.

Il y aura, chaque jour de vente, exposition de 2 à 4 heures.

Les livres vendus devront être collationnés sur place, dans les 24 heures de l'adjudication; passé ce délai ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

Tout article adjugé à un prix inférieur à 12 francs, ne sera repris que dans le cas où il serait incomplet.

Les adjudicataires paieront en sus 5 centimes par franc, applicables aux frais.

### Avis

**Très-important pour la seconde Partie de ce Catalogue.**

Les manuscrits nobiliaires insérés dans cette partie seront vendus *article par article*, c'est-à-dire que toutes les pièces comprises sous le même nom de famille, mais distinguées par un numéro d'ordre, seront mises sur table séparément.

**La librairie SCHLESINGER frères se chargera, aux conditions ordinaires, des commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente: les expéditions seront faites aussitôt la vente terminée.**

1868
Nov. 30
Pa Bou

# CATALOGUE

D'UNE

*IMPORTANTE COLLECTION*

# DE LIVRES

RARES,

ET DE

# MANUSCRITS

PRÉCIEUX

PROVENANT EN GRANDE PARTIE

DE FEU M. LE COMTE D'U....

*Dont la vente aura lieu le 30 Novembre 1868 et jours suivants, à 7 heures du soir*

**Rue des Bons-Enfants, 28, Maison Sylvestre**

Salle n° 1

Par le ministère de Me BOULLAND, commissaire-priseur
Rue Neuve-des-Petits-Champs, 26

---

**MM. SCHLESINGER frères**
rempliront les commissions des personnes
qui ne pourraient y assister.

*PARIS*

LIBRAIRIE DE SCHLESINGER FRÈRES

12, RUE DE SEINE, PRÈS L'INSTITUT.

1868

*Arras, typ. Schoutheer, rue des Trois-Visages.*

## ORDRE DES VACATIONS.

### 1re *vac.* Lundi 30 Novembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Théologie . . . . . . . . | 78 *bis* | à | 98 |
| Jurisprudence . . . . . . . | 99 | — | 110 |
| Sciences . . . . . . . . . | 111 | — | 123 |
| — . . . . . . . . . | 168 | — | 213 |
| Beaux-Arts . . . . . . . | 214 | — | 259 |
| Histoire (*Paris*) . . . . . . | 1140 | — | 1230 |

### 2e *vac.* Mardi 1 Décembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sciences (sauf le n° 159) . . . . | 124 | — | 167 |
| Théologie . . . . . . . . . | 10 | — | 78 |
| Beaux-Arts. . . . . . . . | 260 | — | 278 |
| Histoire (*Paris*) . . . . . . | 1231 | — | 1326 |

### 3e *vac.* Mercredi 2 Décembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Belles-Lettres . . . . . . . | 509 | — | 554 |
| Beaux-Arts. . . . . . . . | 341 | — | 370 |
| Musique . . . . . . . . . | 396 | — | 408 |
| Arts . . . . . . . . . . | 409 | — | 414 |
| Equitation . . . . . . . . | 415 | — | 456 |
| Histoire (*Paris*) . . . . . . | 1327 | — | 1419 |

### 4e *vac.* Jeudi 3 Décembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Belles-Lettres . . . . . . . | 555 | — | 603 |
| Equitation. Chasse . . . . . | 457 | — | 508 |
| Beaux-Arts. . . . . . . . | 307 | — | 331 |
| Histoire (*Ile-de-France, Vexin, Picardie*). . . . . . . . | 1420 | — | 1523 |

### 5e *vac.* Vendredi 4 Décembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Belles-Lettres . . . . . . . | 604 | — | 655 |
| Histoire . . . . . . . . . | 800 | — | 845 |
| Beaux-Arts . . . . . . . . | 279 | — | 306 |
| Histoire (*Picardie, Hainaut, Flandre, Cambrésis, Artois*). | 1524 | — | 1626 |

### 6e *vac.* Samedi 5 Décembre.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire . . . . . . . . . . | 846 | — | 962 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Beaux-Arts. . . . . . . . . | 332 | — | 340 |
| Htsioire (*Hainaut, Flandre, Cambrésis, Artois*). . . . . . | 1627 | — | 1733 |

**7e *vac.* Lundi 7 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Belles-Lettres . . . . . . . | 707 | — | 737 |
| Histoire . . . . . . . . . | 963 | — | 1008 |
| Belles-Lettres . . . . . . . | 656 | — | 706 |
| Histoire (*Gâtinais, Beauce, Orléanais, Blaisois, Maine, Perche*). . . . . . . . . . | 1734 | — | 1841 |

**8e *vac.* Mardi 8 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire . . . . . . . . . . | 1088 | — | 1139 |
| Belles-Lettres . . . . . . . | 738 | — | 762 |
| Beaux-Arts (*Ornements*) . . . | 371 | — | 395 |
| Histoire (*Bretagne, Vendée*). | 1914 | — | 1990 |
| — (*Lyonnais*) . . . . . | 2422 | — | 2472 |

**9e *vac.* Mercredi 9 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire . . . . . . . . . . | 3183 | — | 3228 |
| — . . . . . . . . . . | 1009 | — | 1054 *bis* |
| Belles-Lettres . . . . . . . | 763 | — | 779 |
| Histoire (*Touraine, Anjou, Poitou*) . . . . . . . . | 1842 | — | 1913 |
| — (*Brie*) . . . . . . . | 2213 | — | 2234 |
| — (*Alsace* . . . . . . | 2607 | — | 2627 |

**10e *vac.* Jeudi 10 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire . . . . . . . . . . | 3229 | — | 3274 |
| — . . . . . . . . . . | 1055 | — | 1087 |
| Belles-Lettres . . . . . . . | 780 | — | 799 |
| Histoire (*Nivernais, Berri, Bourbonnais*) . . . . . . . | 1991 | — | 2062 |
| — (*Franche-Comté, Montbéliard*) . . . . . . . . . | 2345 | — | 2421 |

**11e *vac.* Vendredi 11 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire . . . . . . . . . . | 3275 | — | 3320 |
| Archéologie . . . . . . . . | 3666 | — | 3690 |
| Noblesse. . . . . . . . . . | 3643 | — | 3665 |
| — . . . . . . . . . . | 3502 | — | 3547 |

Le n° 3547 est numéroté par erreur 3354.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire (*Champagne*) . . . . | 2063 | — | 2152 |

### 12e *vac.* Samedi 12 Décembre.

Histoire . . . . . . . . . 3321 — 3371
Hist. litt. et scientifique . . . 3692 — 3737
Noblesse. . . . . . . . . . 3548 — 3559
— (*Manuscrits*) . . . 4236 — 4276
Histoire (*Champagne*) . . . . 2153 — 2212
— (*Forez, Bresse, Bugey, Dombes, Gex*) . . . . . 2473 — 2501

### 13e *vac.* Lundi 14 Décembre.

Histoire . . . . . . . . . 3372 — 3417
Bibliographie . . . . . . . . 3738 — 3788
Noblesse. . . . . . . . . . 3560 — 3590
Noblesse (*Manuscrits*) . . . 4277 — 4321
Histoire (*Aunis, Saintonge, Angoumois, Marche, Lorraine*) . . . . . . . . 2502 — 2552

### 14e *vac.* Mardi 15 Décembre.

Histoire . . . . . . . . . 3418 — 3453
— (*Bourgogne*) . . . . 2235 — 2285
Noblesse. . . . . . . . . . 3591 — 3615
Noblesse (*Manuscrits*) . . . . 4322 — 4362
Histoire (*Lorraine*) . . . . . 2553 — 2606
— (*France méridionale, Périgord*). . . . . . . . 2628 — 2642

### 15e *vac.* Mercredi 16 Décembre.

Histoire (*Amérique*) . . . . . 3482 — 3501
— . . . . . . . . . . . 3165 — 3182
— (*Bourgogne*). . . . . 2286 — 2344
Noblesse. . . . . . . . . . 3616 — 3629
Noblesse (*Manuscrits*) . . . 4363 — 4403
Histoire (*Amérique*) . . . . . 3454 — 3481
Histoire (*Auvergne, Limousin, Guyenne, Gascogne*) . . . 2643 — 2694

### 16e *vac.* Jeudi 17 Décembre.

Histoire (*Guyenne, Gascogne, Béarn, Navarre*) . . . . . 2675 — 2746
— (*Normandie*). . . . . 3878 — 3925
Noblesse . . . . . . . . . . 3630 — 3642
Noblesse (*Manuscrits*) . . . . 4404 — 4444
Histoire (*Normandie*) . . . . 3847 — 3877
— (*Quercy, Auvergne, Languedoc*). . . . . . . . 2747 — 2792

**17e *vac.* Vendredi 18 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire (*Languedoc*) . . . . | 2793 | — | 2837 |
| — (*Normandie*) . . . | 3926 | — | 3966 |
| Noblesse (*Manuscrits*) . . . . | 4445 | — | 4474 |
| Histoire (*Normandie*) . . . . | 3967 | — | 4027 |
| Histoire (*Languedoc, Roussillon, Foix, Provence*) . . . | 2837 *bis* | à | 2888 |

**18e *vac.* Samedi 19 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire (*Provence*) . . . . | 2889 | — | 2975 |
| — (*Normandie*) . . . . | 4028 | — | 4068 |
| — (*Comtat-Venaissin*) . | 2976 | — | 2997 |
| — (*Normandie*) . . . | 4069 | — | 4110 |

**19e *vac.* Lundi 21 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire (*Savoie, Nice*) . . . . | 3099 | — | 3139 |
| — (*Dauphiné, Corses*) . | 3041 | — | 3077 |
| — (*Normandie*) . . . . | 4111 | — | 4151 |
| — (*Corse*) . . . . . . | 3078 | — | 3098 |
| — (*Vivarais, Cévennes Velay*) . . . . . . . . . | 3140 | — | 3164 |

**20e *vac.* Mardi 22 Décembre.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Histoire (*Dauphiné*) . . . . . | 2998 | — | 3040 |
| Bibliographie (*Peignot*). . . . | 3789 | — | 3836 |
| Histoire (*Normandie*) . . . . | 4152 | — | 4235 |
| Histoire littéraire. . . . . . | 3837 | — | 3845 |
| MANUSCRIT SIGNÉ PAR CHARLES Ier. . . . . . . . . | 3846 | | |
| Théologie (LIVRE D'HEURES D'ANNE DE MONTMORENCY . . . . | 1 | — | 9 |
| ANNALES DE CHIMIE . . . . | 159 | | |

La Bibliothèque dont le catalogue donne la description est composée d'un choix de livres et manuscrits remarquables, soit par leur importance historique, littéraire, scientifique ou artistique, soit par leur rareté.

La partie historique concernant les Villes et Provinces de France mérite de fixer l'attention particulière des écrivains dont les études se rattachent à ce genre de recherches et celle des bibliophiles dont les collections sont formées dans le même but : il s'y trouve, en effet, beaucoup de ces livres et pièces qui joignent souvent à leur rareté une grande utilité.

Une précieuse série de manuscrits nobiliaires originaux, la plupart uniques, ainsi qu'une réunion considérable de livres et de manuscrits sur la Normandie, en forment la deuxième partie.

Il nous reste à désigner ci-après quelques-uns des plus remarquables ouvrages de ce catalogue :

1. BIBLE DE MARILLIER, AVEC FIGURES, 1789, 12 vol. in-8, maroquin rouge (*rel. de Simier.*)

7. LIVRE D'HEURES DE MESSIRE ANNE DE MONTMORENCY, **sur Peau de vélin**. *Manuscrit du XVI*e *siècle* (35 *miniatures.*)

8. HEURES DE NOTRE-DAME (*à l'usage de Poitiers*). *Paris, G. Godart*, 1514, in-8, sur **Peau de vélin**.

24 à 61. THÉOLOGIE PROTESTANTE (Ouvrages sur la) parmi lesquels le nº

28. BETBUCHLIN DE LUTHER, 1558. Dans une très-belle reliure du temps.

45 à 61. OUVRAGES DE DU PLESSIS-MORNAY.

85 à 98. OUVRAGES DE SWEDENBORG ET ST MARTIN.

159. COLLECTION DES ANNALES DE CHIMIE, 1789-1834, 154 volumes in-8.

252 à 278. LIVRES A FIGURES DU XVIe SIÈCLE, parmi lesquels les nos

263. ALCIATI EMBLEMATA. Exemplaire précieux, avec autographes de personnages célèbres du XVIe siècle.

266. PASSIO CHRISTI a Stradano pictore. *Précieux volume peint en miniature.*

269. BIBLIORUM ICONES. FRANCFORT, Feyrabend, 1571. Avec autographes du temps et dans sa première reliure.

273. EMBLEMATUM TYROCINIA HOLZWARTI, 1581. Beau volume ayant servi d'*Album amicorum*.

275. EMBLEMATA SÆCULARIA THEOD. DE BRY. 1596. Exemplaire accompagné de 46 autographes.

279 à 306. LIVRES ILLUSTRÉS PAR EISEN et les vignettistes les plus célèbres du XVIIIe siècle, la plupart *non rognés et sur grand papier de Hollande*; parmi lesquels les nos

296. BAISERS DE DORAT.

297. FABLES du même.

313. AMOURS DE DAPHNIS ET CHLOÉ. Figures du régent. Collection tirée sur papier in-4.

328. ICONES VIRORUM ILLUSTRIUM REUSNERI, 1587. Exemplaire précieux dans sa reliure primitive, avec 62 *curieux échantillons de papier teinté du XVI^e^ siècle* et de nombreux autographes de personnages célèbres du temps.

332. RECUEIL DE COSTUMES ET PORTRAITS DE BONNARD, in-fol.

334. HIST. DES ORDRES MONASTIQUES, par Hélyot, 1714, 8 vol. in-4.

340. LE MOYEN-AGE ET LA RENAISSANCE, 5 vol. in-4, splendide publication ornée de nombreuses planches tirées en or et en couleurs.

343. CAVALCADE DE STUTTGART, par Kuchler, 1609, fort vol. in-fol., curieux recueil ds costumes.

371 à 378. ORNEMENTS DU XVI^e^ ET DU XVII^e^ SIÉCLE, par H. Cock, Vred. Vriese, etc.

379. ŒUVRE DE BERAIN, 1709, 110 planches, grand in-fol. dos et coins maroquin rouge (riche reliure). Magnifique exemplaire de conditions et d'épreuves.

396 à 399. PRÉCIEUX RECUEILS DE MUSIQUE DU XVI^e^ ET DU XVII^e^ SIÈCLE.

415 à 492 *bis*. OUVRAGES SUR L'ÉQUITATION ET LES HARAS (parmi lesquels Newcastle, Ridinger, etc.)

493 à 506. LIVRES SUR LA CHASSE.

527 à 540. OUVRAGES SUR LES PATOIS FRANÇAIS.

633 à 655. POÉSIES PATOISES FRANÇAISES.

669. ŒUVRES DE MOLIÈRE, FIGURES DE BOUCHER, 1734, 6 vol. in-4, veau.

706. Les contemporaines par Rétif de la Bretonne, 1781, 42 vol. in-12, presque non rognés Très-bel exemplaire, belles èpreuves. — Et plusieurs autres onvrages du même écrivain.

777. Œuvres de Tressan, 1823, 10 vol. in-8, veau, grand papier vélin. *Triple suite de figures, eaux-fortes, avant la lettre et épreuves achevées.*

779. Œuvres de Voltaire. Edition Delangle, 1828 à 1832, 97 vol. in-8, non rognés

L'un des 12 exemplaires tirés sur grand papier de Hollande avec figures sur papier de Chine avant la lettre.

792. Nova scriptorum latinorum bibliotheca. Panckoucke, 1828-1829, 6 tomes en 5 vol. in-8. **Exenplaire unique sur Peau de vélin.**

815. Art de vérifier les dates, 1819-44, 44 vol. in-8,

867 à 962. Ouvrages sur l'histoire des réformes et les réformateurs de l'Eglise chrétienne (parmi lesquels un Recueil de 163 portraits de réformateurs par Théodore de Bry).

1040. Chroniques nationales françaises du XIII^e^ au XVI^e^ siècle, par Buchon, 48 vol. in-8.

1087. Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française, publiée par Baudouin, 1820-1826, 67 vol. in-8.

1140 à 1325. Collection d'ouvrages sur Paris (parmi lesquels le nº 1142. *Corrozet* de 1586-1588 ; nº 1151. *Sauval*, 3 vol. in-fol. ; nºs 1230 à 1276. *Livres et documents sur les églises et établissements religieux de la Ville*; le nº 1322. *Plan de Paris, par Turgot*, gravé en 1739, in-fol. maroquin rouge (aux armes de la ville.)

1327 à 1386. Collection sur les anciennes corporations d'arts et métiers de Paris.

1418. Recueil factice de 111 vues anciennes de la ville.

1419. Recueil factice de vues anciennes d'églises et autres édifices religieux de la ville.

1456 à 1472. Collection sur le Vexin (entr'autres le n° 1464. *Profil de Pontoise, par Israel Silvestre*; 1472. *Album du Vexin. Recueil factice.*

1473 à 1619. Collection sur la Picardie (entr'autres le n° 1485. *Colliette, hist. de Vernandois*, 3 vol. in-4; le n° 1593. *Réformation des forêts de Retz et des Buissons*, 2 vol. in-fol. manuscrits dont un en maroquin rouge; n° 1619, *Recueil factice de vues de Picardie*, etc.)

1619 à 1733. Collection sur la Flandre, le Hainaut, le Cambrésis et l'Artois.

1966. Histoire de Bretagne par dom Morice, 1750, 5 vol. in-fol.

2063 à 2212. Collection d'ouvrages sur la Champagne parmi lesquels le n° 2212. *Album de la Champagne*, recueil fort important.)

2235 à 2344. Collection sur la Bourgogne (entr'autres le n° 2320. *Histoire de Bourgogne, par dom Plancher*, 1739, 4 vol. in-fol., le n° 2344. *Album factice de vues de Bourgogne*, très-important recueil.)

2445 à 2422. Collection sur la Franche-Comté.

2437 à 2471. Statuts des arts-et-métiers de Lyon, imprimés au XVII$^{e}$ et au XVIII$^{e}$ siècle.

2598. Histoire de Lorraine par dom Calmet, 1745, 7 vol. in-fol. rel.

2726 à 2746. Collection sur le Béarn et la Navarre.

2769 à 2861. Collection sur le Languedoc.

2873 *bis* à 2975. Collection sur la Provence.

2998 à 3066. COLLECTION SUR LE DAUPHINÉ (entr'autres un important recueil de vues de cette province.)

3067 à 3098. COLLECTION SUR LA CORSE.

3140 à 3164. COLLECTION SUR LE VIVARAIS, LES CÉVENNES ET LE VELAY.

3167. INVENTAIRE MANUSCRIT DES MEUBLES TROUVÉS DANS L'HOTEL DE NASSAU A BRUXELLES EN 1618, in-fol.

3211 à 3371. COLLECTION SUR LA RUSSIE.

3372 à 3445. COLLECTION SUR LA POLOGNE.

3454 à 3501. COLLECTION SUR L'AMÉRIQUE (entr'autres le nº 3456. *Champlain. Voyages dans la Nouvelle-France*, in-4 ; le nº 3469. *Barcia, historiadores primitivos de las Indias occidentales*, 1749, 3 vol. in-folio ; le nº 3481. *Lois et constitutions des colonies françaises de l'Amérique, par Moreau de St.-Méry*,

3559. GRAND ARMORIAL DE CHEVILLARD. Très-grand in-fol., anc rel. veau.

3561. ARMORIAL DE DUBUISSON, 2 vol. in-12.

3571. ETATS DU RÉGIMENT DES GARDES FRANÇAISES de 1780 à 1789, 6 vol. in-12, maroquin (*anc. rel.*)

3578. NOBILIAIRE UNIVERSEL DE ST-ALLAIS, 21 vol. in-8.

3596 à 3642. NOBILIAIRES PARTICULIERS DES ANCIENNES PROVINCES DE FRANCE (entr'autres le nº 3598. *Histoire du Conseil provincial d'Artois*: Manuscrit du XVIIIe siècle, inédit, avec blasons coloriés ; le nº 3605. *Noms, surnoms et qualités des maires et eschevins de Nantes*, précieux manuscrit du XVIIe siècle, in-4 ; le nº 3636, *le Grand nobiliaire de Picardie de Rousseville* ; etc.)

3700 à 3703. OUVRAGES SUR LA PALÉOGRAPHIE (*Wailly*, etc.)

3797 à 3836. COLLECTION D'OUVRAGES DE GABRIEL PEIGNOT.

3846. Liber amicorum de Léopold-Christophe d'Herberstain. Avec la signature autographe et quelques mots de la main de Charles I, roi d'Angleterre, décapité par ordre de Cromwell. *Volume des plus précieux.*

3847 à 4235. Importante collection de livres sur la Normandie (*Manuscrits, histoires particulières de villes, monographies,* etc.)

4236 à 4474. Documents originaux sur les familles nobles. (Généalogies, titres et preuves de noblesse, actes authentiques anciens, manuscrits et imprimés.

4324. Titre de marquis accordé par don Carlos, roi d'Espagne aux Castilla y Guzman. Précieux manuscrit sur **vélin** avec miniatures et signature autographe du roi, in-fol. relié en bois.

# CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

# DE LIVRES ET MANUSCRITS.

## THÉOLOGIE.

### Écriture-Sainte.

1. **La sainte Bible,** contenant l'ancien et le nouveau Testament, traduite en françois sur la vulgate par M. Le Maistre de Saci, *ornée de* 300 *figures gravées d'après les dessins de Marillier. Paris, Imprimerie de Monsieur,* 1789, 12 vol. in-8, maroquin rouge, dent., tranches dorées.

   Magnifique exemplaire, relié par Simier, dont le nom est en lettres d'or au dos du premier volume.
   Les épreuves sont fort belles.

2. **La sainte Bible,** traduite par Lemaistre de Sacy. *Paris, Furne,* 1845, 4 vol. gr. in-8, demi-maroquin, tranches dorées.

   Avec de magnifiques gravures sur acier.

3. **Histoire sacrée de la Providence et de la conduite de Dieu sur les hommes,** depuis le commencement du monde jusqu'aux temps prédits dans l'apocalypse, tirée de l'ancien et du nouveau Testament, *représentée en* 500 *tableaux, gravez d'après Raphael et autres grands maîtres,* et expliquée par les paroles même de l'Ecriture en latin et en français, dédiée à la reyne par Demarne, graveur ordinaire de S. M. *Paris,* 1730, 3 vol. gr. in-4, veau marb.

   Intéressante collection de gravures, du premier tirage. Le Manuel l'estime de 40 à 45 fr. Vendu 53 fr. Lamy.
   En tête du tome Ier se trouve un beau portrait en pied de Marie Leczinska, reine de France, gravé d'après le tableau de Vanloo.

4. **Histoire du vieux et du nouveau Testament,** représenté avec des figures et des explications par Le Maître de

Sacy, sous le nom du sieur de Royaumont. *Paris*, 1752, in-4, v. marb.

Avec plus de 260 gravures à mi-page.

5. **D. N. Iesv Christi Testamentum novum.** Gr. Lat., Theodoro Beza interpr. Editio nova et correctior. *Amsterodami*, 1647, in-8, veau brun, titre gravé. (*Qq. mouill.*)

6. **Codex apocryphus novi Testamenti,** collectus, castigatus testimoniisque, censuris et animadversionibus illustratus a J. A. Fabricio. *Hamburgi*, 1703, in-8, cart., de plus de 1000 pages.

Recherché.

## Liturgie. — Saints Pères. — Sermonaires. — Oraisons funèbres. — Écrits mystiques.

7. **Livre d'heures de mess<sup>e</sup> Anne de Montmorency,** comte de Chasteauvillain. In-8, rel. en velours grenat.

PRÉCIEUX MANUSCRIT DU XVI[e] SIÈCLE, EXÉCUTÉ SUR VÉLIN TRÈS-FIN, en caractères ronds, et comprenant 244 pages.

Il est orné de 15 grandes miniatures, 20 petites et 32 bordures peintes sur fond d'or : tout ce travail, œuvre d'une grande patience, est d'un fini remarquable ; l'éclat des couleurs est encore des plus vifs.

Les 3 premières et les 2 dernières pages de ce beau volume se composent de renseignements généalogiques sur la maison de Montmorency et ses nombreuses alliances ; leur écriture est contemporaine du manuscrit qui provient de la bibliothèque Desq, à la vente de laquelle il fut adjugé 2174 fr., le 1[er] mai 1866. C'était le plus précieux des articles compris dans cette collection.

8. **Heures de Nostre-Dame (à l'usage de Poitiers).** Petit in-8, vél. A la fin : *Les presentes heures ont esté imprimées à Paris pour Guillaume Godart, libraire, demeurant sur le Pont au Change à l'enseigne de lhôme Sauuaige : deuant lorloge du palays. Paris*, 1514, in-8, vél.

Ces heures IMPRIMÉES SUR PEAU DE VÉLIN sont fort rares : elles se composent de 121 feuillets entourés de très jolies bordures historiées gravées sur bois et représentant des arabesques parsemées de fleurs, fruits et figures bizarres, des sujets légendaires tirés de la bible, la Danse des morts, la Passion de J.-C., etc., etc., outre 18 grands sujets finement gravés représentant des scènes tirées du nouveau testament. Au dessous de chaque mois du calendrier ont été placés des quatrains en français.

Le verso du dernier feuillet est entièrement occupé par le curieux rébus de Godart, reproduit dans le Manuel du Libraire (tom. 5, col. 1649).

Cet exemplaire offre de notables différences avec la description du Manuel : Nous avons dans ce vol. 18 grandes fig., tandis que le Manuel n'en indique que 17. Les signatures sont A et B, a-i par 8 ; (il n'y a pas de sign. k,) 8 ff. sans indication de lettres, qui sont bien à leur place et forment la suite sans interruption de la sign. I. Puis viennent les sign. B par 8, D par 8 (deux fois de suite).

Le Manuel n'indique que 159 figures pour la Danse des morts, notre exemplaire en possède 192 (1re série 144. — 2e s. 48) ; il ne donne aussi à cette impression que 116 f., tandis qu'elle en a réellement 121.

Nous terminons cette description en ajoutant que M. Brunet ne s'est pas aperçu que ces heures sont à l'usage de Poitiers. La rubrique Po se trouve presqu'à chaque signature, et ces mots : HORÆ SCDM VSUM PICTAUEN, sont imprimés au bas du dern. f. dela signature i.

9. **Livre d'heures,** ou Prières et Offices de l'Eglise illustrés d'après les Manuscrits de la bibliothèque du roi par Mlle A. Guilbert. *Paris*, 1843, pet. in-8, br., *papier vélin.*

Imprimé en caractères gothiques et orné, à chaque page, d'une bordure copiée sur les manuscrits du moyen-âge.

10. **Explication litérale, historique et dogmatique des prières et des cérémonies de la Messe,** suivant les anciens auteurs et les monuments de la plupart des églises, par le P. Pierre Le Brun. *Paris*, 1716, 4 vol. in-8, veau m.

Edition estimée d'un ouvrage fort savant, que l'on consulte toujours avec utilité pour les liturgies chrétiennes de toutes les époques. L'auteur a même consacré de longs chapitres à celles de la religion réformée.

11. **Sancti Augustini miscellanea.** Pet. in-fol., v. marb.

PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR VÉLIN, qui nous paraît avoir été exécuté au XIVe siècle.

Il comprend divers traités théologiques et se compose de 286 pages d'une bonne écriture : chaque page est à 2 colonnes et toutes les initiales sont en rouge.

12. **Homélies, discours et lettres choisis de saint Jean Chrysostôme,** avec des extraits tirés de ses ouvrages sur divers sujets, traduits par M. l'abbé Auger, nouv. édit. rev. et corr. *Lyon*, 1826, 4 vol. in-8, brochés.

Traduction recherchée. (Voir Quérard.)

13. **S. P. N. Nili Epistolæ,** interprete Petro Possino Soc. Iesv presbytero. (Græcè et latinè) cum notis. *Parisiis, typogr. regia*, 1654, in-4, maroquin rouge, filets, dent. intér., tranches dorées. (*Sans titre.*)

Magnifique exemplaire en ancienne reliure, aux armes du ministre Colbert ; sur le dos de la reliure se remarque son chiffre couronné, répété cinq fois.

14. **Choix de monuments primitifs de l'Eglise chrétienne,** avec notices littéraires par J. A. C. Buchon. *Paris*, 1837, gr. in-8, broché. (*De la coll. du Panthéon litt.*)

Sommaire : Correspondance entre Pline et Trajan au sujet des chrétiens.— Tertullien. — Minucius Felix. — Octavius. — St-Cyprien. — Lactance, mort des persécuteurs et autres traités. — Maternus, erreurs des religions profanes.

15. **Choix d'ouvrages mystiques,** traduits du latin en

français. *Paris*, 1835, 2 vol. gr. in-8, br. (*Du Panthéon litt.*)

Sommaire : St-Augustin, confessions, etc — Boèce. — St.-Bernard. — Imitation de Jésus-Christ. — Cardinal Bona. — Tauler. — Louis de Blois.

16. **Discours funèbre pour madame la duchesse d'Aguillon,** prononcé à Paris, dans la chapelle des missions Etrangères, par M. de Brisacier, le 31 mai 1675, 3e édit. *Paris*, 1675, 48 pages in-4, armoiries. (*Exemplaire réglé.*)

L'auteur, supérieur du séminaire des missions étrangères pendant 70 ans, mourut en 1736, à l'âge de 94 ans, jouissant d'une grande considération à la cour. Il avait même refusé plusieurs évêchés.

Ses opuscules sont des plus rares ; il les faisait imprimer avec beaucoup de soin et tirer probablement à petit nombre.

17. **Sermons** de messire Jacques-François-Réné de Latourdupin. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12, rel. pl. anc.

Panégyriques des saints prononcés dans divers églises et autres établissements religieux.

18. **Nouvelles observations sur les différentes méthodes de prêcher,** avec un recueil de tous les prédicateurs qui ont prêché l'Avent et le Carême devant Leurs Majestés *Louis XIV et Louis XV, qui ne se trouve nulle part,* (*par Antoine Albert, curé*). *Lyon*, 1757, in-12, dérel.

Rare et non cité.

19. **Le désabvsement** svr le brvit qvi covrt de la prochaine Consommation des Siècles, fin du Monde, et du Iour du Iugement Uniuersel contre Perrieres Varin, qui assigne ce Iour en l'année 1666, et à Napier Escossois, qui le met en l'an 1688, par le sieur F. de Covrcelles. *Roven, S. Mavrry*, 1665, in-12, v. jasp.

Rare, curieux et non cité.

20. **Voyage des deux sœurs Colombelle et Volontairette,** vers leur bien aimé, en la cité de Jérusalem : contenant plusieurs incidens arrivez pendant leur voyage par Boëce de Bolswert, édition corrigée et chatiée selon le stile du tems, et enrichie de figures en taille-douce. *Liège, J. F. Broncart*, 1734, in-12, rel., pl., fil. et frontispice. (*Déch. à la marge extér. du titre.*)

Singulier roman mystique, dont les nombreuses figures sont on ne peut plus divertissantes de naïveté.

21. **Génie du christianisme,** ou Beautés de la religion chrétienne, par François-Auguste Châteaubriand. *Paris, Migneret, an X*, 5 vol. in-8, br.

Edition originale, peu commune.

22. **De quæstione num antiquissimi ecclesiæ scriptores,** inter λόγον ετ πνεῦμα ἅγιον aliquid fecerint discriminis, auct. Car. Schmidt, argentinensis. *Argentorati*, 1836, 21 pages in-4, broché.

23. **Lettres à une provinciale.** M. Lamennais devant le peuple par le docteur Sales Girons. *Paris*, 1841, in-12, br.

## Théologie protestante.

(Voir aussi Histoire des Eglises réformées.)

24. **Martini Luthers** der waren gottlichen schrifft Doctors, Augustiner zu Wittenbergk, mancherley büchlin vnd Tractetlin. *S. l.*, 1520, in-4, demi-rel. (*Ex libris armorié.*)

Un titre encadré et 179 ff. chiffrés au recto seulement, composent ce volume rare.

Les matières qui y sont traitées sont : Explication du Pater noster pour les gens simples et les enfants. — Sur la pénitence, la Passion, la confession, le sacrement de la chair et du sang du Christ, l'indulgence et la grâce, les prières pour les saints, le Purgatoire, les commandements de l'Église, les bonnes œuvres, l'Église Romaine, le mariage, la bonne préparation à la mort, l'usure, l'excommunication, la prière et la procession de la semaine des Rogations, les prières de toute l'année, le sacrement du baptême, ceux du vrai corps de Jésus-Christ, de l'autel, la fraternité, la fête de saint Pierre et de saint Paul; le psaume : Dixit dominus domino meo; et l'apologie de la nouvelle doctrine.

25. **Ein merklich nütz predig** wie man on verschuldung mit zytlichen güt vmb gans ol. Item von dem zintskauff oder iærlicher gülte, auch von dem wücher. Durch D. Martinum Luther beschriben. *Basel, Adam Petri*, 1520, in-4 de 18 ff. non chiffr.

Prédication de Luther sur l'usure. Les exemplaires en sont rares.

Le titre est orné d'un entourage gravé sur bois et d'une curieuse figure représentant deux personnages attablés, comptant ensemble. Celui dont la tête est découverte nous semble être Luther.

26. **Annotationes Philippi Melanchthonis** in evangelium Matthæi, et Ioannis. *S. l.*, 1523, pet. in-8, veau gauffré, titre encadré. (*Reliure du XVI<sup>e</sup> siècle.*)

27. **Catechismvs ecclesiæ geneuensis,** hoc est, Formula erudiendi pueros in doctrina Christi. Ioanne Calvino avthore. *Genevæ, ex officina Ioannis Crispini*, 1551, in-8, carton., presque non rogné.

Ce volume très-rare se composé de 127 pages chiffrées.

28. **Betbüchlin** mit dem Calender vnd Passional. Doct. Mart. Luth. *Wittemberg, Hans Lufft*, 1558, in-12 de 8 ff. prél. et 277 ff. chiffr.

Charmant exemplaire de ce rarissime volume : sa reliure exécutée à l'époque de l'impression est en bois recouvert de veau, à gaufrures historiées et dorées ; les tranches dorées sont aussi ciselées ; le tout est accompagné de fermoirs de cuivre ciselés, d'un travail fort délicat, et d'une conservation parfaite.

49 grandes figures sur bois placées vers la fin de ce livre méritent d'être

remarquées : elles sont extrêmement curieuses et leur dessin a beaucoup d'analogie avec celui de l'école d'Albert Durer.

29. **Dialogvs de vtraqve in Christo natura,** authore D. Petro Martyre Vermilio. *Tigvri, Chr. Froschouer*, 1563, in-8, peau de truie gauffrée.

Ouvrage rare. Pierre Martyr Vermigli, son auteur, fut un des réformateurs les plus illustres : il est le premier de ce parti que l'on puisse placer après Calvin, qu'il surpassait en érudition.

L'exemplaire ici inscrit est dans sa magnifique reliure primitive, datée de 1570, aux armes d'Auguste dit le pieux, duc de Saxe ; ce prince, comme l'on sait, fit dresser le fameux corps de doctrine, connu sous le nom de formule de concorde, pour réunir les Luthériens qui commençaient à se diviser.

30. **Egregium consiliorvm theologicorum** de optimo ecclesias reformandi et fidei controversias decidendi genere. Iam olim a magno qvodam Theologo non sui modo seculi, sed omnis ævi doctissimo editum. *Haidelbergæ, Voegelin*, 1604, pet. in-8.

Cet écrit fut certainement composé par un protestant, car le mariage des ecclésiastiques y est approuvé, le pontificat romain assez peu ménagé, et d'autres points de théologie, tels que le sacrifice de la messe, traités selon les vues de la religion réformée.

31. **Anatomie de la Messe.** Où est monstré par l'Escriture Saincte, et par les tesmoignages de l'Ancienne Eglise, que la Messe est contraire à la Parole de Dieu, et éloignée du chemin du salut, par Pierre dv Movlin Ministre de la Parole de Dieu en l'Eglise de Sedan, 4e édit., rev. et augm. *Genève, Philippe Gamonet*, 1641, in-8, v. jasp., fil., tr. dor.

Bel exemplaire d'une édition rare, qui est restée inconnue à M. Brunet et aux rédacteurs de la France protestante.

32. **Traittez et lettres de M. de Gombavd,** touchant la Religion. *Amsterdam, Pierre L'Anclvme*, 1671, petit in-12, rel. pleine anc. (*A la Sphère.*)

Edition omise par MM. Haag.

Ce livre est aujourd'hui rare ; il fut fort estimé par les contemporains de l'auteur : les protestants, ses coréligionnaires, étaient sur ce point conforme avec leurs adversaires.

33. **Préservatif contre le changement de religion,** ou idée juste et véritable de la religion catholique romaine opposée aux portraits flatez que l'on en fait, et particulièrement à celuy de M. de Condom, par M. Jurieu, ministre, seconde édition, revue et corrigée. *La Haye, Abraham Arondeus*, 1682, in-12, vélin. (*Bel exemplaire.*)

Contre l'exposition de la foi catholique par Bossuet. Au jugement de Benoît, c'est la plus solide et le plus beau des livres qui furent alors écrits sur cette dispute.

34. **Le Prédicateur évangélique,** ou Sermons pour les dimanches et les principales fêtes de l'année, par Jean-Frédéric Nardin, ministre du saint Evangile et pasteur de l'église de Blamont, seconde édition, revue et retouchée. *Montbéliard, Jaques-Michel Becker*, 1754, fort vol. in-4, rel. pleine.

Sermons estimés, qui jouissent encore d'une certaine réputation chez les protestants.

35. **Lettre à M. Pouget,** curé de Nérac, vicaire général, chanoine honoraire d'Agen, en réponse à sa seconde lettre, adressée aux fidèles de son arrondissement, par Jean-Joel Audebez, pasteur de l'église réformée de Nérac. *Agen*, 1826, in-8, broché.

36. **Aux pères et aux mères,** sur l'éducation de leurs enfants. Discours prononcé dans le temple de Saverdun, par G. de Félice. *Toulouse*, 1840, in-8, br.

37. **Recueil de méditations** et de prières pour le culte domestique, 3e édit. *Paris et Genève*, 1842, in-8, br.

38. **Pourquoi je demeure** dans l'Eglise établie, par Adolphe Monod. *Paris*, 1849, in-8, br.

39. **La liberté illimitée,** ou l'Enseignement dans l'Eglise. Lettre à M. Athanase Cocquerel, par M. J. Pédézert, professeur à la faculté de théologie protestante de Montauban. *Paris*, 1853, in-8, br.

40. **Jésus tenté au désert,** trois méditations par Adolphe Monod, pasteur de l'Eglise réformée de Paris. *Paris*, 1854, in-8, broché.

41. **Marie-Magdeleine.** Discours par Adolphe Monod. *Paris*, 1856, br. in-8.

42. **La manière et fasson** qu'on tient ès lieux que Dieu de sa grâce a visités. Première liturgie des Eglises réformées de France de l'an 1533, par Guillaume Baum. *Strasbourg*, 1859, in-12, br.

Réimpression scrupuleuse, page pour page, faite d'après l'exemplaire unique de l'édition originale, conservée dans la bibliothèque de Zurich.

43. **Qui a soif?** Discours par Adolphe Monod, 2e édit. *Paris*, 1863, in-8, br.

44. **Que doit-être l'autorité** du ministre de Jésus-Christ. Sermon pour la consécration au saint Ministère, par Athanase Coquerel fils. *Paris*, 1863, br. in-8.

COLLECTION DES ÉCRITS DE DU PLESSIS-MORNAY.

45. **Advis dv sievr dv Plessis Mornay**, donné à Messieurs les citoiens et habitans de la Rochelle et à tous autres soubçonnez de la religion contre nostre Roy, afin qu'vn chacun se range à son deuoir pour luy rendre trés fidelle seruice. *Lyon, Gvichard Pailly*, 1621, 7 pages petit in-8.

46. **Advis** svr ce qvi s'est passé en la ville de Savmvr, entre les Catholiques et ceux de la Religion Preteduë (*sic*) Reformee, le Ieudy 4. Mars 1621. Addressé aux habitans d'icelle, par M. du Plessis Mornay, Gouuerneur en la ville et Chasteau de Saumur. *Paris, P. Ramier*, 1621, pet. in-8 de 13 p.

Exemplaire non rogné, d'une pièce de la plus grande rareté, non citée à l'article Mornay de la France Protestante.

47. **De l'institvtion, vsage et doctrine dv sainct sacrement de l'Evcharistie** en l'Église ancienne, ensemble : comment, quand, & par quels degrez la messe s'est introduite en sa place. Le tout en quatre livres par messire Philippes de Mornai, seigneur du Plessis Marli, gouuerneur de Saumur. *La Rochelle, Hier. Havltin*, 1598, in-8, vél.

Ouvrage rare, vendu 20 fr. Bergeron. Le Manuel dit, par erreur, qu'il est de format in-4.

48. — Le même ouvrage, revev et augmenté ; et les passages des autheurs employez en marge, seconde édition. *A Savmvr, Th. Portav*, 1604, in-fol. d'environ 1200 pages, veau br., fil.

49. **Mémoires de messire Philippes de Mornay**, seignevr dv Plessis Marly, etc., contenans divers discours, instructions, lettres et depesches, etc., etc. *S. l., imprimé l'an* 1626, 2 vol. in-4. — Mémoires du même..., à la fin est adjousté un supplément des pieces qui ont été omises dans les 2 vol. des mémoires ci-devant imprimés. *Amst., Lovys Elzevier*, 1652, 2 tomes reliés en 4 vol. in-4. En tout 6 vol. in-4, veau brun.

Exemplaire AUX ARMES DE LA MAISON DE MORNAY. Il est dans sa primitive reliure uniforme, ce qui ne se rencontre que rarement, suivant le Manuel.

50. — Les mêmes, contenans divers discovrs, instructions, lettres et depesches par lui dressées, ou escrites aux rois, roines, princes, princesses, seigneurs et plusieurs grands personnages de la chrestienté depuis l'an 1572 jusqu'à l'an 1623, ensemble, quelques lettres des susdits audit sieur du Plessis. *S. l.*, 1624, 4 forts vol. in-4, veau m., fil. (*ancienne reliure unif.*

Bel exemplaire d'un recueil important et recherché. Les 2 premiers volumes ont été imprimés à La Forest par Jean Bureau. Les 3e et 4e (qui sont les suppléments) l'ont été à Amsterdam, chez Lovys Elzevier, en 1651 et 1652.

Cette édition qui est la 1re est plus estimée que la réimpression faite dans le courant de ce siècle, qui, suivant MM. Haag, est pleine d'inexactitudes, de fautes même souvent grossières, et s'arrête en l'an 1614 ; tandis que l'originale contient les documents émanés de Mornay ou à lui relatifs jusqu'en 1623.

51. **Mémoires de messire Philippes de Mornay, seigneur du Plessis Marli,** etc., etc., contenans divers discovrs, instructions, lettres et depesches par lui dressées, ou escrites aux roys, roynes, princes, princesses, seigneurs et plusieurs grands personnages de la chrestienté, depuis l'an 1572 jusques à l'an 1589, ensemble quelques lettres des susdits audit sieur dv Plessis. *S. l.*, 1624, 2 vol. in-4, reliure pleine. (*Portrait de Mornay ajouté.*)

Autre édition que la précédente, non mentionnée par les bibliographes. Les différences qui la distinguent de celle-ci consistent dans le nombre des pages. Le tome 2 a pour rubrique : Iouxte la coppie imprimée à La Forest par Iean Bvreav, 1628.

52. **Histoire de la vie de messire Philippes de Mornay,** seigneur du Plessis Marly, contenant... la relation de plusieurs événemens notables sovbs Henry III, Henry IV et Lovys XIII. *Leyde, Bonaventure et Abraham Elzevier*, 1647, in-4, veau marb., portrait de Mornay ajouté.

Exemplaire aux armes de la famille de Mornay.

David Licques rédigea cette longue biographie d'après un manuscrit de Mme de Mornay et les renseignements fournis par Jean Daillé, Jules de Meslay, et René Chalopin : ces deux derniers étaient secrétaires de Mornay.

53. **Le mystère d'iniqvité,** c'est-à-dire l'histoire de la papavté par qvels progrez elle est montée à ce comble, et quelles oppositions les gens de bien lui ont faict de temps en temps, par Philippes de Mornay. *A Savmvr, Thomas Portav*, 1611, in-fol. — Mysterivm iniqvitatis sev historia Papatvs authore Philippo Mornayo. *Salmvrii, Thomam Porteaevm*, 1611, in-fol., 2 ouvrages reliés en 1 vol. veau marbré.

Il est rare de trouver l'édition française et l'édition latine réunies ; il est encore beaucoup plus difficile de rencontrer des exemplaires bien complets de la 1re, c'est-à-dire avec la curieuse figure satirique où est représenté Paul V avec l'épithète ridicule de vice-Dieu, et le beau portrait de l'auteur gravé par Léonard Gaultier.

54. — Le même ouvrage en français. *S. l.* (*Genève*), 1612, fort vol. pet. in-8, vél., titre gravé.

Cet ouvrage fit beaucoup de bruit, à son apparition, à cause de la gravure de Paul V. La Sorbonne le condamna le 1er août 1611, comme impie et exécrable. (Pour plus de détails sur ce curieux livre, consulter l'article Mornay, de la France protestante, tome 7, p. 540.) Les exemplaires avec la gravure sont fort recherchés. Celui-ci la possède.

55. —Le même, en latin. 2a editio, locupletior, ab ipso authore recognita. *Salmvrii, apud Thomam Porthæum*, 1612, très-fort vol. in-8, vél. (*Racc. aux dern. ff. et qq. mouill.*)

Ce volume comprend plus de 1500 pages.

56. **Testament, codicille et dernières hevres de messire Philippes de Mornay,** seigneur du Plessis Marly. Ausquelles pour la conformité du subjet à este joint

son Traicté de la vie et de la mort, ses Larmes, et le Discours de la mort de Dame Charlotte Arbaleste, son épouse. *La Forest, Iean Bvreav,* 1624, in-8, vél. (*Signat. découp. au coin de la marge infér. du titre.*)

Bel exemplaire d'un très-rare volume publié un an après la mort de Mornay, et imprimé au château de La Forest, résidence de ce célèbre chef Protestant. Les pages 85 à 90 se composent d'une poésie intitulée : Mourir pour vivre et vivre pour mourir.

57. **De la vérité de la religion chrestienne :** contre les Athées, Epicuriens, Payens, Iuifs, Mahumedistes et autres Infidèles, par Philippe de Mornay sieur du Plessis Marly, seconde édition reueüe par l'Autheur. *Anvers, Christofle Plantin,* 1582, in-8, vélin. (*qq. mouill.*)

Cet ouvrage l'un des meilleurs de Mornay est le fruit d'une vaste érudition.

58. — Le même ouvrage. *Anvers, Herman Mersman,* 1583, in-16, vélin. (1082 *pp. sans les prélim.*)

Rare.

59. **De veritate Religionis Christianæ** Liber ; adversvs Atheos, Epicureos, Ethnicos, Iudaeos, Mahumedistas et cæteros Infideles : à Philippo Mornaeo. *Antverpiæ, Christoph. Plantin,* 1583, in-8, reliure pleine anc.

60. — Le même ouvrage. *Lugdvni Batavorvm ex officina Plantiniana,* 1587, in-8, vél.

Cette édition et les 3 précédentes ont été omises dans la France protestante de MM. Haag.

61. — Le même. Eiusdem vitæ mortisqve pia consideratio. *Lugd. Batav., And. Clovcq.,* 1605, in-8, rel. en vélin. (*Bel exempl.*)

## Théologie polémique. — Ecrits catholiques dirigés contre les protestants. — Ecrits contre les papes.

62. **Le Bovclier de la Foy,** en forme de dialogue, reueu et augmenté par l'autheur soubz tel signe. St-Paul aux Ephésiens. *En Auignon, François Tachet,* 1549, petit in-12, vél.

Cette édition qui est la 1re et la plus rare, est celle dont Bayle dit s'être servi, dans la note Ee de son article Luther : Brunet ne la cite que d'après cette mention.

On a ajouté à cet exemplaire un carton pour la page 767.

63. **Ad Sacramentariorvm hvivs secvli Haereticorvm** Cervicosam ac malesanam petulantiam euertendam præsentissima antidotus. Huic accedit in excæcatos Caluinicæ familiæ tenebriones apologia. Authore Reuerendo in christo patre, Arboricensis ecclesiæ (aliàs Abrincensis) divina permis-

sione ministro indigno, Roberto Cœnali. *Parisiis, Gul. Iulianum*, 1558, pet. in-8.

Robert Cenau, par ses attaques continuelles contre la religion réformée, attira l'attention de François I, qui récompensa son zèle par plusieurs évêchés. Le dernier siège qu'il occupa fut celui d'Avranches.

Une curieuse poésie en français se remarque aux feuillets 19 et 20 du traité ci-dessus.

63 *bis*. **Le tombeav des hérétiqves,** par George l'Apostre. Où le faux Masque des Huguenots est descouuert et les 150 hérésies du Ministre la Bansserie sont réfutées. Seconde édition. *Caen, Charles Macé*, 1599, in-12, rel. pl. anc. (*Qq. racc. et mouill.*)

Rare.

64. **L'hevrevse conversion des Hvguenots à la Foy Catholique ;** où est respondu aux Articles de la Confession de Foy des Ministres, auec la Saincte messe en françois, par Jacqves d'Illaire sieur de Jouyac, av roy très-chrestien de France et de Navarre Henry IIII. *Rouen, Est. Verevl*, 1609, in-8, vélin, dos de veau.

Jean Valeton, ministre à Privas, a réfuté ce livre, sous le titre de : Réveille matin des apostats, faisant ainsi allusion à la conversion du sieur de Jouyac, qui eut lieu en même temps que celle de Henri IV. (Extrait d'une longue note manuscrite placée en tête du vol. et qui paraît remonter au XVIIe siècle.)

65. **Examen ov refvtation** d'vn livre de la Tovte pvissance et de la Volonté de Dieu, publié par P. D. M. ministre à Charenton. Par Révérend Père en Dieu Messire Nicolas Coeffeteav, Svffragant de l'Euesché de Mets. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1617, gr. in-12, vél., *piqûre*.

Rare.

66. **La confession de foy des ministres convaincve de nullité par leurs propres Bibles,** avec la réplique à l'escrit concerté signé et publié par les quatre ministres de Charenton (Montigni, Du Moulin, Durand et Mestrezat). Le tout en suitte du discours fait à Fontainebleau le 25 de Iuin en la présence de Sa Majesté, par le R. P. Jean Arnoux Riomois, troisiesme édition. *Paris, Ioseph Cottereav*, 1617, in-12, veau fauve, fil. (*pîq.*)

Le P. Arnoux fut à la fois l'un des plus brillants et des plus célèbres adversaires de du Moulin : il fut accusé par les protestants d'avoir excité l'intolérance, et ses écrits sont cependant loin de respirer la haine aveugle qui se rencontre ordinairement dans les polémiques de ce genre.

67. **Lettre dv P. Novet iesvite à M. Claude, ministre de Charenton,** svr le sviet de sa réponse au livre de la présence réelle de Jésus-Christ, dans le très-saint sacrement. *Paris, F. Muguet*, 1668, 63 pages in-8.

Peu commun.

68. **L'hérésie de Calvin, détruite** par 7 preuves invincibles qui font clairement connaître que l'on ne peut pas se sauver dans cette religion prétendue réformée par maître Claude Bendier, chanoine et official de l'église royal de Saint-Quentin. *Saint-Quentin, veuve Claude le Queux*, 1684, in-8, veau br.

Très-rare.

69. **Défense du culte extérieur de l'église catholique:** où l'on montre aussi les défauts qui se trouvent dans le Service public de la R. P. R. avec la réfutation des deux Réponses faites à l'Examen des raisons qui ont donné lieu à la séparation des Protestans ; où l'on répond principalement à ce que M. Jurieux a allegué contre l'adoration du Saint Sacrement de l'Eucharistie. Pour servir d'instruction aux Protestans et aux nouveaux convertis, par Brueys, seconde édition. *Paris, Seb. Mab. Cramoisy*, 1686, in-12, vél.

70. **La réunion des protestants de Strasbourg à l'église Romaine,** par le P. Jean Déz, augmentée d'une préface qui sert de réponse aux écrits de 2 ministres. *Strasbourg, Dolhopff*, 1689, in-8, rel. pl.

Ce livre fut un de ceux qui procurèrent à leur auteur une assez grande réputation parmi les écrivains de controverse : le P. Dez est né près de Sainte-Menehould.

71. **Traité des saintes images**, par Cordemoy. *Paris*, 1715. — Réflexions importantes sur la réponse des docteurs luthériens de Helmstad, à la question qui leur a été proposée par l'Impératrice : *si l'on se peut sauver dans l'église catholique. La conférence du diable et de Luther*, avec de nouv. remarques : et une dissertation sur le mariage des Nouveaux Réunis, par Cordemoy. *Paris*, 1715, 2 ouvr. en 1 vol. in-12, v. br.

Peu communs.

72. **La vérité catolique démontrée,** ou Lettre de Mgr. l'Évêque de Bayonne, aux protestants d'Orthez. *Toulouse*, 1833, 2 vol. in-8, br.

73. **Pourquoi me suis-je fait catholique**? quelques paroles de paix à tous les chrétiens de bonne foi par G. Winkler. *Strasbourg*, 1859, br. in-8.

74. **De l'unité romaine** opposée à la diversité protestante. *Toulouse*, 1840, broch. in-18.

75. **Francisci Gvicciardini** patricii florentini loci dvo, ob rervm, qvas continent grauitatem, cognitione dignissimi : qui ex ipsius Historiarvm libris III et IIII, dolo malo detracti, in exemplaris hactenus impressis non leguntur. Seorsum accesserunt Franc. Petrarchæ epistolæ XVI. Qvibus plane

testatvm reliquit *quid de pontificatu, et de Rom. curia senserit. S. l.*, 1602, pet. in-8, curieuse gravure.

Livre curieux et rare, avec cette épigraphe sur le titre: Nihil occultum quod non reueletur.

Une traduction française des deux discours, indiqués en tête du titre, forme les pages 58 à 92 du volume.

76. **Francisci Zabarelli,** cardinalis florentini, qui vixit circa annum Domini, 1406. De ejus temporis Schismate. *S. l.*, 1608, pet. in-8 (*rare*).

Zabarella, l'un des hommes les plus célèbres de son temps, demanda et poursuivit la déposition du pape Jean XXIII, auquel il devait son chapeau de cardinal. Il s'agissait de l'extinction du schisme et de la paix de l'église, et c'est pour ce motif qu'il composa le présent traité qui, comme il est aisé de le comprendre, déplut à la cour de Rome. Suivant Bellarmin, il aurait été imprimé à Strasbourg par des hérétiques, et mis à l'index.

77. **Aonii Palearii verulani,** Iesv Christi martyris, actio in pontifices romanos et eorvm asseclas. In qua singulari methodo præcipuæ corruptelæ à Pontific. Romanis in Doctrinam Apostolicam invectæ, S.S. Scripturæ testimoniis sanctorumque; Patrum autoritate dilucidè deteguntur et solidissime refelluntur. *S. l., editione Vægeliniana, s. a.*, pet. in-8.

Volume rare, composé lors de la convocation du Concile de Trente, et entièrement dirigé contre les papes.

La lettre d'Aonius Palearius à Luther, Calvin et autres principaux réformateurs prouve assez ses tendances vers les idées nouvelles qui surgissaient au XVI[e] siècle; aussi l'inquisition de Rome le fit-elle jeter dans ses prisons, pour avoir soutenu et enseigné les doctrines de Luther: le 3 juillet 1570, il fut pendu et son corps livré aux flammes.

78. **Le céleste divorce,** ou la separation de Iesus-Christ d'avec l'église Romaine son espouse à cause de ses dissolutions, traduit de l'Italien en François. *S. l.*, 1644, pet. in-12, vélin.

Edition rare, attribuée aux Elzeviers.

L'auteur de cette satire célèbre est Ferrante Pallavicino.

## Incrédules. — Idées singulières. — Religion mahométane.

78 *bis*. **Traité sur les miracles** dans lequel on prouve que le diable n'en saurait faire pour confirmer l'erreur, par Jacques Serces. *Amsterdam*, 1729, in-12, veau marb.

Livre curieux que le Manuel classe, par erreur, il nous semble, dans les Sciences occultes: c'est un traité où sont dévoilés une foule d'impostures qui n'ont rien de surnaturel.

79. **Jésus-Christ sous l'anathème** (*par Gudvert*). *S. l., n. d.* (*XVIIIe siècle*), in-12, dérel.

Brûlé par la main du bourreau en 1734.

80. **L'enfer détruit,** ou Examen raisonné du dogme de l'éternité des peines, traduit de l'anglais (de Whittefoot) par le baron Holbach. *Londres*, 1769, gr. in-8, rel. pl. anc., fig.

Curieux manuscrit du XVIIIe siècle, composé de 136 pages d'une bonne écriture ; il se termine par une Dissertation critique sur les tourments de l'enfer, dont le texte anglais a été imprimé à Londres en 1658.

81. **Le bon sens,** ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles (*par le baron d'Holbach*). *Londres*, 1772, in-12, maroquin rouge, fil., tr. dor.

Très-bel exemplaire, en ancienne reliure, de la 1re édition.

82. **Præ-Adamitæ,** sive exercitatio super Versibus duodecimo, decimotertio, et decimoquarto capitis quinti Epistolæ D. Pauli ad Romanos. Quibus inducuntur primi Homines ante Adamum conditi. *Anno salutis*, 1655, in-12.

Cet ouvrage anonyme d'Isaac de la Peyrère fit beaucoup de bruit lors de sa publication et donna lieu à plusieurs écrits pour et contre ce système.

Il fut condamné au feu par arrêt du parlement de Paris.

83. **Johannis Hilperti** disquisitio de Præadamitis, anonymo exercitationis et systematis theologici auctori opposita. *Ultraiecti, Joh. à Waesberge*, 1656, in-12.

Peu commun.

84. **Novus Prometheus Præadamitarum** plastes ad Caucasum relegatus et religatus, schediasma Johannis Henrici Ursini Spirensis. *Francofurti*, 1656, in-12.

Rare.

84 *bis*. **Le Koran,** traduction nouvelle faite sur le texte arabe, par Kasimirski, revue et précédée d'une introduction, par M. G. Pauthier. *Paris*, 1840, gr. in-12, broché.

## Illuminés.

*Swedenborg, Saint-Martin, Boehme et Barthelemy.*

(Pour les divers écrits de Wronski, voir aux POLYGRAPHES.)

85. **Les délices de la sagesse sur l'amour conjugal** et les voluptés de la folie sur l'amour scortatoire, par Emmanuel Swedenborg, traduit du latin sur l'édition d'Amsterdam de 1768 par J. P. Moët et publiépar un ami de la vérité. *Paris*, 1824, fort vol. in-8, br.

L'une des plus curieuses production de Swedenborg.

86. **Doctrine de la Nouvelle Jérusalem** sur l'Ecriture-sainte, par Emmanuel Swedemborg, traduite du latin sur l'édition princeps (Amsterdam, 1763), par J. F. F. Le Boys des Guays, et publiée par une sociéte de membres de la Nouvelle-Eglise. *Saint-Amand*, 1842-86, in-12, br.

87. **Doctrine de la vie pour la nouvelle Jérusalem**, d'après les commandements du décalogue, par Emmanuel Swedenborg, traduit du latin sur l'Edition d'Amsterdam de 1763, par J. P. Moët, et publiée par un ami de la vérité. *Paris*, 1821, in-8, br.

88. **Exposition sommaire de la doctrine de la nouvelle église catholique**, qui est entendue dans l'Apocalypse, par la Nouvelle Jérusalem, par Emmanuel Suédenborg, Suédois, traduites du latin sur l'édition d'Amsterdam 1769. (*par Chastanier*). *Paris*, 1797, in-8, broché.

Rare.

89. **Les merveilles du Ciel et de l'Enfer, et des Terres planétaires** et astrales; par Emmanuel Swedenborg, d'après le témoignage de ses yeux et de ses oreilles. *Berlin*, 1786, 2 vol. in-8, cartonnés.

Ouvrage singulier, rare et recherché: cette traduction est d'Ant.-J. Pernety. A la fin du tome 2 se trouve la liste des manuscrits connus, non imprimés, de Swedenborg.

90. **Abrégé des ouvrages d'Em. Swedenborg**, contenant la doctrine de la nouvelle Jérusalem céleste, précédé d'un discours où l'on examine la vie de l'auteur, le genre de ses écrits, et leur rapport au temps présent. *Stockholm*, 1788, in-8, *broché non coupé*.

Publié par Daillant de la Touche.

91. **Des erreurs et de la vérité** ou les hommes rappellés au principe universel de la science, par un Ph.... Inc.... (*de Saint-Martin*). *Edimbourg*, 1782, in-8, br., *non coupé*.

Quoique portant la même date que l'édition, désignée ci-après, celle-ci offre quelques différences avec la suivante.

Quérard, dans sa France littéraire, ne cite ni l'une ni l'autre; elles sont donc beaucoup moins communes que celles de 1775 et de 1784.

92. — Le même ouvrage. *Edimbourg*, 1782, 2 vol. in-8, *brochés non rognés*.

Cette œuvre est la plus remarquable composition de son auteur.

93. **L'homme de désir**, par l'auteur des erreurs et de la vérité (*de Saint-Martin*). *Lyon*, 1790, in-8, rel. pl.

Ouvrage composé à l'instigation du philosophe Thieman, durant ses voyages à Strasbourg et à Londres. Lavater, dans son journal allemand de déc. 1790, en fait l'éloge comme l'un des livres qu'il avait le plus goûtés.

94. **Le ministère de l'homme-esprit**, par un philosophe

inconnu (*de Saint-Martin*). *Paris, an XI* (1802), in-8, cart., non rogné. (*Rare.*)

Attribué aussi à Boehme.

95. **Des nombres** par Saint-Martin, œuvre posthume. *Paris*, 1843, in-4, br., figures dans le texte.

Volume autographié, composé de 115 pages, non compris le titre.

L'école théurgique, à laquelle appartenait Saint-Martin, fut fondée en France par Martinez Pasqualis vers 1765 : les principaux points de cette doctrine sont exposés par Deleuze dans un chapitre de son Histoire critique du magnétisme animal. Saint Martin avait été initié par Martinez lui-même. Ce volume reproduit avec exactitude son manuscrit original, écrit en entier de sa main, et que M. L. Ch*****, qui en était possesseur, authographia lui-même et fit tirer à un petit nombre d'exemplaires. (Détails extraits de l'avertissement.)

96. **Le nouvel homme** (*par Saint-Martin*). *Paris, imprimerie du cercle social, l'an 4e de la liberté*, in-8, demi-rel. (Rare).

Saint-Martin le composa à Strasbourg, en 1790, par le conseil du chevalier Silverhielm, neveu de Swedemborg, il ignorait alors l'existence des ouvrages de Bœhme, car il disait plus tard qu'il ne l'aurait pas écrit, ou du moins qu'il l'aurait écrit autrement, s'il avait eu connaissance à ce moment des publications de ce philosophe.

97. **Tableau naturel** des rapports qui existent entre Dieu, l'homme et l'univers (par De Saint-Martin). *Edimbourg*, 1782, 2 t. en 1 vol. in-8, veau écail., fil.

Bel exemplaire d'un livre rare.

98. **Recherche de la loi générale** des mouvements harmoniques. (*Par M. Barthélemy, lieutenant de vaisseau.*) *Toulon, aut. à l'imp. lith. A. Imbert, s. d.* (184...), in-4, de 20 pages.

Opuscule rare, tiré à petit nombre et entièrement lithographié.

La Doctrine exposée dans cet opuscule offre une certaine analogie avec celle de saint Martin.

# JURISPRUDENCE.

99. **Affaire de Mlle de Lamerlière**, à propos de l'apparition de la Sainte-Vierge à la Salette. Correspondance de Mlle de Lamerlière, et sa justification d'après les mémoires de M. Jules Favre. *Paris*, 1859, br. in-8.

Avec le portrait de Jules Favre, et celui de Mlle de Lamerlière

100. **Bibliothèque des Commissaires de Police**, ou manuel de police judiciaire, administrative, municipale et rurale, par Charles Tricot. *Paris*, 1861, demi-rel. mar. vert, plats toile.

101. **Essai sur quelques changements** qu'on pourrait

faire dès à présent dans les loix criminelles de France, par un honnête homme qui, depuis qu'il connoît ces loix, n'est pas bien sûr de n'être pas pendu un jour. *Paris*, 1787, in-8, dér.

Attribué à M. de Lally-Tollendal.

102. **Extrait des registres de la Bazoche du Palais à Paris,** du samedi 10 mai 1783. *Paris*, 1783, 8 pp. in-4 br.

103. **Institutions du droit Belgique,** tant par rapport aux 17 Provinces qu'au pays de Liége, par M. Georges de Ghéwiet. *Bruxelles* et *Douay*, 1758, 2 vol. in-12, veau m.

Omis dans Quérard.

104. **Mémoire pour les sieurs Petit, frères,** contre la dame veuve de Braux, se disant marquise d'Anglure, et se prétendant fille légitime du sieur Petit de la Burthe. *Paris*, 1789, in-4, br.

Ce volume ne comprend pas moins de 398 pages : les détails qu'il renferme sont extrêmement piquants, quoique nombreux.

105. **Mémoires juridiques** relatifs à des accusations d'adultère, d'impuissance, etc. Imprimés en 1750, 1759, 1763 et 1782. 4 pièces in-4 de 74, 64, 36 et 70 pages.

Collection extrêmement curieuse, intéressant les familles des Gabets de Suane, Becquerel, des Brosses, de la Breuille de, Chantresat, de Bloix, de Launay, Beresfort et Hamilton.

106. **Principes du Droit de la nature** et des gens ; par J.-J. Burlamaqui, avec la suite du *Droit de la nature*, qui n'avait point encore paru ; le tout considérablement augmenté, par le professeur de Félice. Nouvelle édition, corrigée par M. Dupin. *Paris*, 1820, 5 vol. in-8, demi-rel. veau. (*Bel exempl.*)

Epuisé.

107. **Quelques vérités nouvelles sur le procès Lafarge,** avec un fac-simile de Bayen, par un pauvre villageois. *Toulouse*, 1847, in-8, br.

108. **Système universel de principes du droit maritime de l'Europe,** par Dominique Albert Azuni. *Paris*, *an X*, 2 vol. in-8, demi-rel., portr. de l'auteur.

La meilleure traduction, devenue rare et recherchée.

Azuni n'ayant point été satisfait de celle que l'on avait publiée à Paris en l'an VI, fit refaire celle-ci sous ses yeux.

109. **Tableau dramatique de la Justice au XIX^e^ siècle,** résumé dans la vie judiciaire d'un seul avocat, et dans les *Révélations des mystères de l'affaire Contrafatto*, par l'abbé Adolphe de Bouclon. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, br.

110. **Traité des Obligations,** ou commentaire du titre III du livre III du Code civil, par M. Poujol. *Paris*, 1846, 3 vol. in-8, br.

# SCIENCES.

## Philosophie. — Morale. — Politique. — Economie politique.

111. **Œuvres de Platon,** traduites par Victor Cousin. *Paris*, 1822-1840, 13 vol. in-8 (*les 8 premiers en demi-rel. non rogn., et les 5 derniers br. neufs*).

La seule traduction française des Œuvres complètes de Platon : aussi est-elle fort estimée.

112. **Les essais de Michel, Seignevr de Montaigne.** Edition novvelle, prise sur l'exemplaire trouué après le deceds de l'Autheur, reueu et augmenté d'vn tiers outre les précédentes impressions. *Paris, Abel l'Angelier*, 1598, fort vol. in-8, rel. pl. anc. (*qq. mouill. et pîq.*).

Edition rare et recherchée, composée de 4 feuillets prélim. non chiffr. et 1166 pages chiffrées.

113. — Les mêmes. Edition novvelle exactement corrigée selon le vray exemplaire, auecque la vie de l'autheur. *Paris, J. Camvsat*, 1635, in-fol., veau fauve.

Cette édition, dit Brunet, l'emporte peut-être sur celle de 1595, à cause des pièces qui y sont jointes, et parce qu'elle donne la traduction des citations. Mlle de Gournay y a publié de nouveau sa grande préface, augmentée et améliorée, et qui n'a pas été reproduite dans l'édition de 1640. Vendu 58 fr. Bergeron.

114. — Les mêmes. Avec les notes de tous les commentateurs, édition publiée par J. V. Le Clerc. *Paris, Lefèvre*, 1836, 2 vol. in-8, demi-rel. v., portr. (*de la bibliothèque d'auteurs classiques*).

Bonne édition.

115. **Pensées de M. Pascal** svr la religion et svr qvelqves avtres svjets, qui ont esté trouvées après sa mort parmy ses papiers. *Paris, Gvillavme Desprez*, 1670, in-12, reliure pleine anc., *témoins* (*qq. mouill.*).

Deuxième édition, fort rare, composée de 40 ff. prélim., titre compris, 365 pp. chiffrées, et 10 ff. de table.

Le privilège porte : acheué d'imprimer pour la première fois, le 2 Ianvier 1670.

116. **Œuvres de Spinoza,** traduites par Em. Saisset, *Paris, Charpentier*, 1842, 2 vol. gr. in-12, br.

Epuisé.

117. **Réfutation des erreurs de Benoît de Spinoza,**

par M. de Fénélon, avec la vie de Spinoza, par Colérus. *Bruxelles, s. d.*, 1731, in-12, demi-rel.

Très-bon exemplaire d'un livre recherché, dans lequel sont publiés les écrits du P. Lami, bénédictin, et du comte de Boulainvilliers, relatifs à Spinoza.

118. **Essai philosophique concernant l'entendement humain,** par M. Locke, traduit de l'anglois par M. Coste, 3e édition revue, corrigée et augmentée de quelques additions importantes de l'auteur, qui n'ont paru qu'après sa mort, et de quelques remarques du traducteur. *Amsterdam*, 1735, in-4, veau écaille, portrait.

119. **Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité,** par Herder, ouvrage traduit de l'allemand et précédé d'une introduction par Edgar Quinet. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8, demi-rel.

Rare et recherché.

120. **Paroles d'un croyant,** 1833, par F. Lamennais, *Paris, Pagnerre*, 1841, in-32, br.

121. **Nouvelles études du cœur et de l'esprit humain.** Analyse, explication et développements de leurs principaux phénomènes, par P. Duqueylar. *Paris*, 1840, fort in-8, br.

122. **De la Religion,** par F. Lamennais. *Paris, Pagnerre*, 1841, in-32, br.

123. **Essai sur l'indifférence en matière de religion,** par M. l'abbé F. de La Mennais, 10e édit. *Paris, Pagnerre*, 1843, 4 vol. gr. in-12, br.

124. **Profession de foi du XIXe siècle,** par Eugène Pelletan, 2e édit. *Paris, Pagnerre*, 1854, in-8, br.

125. **Le Galathée,** premièrement composé en italien par I. de la Case, et depuis mis en français, latin, allemand et espagnol. Traicté très-utile et très-nécessaire pour bien dresser une ieunesse en toutes manières et façons de faire, louables, bien receuës, et approuuees par toutes gents d'honneur et de vertu. *Coloniæ Allobrogum, Iean de Tovrnes*, 1609, in-12 vélin (*qq. mouill. et piq.*).

Édition rare de cet ouvrage, l'une des meilleures productions de son auteur : celle-ci contient 5 langues parmi lesquelles la française est en caractères de civilité.

126. **Les devoirs des grands,** par Monseigneur le prince de Conty, avec son testament. *Paris, Claude Barbin*, 1667, in-12, demi-rel., veau (*qq. ff. tachés*).

Sur le titre du Testament se remarque une petite vue de Paris, gravée sur bois.

Très-belle édition qui est, croyons-nous, l'originale ; le privilège daté du

26 septembre 1666, étant cédé à D. Thierry et Cl. Barbin par le sieur de Vigan, gouverneur des pages du prince de Conti.

M. de Bréda fut l'un des docteurs de Sorbonne qui accordèrent leur approbation à cet ouvrage.

127. **Les caractères de La Bruyère,** suivis des caractères de Théophraste, traduits du grec par le même. *Paris, Lefèvre*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. *non rogn.*, portrait gravé (*de la collection des classiques français*).

Bel exemplaire sur papier cavalier vélin.

128. **Suite des caractères de Théophraste,** et des mœurs de ce siècle. *Paris, veuve d'Estienne Michallet*, 1700, in-12, veau, portr. de Labruyère, gravé par Drevet.

Première édition de ce volume rare, généralement attribué à Alleaume, avocat de Rouen : on l'ajoute ordinairement aux éditions originales des Caractères

129. **Choix de moralistes français,** avec notices littéraires, par J. A. C. Buchon. *Paris*, 1836, gr. in-8, br. (*collection du Panthéon littéraire*).

Contient : Charron, Pascal, La Rochefoucauld, La Bruyère et Vauvenargues.

130. **La police chrestienne,** par Jean Talpin, docteur et chanoine théologal à Périgueux. *Paris, chez Nicolas Chesneau*, 1568, in-8, demi-rel.

Très-rare.

131. **Le parfait covrtisan dv comte Baltazar Castillonnois,** es deux langues, respondans par deux colomnes l'une à l'autre, de la traduction de Gabriel Chapvis Tourangeau. *Paris, Claude Micart*, 1585, in-8, vél., titre encadré gravé sur bois.

Bel exemplaire d'une édition rare, dédiée a tres-noble et illvstre, messire Nicolas de Bavffremont, Seignevr et Baron de Senessey : Chevalier de l'ordre du Roy, conseiller de Sa Majesté, en son priué Conseil, et Baillif de Chalon-sur-Saone : elle a été imprimée à Rouen par Georges l'Oyselet.

132. **Le génie de Montesquieu** (*par de Leyre*). *Amsterdam*, 1759, in-12, veau marbré.

133. **Le secret des finances divulgué.** *S. l. n. d.* (1764), in-8 de 27 p.

Vieilh, garde des archives de la compagnie des Indes, est l'auteur de cet écrit, qui le fit mettre à la Bastille : il est mort à Alençon en 1803.

134. **Testament politique de M. de V***** (*Voltaire*). *Genève*, 1770, in-8, cart.

Composé par l'avocat Marchand.

Sur le titre de ce volume se remarque la signature du Chevalier d'Havrincourt, laquelle paraît être du siècle dernier.

135. **Réflexions sur les avantages** de la liberté d'écrire et d'imprimer sur les matières de l'administration, par M. l'A. M. (*l'abbé Morellet*). *Paris*, 1781, in-8, dérel.

136. **Religion civile** proposée aux républiques pour lien des gouvernemens représentatifs, par F. Lanthenas, 4e édit. *Paris*, an IV, in-12, br.

L'auteur fut membre de la Convention nationale : il était forésien.

137. **Manuel diplomatique** ou précis des droits et des fonctions des agens diplomatiques ; suivi d'un recueil d'actes et d'offices, pour servir de guide aux personnes qui se destinent à la carrière politique, par le baron Charles de Martens. *Paris*, 1822, in-8, demi-rel., *non rogn.*

Terminé par une Bibliothèque diplomatique choisie.

138. **Le livre du peuple**, par F. Lamennais; *Paris*, 1838, in-32, br.

139. **De l'esclavage moderne**, par F. Lamennais. *Paris*, *Pagnerre*, 1839, in-12, br.

140. **Questions politiques et philosophiques**, recueil des articles publiés dans l'*Avenir* du 16 Octobre 1830 au 15 novembre 1831, précédé de considérations sur le catholicisme dans ses rapports avec la société politique, et suivi d'un article sur l'ignorance, et d'une hymne à la Pologne, par F. Lamennais. *Paris*, *Pagnerre*, 1840, 2 vol. in-12, br.

141, **Des classes dangereuses de la population** dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par H. A. Fregier, ouvrage récompensé par l'Institut. *Paris*, *Baillière*, 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque Viollet-le-Duc.

142. **Science des droits**, ou idéologie politique, par F. Rittiez. *Paris*, *Pagnerre*, 1844, in-8, br.

Ouvrage entièrement épuisé.

143. **De l'intervention de la société** pour prévenir et soulager la misère, par Armand de Melun, 2e édition. *Paris*, *Plon*, 1849, in-12, br.

144. **Les mystères de la boucherie** et de la viande à bon marché, par L. Blanc. *Paris*, 1857, in-8, br.

145. **Ressources de l'Autriche et de la France**, d'après les documents officiels, par M. Alfred Legoyt. *Paris*, 1859, in-8, br.

## Physique et Chimie.

### *Aérostation.*

146. **Lettres à Sophie** sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle, par L.-Aimé Martin, onzième édition, augmentée

de la théorie du calorique rayonnant. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, br., *planches coloriées*.

Ouvrage composé sur le modèle des lettres à Emilie, dont toutefois l'auteur a su éviter la fadeur : l'érudition y est voilée par la grâce d'un style élégant, qui enlève aux discussions scientifiques leur sécheresse ordinaire.

147. **Nouvelles conjectures sur la pesanteur,** par Varignon, de l'Acad. Roy. des Sciences, et Professeur de Mathématique au Collége Mazarin. *Paris*, 1690, in-12, veau fauve, fil., tr. dor., planches.

AUX ARMES DU CARDINAL MAZARIN, et avec la signature de Clairaut, l'un des plus remarquables mathématiciens français du XVIII[e] siècle.

P. Varignon, célèbre géomètre, est né à Caen, au commencement du XVII[e] siècle.

148. **Courants et révolutions de l'atmosphère** et de la mer, comprenant une théorie nouvelle sur les déluges périodiques, par Félix Julien. *Paris*, 1860, in-8, br.

149. **Leçons de la théorie analytique de la chaleur,** par G. Lamé. *Paris*, 1861, in-8, br.

150. **L'art de voyager dans les airs,** ou les ballons, contenant les moyens de faire des globes aérostatiques suivant la méthode de MM. de Montgolfier, et suivant les procédés de MM. Charles et Robert, avec un précis historique des plus belles expériences qui ont été faites d'après cette célèbre découverte. *Paris*, 1784, in-8, br., figures.

Par Piroux, architecte juré à Nancy et homme de loi à Lunéville.

151. **Aérostat dirigeable à volonté,** par le baron Scott. *Paris*, 1789, in-8, rel. (*Sans planches.*)

152. **La conquête de l'air par l'Hélice.** Exposé d'un nouveau système d'aviation, par le vicomte de Ponton d'Amécourt. *Paris, s. d.*, br. in-8.

153. **Phare aérostatique.** Loch-compteur, va-et-vient nautique, etc., par Prosper Meller jeune. *Paris*, 1854, in-8, br., gravures.

154. **Découverte du mouvement perpétuel** de la nature, par Didier Thierriat. *Belleville*, 1858, in-8, br., planch.

155. **De la navigation aérienne** par les aérostats, par A. Charvin. *Paris*, 1864, broch. in-8.

156. **Description :** 1° *d'une machine motrice* convertissant le mouvement des molécules des corps en travail utile ; 2° *d'une machine aérostatique*, d'après les principes de la statique et dynamique, par Édouard de Bouyn. *Nancy*, 1865, 59 pages in-8, br., avec 4 grandes planches.

157. **Traité de chimie** appliquée aux arts, par M. Dumas. *Paris*, 1846, 4 vol. in-8, cart., *non rognés*.

Ouvrage rare et recherché. Ces 4 volumes forment la partie organique et les tomes 5 à 8 du traité général.

158. **Cours de chimie,** avec de nombreuses figures dans le texte, par Boutet de Monvel, 4e édit. *Paris*, 1860, in-18, br., de plus de 700 pages.

159. **Annales de chimie,** ou recueil de mémoires concernant la chimie et les arts qui en dépendent, par MM. de Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, de Fourcroy, Hassenfratz, Chaptal, Gay-Lussac, Thénard, etc. *Paris*, 1789-1815, 97 vol. in-8, demi-rel. unif., planches, dont 1 de table, publié en 1807. — Annales de chimie et de physique, par Arago, Bertollet, Biot, Chaptal, Chevreul, Gay-Lussac, Hassenfratz, Monge, Thénard, etc., rédigées par Gay-Lussac et Arago. *Paris*, 1816-1834, 57 vol. in-8, demi-rel. unif., planches. En tout 154 volumes.

Bel exemplaire de cette importante collection, rare et recherchée, et dont la 1re série est aujourd'hui introuvable.

159 *bis*. **Traité complet de la distillation** des principales substances qui peuvent fournir l'alcool, par Payen. *Paris*, 1858, in-8, br.

Avec 33 figures dans le texte et 14 grandes planches à la fin du volume.

## Sciences naturelles.

*Généralités. — Géologie. — Botanique. — Zoologie. — Agriculture.*

160. **Le Jardin des Plantes.** Description complète, historique et pittoresque du Museum d'histoire naturelle, de la Ménagerie, des Serres, des Galeries de Minéralogie et d'Anatomie et de la Vallée suisse, par MM. Bernard, L. Couaillhac, Gervais et Emm. Lemaout. *Paris*, *Curmer*, 1842, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. chag. bl., *non rognés*.

De nombreuses figures noires et coloriées, finement gravées sur acier, illustrent ce bel ouvrage.

161. **Œuvres complètes de Buffon,** avec des extraits de Daubenton et la classification de Cuvier. *Paris*, 1842, 6 vol. gr. in-8, avec *nombreuses planches coloriées*. — *Histoire naturelle de Lacépède*. *Paris*, *Furne*, 1847, 2 vol., planches coloriées. Le tout formant 8 vol. gr. in-8, demi-maroquin marron (*rel. neuve*).

Bel exemplaire uniforme.

162. **Tableaux de la nature,** ou considérations sur les déserts, sur la physionomie des végétaux, sur les cataractes de l'Orénoque, sur la structure et l'action des volcans dans les différentes régions de la terre, etc., par A. de Humbolt, tra-

duits de l'allemand par J.-B.-B. Eyriès. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, br., non rog.

La meilleure édition d'un ouvrage très-estimé.

163. **Théorie des ressemblances,** ou essai philosophique sur les moyens de déterminer les dispositions physiques et morales des animaux, d'après les analogies des formes, de robes et de couleurs, par le chevalier da Gama Machado. *Paris, imprim. de J. Claye*, 1858, gr. in-4, br., figures coloriées. (*Titre et faux-titre racc.*)

Quatrième partie de cet important et curieux ouvrage, imprimé avec luxe sur très-beau papier vélin et tiré à petit nombre. On y trouve des considérations sur la greffe, la rose verte, l'éperlan, la pensée chez les plantes, l'hérédité et le hasard, ainsi que sur l'impossibilité de reconnaître, à l'aide du squelette seulement, les animaux réputés antédiluviens, étant privés de leurs robes.

164. **Des pierres précieuses et des pierres fines,** avec les moyens de les connaître et de les évaluer, par M. L. Dutens. *Paris*, 1778, in-12, cart., *non rog.*

Bel exemplaire, sur grand papier, d'un livre rare et recherché.

165. **Lettres sur les révolutions du globe,** par A. Bertrand, revues et corrigées et considérablement augmentées, enrichies de nouvelles notes, par MM. Arago, Elie de Beaumont, Al. Brongniard, etc., 6e édit. *Paris*, 1845, in-8, br., planches.

166. **Coup-d'œil sur la constitution géologique** de plusieurs provinces de l'Espagne, par de Verneuil et Collomb, suivi d'une description de quelques ossements fossiles du terrain Miocène, par Paul Gervais. *Paris*, 1853, in-4, br. (planches).

167. **Le Floriste françois,** traicttant de l'origine des Tulipes, de l'ordre qu'on doit obseruer pour les cultiuer et planter, comme la nature leur donne la diuersité de leurs couleurs; du moyen de les faire embellir, et de leurs maladies et remèdes, avec un catalogue des noms des Tulipes, et distinctions de leurs couleurs, par le sieur de la Chesnee Monstereul. *Caen, Eleazar Mangeant*, 1654, in-8, vél.

Livre rare, omis dans le Manuel. Dans les pièces préliminaires se trouvent des poésies françaises de Scudéry, Tristan l'Hermite, Malherbe et de divers personnages normands.

168. **Monographie du genre Camellia** et traité complet sur la culture, sa description et sa classification; par l'abbé Berlese, 2e édit. augm. de plus de 200 descriptions de variétés nouvelles. *Paris*, 1840, in-8, br.

Avec 4 tableaux coloriés des nuances du camélia.

169. **Herbier des Alpes,** ou collection de *trois cents plantes alpines*, recueillies dans les montagnes de Chamounix qui

avoisinent le Mont-Blanc, par V. Payot, de Chamounix. 35 cahiers in-folio, classés dans un carton.

Herbier composé à l'aide de plantes naturelles ; au bas de chacune desquelles se trouve une étiquette imprimée.

170. **Ampélographie Rhénane,** ou description caractéristique, historique, synonymique, agronomique et économique des cépages les plus estimés et les plus cultivés dans la vallée du Rhin, par J. L. M. Stoltz. *Paris*, 1852, in-4, br.

Bel et important ouvrage, orné de 32 planches lithographiées en couleur, représentant une partie du sarment, le fruit et la feuille de chaque cépage décrit.

171. **Th. Bartholini** de Unicornu, observationes novæ, secunda editione auctiores et emendatiores editæ Casparo Bartholino. *Amstelædami*, 1678, in-12, bas., frontisp. de Romeyn de Hooghe.

Avec de nombreuses et singulières figures en taille-douce.

172. **Mémoires pour servir à l'histoire des insectes,** par M. de Réaumur. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1734, 6 vol. in-4, veau marbré, fil., figures.

Bel exemplaire d'un ouvrage fort estimé, riche en faits curieux et de la plus grande exactitude. Celui-ci est du premier tirage que Brunet estime de 48 à 60 francs.

173. **Monographie des Buxacées** et des Stylocérées, par M. H. Baillon. *Paris*, *Masson*, 1859, in-4, br., 3 pl.

174. **Essai monographique** de la famille des Throscides, par M. H. de Bonvouloir. *Paris*, 1859, in-8, cart.

Avec planches noires et coloriées.

175. **Communications to the Board of agriculture;** on subjects relative to the husbandry, and internal Improvement of the country. *London*, 1797-1800, 2 vol. in-4, veau fauve, dor. s. tr., dent.

Bel exemplaire d'un ouvrage estimé à cause des nombreuses planches dont il est orné.

176. **Annales de l'institution** royale agronomique de Grignon. *Paris*, 1828-1834, 5 vol. in-8, br., planches.

## Médecine. — Chirurgie. — Hygiène.

177. **Scrinium medicine** authore Joanne Diurio Bellouaco ipsius artis professore. *S. l.*, 1519, in-12, format allongé, veau. (*Piq.*)

Rarissime volume imprimé en caractères gothiques et omis dans le Manuel. Sur le titre se trouve une curieuse marque typographique gravée sur bois, non

publiée par M. Silvestre. Elle représente deux moutons, debout sur leurs pattes de derrière, soutenant un écusson renfermant le Christ en croix sur un soleil, entouré de 3 cops. La devise est : SOL IVSTICIE XPS.

La Biogr. univ. ne signale que deux éditions de cet ouvrage d'après Vander Linden : celles de Paris, 1536 et de Strasbourg, 1542. Le privilége de notre exemplaire étant daté de juillet 1519, ce volume est évidemmmnt alors la 1re édition restée inconnue jusqu'à ce jour.

Jehan Divry, l'auteur de ce livre exerça la profession de médecin à Mantes. Il était né au village d'Aincourt situé près de cette dernière ville, et non dans le Beauvaisis comme le disent les biographies.

Ces données nous porteraient à croire que Mantes serait la ville où fut imprimé cet ouvrage ; et ce seul fait qu'aucun des libraires ou des imprimeurs, éditeurs de Divry, n'avaient la marque et la devise placée en tête du volume, semble nous confirmer dans cette opinion.

178. **Opvs non minvs lvcvlentvm qvam ivcvndvm lectu,** vini naturam, energiam, temperationemque, atque omnis rei potabilis usum clarè depingens avthore Gvilielmo Gratarolo bergomate medico et philosopho. *Coloniæ*, 1571, fort vol. in-8, peau de truie gaufrée. (*Piq.*)

La reliure de ce volume rare est curieuse ; elle est datée de 1573 et offre deux grandes gaufrures représentant l'histoire de Judith et d'Holopherne.

179. **Errevrs popvlaires** av fait de la médecine et régime de santé, corrigez par M. Lavr. Iovbert. *En Avignon, Guillaume Bertrand*, 1578, in-16, vélin. (*Qq. mouill.*)

Exemplaire conforme à la description du Manuel.

Cette édition reproduit celle publiée à Bordeaux sous la même date : on y a conservé l'épître à la reine Marguerite, retranchée des autres ; elle contient aussi à partir de la p. 575 (avec un titre spécial), la Qvæstion vvlgaire. Quel langage parleroit vn enfant qui n'auroit iamais ouy parler. opuscule fort curieux, composé de 40 pages.

180. **La première et la seconde partie des errevrs popvlaires,** touchant la Médecine et le régime de santé par M. Lavrent Jovbert. *Paris, Clavde Micard*, 1587, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau fauve, fil., portr. de l'auteur et titre encadré gravés sur bois.

Bel exemplaire de ce curieux livre. On trouve aussi dans cette édition l'Epître à la reine Marguerite et la Question vulgaire.

181. **Acia Cornelii Celsi** propriæ significationi restitvta : Alphonsus Nunez regivs archiater defensus. A Joanne Jacobo Chiffletio. *Antverpiæ, ex Officina Plantiniana*, 1633, in-4, broché.

Curieuse et rare dissertation chirurgicale.

182. **Statuts et réglements** pour les chirurgiens des Provinces établis ou non établis en Corps de Communauté. *Aix*, 1743, in-4.

A la fin de ce volume a été ajouté un arrêt du parlement relatif à l'exercice de la chirurgie dans le ressort de la sénéchaussée d'Aix, 1744. 4 p. in-4.

183. **Abdeker,** ou l'Art de conserver la beauté. *S. l., l'an de*

*l'Hegyre* 1168, 4 vol. in-12, reliure pleine anc., frontispices et titres gravés.

Antoine le Camus est l'auteur de ce recueil de secrets relatifs à la toilette et à l'hygiène féminines.

184. **Statuts et réglements généraux pour les maîtres en chirurgie** des provinces du Royaume, 5e édition, augmentée des édits, arrêts, etc., par M. Le Blond d'Oblen. *Paris*, 1772, in-4, rel. pl. anc.

Avec trois beaux portraits de Franç. de la Peyronie, Germ. de la Martinière, et Ant. Louis, ce dernier gravé par S. C. Miger en 1766, d'après Chardin.

On a relié à la suite : 1° Lettres patentes du roi concernant les chirurgiens de Lorraine et du Barrois ; 2° une 2e édit. des Statuts des chirurgiens de provinces, différente de celle qui est en tête du volume et imprimée à Nancy ; 3° et deux autres pièces.

185. **Abrégé de l'art des accouchements,** auquel on a joint plusieurs observations intéressantes sur des cas singuliers, nouvelle édition, *avec figures gravées en taille-douce et imprimées en couleurs*, par madame Le Boursier du Coudray, maîtresse sage-femme, pensionnée et envoyée par le roy pour enseigner à pratiquer l'art des accouchements dans tout le royaume. *Paris*, 1777, in-8, rel. pl. (*Peu commun.*)

Exemplaire provenant de la bibliothèque des menus-plaisirs du roi, aux armes de France. Cette édition est inconnue à Quérard.

186. **Considérations générales sur l'anatomie** comparée des animaux articulés, etc., par Straus-Durckein. *Paris*, 1828, 2 vol. in-4, dont 1 de planches, cart. non rognés. (*Signature découpée sur le titre de l'atlas.*)

Excellente monographie cotée 48 fr. dans le Manuel.

187. **Essai sur l'art de faire vivre l'homme sous l'eau,** et sur les divers travaux qu'il peut faire même pour le service des bâtiments sous-marins et flottans, par le D. Mulh. *Pau*, 1836, in-8, br., planches.

188. **Dictionnaire de médecine,** par Béclard, J. Cloquet, Marjolin, Orfila, Trousseau, Velpeau, etc. *Paris*, 1832-1846, 30 forts vol. in-8, br.

189. **Des vols d'enfants** et des inhumations d'individus vivants, suivi d'un aperçu pour l'établissement des salles mortuaires, par H.-G. du Fay. *Paris*, 1846, broch. in-8.

190. **Dictionnaire de médecine usuelle** à l'usage des gens du monde, par le docteur Beaude. *Paris*, 1849, 2 vol. in-4 à 2 col., demi-rel.

191. **Maux de nerfs,** douleur et trouble des digestions, ou guide pratique des malades qui souffrent de l'estomac et d'affections nerveuses, par Dupoizat, 2e édit. *Paris*, 1853, in-8, br.

192. **Physiologie élémentaire de l'homme,** par J.-L. Brachet, 2e édit. revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris*, 1855, 2 vol. in-8, br. n. rog. (Portrait.)

193. **Du suicide** et de la folie-suicide considérés dans leurs rapports avec la statistique, la médecine et la philosophie, par A. Brierre de Boismont. *Paris*, 1856, fort vol. in-8, br.

194. **Des anomalies dentaires** et de leur influence sur la production des maladies des os maxillaires, par Am. Forget, docteur en médecine. *Paris*, *Masson*, 1859, in-4, broché, planches.

Mémoire couronné par l'académie des sciences dans sa séance du 14 mars 1859.

195. **Traité pratique du pied bot,** par Vincent Duval, 3e édit. *Paris*, 1859, in-8, br., figures dans le texte.

La 1re édition de ce traité a été couronnée par l'Institut.

196. **Du rôle de l'alcool** et des anesthésiques dans l'organisme, recherches expérimentales par Ludger Lallemand et Maurice Perrin, médecins-majors, et J.-L.-P. Duroy. *Paris*, 1860, in-8, br., figures.

197. **De l'ostéomyélite** et des amputations secondaires à la suite des coups de feu, d'après des observations recueillies à l'hopital de la marine de Saint-Mandrier (Toulon, 1859), sur des blessés de l'armée d'Italie, par le docteur Jules Roux. *Paris*, 1860, in-4, br., 6 planches.

198. **La pathologie cellulaire** basée sur l'étude physiologique et pathologique des tissus, par Rudolf Virchow, traduit de l'allemand sur la 2e édit., par Paul Picard, docteur en médecine; édit. rev. et corrig. par l'auteur, *avec* 144 *fig. Paris*, *Baillère*, 1861, in-8, br.

## Mathématiques.

*Astronomie.— Géométrie.— Mécanique.— Art militaire. Ponts-et-chaussées. --Chemins de fer.*

199. **La milice des Grecs et Romains,** traduite en françois du grec d'Ælian et de Polybe et dédiée au roy, par Louys de Machault, Sr de Romaincourt. *Paris*, 1615, in-fol., vél. (*Qq. mouill.*)

Un beau titre gravé et 19 figures sur cuivre de Jaspar Isac ornent ce volume peu commun.

Brunet ne cite pas cette édition, qui est la 1re et contient les meilleures épreuves.

200. **Les Définitions,** propositions et figures des 6 premiers

livres des élémens d'Exclide. In-12, maroquin rouge, fil., compart., tr. dorées. (*Reliure ancienne, genre Duseuil*.)

Manuscrit du XVII[e] siècle, composé de plus de 280 pages d'une bonne écriture, orné de dessins à la plume d'une grande netteté.

201. **L'art de la guerre**, par le marquis de Quincy, lieutenant général d'artillerie, augm. par Vauban. *Paris*, 1740, 2 vol. in-12, rel. pl. anc.

Peu commun.

201 *bis*. **Le novveav sciatere**, povr fabriqver tovtes sortes d'Horloges solaires sans centre, par Iaqves Dvdvict *Blaisien*. *Bloys, Gavcher Collas*, 1631, pet. in-8, vél.

Volume rare, orné de 13 très-fines figures sur cuivre.

202. **Observations sur la colonne** indiquée par l'instruction du 29e juin 1753. Suivies de quelques réflexions sur le relachement de la discipline militaire et certains moyens qu'on pourrait employer pour la rétablir, par monsieur le comte de Beaujeu, colonel d'infanterie, chevalier de l'ordre de Saint-Louis, cy-devant colonel du régiment de Baghinska au service de S. M. I. de toutes les Russies, chambellan, général adjudant, et brigadier des armées de feu S. M. I. l'empereur Charles VII. *Haguenau en Basse-Alsace*, 1754, in-fol., veau fauve, fil., comp., tr. dor.

Beau manuscrit inédit, autographe, signé, et composé de 88 pages de texte d'une très-bonne écriture et de 14 dessins à la plume, de grandeur double, exécutés avec une rare finesse.

Il est dédié au maréchal de Belle-Isle, gouverneur de Metz et du pays Messin.

202 *bis*. **Le mouvement igné** considéré principalement dans la charge d'une pièce d'artillerie, précédé des réflexions physiques sur les calculs de M. Robins, concernant le fluide élastique de la poudre, par L. C. d. G. (*Peyre*). *Se vend à Toulon, imprim. de Casamara à Gênes*, 1809, in-4, br., planches.

Peu commun.

203. **Traité de la construction des ponts,** par Gauthey. *Paris, Didot*, 1809-1816, 3 vol. in-4, demi rel., planches.

Collection rare et recherchée dont le tome 3 est intitulé : Mémoires sur les canaux de navigation et particulièrement sur le canal du centre, autrefois canal du Charolais.

204. **Traité de la construction des ponts,** par Gauthey, publié par Navier, 2[e] édit. corr. et augm. *Paris, Didot*, 1832, in-4, br., planches.

Tome 1, seul paru et devenu rare.

205. **Mémoire** sur l'astronomie nautique, par Mazure Duhamel. *Paris*, 1822, in-4, br., planches.

206. **Géométrie et mécanique** des arts et métiers et des Beaux-arts. par le baron Charles Dupin. *Paris, Bachelier*,

1826, 3 vol. in-8, demi-rel., planches. (*Qq. taches au bas des premiers ff. du tome 1, n'atteignant pas le texte.*)

Ouvrage épuisé et recherché.

207. **Traité d'astronomie,** par sir J. F. W. Herschell, trad. de l'anglais et augmenté d'un chapitre sur l'application de la théorie des chances à la série des orbites des comètes, par A. Cournot. *Paris*, 1836, gr. in-12, br., planches.

2e édition, épuisée. Ce livre est fort estimé.

208. **The railways of Great Britain** and Ireland practically described and illustrated, by Francis Whishaw, civil engineer. *London*, 1840, fort vol. in-4, cart. toile, avec 16 planches.

209. **Histoire militaire des éléphants** depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'introduction des armes à feu, avec des observations sur quelques-uns des plus célèbres faits d'armes de l'antiquité, par le chev. P. Armandi. *Paris, Amyot*, 1843, in-8, br., front., pl. de médailles.

210. **Annales des ponts et chaussées.** Mémoires et documents relatifs à l'art des constructions et au service de l'ingénieur, 2e série 1841 à 1850. *Tables générales. Paris*, 1853, in-8, *broché, non coupé.*

211. **Manuel des conducteurs des ponts-et-chaussées** et des agents-voyers, par J. Regnault, 2e édit. *Paris*, 1858, in-8, br., planches.

212. **Théorie des fonctions doublement périodiques** et en particulier des fonctions elliptiques, par Briot et Bouquet. *Paris*, 1859, in-8, br.

213. **Traité d'artillerie** théorique et pratique par G. Piobert, 2e édit. rev. et augm. *Paris*, 1859, in-8, br. (*Planches.*)

214. **Annales de l'observatoire impérial de France,** publiées par Le Verrier. *Paris*, 1859, gr. in-4, br., planches. (Tome V.)

215. **Album de mécanique.** Principes élémentaires et applications à la construction des machines, par Perrot, ingénieur. *Paris*, 1859, in-fol. oblong, br., 40 planches.

216. **Traité de géométrie descriptive,** par Adhémar. 4e édit., rev. et augm. *Paris, Lacroix*, 1860, in-fol., br.

Atlas composé de 103 belles planches.

217. **Supplément au traité de géométrie descriptive.** Exercices, épures de concours et questions d'examen, par Adhémar. *Paris, Mathias, s. d.*, in-fol., br.

Atlas composé de 30 planches.

218. **Applications de géométrie descriptive.** Ombres,

par J. Adhémar, 2e édit. rev. et augm. *Paris, Carilian-Gœury, s. d.*, in-fol.

Atlas composé de 40 planches.

## Sciences occultes.

219. **Hieronymi Cardani** medici mediolanensis de supplemento almanach. De Restitutione temporum et motuum coelestium. Item genituræ LXVII, insignes casibus et fortuna, cum expositione. *Norimbergæ*, 1543, in-4, cart.

Très-bel exemplaire d'un livre fort curieux. Sur le titre se remarque un beau portrait de Cardan, gravé sur bois. Il n'est peut-être pas sans intérêt de faire connaître ici les personnages dont cet écrivain a publié les horoscopes dans ce volume ; ce sont : Pétrarque, Paul III, Charles-Quint, François I, Luther, le duc de Bourbon, Savonarole, Pic de la Mirandole, Albert Durer, etc.

220. **De la pierre philosophale.** In-fol., v. br. (577 *pages*.)

Manuscrit du XVIIe siècle, qui commence par une poésie française de 4 pages sur la transmutation des métaux. Tout le reste se compose de recettes plus ou moins infaillibles propres à en opérer le parfait accomplissement.

221. **Disqvisitionvm magicarvm** libri VI. Auctore M. Delrio societ. jesu presb. *Lvgdvni, I. Pillehotte*, 1604, in-4, vél., tit. gravé. (*Bel exemplaire*.)

Ce livre, le plus célèbre de ceux de Del-Rio, jésuite d'Anvers, eut dans son temps une vogue qu'il dut à la nature du sujet.

222. **Ben. Pererii** soc. Iesv de magia, de observatione somniorvm et de divinatione astrologica. *Colon. Agripp.*, 1612, in-12, vél.

223. **Les oracles divertissans,** ov l'on trovve la décision des Questions les plus curieuses pour se réjouir dans les Compagnies. Avec vn traité très-récréatif des Couleurs, aux Armoiries, aux Livrées et aux Faveurs, etc. Le tout accomodé à la diction Françoise, par M. W. D. L. C. (Wulson de la Colombière). *Goude, Imprimez chez Guilliaume de Hoeve maistre imprimeure* (sic) *demeurant à l'Imprimeri* (sic), 1649, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, vélin, jolie fig. dans le genre d'Abraham Bosse.

Edition très-rare, non citée par les bibliographes.
L'exemplaire est dans une bonne condition.

224. **Mémoire justificatif de la possession** de huit personnes de la paroisse de Landes, diocèse de Bayeux. *S. l. n. d.*, (XVIIIe siècle), in-8, rel. pl. (*piq. et manq. le titre*.)

Ouvrage très-peu commun, et rempli de faits curieux.

225. **Pratique operatiue** consernant la secrette et la vraye séparation des trois principes physique, de la première matière minéral ; leur préparation, réunion, décotion pour en

faire le grand magister des philosophes, 20 pages manuscrites, in-8, br.

Manuscrit du commencement du XVIII[e] siècle, d'une bonne écriture, mais où l'on a employé une orthographe quelque peu fantaisiste : le titre ci-dessus en est un faible échantillon. L'auteur ne doutait nullement de l'excellence de ses recettes, car il a eu soin de placer vers la fin de son travail, cette remarque : cette médecine ainsy préparée est vniuerselle parce quelle garit (sic) toutes les maladies en général.

226. **Dictionnaire infernal,** ou recherches et anecdotes, sur les démons, les esprits, les fantômes, les spectres, etc., etc., par J. A. L. Collin de Plancy. *Paris,* 1818, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. vert, figures.

Première édition.

227. — Le même ouvrage. 3[e] édition, entièrement refondue, augmentée de 250 art. nouveaux. *Paris et Lyon,* 1844, gr. in-8, br.

On a ajouté à cet exemplaire les 16 curieuses planches de l'édition en 4 volumes.

228. **Le grand livre du destin,** répertoire général des sciences occultes, d'après Albert-le-Grand, N. Flamel, Paracelse, Roger Bacon, Corneille Agrippa, Mlle Lenormand, Ch. Fourrier, etc., etc., par Fred. de La Grange, troisième édition. *Paris,* 1850, in-8, br.

229. **Chiromancie nouvelle. Les mystères de la main,** révélés et expliqués ; art de connaître la vie, le caractère, les aptitudes & la destinée de chacun, d'après la seule inspection des mains par Ad. Desbarrolles. *Paris,* 1859, fort in-12, br.

# ARTS.

## Ecriture.

230. **Kurtze ordnung vnd vnterweisung Kunstlichs vnnd artlichs schreibens** durch johann Newdorffer Burger vnd Rechenmaister zu Nurmberg, 1574, in-4, veau fauve, fil., compart.

*Précieux et remarquable traité de calligraphie manuscrit, exécuté sur vélin fin et enrichi de grandes initiales rehaussées d'or.*

Il se compose de 46 pages, dont 5 sont écrites en caractères italiques imitant l'impression. L'une de ces dernières intitulée : Ordo vitæ humanæ, est un huitain signé F. J. Brechtel, 1577.

231. **Traicté des chiffres,** ov secrètes manières d'escrire, par Blaise de Vignere Bovrbonnois. *Paris, Abel Langèlier,* 1586, in-4, reliure pleine. (*Qq. mouill.*)

Ouvrage que la Biogr. univ. dit rare et rempli d'érudition cabalistique.

232. **Anweisung Kunstliches Schreibens durch Christof Fabium Brechtel.** Rechenmeister Im Nurmberg geordnet A° 1605, in-4, veau br., fil. à froid, tr. dor.

*Beau manuscrit de 14 feuillets sur vélin fin, avec magnifiques lettres initiales rehaussées d'or;* celle du 1er f. est chargée d'une fleur peinte, celle du 6e est en miniature, entièrement dorée et placée sur une fleur, celle du 7e, qui offre une écriture extrêmement bizarre, est jointe à une tête quelque peu grotesque placée en face d'un grand oiseau.

233. **Kurze ordnung Zierliches Schreibens.** *S. l,*, 1625, in-4, obl. rel. pl., fil. à froid.

*Manuscrit calligraphique exécuté avec le plus grand soin sur* VÉLIN FIN, *orné de riches lettres initiales en or et en couleurs*; il se compose de 16 pages.

# BEAUX-ARTS.

## Généralités. — Peinture. — Peinture sur verre. (*Voir aussi Biographie*). — Dessin.

234. **Vite de piu eccellenti pittori scultori e architetti** scritte da Giorgio Vasari. *Roma*, 1759, 3 vol. in-4, vélin, frontispice.

Belle édition, publiée et corrigée par Bottari : elle est fort recherchée en Italie. Chaque biographie est accompagnée d'un portrait gravé sur cuivre, de la hauteur des pages.

235. **Disegni che illustrano l'opera del trattato della pittura di Lionardo Da Vinci** tratti fedelmente d'agli originali del codice vaticano. *Roma* 1817, gr. in-4, rel. pl.

Collection de 22 planches, à la suite desquelles on a relié : Trattato della pittura di Lionardo da Vinci tratto da un codice della biblioteca vaticana. Roma, 1817, in-4 de 512 p.

Le Manuel dit que cetie édition peut être regardée comme la plus complète de ce célèbre traité et la plus conforme à l'ancien texte de l'auteur ; les dessins étant aussi la reproduction exacte des originaux. Vendu 21 fr. Reina.

236. **Traité complet de la peinture**, par M. Paillot de Montabert. *Paris*, 1829-51, 9 vol. in-8, br. et 1 atlas de planches, gr. in-4, br.

Ouvrage estimé où l'on remarque entr'autres un Catalogue d'ouvrages publiés sur la peinture, un catalogue d'estampes publiées d'aprés l'antique, une liste alphabétique des peintres depuis le moyen-âge jusqu'à nos jours, une histoire de la peinture chez les anciens, dans le moyen-âge et chez les modernes, une liste des artistes de l'antiquité, etc.

237. **Traité théorique et pratique des connaissances,** qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, et à tous ceux qui veulent apprendre à juger, apprécier et conserver les productions de la peinture, suivi d'observations sur les collections

publiques et particulières qui existaient en 1808, et de la description des tableaux qui formaient la galerie de l'auteur, François-Xavier de Burtin, 2e édit. *Valenciennes*, 1846, in-8, dem. maroquin rouge, portrait.

Très-estimé.

238. **Manuel pratique et raisonné de l'amateur de tableaux,** indiquant tout ce qui se rapporte à l'étude tant artistique que commerciale des tableaux et contenant des appréciations sur plus de 1200 artistes par le Dr Lachaise. *Paris*, 1866, gr. in-12 de 530 pages, br.

239. **Réaction de l'académie des Beaux-Arts** contre l'art gothique par Lassus, architecte. *Paris, Didron*, 1846, broch. in-8.

240. **Abrégé de la vie des plus fameux peintres,** avec leurs portraits gravés en taille-douce, les indications de leurs principaux ouvrages, quelques réflexions sur leurs caractères et la manière de connaître les dessins et les tableaux des grands maîtres par M..... (*Dargenville.*) Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de la vie de plusieurs peintres. *Paris, De Bure*, 1762, 4 vol. in-8, veau marbré. (*Qq. mouill.*)

Nombreux portraits, environ 300 en taille-douce, hors texte. Belle épreuves.

241. **Histoire des peintres de toutes les écoles** depuis la renaissance jusqu'à nos jours, par M. Charles Blanc. *Paris, Renouard*, 239 livraisons gr. in-4 (nos 1 à 239), renfermées dans 4 cartons, dos toile.

Chaque livraison contient un texte de 8 pages, papier vélin, imprimé avec le plus grand luxe et 4 ou 5 gravures d'une belle exécution, représentant les tableaux les plus remarquables de chaque école ainsi que les portraits des peintres.

242. **Storia dell accademia Clementina di Bologna,** aggregata all'instituto delle scienze e dell'arti. *Bologna*, 1739, 2 vol. gr. in-4, reliure pleine anc., fil. (*Reliure un peu fatiguée.*)

Haym a classé cet ouvrage fort estimé dans son catalogue des livres rares italiens ; les 51 portraits en taille-douce, de la hauteur des pages, qui l'accompagnent, sont d'une bonne exécution.

243. **Histoire de la peinture en Italie,** depuis la renaissance des Beaux-Arts, jusques vers la fin du XVIIIe siècle ; par Lanzi, trad. de l'ital. par Mme Dieudé. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, br.

Très-estimé.

244. **Histoire de la peinture sur verre,** par Alex. Lenoir. *Paris, an XII*, 1803, in-8, v. marbr. (*Sign. découpée au titre.*)

Ouvrage recherché, orné d'une suite de 45 jolies gravures représentant la fable de Cupidon et Pysché, peinte sur verre au XVIe siècle d'après les dessins de Raphaël.

245. **L'art de la peinture sur verre et de la vitrerie,** par feu M. Levieil. *S. l.*, 1774, gr. in-fol., broché, non rogné.

Traité important et rare, terminé par 13 planches représentant les divers procédés alors en usage et plusieurs dessins de vitraux, entr'autres ceux de Versailles et de Notre-Dame de Paris.

Jusque vers le milieu du XVIII^e^ siècle, on n'avait que des notions incertaines sur ce genre de travail ; on le croyait même perdu. Levieil réunit dans son consciencieux ouvrage l'histoire et la pratique de la peinture sur verre : il employa 15 années entières à rassembler les matériaux nécessaires pour cette publication.

246. **Traité de perspective linéaire,** par J. Adhémar, troisième édit. *Paris, Lacroix-Comon*, 1860, in-fol., br.

Atlas fort estimé, et composé de 81 belles planches.

247. **Le petit trésor des artistes** et des amateurs des arts, ou le guide sûr et infaillible des peintres, sculpteurs, dessinateurs, graveurs, architectes, décorateurs, etc., etc., *orné de plus de* 400 *fig.*, gravées en taille-douce. *Paris, an* 8, 3 tomes en 1 vol. in-12, demi-rel.

Recueil des sujets allégoriques ou emblématiques que les artistes emploient dans leurs compositions.

## Gravure.

*Traité sur la Gravure et les Graveurs.—Catalogues de tableaux, estampes, dessins, et curiosités.*

248. **Idée générale d'une collection complette d'estampes.** Avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images (*par le baron de Heinecken*). *Leipsic et Vienne*, 1771, fort vol. in-8, vél., 32 planches facsimile. (*Brunet* : 30 *à* 40 *fr.*)

Le cabinet des estampes de Dresde a été la principale source où l'auteur a puisé les curieux renseignements fort exacts que renferme cet excellent ouvrage devenu rare et qui est indispensable pour la connaissance approfondie des anciennes gravures.

249. **Catalogue raisonné de l'œuvre de Sébastien Le Clerc,** chevalier romain, dessinateur et graveur du cabinet du roi, disposé par ordre historique, suivant l'année où chaque pièce a été gravée, depuis 1650 jusqu'en 1714. Avec la vie de ce célèbre artiste par Ch. Ant. Jombert. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8, demi-rel. maroq., beau front. gr.

Bel exemplaire, grand de marges, d'un livre recherché.

250. **Catalogue d'un précieux cabinet de tableaux,** de Dessins et d'Estampes, par les Maîtres les plus renommés de la Hollande et quelques autres Maîtres, etc., rassemblés

avec beaucoup de soin par feu M. Nicolas Nieuhoff (rédigé par Pierre Yver, marchand de tableaux, dessins et estampes à Amsterdam). *Amsterdam*, 1777, 2 parties en 1 vol. in-8, br. front. gr. par R. Vinkeles.

La 1re partie contient les noms des acquéreurs et les prix d'adjudication écrits en marge.

251. **Catalogue d'une très-belle collection de tableaux** d'Italie, de Flandres, de Hollande et de France, provenant du cabinet de M***, par M. Le Brun, garde des tableaux de Mgr comte d'Artois. *Paris*, 1787, in-8, br. (*Rare.*)

»Dans cette collection se trouvaient aussi des dessins originaux, des miniatures, des figures de marbre et de bronze, des vases, des porcelaines, des pierres gravées et des boîtes peintes. Ces objets composent la dernière moitié du catalogue.

## *Livres à figures du XVIe siècle.*

252. **Gravures sur l'art et les costumes militaires du commencement du XVIe siècle,** exécutées à la même époque, et extraites d'une traduction française de Fl. Vegetius. In-fol., cart. (*piq.*)

Collection précieuse de gravures sur bois de la grandeur des pages : elle se compose de 92 planches extrêmement curieuses.

Fl. Vegetius ne pensait guère aux canons et autres armes à feu dont le dessinateur de cette suite s'est plu à illustrer l'œuvre de l'écrivain romain. Il est juste d'ajouter que, poussant l'anachronisme jusqu'au bout, tous les Romains sont habillés là à la façon des lansquenets de François Ier ou des chevaliers du moyen-âge, tout bardés de fer. Les engins, les appareils de plongeurs, tout y est représenté. C'est enfin une mine de détails fort riches sur les usages militaires du moyen-âge.

253. **Los emblemas de Alciato** Traducidos en rhimas Espanolas. Añadidos de figuras y de nueuos Emblemas. *En Lyon, por Gvilielmo Rovillio*, 1540, in-8 (*qq. déch. et condition médiocre*).

Édition rare, dont 256 pages sont entourées d'encadrements d'une ornementation variée. Il y a, en outre, de nombreuses gravures sur bois dans le texte.

254. **Catalogvs annorvm et principvm** geminvs ab homine condito, vsqvein præsentem à nato Christo Millesimum quingentesimum et quadragesimum annum deductus et continuatus, per D. Valerium Anselmum Ryd. *Ex magnifica Helvetiorum vrbe Berna*, 1540, in-fol., vélin. (*Armoiries de Berne sur le titre.*)

Livre peu commun, vendu 61 fr., 2e vente Quatremère.

Les nombreuses figures sur bois qui l'ornent portent le monogramme I K : les épreuves sont ici très-belles et de premier tirage.

255. **Warhafftige histori,** etc., c'est-à-dire : Histoire véri-

table et description de la guerre de Troye, etc., écrites en grec par Dictys de Crète et Darès de Phrygie, en latin par Marcus Tatius, et traduites en allemand. *Augspurg, Haynrich Stayner*, 1540, in-fol., demi-rel. (*en allemand*), qq. taches.

Recherché à cause des 67 grandes et belles figures sur bois dont ce livre est orné ; les lettres ornées et vignettes sont également remarquables.

Quelques-unes offrent le monogramme de Hans Scheufelein et sont gravées dans le goût d'Albert Durer ; d'autres sont de Hans Burgkmaïer, l'un des meilleurs disciples de ce maître.

256. **Girone il cortese** di Lvigi Alamanni al christianissimo, et invittissimo re Arrigo secondo. *Venetia, Comin da Trino di Monferrato*, 1549, in-4, vél., titre encadré.

Roman de chevalerie, dans une édition estimée à cause de ses 24 jolies gravures sur bois, dont la 2e représente un écartèlement.

257. **Spectacvlorvm in svsceptione Philippi** Hisp. Prin. Divi Caroli. V. Cæs. F. an. M. D. XLIX Antverpiæ æditorvm mirificvs apparatvs, per Cornelium Scrib. Grapheum. *Antverpiæ, pro Petro Alosten. impressore ivrato, typis Ægidii Disthernii*, 1550, in-fol., demi-rel. (*Exempl. de M. de Borluut.*)

Ouvrage rare accompagné de 29 grandes figures sur bois qui le décorent, modèles exquis d'ornementation flamande de la renaissance, qui rappellent le genre de Du Cerceau.

1726 artistes de tous pays furent employés pour ce grand apparat, qui n'a peut-être jamais eu de pareil dans les temps modernes.

258. **Ouidij Nasonis metamorphosis** (trad. en vers allemands par Albrecht von Halberstatt.) *Meynz, Juo Schoffer*, 1551, in-fol., cart. (*qq. ff. racc. et une tache au titre*).

On recherche beaucoup cette édition à cause de ses 48 gravures sur bois qui sont on ne peut plus curieuses. Le prologue a des bordures dans le genre des livres d'heures ; les sujets satiriques dont elles se composent sont : un gros moine tenant un immense panier d'où sortent des têtes d'oisons ; des chimères ; un diable agenouillé ; un autre moine attablé et buvant outre mesure ; des instruments de musique formant trophée avec des bottes et autres chaussures, etc.

Le texte se ressent aussi des illustrations : dans les commentaires se trouvent nombre de passages dont la singularité et même la hardiesse auraient tout avantage à être connues.

259. **Missale secundum ritum Augustensis** ecclesie diligenter emendatum et locupletatum : ac in meliorem ordinem quam antehac digestum. *Dilinge, Seb. Mayer*, 1555, fort vol. gr. in-fol., peau de truie gauffrée, titre encadré, gravé sur bois, caractères gothiques.

***Magnifique impression, ornée de remarquables gravures sur bois***, de la grandeur des pages, au monogramme M G entretrelacé. Leur exécution est large et annonce le faire d'un maître. Il y a en outre, de nombreuses lettres ornées d'un fort beau dessin. L'impression du volume est rouge et noire, tant pour le texte que la musique notée.

LE CANON EST IMPRIMÉ SUR VÉLIN : il comprend 16 pages, dont la 2e est occupée par une de ces grandes gravures sur bois dont nous parlons plus haut.

260. **Petri Costalii pegma.** *Lvgdvni, Matth. Bonhomme,* 1555, in-8, veau fauve. (*Titre remonté et réemmargé.*)

Ouvrage fort recherché à cause des nombreuses et jolies gravures sur bois dont il est orné, accompagnées chacune d'un large et riche encadrement de la grandeur des pages.

261. **Les devises,** ov emblemes heroiqves et morales, inventées par le S. Gabriel Symeon, à Monseignevr le Conestable de France (*le dvc de Montmorency*). *Lyon, Gvillavme Roville,* 1559, in-4. (*Manquent les pages 27 et 28.*)

32 figures sur bois, entourées de riches ornements dans le genre de Ducerceau, ornent ce volume rare.

262. **Cronique abregée** des faits, gestes et Vies illustres des Roys de France: commençant à Pharamond iusques à Charles, neufuième de ce nom à présent regnant. *Nous auons adiousté à chascun d'iceux leur effigie au plus près du naturel qu'il nous a esté possible de representer. Paris, par Guillaume le Noir* (1561), in-8, cart.

Bel exemplaire d'un livre recherché, pour ses gravures sur bois.

263. **D. And. Alciati emblemata.** *Lvgdvni, Gvgl. Roville,* 1566, in-8, *curieuse reliure en bois, recouvert de veau gaufré, avec écussons, portant le nom de Nicolavs Hevgelivs et la date de* 1573.

*Précieux exemplaire* qui a été entièrement interfolié au XVI$^{e}$ siècle. Sur la 1$^{re}$ garde on lit ce distique manuscrit :

Bien peult cheminer — Jour et nüict
Celuy qüi de Dieu est condüict.

On y a ajouté 38 blasons et miniatures en or, argent et couleurs, d'une fort belle exécution ; les miniatures surtout sont extrêmement curieuses pour les costumes de l'époque.

Il y a, en outre, dans ce volume, de nombreux autographes de personnages du même temps, adressés à Nic. Heugelius. Nous remarquons parmi eux : Philippe Apianus, célèbre professeur de mathématique, à Tubingue, de M. Phil. Maier (l'alchimiste ?), J. Schegk, philosophe allemand, l'un des défenseurs du péripatétisme, Dan. Witgenstein, Wolfg. Cruciger, Nicodème Frischlin, philologue et poëte latin, Martinus Crusius savant helléniste, l'un des premiers introducteurs de l'étude de la langue grecque en Allemagne, etc.

Le volume ne comprend pas moins de 101 signatures autographes, accompagnées, chacune, de quelques lignes, et, souvent d'une page entière de la même main.

Cette édition contient 219 gravures sur bois, et chaque page est entourée d'une riche bordure.

264. **Noctvæ specvlvm** omnes res memorabiles variasque et admirabiles, Tyli Saxonici machinationes complectens, primum ex idiomate Germanico latinitate donatum, authore Ægidio Periandro *Bruxellensi, Brabantino. Francofvrti ad Mœnum, G. Corvinum, sumptibus Sigismundi Feyrabendt et Simonis Huteri,* 1567, in-12, rel. en bois, recouvert de veau gaufré et doré.

104 très-jolies figures sur bois ornent ce célèbre recueil facétieux.

265. **Epistole et Evangelii** che si leggorio totto l'anno alla Messa, secondo l'uso della Santa Romana Chiesa. nvov. trad. in ling. toscana del R. P. Remigio. *Vinegia, G. Giolito*, 1569, in-4, rel.

Recherché pour ses très-nombreuses et jolies gravures sur bois.

266. **Passio, Mors, et Resvrrectio Dn. nostri Iesv Christi.** Iconibus artificiossimis, à celeberrimo pictore Joanne Stradano Brugense Belga delineata : et à Philippo Gallæo, æneis formis magna diligentia in æs incisa. *S. l. n. d.* (*XVI^e siècle*), in-4, obl., relié en velours bleu, fermoir ciselé, chiffre en monogr. et écusson en métal argenté sur les plats, tranches dorées.

*Précieux volume*, composé de 38 planches gravées sur cuivre, y compris le titre et la dédicace au cardinal Ferdinand de Médicis, laquelle est un chef-d'œuvre de grâce comme dessin.

*Chaque planche a été peinte en miniature à l'époque même de la publication du recueil, et richement rehaussée d'or et d'argent;* le tout est d'une exécution tellement admirable que l'on pourrait croire cette œuvre peinte par Strada pour quelque haut dignitaire, peut-être le cardinal de Médicis lui-même.

Le nombre des personnages représentés dans chacune de ces compositions est prodigieux ; leurs costumes sont des plus curieux. Il y a là une variété de physionomies qu'il est impossible de décrire : toutes paraissent saisies sur le vif, exécutées d'après nature et présentent les caractères d'une énergie extraordinaire.

Le coloris offre ces magnifiques reflets, ces teintes magistrales qui ont toujours été l'une des supériorités de l'école flamande. Enfin, le travail artistique de cette œuvre est de la plus rare beauté.

C'est, en un mot, un LIVRE UNIQUE digne d'entrer dans les plus riches collections.

267. **Bibliorvm vtrivsqve testamenti icones.** *Francofvrti ad Mœnvm*, 1571, in-12, vél. (*Nombreux témoins.*)

Les belles gravures en bois, au nombre de près de 200, qui décorent ce volume, sont de Jost Amman, Sig. Feyerabendt, Hans Bocksberger ; elles ne sont tirées que d'un seul côté : le verso est blanc. Cet exemplaire, comme épreuves, est certainement un des plus beaux qui se soient encore vus.

Plusieurs savants du XVI^e siècle ont écrit et signé au verso de qq. ff.

268. — Le même livre. *Francofvrti ad Mœnvm, apvd Georgivm Corvinvm, impensis Hieronymi Feyerabend*, 1571, in-12, v. br., fil. et compart. à froid, *tranche dorée ciselée.*

Bel exemplaire dans sa première reliure, avec les charmantes gravures de Jost Amman, en magnifiques épreuves, tirées d'un seul côté de chaque feuillet. Celui de la vente Yemeniz, relié en maroq. noir par Bauzonnet, s'est vendu 200 fr.

39 feuillets blancs, ajoutés à l'époque à la fin du volume, contiennent les signatures et armoiries peintes d'un nombre égal de divers savants allemands, hollandais et suisses du XVI^e siècle: le premier de ces feuillets offre un curieux dessin à la plume, signé Georg. Richter, 1571. (Scène villageoise, genre flamand.)

269. **Sacra Biblia.** *Francofvrti*, 1571, fort vol. in-8, vél. (*Titre racc. et dern. f. manq.*)

Le titre, orné de ce volume, est très-remarquable : il est signé du monogramme de Jost Amman et gravé sur bois.

Les nombreuses et jolies gravures sur bois qui décorent cette bible la font rechercher : elle a cependant été omise dans le Manuel.

270. **Imagines mortis** his accesserunt Epigrammata, è Gallico idiomate à Georgio Æmilio in Latinum translata. *Coloniæ, apud hæredes Arnoldi Birckmanni*, 1573, in-12, vél., fig. (*quelq. taches d'eau*)

Danse des morts composée de 53 charmantes figures sur bois d'après Holbein, dont plusieurs sont au monogramme A. Edition rare.

Le Pape, l'Empereur, le Roi, le Cardinal, etc., jusqu'au dernier des malheureux, toutes les conditions, en un mot, défilent dans ce lugubre cortége, grandiose et terrible idée philosophique qui n'a pas effrayé le courage des éditeurs du XVI^e siècle, cette époque fanatique où l'on courait les plus grands dangers en mettant en scène d'aussi hauts personnages et en les comparant à leurs inférieurs, fut-ce même par la mort.

271. **Ragionamento di Lvca Contile** sopra la proprieta delle imprese con le particolari de gli academici affidati. *Pavia*, 1574, in-fol., reliure pleine anc.

Les 116 emblêmes gravés sur cuivre qui décorent ce recueil sont entourés de cartouches, tous différents les uns des autres, et dont un grand nombre offrent de beaux modèles d'ornementation dans le style du temps.

272. **Thurnierbuch,** etc., c'est-à-dire: Le Livre des Tournois. *Francfort, Feyerabendt*, 1578, 2 parties en 1 vol. in-fol., rel., blasons.

Ouvrage fort recherché à cause du grand nombre de planches de Jost Amman dont il est enrichi, lesquelles sont fort curieuses pour les costumes. Notre exemplaire contient la grande planche qui manque souvent.

C'est aussi une publication fort importante pour la noblesse d'Allemagne, dont il donne une très-grande quantité de noms et de blasons supérieurement gravés sur bois.

273. **Emblematvm tyrocinia** sive picta poesis latinogermanica, durch Matth. Holtzwart. *Strassburg*, *Bernhard Jobin*, 1581, pet. in-8, vél., parchemin, gaufrures à froid, tranche dorée ciselée. (*Première reliure datée de* 1589.)

Précieux volume d'emblêmes gravés sur bois, auquel se trouve joint : *Eikones cvm brevissimis descriptionibus duodecim primorum primariorumque, quos scire, licet veteris Germaniæ Heroum*, avec 14 gravures.

Une grande et une belle conservation ne sont pas les seuls points dignes de fixer l'attention sur ce livre ; il a servi d'ALBUM AMICORUM à Jérôme Hochstatter, jeune homme dont des personnages fort illustres se sont plus à reconnaître dans ce recueil le savoir et les rares qualités, en apposant, sur les feuillets blancs qui sont placés entre lès gravures, des vers ou des sentences à son éloge en latin et en grec. Il y a même là une composition musicale notée, faite en son honneur.

Il serait trop long de donner ici la liste des 86 savants qui ont enrichi ce livre d'enblêmes de leurs signatures autographes ; nous citerons seulement

parmi eux Nicolas Taurellus, adversaire de Cesalpin (cette signature rectifie une erreur commise par les biographies sur la date de la mort de ce philosophe) ; le médecin Wolfgang Waldung, de Nuremberg ; Michael Piccart, savant philologue de la même ville ; Joh. Agricola (4 pages de musique notée) ; Jean Bayer, astronome célèbre ; Fr. Taubmann, poète latin et philologue. Tous ces hommes remarquables sont désignés dans les biographies.

274. **Imprese illvstri di diuersi** di Camillo Camilli et con le figure intagliate in rame di Girolamo Porro Padovano. *In Venetia, Francesco Ziletti*, 1586, 3 parties en un volume in-4, vél.

Cent-douze emblêmes gravés sur cuivre et ornés de bordures d'un goût exquis, style pur de la renaissance, ornent ce beau volume dont il est très-difficile de trouver les 3 parties réunies : la dernière est de toute rareté.

Cicognara n'hésite pas à reconnaître dans la collection de ces dessins le chef-d'œuvre de Porro.

275. **Emblemata sæcvlaria** mira et ivcvnda varietate sæcvli hvivs mores ita exprimentia, per Io. Theodorvm de Bry et Io. Israelem de Bry fratres. *Francoforti*, 1596, in-4, demi-rel., titr. gr. (*Incomplet des planches* 7, 8, 11, 12, 17, 22, 36, 37, 42, 47, 48.)

Composé de : 37 pages de texte et de 77 planches gravées sur cuivre de la façon la plus fine qui se puisse voir.

C'est un recueil de magnifiques costumes, de très-curieuses caricatures et d'écussons qui peuvent être de la plus grande utilité pour une étude artistique du XVI^e^ siècle. Aussi un certain nombre d'entr'elles ont été reproduites à plusieurs reprises dans diverses publications modernes.

On a ajouté à cet exemplaire :

1° 28 écussons avec tous leurs supports splendidement peints et rehaussés d'or et d'argent, dont l'exécution est contemporaine de l'impression du volume ;

2° 46 autographes de savants du XVI^e^ et du commencement du XVII^e^ siècles, parmi lesquels se remarquent : Nicolas de Kinschot, de Delft, successeur de Grotius à la charge de fiscal de Hollande ; les barons de Windischgraetz, D. Rantzov, J. Casimir Kolb, comte de Wartenberg, diplomate et homme d'état autrichien, et plusieurs autres grands fonctionnaires d'Autriche, etc., etc.

276. **XII Primorum Cæsarum** et LXIIII ipsorvm vxorvm et parentvm ex antiquis Numismatibus, in ære incisæ, effigies : atq. vitæ per Levinvm Hvlsivm Gandauensem. *Spiræ, typis Bernardi Albini*, 1599, in-4, vélin, médailles.

Livre recherché à cause des nombreux entourages, gravés sur cuivre dont il est orné et qui sont de gracieux spécimens de la riche décoration de la renaissance.

277. **Dvodecim specvla devm** aliqvando videre desideranti concinnata, auctore P. Ioanni David Societatis Iesu sacerdote. *Antverpiæ, Off. Plantin.*, 1610, in-8, vél.

Les délicieuses gravures sur cuivre de Théod. Galle, dont est orné ce volume, sont curieuses surtout à cause des costumes. L'exemplaire est beau, les épreuves, bonnes, et l'ouvrage, le plus rare de tous ceux de l'auteur. (Voir Brunet.)

278. **L'art des emblèmes** où s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature, *ouvrage rempli de près de 500 figures*, par le P. C. F. Menestrier. *Paris*, 1684, in-8, reliure peine, un peu fatiguée.

Toutes les gravures qui ornent cet ouvrage, aujourd'hui peu commun, sont de fort jolis bois du XVI^e^ siècle dont la beauté semblerait indiquer qu'elles n'avaient encore subi aucun tirage : nous ne pensons pas faire erreur en les attribuant au Petit Bernard. Vendu 32 fr. Vente Yemeniz.

*Ouvrages illustrés par les vignettistes célèbres du XVIII^e^ siècle. (Voir aussi Poésie française et Bibles).*

279. **10 gravures pour la nouvelle Héloïse de Rousseau,** dessinées par J.-M. Moreau le Jeune. In-8.

Très-jolie suite en première, et belles épreuves.

280. **7 gravures pour les contes de la Fontaine,** copiées sur celle de l'édition des Fermiers-Généraux. In-8.

281. **Collection de 94 planches d'Eisen,** pour les contes de Boccace. Pet. in-12, remontées.

Jolie suite.

282. **L'Eneide di Virgilio** del Commendatore Annibal Caro. *Parigi, vedova Quillau*, 1760, 2 vol. in-8, veau marbré.

Bel exemplaire EN GRAND PAPIER. Cette jolie édition est accompagnée des portraits de Virgile et de Caro, de deux titres gravés et de 12 grandes gravures en taille-douce, ainsi que de vignettes dessinées par Zocchi dans le genre d'Eisen.

283. **Recueil factice de pièces diverses du marquis de Pezay.** *Sur grand papier de Hollande*. En 1 vol. in-8, cart. non rogné.

Contient : Zélis au bain, poëme en 4 chants. A Genève, s. d., tit. gr. et 11 magnifiques gravures et vignettes d'Eisen. — Lettre d'Alcibiade à Glicère, bouquetière d'Athènes. Paris, J. Jorry, 1764, 6 grav et vign. d'Eisen. — L'heureux jour, épître à mon ami. Paris, 1768, tit. grav. et vignettes d'Eisen. — Le pot pourri, épître à qui en voudra. Paris, 1764, figures et vignettes d'Eisen. — Bagatelles anonymes et suite. Genève, 1766 et 1767, 2 part., vignettes d'Eisen. — Les tableaux, suivis de l'histoire de mademoiselle de Syane et du comte de Marcy. Paris, 1771, tit. gr. d'Eisen.

Toutes les gravures qui ornent ce volume sont extrêmement belles d'épreuves et méritent une attention particulière.

284. **L'hopital des fous** (*par de la Flotte*). *Paris, S. Jorry*, 1765, fig. et vignettes d'Eisen. — Lettre de Caton d'Utique à César (*par Parmentier*). *Paris*, 1766, fig. de Gravelot et Fessard. — Lettre de Caïn après son crime, à Méhala son épouse (*par Cistard*). *Paris*, 1765, fig. d'Eisen. — Lettre du lord Velford à Milord Dirton, son oncle (*par Costard*). *Paris*,

1765, figures et vignettes d'Eisen. — Lettre de Pétrarque à Laure (*par Romet de Vincelles en Champagne*). *Paris*, 1765, fig. de Gravelot. — Les bains de Diane, ou le triomphe de l'amour (*par Desfontaine*). *Paris*, 1770, tit. gr. et jolies figures de Marillier, 6 ouvr. en 1 vol. in-8, cart., non rogné.

Tous ces opuscules sont sur grand papier de Hollande.

285. **La déclamation théâtrale,** poëme didactique (*par Dorat*). *Paris, Séb. Jorry*, 1766, in-8, broché, non rogné.

Exemplaire en grand papier, avec 5 charmantes gravures d'Eisen.

286. **Lettres en vers,** ou Epitres héroïques et amoureuses. *Paris, Séb. Jorry*, 1766, in-8, br., *grand papier de Hollande.*

On y a joint : Lettre d'Ovide à Julie, préc. d'une lettre en prose à Diderot. — Lettre de Zeïla, jeune sauvage à Valcour, officier français. — Octavie à Antoine. — Néro à Léandre. — Réponse de Valcour à Zeïla. — Lettre de Valcour à son père. — Lettre amoureuse d'Héloïse et Abailard. (Figures et culs-de-lampe d'Eisen.)

Chacune de ces pièces a une pagination et un titre particulier, toutes sont sur grand papier, et la dernière a une très-curieuse vignette.

287. **Les sens,** poème en six chants (*par Du Rozoy*). *Londres* (*Paris*), 1766, in-8, broché. *Grand pap. de Hollande.*

Avec de très-jolies figures d'Eisen et de Wille fils, gravées par Longueil, et 1 planche de musique gravée.

On a ajouté à cet exemplaire le remarquable titre gravé du poëme : Les sens en 5 actes (par Gérard); Marillier en est le dessinateur, E. de Ghendt, le graveur.

288. **Héroïdes ou Lettres en vers,** par M. Blin de Sainmore. *Paris, Séb. Jorry*, 1767, in-8, cartonné, non rogné. *Grand papier de Hollande.*

Avec de très-jolies figures, et vignettes d'Eisen et Gravelot, gravées par Longueil et divers artistes. — Dans le même volume se trouvent d'autres pièces du même auteur, également sur grand papier, et accompagnées de gravures et vignettes.

289. **La nouvelle Zélis au bain,** poëme en six chants (*par le marquis de Pezay*). *Paris*, 1768, in-8. (*Qq. ff. rogn.*)

Avec 12 charmantes vignettes d'Eisen.

290. **Irza et Marsis,** ou l'Isle merveilleuse suivi d'Alphonse, conte. *Paris, Delalain*, 1769, in-8, broché, non rogné, figures d'Eisen et vign.

Exemplaire sur grand papier, auquel on a joint : Les cerises et la méprise, conte en vers, pour servir de suite à Irza. La Haye, 1769, in-8, grand papier, avec une curieuse figure d'Eisen.

291. **La peinture,** poëme en trois chants, par M. Le Mierre. *Paris, Le Jay*, 1769, in-8, *broché non rogné*, titre gravé avec le portrait de P. Corneille.

Exemplaire sur grand papier, orné de 3 magnifiques gravures, dessinées par C. N. Cochin fils et gravées par N. Ponce, Aug. de Saint-Aubin, etc.

292. **Narcisse dans l'isle de Vénus,** poëme en quatre chants (*par Malfilâtre*). *Paris, Lejay,* (*impr. Ballard*), 1769, in-8, *broché non rogné, beau titre gravé d'Eisen, et 4 jolies gravures de G. de St-Aubin, dont une avant la lettre.*

Bel exemplaire sur grand papier.

293. **Œuvres complètes de Gessner.** *S. l., n. d.*, 3 vol. pet. in-12, veau écail., fil., tr. dor., papier azuré.

Jolie édition Cazin, ornée de charmantes petites gravures dessinées par Marillier.

294. **Œuvres de Salomon Gessner.** *Paris*, 1779, 3 vol. in-4, en reliure pleine anc.

Ornées de 77 grandes gravures en taille-douce, dessinées par Le Barbier et 70 vignettes du même.

Brunet estime cette belle édition de 40 à 50 francs.

295. — Les mêmes. *Paris, Renouard* (*impr. de Crapelet*), 1799, 4 vol. in-8, demi-rel., figures.

Très-bel exemplaire, imprimé sur papier vélin fort, ébarbé seulement. De ravissantes gravures de Moreau, en épreuves de toute beauté, accompagnent ce livre dont l'exécution typographique est fort remarquable.

296. **Les baisers** précédés du Mois de mai, poëme (*par Dorat*), *Paris, Delalain*, 1770, in-8, cartonné, NON ROGNÉ, titre rouge.

La meilleure édition. Notre exemplaire est imprimé sur ***grand papier de Hollande*** et renferme les premières épreuves des 47 gravures, vignettes et culs-de-lampe, chefs-d'œuvre d'Eisen.

On y a joint les opuscules suivants, également imprimés sur grand papier de Hollande.

1° Lettres d'une chanoinesse de Lisbonne à Melcour, officier français (par Dorat). Paris, 1770, 1 grande grav. et 2 vign. d'Eisen.

2° Les soupirs du cloître, par Guymond de la Touche. Londres, 1766, in-8, tiré in-4.

297. **Le Décaméron français,** par M. d'Ussieux. *Paris*, 1772, 2 vol. in-8, br. *Grand papier de Hollande.*

Rare. Avec 32 très-jolies gravures et vignettes de Fessard, Caresme, Martini, Eisen et autres.

298. **Les 4 parties du jour,** poëme en vers libres, imité de l'allemand de M. Zacharie, dédié à monseigneur le comte de Provence par M. l'abbé Aleaume. *Paris*, 1773, in-8, *grand papier de Hollande*, cartonné, *non rogné.* (*Qq. taches.*)

Avec de fort jolies vignettes d'Eisen.

299. **Fables nouvelles** (de Dorat). *Paris, Delalain*, 1773, 2 tomes en un vol. in-8, *cartonné* NON ROGNÉ.

*Superbe exemplaire imprimé sur grand papier azuré de* ***Hollande***, dans une condition véritablement exceptionnelle.

Marillier a dessiné les 201 vignettes de ce volume, qui forment une des plus gracieuses suites que le XVIII^e^ siècle ait produites.

Il est dit, dans le Manuel, que les exemplaires tirés sur ce papier sont rares et ont l'avantage de renfermer les premières épreuves.

300. **Mélanges de poésies fugitives** et de prose sans conséquence, par madame la comtesse de *** (*Beauharnais*). *Paris*, 1776, 2 tomes en 1 vol. in-8, cart. *non rogné*, fort belles gravures de Marillier.

Exemplaire sur grand papier de Hollande.

301. **Les quatre heures de la toilette des dames,** poëme érotique en quatre chants dédié à Son Altesse Sérénissime madame la princesse de Lamballe, chef du conseil et surintendante de la maison de la Reine, par M. de Favre, de la société littéraire de Metz. *Paris*, 1779, gr. in-8, rel. pl., *papier de Hollande.*

Avec 5 magnifiques gravures en taille-douce et un nombre égal de vignettes d'une remarquable exécution

302. **Tangu et Félime,** poëme en 4 chants, par M. de la Harpe. *Paris*, 1780, in-8, cart.

Poëme érotique, orné de gravures de Marillier, d'une grande finesse.

303. **Théâtre des Grecs,** par le P. Brumoy, nouvelle édition enrichie de *très-belles gravures*, et augmentée de la traduction entière des pièces grecques dont il n'existe que des extraits dans toutes les éditions précédentes, et de comparaisons, d'observations et de remarques nouvelles, par MM. Rochefort et du Theil. *Paris*, 1785, 13 vol. in-8, maroquin vert, dentelles, tranches dorées. (*Ancienne reliure.*)

*Très-bel exemplaire sur papier vélin*. Ces épreuves sont de toute beauté. La reliure est sans nerfs, genre Derome, ornements style grec.

304. **Nouvelles espagnoles de Michel de Cervantes,** traduction nouvelle, avec des notes, par M. Lefebvre de Villebrune. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8, cart.

Desrais a orné cette édition de 12 gravures fort jolies et que l'on peut placer parmi ses meilleures compositions.

305. **Lettres d'une Péruvienne,** par madame de Graffigny, traduit du français en italien, par M. Deodati. *Edition ornée d'un portrait de l'auteur, gravé par M. Gaucher, et de six gravures exécutées par les meilleurs artistes, d'après les dessins de M. le Barbier l'aîné. Paris*, 1797, gr. in-8, rel. pleine.

Exemplaire sur grand papier, avec de belles épreuves des figures.

306. **Les métamorphoses d'Ovide,** traduction nouvelle avec le texte latin, suivie d'une analyse de l'explication des fables, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par M. G. T. Villenave, *ornée de gravures d'après les dessins de MM. Lebarbier, Monsiau et Moreau. Paris*, 1806, 4 vol. in-8, dos et coins, veau fauve, papier vélin.

Bel exemplaire, orné d'un grand nombre de charmantes gravures en taille-douce, dignes de figurer auprès des plus belles publications de ce genre.

## *Livres à figures. — Emblêmes et collections de gravures. Ouvrages illustrés.*

307. **Recueil de 77 estampes anciennes de Stephanus** (Estienne Delaulne) et de **Callot.** En 1 vol. in-12 oblong, veau brun.

Précieux volume, ainsi composé :

1° Sujets de la Bible, par Delaulne, 35 pièces;

2° Sainte Félicité, d'après Raphaël, par le même, avant la lettre, 1 pièce ;

3° Saint Nicolas prêchant dans le désert, par Callot, 1 pièce, très-belle d'épreuve, et que Joubert désigne parmi les plus recherchées de ce maître ;

4° Nouveau Testament faict par Iacques Callot, qui n'a sceu finir le reste preuenu de la mort l'année 1635. Paris, Israel Henriet ex., 11 pièces remmargées (titre compris).

5° La Vie de l'Enfant Prodigue faite par noble J. Callot, et mise en lumière par Israel, son amy. Dédiée à Monseigneur Armand de Maille, Marquis de Brezé, Maistre de Camp d'un Régiment, 1639, Israel excudit, 10 pièces, plus le titre. Très-belles d'épreuves et à toutes marges.

6° Variæ tum passionis Christi tum vitæ beatæ Mariæ Virginis. Callot fec. Israel exc. 5 pièces, titre compris. Cette suite comprend 20 sujets différents, en forme de très-petits médaillons.

7° Saint Pierre, par le même (remonté).

8° Les 12 mois de l'année, par Stéphanus (Delaulne), 12 pièces à toutes marges.

Les Callot sont tous ici en magnifiques épreuves. Ce recueil a été fait au XVII^e^ siècle, ainsi que le prouvent sa reliure et sa tranche,

308. **Emblemata Florenti Schoonovii.** *Goudæ*, 1618, in-4.

Avec 74 emblêmes et 1 beau portrait de l'auteur, gravés en taille-douce.

Cette édition est la plus belle et la plus recherchée : elle contient les premières épreuves. Voir le Manuel qui l'estime de 12 à 15 fr. Vente van der Helle, 14 fr.

309. **Vita sancti Ignatii Loiolae** societatis Iesv fondatoris, opera P. Georgii Mayr eiusdem Societatis. *Avgvstæ*, 1622, in-12, vél., tr. dor. (*insignes des Jésuites sur les plats de la rel.*).

Volume fort rare composé de 100 planches gravées sur cuivre avec beaucoup de talent par Wolf. Kilian. Le titre gravé est suivi d'une dédicace en 2 feuillets, et d'une approbation en 1 f.

L'expression que le graveur a su donner à toutes ses figures est remarquable comme dessin et comme finesse d'exécution.

Cette belle édition est inconnue à Brunet, quoiqu'indiquée dans la Biogr. univ.

Plusieurs ff. sont raccommodés : il manque à la pl. 65 un morceau qui attaque un peu le bas de la gravure et enlève presqu'entièrement la légende.

310. **Lvdovico magno** theses ex uniuersa philosophia dicat et consecrat *Ludovicus à Turre-Aruerniæ, princeps Turen-*

*nius*, propvgnabit in avla collegi Claromontani societ. Jesu die augusti, 1679, 14 p. in-fol. cart.

Thèse fort rare, entièrement gravée et dont chaque page est entourée d'une bordure dessinée par Sévin et gravée par L. Cossin, représentant les conquête de Louis XIV.

Le titre est renfermé dans le gonfanon de la maison de la Tour d'Auvergne.

311. **La galerie des femmes illustres,** ou le triomphe des dames, avec des Chansons à la louange du Beaux Sexe, faisant suite aux figures dessinées et gravées par La Belle (Almanach pour la présente année.) *Paris, chez Desnos*, in-12, veau olive, figures.

52 jolies gravures, dont l'exécution remonte au XVII[e] siècle, ornent ce très-peu commun petit volume, dont le texte date de la fin du XVIII[e].

312. **Cabinet des Beaux-Arts.** Collection de gravures exécutées au XVII[e] siècle, d'après les peintures ou les dessins de le Pautre, Boullogne, Corneille, Coypel le fils, Cl. Audran, Jouvenet, etc., par Chereau, Bonnart, Simonneau, Edelinck, G. et B. Audran, etc. 12 planches in-4 obl., cart.

Fort belle suite d'estampes gravées par les plus célèbres artistes de l'époque.

313. **Les amovrs pastorales de Daphnis et de Chloé,** avec figures. *S. l.* 1718, in-12, tiré sur papier in-4, cart., non rogné.

Superbe collection des 27 charmantes gravures exécutées par B. Audran, d'après les peintures du Régent, Philippe d'Orléans.

Cette suite, fort rare, n'est composée que d'épreuves d'artiste, tirées avec le plus grand soin, et pourrait servir à former quelqu'exemplaire extraordinaire.

Nous serions même portés à croire que cet exemplaire est unique : le silence complet des bibliographes sur ce tirage semblerait nous y autoriser.

314. **Christlicher Seelen-Schatz.** C'est-à-dire le *Trésor chrétien des âmes*, prières. *Bonn*, 1729, in-8, maroquin du Levant, tranches dorées (*ancienne reliure*).

Splendide volume entièrement gravé et enrichi d'environ 85 vignettes et lettres ornées qui sont autant de chefs-d'œuvre de finesse : il est omis dans le Manuel du libraire. Nous pouvons affirmer qu'il existe peu de livres publiés en Allemagne qui offrent un pareil cachet d'élégance et de bon goût

315. **Historiæ et allegoriæ,** projectæ et designatæ à Gotfofr. Eichler jun. inventæ, autem avenditore Joh. Georg Hertel. *Aug. Vind.* (*XVIII[e] siécle*), 10 parties en 1 vol. in-4, veau brun.

Cette jolie collection de 200 estampes est restée inconnue à Brunet : elle est entièrement gravée ; et peut être de la plus grande utilité pour les artistes. Les épreuves sont de toute beauté.

316. **Caprices et dessins de tous genres,** gravés et dessinés au XVIII[e] siècle, par Reinhold et Hogarth. *S. l. n. d.*, petit in-4.

Série complète de 40 planches, dont un certain nombre tirées en rouge, et

sur laquelle nous n'avons pu trouver de renseignement dans aucun des livres spéciaux.

Reinhold s'attache dans ses dessins à suivre le genre de Hogarth : aussi trouve-t-on dans cette suite, outre quelques croquis d'ornements et de paysages, nombre de physionomies et de caricatures qui ont un singulier air de famille avec les productions de l'illustre peintre anglais.

317. **Les traits de l'histoire** universelle, sacrée et profane, d'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains, par Le Maire, graveur. *Paris*, 1761, 2 vol. in-8, demi-rel. (*ex libris armoriés*).

Orné de 233 gravures, parmi lesquelles un certain nombre sont d'une remarquable exécution : le texte est aussi gravé.

318. **Les principales aventures de l'admirable Don Quichotte,** *représentées en figures par Coypel*, Picart le Romain, et autres habiles maîtres, avec les explications des XXXI planches de cette magnifique collection, tirées de l'original espagnol de Miguel de Cervantès. *Liège*, 1776, in-4, veau marbré, fil.

Bel exemplaire de ce joli recueil de gravures.

319. **L'art de connaître les hommes** par la physionomie, par Gaspard Lavater, nouvelle édition, augmentée d'une exposition des recherches ou des opinions de la Chambre, de Porta, de Camper, de Gall, sur la physionomie, etc., etc., par Moreau (de la Sarthe). *Ornée de 600 gravures en taille-douce, dont 82 tirées en couleur. Paris, Depelafol*, 1835, 10 vol. gr. in-8, br.

Tout cet ouvrage est plein d'intérêt ; les nombreuses gravures qui l'accompagnent sont d'une bonne exécution.

Cette édition contient aussi les curieux dessins de Lebrun sur l'analogie de la figure humaine avec celle des animaux.

320. **Vignettes pour les œuvres de Béranger,** gravées sur acier par les premiers artistes, d'après les dessins d'Adam, Bellanger, Charlet, Decamps, Delacroix, Ach. et Eug. Devéria, Fragonard, Gigoux, Isabey, Alf. et Tony Johannot, Henri Monnier, Raffet, Scheffer, Horace Vernet, etc., etc. *Paris, Fournier et Perrotin*, 1836, gr. in-8, en livraisons.

Magnifiques épreuves de cette suite remarquable ; la collection complète se compose de 104 gravures ; et il ne s'en trouve ici que 80, toutes sur papier jésus vélin.

321. **Nouvelles illustrations anglaises** des Romans de sir Walter Scott, avec des descriptions tirées de Walter Scott et enrichies des notes, par M. C. Pellé. *London, Fisher, s. d.*, 2 tomes en 1 vol. gr. in-8, dos et coins maroq. rouge, non rogn., tranche supérieure dorée.

Avec les curieuses et spirituelles figures du célèbre caricaturiste anglais Geo. Cruikshank, et de nombreuses gravures sur acier d'une fine exécution. Très-beau volume.

322. **Vues pittoresques** des comtés de Westmorland, Cum-

berland, Durham et Northumberland. Dessinées d'après nature par Thomas Allom, Georges Pickering, avec des notices historiques et topographiques, par Thomas Rose. *Londres, chez H. Fischer*, 3 vol. in-4, dos et coins maroquin bleu (*Bel exemplaire.*)

Très-jolies et nombreuses gravures sur acier.

323. **The Keepsake,** edited by the Countess of Blessington, *London*, 1848, gr. in-8, cart. toile, tr. dor.

Ce recueil est orné de 12 fort belles gravures sur acier: l'une des pièces qui la compose est en français ; son titre est Bataillon, par Eug. Sue.

324. **The Keepsake,** 1849, edited by the Countess of Blessington. *London*, 1849, gr. in-8, cart. anglais toile, tr. dorées.

Avec de fort belles gravures sur acier, représentant pour la plupart des portraits de femmes.

325. **Fisher's Drawing Room scrap-book,** 1852. By Charles Mackay. *London*, in-4, cart. toile, tr. dor.

Orné de 36 splendides gravures sur acier (vues, portraits, scènes diverses, etc.). Ce keepsake peut être classé parmi les beaux livres illustrés de ce genre : il a été édité par la maison Fisher, c'est tout dire.

326. **Mosaïque des soirées des salons,** et loisirs du grand monde, par C. de Limagne. *Paris, Mandeville, s. d.* (185...). 2 vol. gr. in-4, cart. toile, tr. dor.

Avec 48 magnifiques grandes gravures anglaises sur acier (vues, portraits, scènes, reproductions de tableaux de maîtres, etc.)

327. **Musée des familles,** lectures du soir, années 1833 à 1863 inclusivement. *Paris*, 30 vol. gr. in-8, br. (les 2 prem. sont en demi-rel.)

Intéressante collection, ornée d'une multitude de gravures sur bois dessinées et gravées par les meilleurs artistes.

## *Recueils de portraits.*

328. **Icones sive imagines virorvm literis illustrivm** qvorum fide et doctrina religionis et bonarum literarum studia in integrum sunt restituta. Recensente Nicolao Revsnero. *Argentorati, Bern. Jobin*, 1587, très-fort vol. in-8, rel. pl. anc. à compart. datée de 1588, tr. dor. ciselée.

Livre rare et recherché, dont la présente édition est la meilleure, les 100 portraits qu'il contient ont été gravés sur bois d'une façon fort remarquable par Tob. Stimmer ; ils représentent les principaux réformateurs et les plus célèbres personnages du XVI<sup>e</sup> siècle: Jean Huss, Jérôme de Prague, Savonarole, Seb. Brandt, Zwingli, Erasme, Corn. Agrippa, Guill. Budé, Paracelse, Copernic, Martin Luther (portrait peint a l'époque), Séb. Munster, J. Sleidan, Cornaro, Ph. Melanchthon, Calvin, André Vesale, Orland de Lassus, etc. Toutes les pages sont entourées de fort jolies bordures gravées sur bois.

*Précieux exemplaire augmenté de 62 curieux échantillons de papiers de*

*couleurs du XVIe siècle*, dont un grand nombre sont à diverses teintes et plusieurs composés de dessins fabriqués dans la pâte même du papier, comme filigranes.

CETTE SUITE EST CERTAINEMENT UNIQUE.

Ce volume a encore le mérite bien plus important, selon nous, d'avoir servi d'*Album amicorum* à Abraham Haunolt, sur lequel la biographie universelle n'a pas même donné d'article. Or, ce Haunolt devait être un personnage d'une certaine influence, puisque les ducs Ernest et Auguste de Brunswick—Lunebourg, Gustave, fils du roi de Suède (1593), n'ont pas dédaigné d'enrichir ce volume de leurs signatures autographes, et de quelques sentences latines également écrites de leurs mains.

En poursuivant l'examen de ce recueil, nous y avons remarqué les signatures et vers ou maximes autographes de Grégorius Bersmann, l'un des meilleurs poëtes de son temps, professeur de poésie et de grec à Vittenberg: exilé en 1580 pour n'avoir pas voulu signer la formule de concorde, la Biogr. lui donne par erreur le prénom de (Georges); Conrad et Albic, comtes de Tubingue, seigneurs de Liechteneck; Georgius Mylius; Petrus Calaminus; Jo. Caselius, élève de Melanchthon, professeur de philosophie à l'université d'Helmstaedt, l'un des plus célèbres écrivains allemands du XVIe siècle; Gaspar Peucer, ami et gendre de Melanchthon, etc., etc.

Enfin, pour rendre cette description aussi complète que possible, nous y signalerons 10 magnifiques armoiries, presque toutes peintes sur vélin, dorées et argentées et quelques miniatures d'un travail très-fin et fort curieux pour les costumes.

329. **46 portraits de médecins, chirurgiens et empiriques** célèbres nés de 1470 à 1629, gravés en taille-douce au XVIe et au XVIIe siècle par Théod. de Bry et autres, in-4, cart.

Collection factice, fort curieuse où sont compris : G. Wirth. — Fracastor. — J. Vadianus. — J. Lang. — Corn. Agrippa. — J. Guinter. — Paracelse. — Trincavella. — J.-B. Montano. — Fernel. — Matthioli. — Cornarius. — Cardan. — Fuchs. — Milichius. — Rondelet. — Adr. Junius (2 portraits différents). — André Vesale. — Conr. Gesner. — R. Dodonaeus. — G. Gratarolus. — J. Crato a Craftheim. — P. Forestus. — Ad. Occo. — C. Clusius. — Ad. Lonicer. — Hier. Mercurialis. — L. Thurneisser. — J. Sambucus. — J. Heurnius. — J. Du Chesne. — Rob. Fludd. — G. Laub. — Ev. Vorst. — Zacutus. — Ad. Vorst. — Th. Bartholinus. — Alb. Kyper — Gilb. Limburg. — J. Posthius. — J. Dryander. — Burch. — Mitolius. — And. du Laurens. — Guill. Butler. — Nic.-Abr. Framboisier. — Jér. Capiraccius.

330. **Galerie Napoléon.** Collection de 72 portraits gravés sur acier par Deveria, Dequevauvillier, etc., avec fac-simile de leurs signatures, in-8, dem.-rel. veau, non rognés.

Les personnages les plus marquants de la fin du siècle précédent et de la première moitié de celui-ci sont contenus dans ce recueil.

331. **Galerie des maréchaux de France**, par Ch. Gavard. *Paris*, 1839, in-4, dem.-rel.

Intéressante collection de 41 portraits de maréchaux en pied, gravés d'après les tableaux originaux et accompagnés de leurs états de services.

*Costumes.— (Voir Fêtes et Entrées et Ouvrages à figures du XVI^e siècle).*

332. **Recueil de costumes et de portraits de personnages français et autres** du temps de Louis XIV, dessinés et gravés par Bonnard, Berain, Le Pautre et autres artistes de la même époque, 98 planches coloriées en 1 vol. in-fol. veau brun, reliure du temps. (*Qq. pl. sont mal conservées.*)

Tout le monde connaît la grande rareté de ces pièces; aussi nous bornerons-nous à signaler ici les principales de ce recueil: le cardinal le Camus, évesque de Grenoble. — François de Harlay, archevêque de Paris. — Louis XIV (en 3 costumes différents). — Le Dauphin. — Le duc de Bourgogne (2 planches diff.). — Le roi de Siam et ses 3 ambassadeurs à la cour de France (5 planches). — Ioan et Pierre Alexowitz frères, czars ou grands ducs de Moscovie. — Charles V, duc de Lorraine et de Bar. — Jacques II — Monsieur Philippe de France, duc d'Orléans, second fils de Louis XIII. — Louis duc de Bourbon. — Charles de Lorraine, prince de Commercy. — Le comte Tekeli, chef des rebelles de Hongrie. — Le chancelier Louis de Boucherat. — Costume indien du ballet du Triomphe de l'Amour.—Colombine.—Mezzetin.—Le docteur Ballouard. — Scaramouche. — Le drolle de Gille. — Flautin (personnages de la comédie italienne). — La reine de France. — Marie-Louise d'Orléans, reine d'Espagne. — Marie-Anne-Christine-Victoire de Bavière, dauphine de France (à cheval). — Madame Anne-Marie d'Orléans, duchesse de Savoie. — Madame Helyot. — Louise-Françoise légitimée de France, etc.

Les beaux et curieux costumes français, qui sont en dehors des portraits ci-dessus, se divisent ainsi :

Hommes, 16 planches.
Femmes, 19 —

2 planches qui sont beaucoup plus anciennes que le reste, méritent une attention particulière : le dessin est bien exécuté; malheureusement elles ne sont pas signées.

333. **L'art militaire françois,** pour l'infanterie. *Paris* 1696, in-12, v. br.

Avec 85 belles planches, en taille-douce, finement gravées par Pierre Giffart, graveur du Roi: ce sont toutes figures dessinées d'après nature, et d'un grand intérêt pour les costumes militaires de ce temps. Les officrers y sont représentés, aussi bien que les simples soldats.

334. **Histoire des ordres monastiques,** religieux et militaires, et des Congrégations séculières de l'un et l'autre sexe. (*Par le père Hélyot*). *Paris*, 1714, 8 vol. in-4, v. br. (*Rel. non uniforme*).

La meilleure édition, estimée de 150 à 180 fr. dans le Manuel: les très-nombreuses planches de costumes qui la décorent sont en premières et fort belles épreuves.

335. **L'art du brodeur,** par M. de Saint-Aubin, dessinateur du roy. *S. l.*, 1770, in-fol., dérel.

Volume très peu commun, orné de 10 belles planches de broderies gravées

en taille-douce, par Augustin de Saint-Aubin, d'après les dessins de son frère, Charles-Germain.

On y trouve celles que portait le maréchal de Villeroy à la visite rendue par le roi au czar, à l'hôtel de Lesdiguières en 1717 ; celles exécutées pour le roi en 1730, pour les Dauphins, le jour de leurs mariages en 1747 et 1770, et pour le comte de Provence, en 1770.

336. **Caricatures politiques.** Par Beauvert. *S. l., an VI*, 18 pages in-12, br.

Avec 5 curieuses gravures coloriées représentant des costumes du temps.

337. **Journal des modes,** 1er octobre au 22 décembre 1800, formant les numéros 40 à 52, in-8, dem.-rel.

Recherché à cause des jolis costumes de femmes coloriés, dont il est orné.

338. **Recherches sur les costumes,** les mœurs, les usages religieux, civils et militaires *des anciens peuples*, d'après les auteurs célèbres, et les monuments antiques, ouvrage mêlé de critiques et de préceptes utiles aux jeunes peintres, sculpteurs et architectes et autres artistes ou amateurs, revu et corrigé d'après les remarques de l'Institut national par J. Malliot, publié par P. Martin. *Paris, P. Didot l'aîné, an XII*, 3 vol. in-4, br.

Ouvrage recherché et estimé, orné d'un grand nombre de planches.

339. **Des cérémonies du sacre,** ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes et les institutions et le droit public des français dans l'ancienne monarchie par M. C. Leber, orné de 48 planches. *Paris et Reims*, 1825, in-8, dem.-rel.

Belles planches de costumes.

340. **Le moyen-âge et la renaissance.** Histoire et description des mœurs et usages du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe. *Paris*, 1848 et années suivantes, 5 vol. in-4, dem.-maroquin violet.

Splendide ouvrage publié sous la direction littéraire de M. Paul Lacroix (le bibliophile Jacob) et la direction artistique de M. Ferdinand Seré. Il est rempli de curieuses planches noires et coloriées, dorées et argentées, dans et hors texte.

Son prix de publication était 400 fr., chiffre qui se soutient toujours dans les ventes. (Voir Brunet). C'est, comme le remarque fort judicieusement l'auteur du Manuel, ce qui arrive fort rarement pour les ouvrages de ce genre et ce qui constate sa supériorité sur la plupart de ceux publiés depuis et qui ne sont souvent que des copies plus ou moins bien exécutées d'après celui-ci.

Les sujets traités dans ce livre sont : Superstitions et croyances populaires. — Fête des fous. — Privilèges des villes, communes et bourgeois. — Chevalerie (duels, tournois). — Universités, collèges. — Races maudites. — Chasse. — Nourriture, cuisine. — Alchimie. — Langues, patois. — Proverbes. — Chants populaires. — Romans. — Peinture des manuscrits. — Parchemin. — Cartes à jouer. — Horlogerie. — Tapisseries. — Cérémonies. — Corporations de métiers. — Tribunaux secrets. — Vie privée. — Modes et costumes.

Orfévrerie. — Sciences occultes. — Science héraldique. — Instruments de musique. — Théâtre. — Ameublements. — Armurerie. — Céramique. — Sellerie, lormerie, carrosserie. — Architecture. — Sculpture. — Peinture. — Gravure. Peinture sur verre, mosaïque. — Émaux. — Imprimerie. — Reliure des livres, etc.

341. **Autrefois ou le bon vieux temps**, types français du XVIII$^e$ siècle, texte par MM. Roger de Beauvoir, E. de Labedollière, A. Challamel, Paul L. Jacob, Privat d'Anglemont, Albéric second, etc., etc. Vignettes par Tony Johannot, Th. Fragonard, Gavarni, Ch. Jacques, etc., etc. *Paris, s. d.*, gr. in-8, br.

Les planches de costumes sont coloriées.

342. **Napoléon Ier et la Garde impériale**, texte par Eugène Fieffé, *dessins par Raffet. Paris, Furne*, 1859, gr. in-4, dem.-rel. maroq., non rogné, tranche supérieure dorée.

Sur 21 belles planches de Raffet qui ornent ce volume, 20 sont coloriées avec beaucoup de soin et représentent les uniformes de la vieille garde : l'exécution de ce volume est très-remarquable.

## *Fêtes. — Entrées. — Décorations théâtrales.*

343. **Repræsentatio der furstl. Auffzüg unnd Ritterspiel**, c'est-à-dire : *Représentation des cavalcades et tournois qui ont eu lieu le* 6 *nov.* 1609 *à Stuttgart, en l'honneur du mariage du puissant et illustre prince Frédéric, duc de Wurtemberg, et l'auguste et illustre princesse Barbara-Sophie, margrave de Brandebourg. Par Balthazar Küchler, peintre. S. l., n. d.*, fort vol. in-fol., oblong, demi-rel. (*Planches remontées.*)

Précieux et important recueil de costumes civils et militaires du temps d'Henri IV, gravés à l'eau-forte à la même époque. Il comprend 228 planches dont plusieurs sont d'une très-grande dimension, principalement les chars. Omis par le Manuel.

344. **Eloges et discovrs svr la triomphante reception dv roy** en sa ville de Paris, après la réduction de La Rochelle (*par Machaud, jésuite*), accompagnez de figvres tant des Arcs de Triomphe que des autres préparatifs. *Paris, Pierre Rocolet*, 1629, in-fol., vélin, filets, tranches dorées. (*Aux armes de la ville de Paris.*)

Très-bel exemplaire dans sa primitive reliure et *réglé*. Celui de M. Sauvageot s'est vendu 85 francs.

Au commencement se remarque la belle gravure d'Abraham Bosse, représentant le prévôt des marchands échevins de Paris, haranguant Louis XIII à son retour de La Rochelle.

Il y a en outre dans ce volume 15 belles planches d'Abr. Bosse, Melch. Tavernier et P. Firens, dont plusieurs de chars. Une poésie de 11 pages intitulée : La Rochelle aux pieds du roi, le termine, elle offre une pagination spéciale.

345. **Recueil de décorations théâtrales,** de l'invention de Jacques Torrelli, gravées par Aveline. In-4, oblong. (*Qq. déchir.*)

Précieuse et rarissime collection composée de 12planches dont une représenteune scène du ballet de Thetis, donné au Petit-Bourbon, devant Leurs Majestés, et les autres différentes scènes de l'opéra de Vénus jalouse, représenté à Venise.

Le tout a été gravé au XVII^e siècle.

346. **Carière et rue neufue de Nancy** ou se font les ioustes et Tournois, Combats et au(tr)es ieux de recreation. Iac. Callot In. et fecit. Grande pièce in-fol., obl.

Belle épreuve ancienne de cette curieuse planche ; outre l'intérêt que peut avoir cette vue pour la ville de Nancy, on doity admirer le nombre prodigieux de personnages variés et de scènes étranges quele talent inimitable de Callot y a répandus de tous cotés. C'est enfin un chef-d'œuvre de finesse et d'observation, que l'on ne saurait trop consulter pour l'étude des mœurs du XVII^e siècle, et particulièrement de ce qui se passait dans les fêtes de cette époque.

Cette pièce cst aussi l'une des plus recherchées du maître.

347. **Festiva ad capita annulumqve decursio** a rege Lvdovico XIV principibvs svmmisqve avlæ proceribus edita anno M.DC.LXII. *Parisiis, typogr. regia*, 1670, grand in-fol., cart., non rogné.

43 grandes et belles planches composent ce recueil.

Au commencement se trouvent les vues générales des défilés à travers les rues de Paris, puis viennent les riches costumes de tous les seigneurs qui prirent part à cette fête restée célèbre par sa magnificence, et, en dernier lieu, les devises de chacun d'entr'eux.

## *Caricatures.*

348. **Albums pittoresques** composés de 76 jolies caricatures de Gavarni. *Paris*, 1848 et 1849, 2 vol. gr. in-8, cart. et br.

349. **D'après nature,** par Gavarni, texte par Jules Janin, Paul de Saint-Victor, Edm. Texier, Edm. et Jules de Goncourt. 4 Dizains. *Paris, Morizot*, 4 parties in-fol., br.

Collection complète, rare, composée de 40 planches tirées avec beaucoup de soin, chez Lemercier.

350. **Fourberies des femmes** en matière de sentiment. Recueil de 52 dessins de Gavarni. In-fol., demi-rel.

2^e série de cette jolie suite, lithographiée et imprimée chez Aubert.

351. **Gavarni.** Œuvres nouvelles. (*Messieurs du Feuilleton. — Invalides du sentiment. — Manière de voir des voyageurs. — L'école des pierrots. — Manteau d'arlequin. — Les parta-*

*geuses.* — *Les Anglais chez eux.* — *Les petits mordent,* — *Les lorettes vieillies*). *Paris, Michel Lévy.* En tout 9 cahiers in-fol.

Chaque cahier comprend 40 belles lithographies.

352. **Le tiroir du diable.** Paris et les Parisiens, mœurs et coutumes, caractères et portraits des habitants de Paris, etc. par MM. de Balzac, Eugène Sue, Alphonse Karr, Henry Monnier, Octave Feuillet, Léon Gozlan, Jules Janin, E. Briffault, Alfred de Musset, Charles Nodier, etc., etc. *Illustrations : Les gens de Paris. — Série de gravures avec légendes par Gavarni. — Paris comique. — Panthéon du diable à Paris, par Bertall,* etc., etc. *Paris, s. d.,* 2 vol. gr. in-8, br.

Publication très-curieuse.

353. **Scènes de la vie privée et publique des animaux,** vignettes par Grandville, études de mœurs contemporaines publiées sous la direction de M. P. J. Stahl, avec la collaboration de MM. de Balzac, E. de la Bedollière, J. Janin, Charles Nodier, George Sand, etc. *Paris, Hetzel,* 1842, 2 vol. in-4, demi-maroquin.

Ouvrage curieux et recherché, qui a fait la réputation de Grandville : cet artiste l'a illustré d'un très-grand nombre de dessins. Premier tirage.

354. — Le même ouvrage. *Paris,* 1842, fort vol. gr. in-8, br.

Avec un très-grand nombre de curieuses caricatures de Grandville dans et hors texte.

355. **Petites misères de la vie humaine,** par Old Nick et Grandville. *Paris,* 1843, gr. in-8, demi-rel. veau.

Premier tirage des intéressants dessins de Grandville.

356. **Les cent Robert-Macaire.** *Paris, Aubert, s. d.,* in-4 broché, contenant 100 planches.

Première édition.

357. — Les mêmes. *Paris,* 1839, gr. in-8, demi-rel.

Cette étude, la plus curieuse que l'on ait peut-être faite sur notre époque, est due au spirituel crayon de Daumier : c'est l'un des chef-d'œuvres de ce célèbre caricaturiste.

358. **Musée Dantan,** galerie des charges et croquis des célébrités de l'époque, avec texte explicatif et biographique. *Paris,* 1839, gr. in-8, demi-mar. rouge.

Les nombreuses charges que contient ce recueil ont été exécutées d'une façon fort spirituelle d'après les originaux sculptés par Dantan : l'édition est entièrement épuisée.

## Architecture.

359. **Il terzo libro di Sabastiano Serlio** bolognese, nel qval si figvrano, e descrivono le antiqvita di Roma, e le altre che sono in Italia, e fvori de Italia. *Venetia*, 1544, in-fol., demi-rel., beau titre gravé sur bois, et *figures sur bois à chaque page*.

Relié avec: *Regole generali di architettvra di Sabastiano Serlio sopra le cinqve maniere degli edifici. Venetia*, 1544, magnifique titre gravé.

Ce dernier volume contient des cheminées et des motifs d'ornements dans le goût de la renaissance; les épreuves sont fort belles et les gravures sur bois très-nombreuses.

Rares.

360. **Recueil des plans,** profils et elevations des (*sic*) plusieurs Palais, Chasteaux, Eglises, Sépultures, Grotes et Hostels bâtis dans Paris et aux environs, desseignez, mesurés et grauez par Jean Marot, architecte parisien. *Paris, s. d.*, (*XVII^e siècle*), in-4, veau br. (*Piq.*)

115 planches du premier tirage, très-rare aujourd'hui, composent ce recueil, dont le présent exemplaire contient les deux planches rares de la cheminée et de la chambre du roi, lesquelles sont difficiles à trouver.

Parmi les vues qui intéressent particulièrement Paris, nous signalerons: le palais d'Orléans (le Luxembourg), les hôtels du commandeur du Gert, Sully, Tubeuf, Liancourt, d'Argouges, Jabba, la Bassignère, Brevilliers, d'Aumont et Roland; les églises des Carmes, du noviciat des Jésuites, de la Sorbonne, des Pères de l'Oratoire, la chapelle des filles Sainte-Marie, près la porte Saint-Antoine, etc.

361. **Templum vaticanum** editum ab equite Carolo Fontana. *Romæ*, 1694, fort vol. gr. in-fol., parch. Nombreuses planches sur cuivre.

Il est dit dans le Manuel que cet ouvrage est le plus beau et le plus complet qu'on ait eu pendant longtemps sur ce grand édifice. Vendu 35 fr. Hurtault, 47 florins Meerman.

362. **Caminologie,** ou Traité des cheminées (*par Hebrard*), avec figures. *Dijon*, 1756, in-12, veau marb.

363. **Exposition des principes** qu'on doit suivre dans l'ordonnance des théâtres modernes, par M*** Com^re des guerres, et S^re de M. le D. de C. *Amsterdam*, 1769. — Projet d'une salle de spectacle pour un théâtre de comédie (*par Cochin*). *Londres et Paris*, 1765, 6 *planches*. — Discours sur la nécessité de l'étude de l'architecture. En tout 3 ouvr. en 1 vol. in-12, veau jaspé, filets.

Le premier de ces ouvrages est fort estimé. Le deuxième est remarquable par ses très-jolies gravures et son système de plafond lumineux remplaçant le lustre que l'on a adapté tout récemment à la construction des nouveaux théâtres.

Quérard ne connaissait pas l'édition in-12 du Discours de Blondel, il ne cite que l'in-4 de 1754.

364. **Dictionnaire d'architecture**, par Quatremère de Quincy. *Paris*, 1788-1825, 3 vol. in-4, cartonnés, non rognés.

Très-estimé.

365. **Dictionnaire historique d'architecture**, comprenant dans son plan les notions historiques, descriptives, archæologiques, biographiques, théoriques, didactiques et pratiques de cet art, par M. Quatremère de Quincy. *Paris*, 1832, 2 vol. in-4, cart., *non coupés.*

Ouvrage très-rare et très-recherché, vendu 87 francs, Busche.

366. **Traité de construction en poteries et fer**, à l'usage des bâtiments civils, industriels et militaires, suivi d'un recueil de machines appropriées à l'art de bâtir, par Ch.-L.-G. Eck, architecte. *Paris*, 1836, in-fol. cart. à la Bradel. (Avec 66 planches grav. par Hibon.)

Publié au prix de 40 fr.

367. **Précis des leçons** d'architecture, données à l'École royale polytechnique, par Durand. *Paris*, 1840, 3 vol. in-4, br., nombreuses planches.

Le 3e volume, publié en 1821, est la partie graphique des mêmes cours ; il est orné du portrait de l'auteur et de 34 planches, et est devenu rare.

368. **Traité de la coupe des pierres**, méthode facile et abrégé pour se perfectionner dans cette science, par J.-B. de la Rue, architecte. *Paris*, *Roret*, *s. d.*, gr. in-fol., br. (Frontispice grav.)

Atlas composé de 98 planches. Tirage moderne.

369. **Recueil varié de plans et façades**, motifs pour maisons de ville et de campagne, établissements publics et particuliers, par Ch. Normand, architecte, nouv. édit. *Paris*, 1857, in-fol. obl., br.

63 planches.

370. **Coupe des pierres**, par J. Adhémar, sixième édition. *Paris*, *Lacroix*, 1858, in-fol., br.

Atlas de 86 grandes planches. On sait que cet ouvrage est l'un des plus estimés qui aient été publiés sur cette matière.

---

*Décoration.* (*Pour les livres à bordures, voir nos 252 et suiv. : Livres à figures du XVIe siècle*). — *Jardinage.*

371. **Ornements de H. Cock**, gravés en 1552. 7 planches, in-fol.

Remarquables specimens de l'ornementation flamande de la Renaissance. Epreuves originales, rares.

372. **Ornements dessinés et gravés au XVIe siècle** par A. Pacquard, 4 pièces in-12, remontées.

Le dessin de ces pièces est extrêmement curieux et d'une rare hardiesse : il y a là une originalité qui n'est pas sans mérite.

373. **Termes et cariatides de Vredeman Vriese.** *S. l., n. d.*, (XVIe siècle). 16 planches in-4.

Suite rare et recherchée, en anciennes et belles épreuves à toutes marges. Les motifs de décoration dont elle se compose peuvent aussi bien s'appliquer à l'architecture qu'à l'ameublement.

374. **Ornements d'orfévrerie** gravés en 1610, aux monogrammes AA et AN. Suite de 7 planches.

Fort rares.

375. **Augstarum imagines** æreis formis Expressæ, a Joanne Bapt. Duvalio restitutæ. *Paris*, 1619, in-4, vélin. *Le titre et les* 3 *prem. ff. prélem. manquent.*)

Les cartouches qui ornent ce livre sont gravés très-soigneusement sur cuivre, leur dessin est d'une large et belle conception, c'est encore du style renaissance.

376. **Diuers ornements** dédiez à la Serenissime Reine de Suède, par Charles Errard, peintre du Roy, gravés par René Lochon. *S. l.*, 1651, 7 pièces in-fol. en long.

Pièces fort belles et très-peu communes.

377. **Ceintre et paneaux** pour seruir à des carrosse (*sic*) et autres ornements, dessinéz par G. Charmeton, Peintre et graués par N. Robert Aussy, peintre à Paris. *et se vendent chez G. Audran*, auec priuil. 6 planches in-4, obl. (*Rare.*)

Belles épreuves anciennes à toutes marges.

378. **Devises pour les Tapisseries dv Roy,** ov sont représentez les qvatre élémens et les qvatre saisons de l'année. Ulrick Kraus fecit. *S. l., n. d.* (XVIIe siècle), in-fol., cart.

27 belles planches gravées en taille-douce représentant de grandes et remarquables compositions et des emblêmes exécutés avec beaucoup de goût.

379. **Ornemens inuentez par J. Berain.** *Et se vendent chez ledit autheur aux galleries du Louvre. Avec priuilège du Roy, s. d.* (1709), gr. in-fol. oblong, riche demi-reliure, dos et coins maroquin rouge du Levant, filets, tr. supérieure dorée. (7 *planches sont remontées.*)

Recueil rarissime de magnifiques planches de décorations dessinées par l'artiste le plus célèbre en ce genre qui ait paru sous le règne de Louis XIV. En tête se trouve le portrait de Berain, gravé par Cl. Duclos.

Il se compose de 110 planches à toutes marges, en fort bonnes épreuves, représentant des meubles, des arabesques, des panneaux, des corniches, des carrosses, des grilles et balustrades, des plafonds, des cheminées, des pendules, des vases, des chandeliers, des armes, des candélabres, des parterres, des costumes, des chapiteaux, des tombeaux. etc., etc.

Ce superbe exemplaire ne contient aucune épreuve de contrefaçons étrangères ; toutes sont du tirage français, lequel est, comme l'on sait, d'une supériorité à l'abri même de la comparaison.

380. **Montures, gardes, poignées, pommeaux et gaînes d'épées,** inventées par George Heumann, de Nuremberg, Joh. Christoph Weigel excudit. 7 pièces in-4.

Suite rare qui parait remonter à la 1re moitié du XVIIIe siècle.

381. **Recueil factice d'ornements** gravés à l'époque et dans le style Louis XV. In-fol., cart.

Les pièces qui composent ce volume sont : Fontaines en forme de cartouches, Babel inv. Hertel excudit, 4 pl. — Cheminées et lambris, Pineau inv. Merz exc., 6 pl. — Parterres, S. Richter inv. Engelbrecht exc., 6 pl. — Chaires, M. Engelbrecht exc., 4 pl. — Cartouches à la moderne, C. J. Massondel. Hertel exc., 2 pl. — Parterres de Wilh. Hora, Engelbrecht exc., 6 pl. — Cheminées de G. de Grendel, Merz et Crophius exc., 3 pl. — Banc de jardin, par G. de Grendel, Merz exc., 1 pl.

382. **Vases, candélabres, ornements d'orfèvrerie** pour service de table, etc., dessinés et gravés au XVIIIe siècle par Johann Erhard Heigle. 11 pièces in-4, remontées.

Très-rare.

383. **Cours d'architecture,** par le S. C. A. d'Aviler, nouvelle édition enrichie de nouvelles planches, etc. *Paris, Jean Mariette*, 1738, in-4, veau marbré.

L'édition la plus recherchée tant pour la beauté de ses épreuves que pour les nombreuses planches d'ornementation qu'elle contient.

384. **Livre nouveau,** ou Règles des cinq ordres d'architecture, par Jacques Barozzio de Vignole, nouvellement revu, corrigé et augmenté par monsieur B***, architecte du roy, avec plusieurs morceaux de Michel-Ange, Vitruve, Mansard et autres célèbres architectes tant anciens que modernes, le tout enrichi de *cartels, culs-de-lampes*, paysages, figures et vignettes. Le tout d'après Blondel, Cochin et Babel, graveurs et dessinateurs du Roy, l'on y a joint les plus beaux édifices et palais qu'il y ait en Europe, ainsi que les plus beaux baldaquins et portails des églises de France. *Paris*, 1767, in-fol., br.

Edition rare et recherchée ; elle se compose de 104 belles planches dont 53 sont relatives à l'ornementation intérieure, aux meubles, à la serrurerie, aux buffets d'orgues, aux chaires, aux glaces, aux cheminées, aux panneaux, aux lambris et enfin à tout ce qui touche l'art de la décoration. Les nombreux culs-de-lampe de Babel, Cochin et autres sont également d'un fort joli style.

Parmi les dessinateurs de ce remarquable recueil, nous citerons : Chereau, P. Aveline, Piranesi, Cuvilliés, Canuc, Huquier, Oppenort, Messonnier, etc.

385. **L'art du menuisier,** par M. Roubo le fils, maître menuisier. *Paris*, 1769 et années suivantes, 3 forts vol. gr. in-fol., cart., *non rognés.* (*Qq. mouill.*)

Le plus important ouvrage qui ait été publié en ce genre ; il comprend tout ce qui, dans cet état, a trait aux églises, aux carrosses, aux meubles, aux treillages, etc., etc. Il donne un grand nombre de motifs de décoration en tous genres, dont le style est généralement dans le goût de l'époque de Louis XVI.

386. **Croisées, mansardes et tables** (style Louis XVI), par Boucher fils. 4 pièces en 1 vol. in-4, obl.

387. **Niches,** fenêtres, fontaines, portes, petits paniers de fleurs, guirlandes, etc. 28 pièces en 1 vol. in-8. (*Remontées.*)

Petites pièces gravées sous le règne de Louis XVI, dont plusieurs sont d'un fort beau dessin.

388. **Supplément au recueil élémentaire d'architecture,** composé par de Neufforge, architecte. *Paris, s. d.* (1772), in-fol., demi-rel.

Recueil de 138 planches en taille-douce, parmi lesquelles 24 de grilles et balustres, (l'une des parties les plus recherchées de cette collection), 12 de fontaines, 12 de treillages, 36 de parterres, etc.

389. **Nouveau recueil en divers genres d'ornements** et autres objets propres à la décoration, tels que panneaux, vases, plafonds, candelabres, meubles, etc., etc., composés, dessinés et gravés au trait par Charles Normand, architecte. *Paris,* 1803, in-fol.

Collection de 31 planches, dont les 4 dernières représentent 10 vases d'un meilleur dessin que le reste.

390. **Art de décorer** et d'orner toute espèce d'appartemens, renfermant un grand nombre de planches représentant les meubles les plus modernes. *Paris,* 1830, in-12, demi-rel. (20 planches.)

391. **Recueil de divers tombeaux,** composés ou exécutés dans les cimetières de Paris, 24 pl. dessinées par Demont et grav. par Marlier. *Paris,* 1852, in-fol., br.

392. **Modèles de menuiserie,** choisis parmi ce que Paris offre de plus nouveau, de plus remarquable et de meilleur goût, accompagnés de détails et développements qui doivent en faciliter l'exécution, suivis d'un abrégé de l'art du menuisier et d'un traité des escaliers, 2e édit. *Paris, Bance,* 1855, in-fol.

73 grandes planches avec texte explicatif.

393. **412 modèles de travaux de marbrerie** (outils, parquets, fontaines, vases, ornements divers, tombeaux, cheminées, pendules, mosaïques, etc.), en 20 planches in-4 obl., gravées par Guignet.

---

394. **La théorie et la pratique du jardinage,** où l'on traite à fond des beaux jardins (par d'*Argenville*). *Paris, Jean Mariette,* 1709, in-4, veau brun.

Cette édition qui est la première, contient aussi les premières épreuves des parterres et treillages représentés sur les 32 planches gravées sur cuivre dont elle est ornée.

395. **Nouveau livre de parterres**, inventés et gravés par D. Marot, architecte de Sa Majesté britannique. 6 planches in fol., br.

Très-rare.

## Musique.

396. **Libri octo cantionvm sacrarvm** (vvlgo moteta vocant) quinque vocum ex optimis quibusq; Musicis selectarum. *Bassus. Lovanii, Petrum Phalesium.* 1555, in-4 oblong, vél., *musique notée.*

Exemplaire complet des 8 parties. Les musiciens, dont les œuvres composent ce recueil fort rare, sont : Clemens non papa. — Crequillon. — Sebastia. — Hollander. — Manchicourt. — Petit Ian de Latre. — Gombert. — Jac. Bultel. — Arn. Feys. — Christianus Hollander. — Chasteleyn. — Tubal. — Vuaelrant. — Simon Moreau. — Benedictus. — Eustachius Barbion. — N. de Vuismes. — A. Villart. — Crespel. — Certon. — Josquin Baston. — Larchier. — Canis.

Le premier livre est à cinq voix, et tous les autres sont à cinq et six voix.

Le cinquième livre, au lieu de contenir sur le titre, l'indication : *ex optimis musicis selectæ cantationes*, renferme celle-ci : *A. D. Magistro Petro manchicurtio Betunio insignis ecclesiæ thornacensis phonasco nunc primum in lucem editus.*

Tous ces compositeurs vivaient à la fin du XV^e siècle et au XVI^e : ils ont été la plupart fort célèbres.

Nous n'avons pas trouvé dans la Biogr. des musiciens de Fétis les noms de Petit Jean de Latre, Bultel, Arn. Feys, Chasteleyn, Tubal, Simon Moreau N. de Wismes, A. Villart et Larchier.

397. **Ténor.** *Qvarante et nevf psalmes de David,* avec le cantiqve de Simeon, et les commandemens de Dieu : traduictz en rithme françoyse par Cl. Marot, et *mis en musique à trois parties selon le chant vulgaire* : par Michel Ferrier de Cahors en Quercy. *Paris, impr. de Nicolas du Chemin,* 1568, in-16 oblong, cart. (*titre raccom. et la marge de qq. ff. un peu dét. sans atteindre le texte.*)

Livre fort rare, musique notée, composée en mobiles.

Le Manuel dit que le Ténor comprend 45 ff. chiff. et 2 ff. non chiff., mais ne donne pas la description des autres parties : pourrait-on conclure de là que celles-ci n'ont jamais paru ?

398. **Atalanta fvgiens,** hoc est, emblemata nova de secretis naturæ chimica, accomodata partim oculis et intellectui, figuris cupro incisis, adjectisque sententiis, Epigrammatis et notis, partim auribus et recreationi animi plus minus 50 *Fugis Musicalibus trium Vocum, quarum duæ ad unam simplicem melodiam distichis canendis peraptam* correspondeant, etc., authore Michaele Majero. *Oppenheimii, sumptibus Joh. Theodori de Bry.* 1618, in-4, *curieux titre gravé* (*vendu* 46 *fr., vente Van der Helle*).

Le plus rare et le plus recherché des ouvrages de Mich. Maier. Il est orné

de 50 emblêmes gravés sur cuivre avec beaucoup de soin, lesquels sont précédés d'un beau portrait de l'auteur.

Mais ce qui offre encore un intérêt tout particulier dans ce volume, c'est la musique notée, à trois voix, qui se trouve en face de chaque emblême.

M. Fétis ne parle pas dans sa Biographie musicale des compositions de M. Maïer : la grande rareté de ce livre peut être seule la cause de cette omission.

399. **Svite de la première partie des qvatrains de M. Mathiev,** mis en musique à trois voix, selon l'ordre des douzes modes, et dédiez à messire Mathiev Molé, premier president au parlement de Paris et garde des sceavx, par Artvs Avx-Covsteavx. *Paris, Ballard*, 1652, in-4 de 40 p. (*musique m obile.*

Très-rare. Aux-Cousteaux naquit en Picardie à la fin du XVI^e siècle : il fut d'abord chanteur à l'église de Noyon, ainsi que le prouve un compte de cette église de l'an 1627, qui se trouve à la bibliothèque d'Amiens ; puis il devint maître de musique de la collégiale de Saint-Quentin, et enfin maître de la Sainte-Chapelle, à Paris.

Ses ouvrages tiennent le premier rang parmi les productions de l'école française du XVII^e siècle ; ils sont écrits avec plus de pureté et d'élégance que ceux de la plupart des maîtres de chapelle français de son temps. (*Fétis.*)

400. **Principes très-faciles pour bien apprendre la musique,** qui conduiront promptement ceux qui ont du naturel pour le Chant, jusqu'au point de chanter toutes sortes d'airs proprement et à Livre ouvert. *Dédiez à Monseigneur le Duc de Bourgogne.* Par le Sieur l'Affilard, Ordinaire de la Musique du Roy. *A Paris, Christ. Ballard*, MCCII, in-4 oblong, veau (*musique mobile*).

Rare. Cet ouvrage a eu un succès éclatant ; dès qu'il parut, on en donna sept éditions de suite : celle-ci est la quatrième, revue et augmentée par l'auteur.

L'Affilard était entré au service de Louis XIV comme premier ténor aux appointements de 900 livres par an.

401. **Recueil noté de Chansons** de M. Vadé. *A La Halvilavergerricomique*. 4071 701, 47 pages in-8, *broché*.

Très-rare et non cité.

402. **Etat actuel de la musique du Roi** et des trois spectacles de Paris. *Paris*, 1768, in-12, veau marbr., *titre gravé par Moreau, tiré en rouge*.

Peu commun et rempli de détails fort intéressants.

403. **Mémoires, ou essais sur la musique,** par le citoyen Grétry. *Paris, impr. de la Rép., an V*, 3 vol. in-8, veau jasp.

Très-bel exemplaire, avec armoiries dorées au dos de chaque volume.

404. **Exposé succinct du seul système musical** qui soit vraiment fondé et complet, par J. J. de Momigny. *Paris*, 1808, in-8, br., avec 4 pages d'airs notés et gravés.

Volume rare, resté inconnu à Quérard.

405. **Choix de cantiques** sur des airs nouveaux, pour toutes les fêtes de l'année, à trois et quatre voix, avec accompagnement d'orgue ou de piano, par Louis Lambillotte. *Paris*, 1845, in-8, br., fig.

440 pages de musique notée et gravée.

406. **Histoire de l'harmonie au moyen-âge,** par E. de Coussemaker. *Paris*, 1852, in-4, demi-maroquin violet.

Remarquable publication, ornée de 38 planches fac-similes de musique notée, d'après les plus anciens manuscrits : le prix de l'édition était de 30 fr.

407. **Histoire de la société des concerts** du Conservatoire impérial de musique ; *avec dessins, musique, plans, portraits, notices biographiques, etc.*, par A. Elvart. *Paris*, 1860, gr. in-12, br.

408. **Das katholische deutsche Kirchenlied** in seinen Singweisen von den frühesten Zeiten bis gegen ende des siebzehnten Jahrhunderts, von Karl Severin Meister. *Freiburg in Breisgau*, 1862, fort vol. in-8, br. (*Tome I.*)

Important ouvrage pour l'histoire de la musique et de la poésie religieuses en Allemagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVII^e siècle.

Outre de nombreux airs notés dans le texte, ce volume contient 11 facsimile de musique sur papier teinté, dont l'un représente un manuscrit du IX^e siècle.

## Arts mécaniques et métiers.

409. **Collection de carrosses,** inventés et dessinés par Roubo et gravés par P.-L. Cor. (Comprenant 51 planches faisant suite), in-fol.

Collection des plus intéressantes offrant de riches spécimens de carrosses, chaises à porteurs et traîneaux, construits depuis Henri IV jusqu'au règne de Louis XVI, auxquels sont joints les détails de construction.

410. **L'art du facteur d'orgues,** par Dom Bedos de Celles, Bénédictin. *Paris, de l'imprimerie de L.-F. Delatour*, 1766, 4 parties en 3 vol. gr. in-fol., cart., *non rognés.* (*Manquent les pl. 30 et 32 du tome I.*) *Piq.*

Un très-grand nombre de belles planches ornent cet ouvrage, le plus considérable qui ait été composé sur cette matière.

411. **Art de faire les tapis,** façon de Turquie, connus sous le nom de Tapis de la Savonnerie, par M. Duhamel du Monceau. *Paris*, 1766, gr. in-fol., 4 planches, broch.

*Publication des Arts et Métiers*, faite par l'Académie des sciences.

412. **Art du serrurier,** par Duhamel du Monceau. *Paris*,

*imprimerie de L.-F. Delatour*, 1767, gr. in-fol., *non rogné*, 42 planches.

Une dizaine des planches qui ornent ce traité représentent divers modèles de serrurerie ornée : le reste est purement technique.

Publication de l'Académie des sciences.

413. **L'art de la porcelaine**, par M. le comte de Milly. *Paris, imprimerie de L.-F. Delatour*, 1771, gr. in-fol., broché, titre gr. Avec 8 planches gravées par N. Ransonnette.

Publication de l'Académie des sciences. (*Collection des Arts et Métiers.*)

414. **L'art du potier de terre**, par M. Duhamel du Monceau. *Paris, imprimerie de L.-F. Delatour*, 1773, gr. in-fol., *broché*, avec 17 planches.

9 planches de ce volume offrent 96 dessins variés de parquets en carreaux de diverses couleurs.

## Exercices gymnastiques.

### *Equitation. — Haras. — Elevage des chevaux. — Art vétérinaire. — Courses.*

415. **Il cavallerizzo di Clavdio Corte.** *Venetia, Giordano Ziletti*, 1573, in-4, parch.

Rare.

416. **Nouvelle méthode pour dresser les chevaux**, par le duc de Niewcastle. Traduction nouvelle sur l'original anglais, avec des annotations par M. de Solleysel. *Nuremberg*, 1700, in-fol., veau jasp.

Ouvrage fort recherché, accompagné de 82 grandes planches gravées en taille-douce.

On sait que cette publication est l'une des meilleures qui aient été faites en ce genre au XVII^e^ et au XVIII^e^ siècles.

417. **L'art de monter à cheval**, ou description du manége moderne dans sa perfection, par le baron d'Eisenberg et gravé par B. Picart. *La Haye*, 1740, in-4, obl., rel. pl.

Avec 59 grandes planches en taille-douce.

418. **Elémens de cavalerie**, par M. D. L. G. (*La Guérinière*) Ecuyer du Roy. *Paris*, 1741, 3 part. en 2 vol. in-12, veau marb., figures.

Bel exemplaire. Dans la 2e partie se trouvent la manière de dresser les chevaux et un traité des carrousels.

419. **Les vrais principes de la cavalerie**, par Gaspard Saunier. *Amsterdam*, 1749, in-12, *broché, non rogné*. (*Rare en cette condition.*)

25 pages de ce volume, inconnu à Quérard, sont consacrées à la vie de l'auteur, qui naquit à Saint-Germain-en-Laye.

420. **Breve methodo de mandar los cavallos,** y traerlos a la mas justa obediencia, segun las principales reglas de *Antonio Plubinel*, maestro del rey Christianissimo Luis XIII para uso de las reales guardias de corps. *Madrid*, 1751, in-12, vél., avec 3 planches. (*Bel exempl.*)

Petit volume extrêmement rare.

421. **École de cavalerie,** contenant la Connaissance, l'Instruction de la Conservation du Cheval. Par M. de la Gueriniere, Ecuyer du Roy. *Paris*, 1751, in-fol., demi-rel., *non rogné*.

Les belles planches qui ornent cet ouvrage ont été, la plupart, dessinées par Parrocel : un certain nombre d'entr'elles représentent divers grands personnages du temps.

Aussi recherche-t-on beaucoup ce livre, qui devient de jour en jour plus difficile à trouver.

422. **Représentation et Description** de toutes les leçons des Chevaux de Manége et de la Campagne, dans quelles occasions on s'en puisse servir. *Augsbourg*, 1760, in-fol., ancienne demi-rel.

Avec 46 belles planches, dessinées et gravées en taille-douce par Elias Ridinger ; les épreuves sont très-bonnes.

Rare et recherché.

423. **L'art du manège,** pris dans ses vrais principes, suivi d'une nouvelle méthode pour l'embouchure des chevaux, par M. de Sind. *Bonn, s. d.* (1762), in-4, figures. (*Nombreux témoins.*)

Édition originale.

424. **Recherches sur l'époque de l'équitation** et de l'usage de chars équestres chez les anciens ; par le R. P. Gabriel Fabricy. *Marseille et Rome*, 1764, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel.

Cet ouvrage, dû aux recherches d'un savant ecclésiastique provençal, est orné de jolies figures à l'eau-forte, vignettes, lettres ornées, etc., dessinées et gravées d'une façon originale par Esprit Gibelin.

425. **Manuel du cavalier,** 2e édition, revue et considérablement augmentée ; par le baron de Sind. *Paris*, 1766, in-12, v. br., *figures*.

Bel exemplaire d'un volume très-peu commun : cette édition est restée inconnue à Quérard.

426. **Pratique de l'équitation,** ou l'art de l'équitation réduit en principes par M. Dupaty de Clam, mousquetaire. *Paris*, 1769, in-8, cart., *non rogné*.

427. **Traités sur l'équitation,** par M. Dupaty de Clam. *Aux Deux-Ponts, de l'imprimerie Ducale*, 1771, in-8, *broché, non coupé*.

Le traité de cavalerie de Xénophon, traduit en français, fait partie de ce volume, dont la condition est réellement exceptionnelle.

428. **Essai élémentaire sur l'art de l'équitation,** par Pellier, 2e édition publiée par Leblanc. *Paris*, 1837, in-8, br.

429. **De la cavalerie en France.** *Batignolles-Monceaux*, 1840, in-8, broché.

430. **L'équitation et ses charmes,** scènes grotesques et divertissantes, composées et lithographiées par Vor Adam. *Paris, s. d.*, in-4, obl., cart.

24 planches contenant chacune de nombreux dessins fort amusants.

431. **De l'équitation militaire** de l'ancienne et de la nouvelle école (*par F. Baucher*). *Paris*, 1845, broch. in-8.

432. **Le jardin public** et l'école d'équitation de Bordeaux, par L. L. *Bordeaux*, 1849, broch. gr. in-8.

433. **Projet. Etablissement d'une école nationale, modèle d'équitation,** régénération de la race chevaline. Par Eug. Chaplet. *Paris*, 1851, br. in-8.

---

434. **Chevaux de différentes races, dessinés et gravés par J.-E. Ridinger,** à Augsbourg. In-4, cart.

Très-belle suite fort rare, du premier tirage exécuté au XVIIIe siècle; elle se compose de 41 planches qui ont été coloriées à la même époque, avec beaucoup de soin.

435. Των ἱππιατρικων βιϐλια δυω. Veterinariæ medicinæ libri duo, a Ioanne Ruellio *Suessionensi* olim quidem latinitate donati, nunc uero ijdem sua, hoc est Græca, lingua primum in lucem ædite. *Basileæ, Ioan. Valdervm*, 1537, in-4, veau br., fil.

Livre fort rare, omis dans la notice qu'a donnée sur Jean Ruel, de Soissons, la *Biogr. univ.*

436. **Ordini di cavalcare** et modi di conoscere le nature de Caualli. Del sig. Fed. Grisone. *Venetia, Valuassori*, 1571, in-4, cart., dos parch. (*Taché.*)

Édition recherchée à cause des 49 mors de chevaux gravés sur bois qui la terminent, et de l'opuscule en 83 pages, qui y est joint, dont le titre est : *Scielta di notabili avvertimenti, pertinenti à cavalli; Venetia*, 1571, fig.

437. **Recettes contenans plusieurs beaux secretz** necessaires pour la curation et garison de diuers maladies qui ariuent aux cheuaulx, la cause d'ou procedent lesdites maladies, les signes et gestes des cheuaulx, selon la diuersité d'icelles. Les remedes et ingredians requis pour leur guarison, auec la methode de les accommoder et aultres particularitez exprimées auxdites receptes. *Paris*, 1617, in-fol., demi-rel.

Important et très-curieux manuscrit, composé de 133 pages et exécuté en l'année désignée ci-dessus, par Antoine van Skuerne, écuyer, seigneur de

Schierveldé, pour le prix de 12 florins. (Renseignements manuscrits placés en tête du volume.)

438. **La perfettione del cavallo** libri tre; di Francesco Liberati romano. *Roma, Michele Hercole*, 1669, in-4, vél., avec 1 tableau gravé sur cuivre.

La dernière moitié de ce volume se compose d'environ 360 marques des chevaux de race gravées sur bois.

439. **Traite nouveav et augmenté** de Georges Simon Winter de Adlersflügel pour faire race de chevaux. *Nurem-berg*, 1703, in-fol., demi-rel., front. gr. (*Texte en 4 langues: latin, allemand, italien et français.*)

Livre fort curieux, accompagné de 34 planches gravées en taille-douce, lesquelles représentent les croisemens des races, ceux avec des animaux autres que les chevaux, des monstres, des chevaux extraordinaires, etc. In-complet de plusieurs planches.

439 *bis*. **Collection de chevaux de Carle Vernet**, 10 planches in-fol. et in-4, oblong.

Belle suite de pièces rares aujourd'hui, dont l'exécution remonte à l'époque de la Restauration.

440. **Anatomia del cavallo**, infermita, et suoi rimedii, del signor Carlo Ruini. *Venetia*, 1707, 2 tomes en 1 vol. in-fol., cart.

Avec un très-grand nombre de figures sur bois.

441. **L'arte di ben conoscere**, e distinguere le qualità de cavalli da Marino Garzoni, 3ª impressione, con aggiunta del libro quarto. *Venetia, Andrea Poletti*, 1713, in-4, cart., NON ROGNÉ, figures.

Rare, surtout en cette condition.

442. **Phisique des haras**, par M. Bourgelat, directeur et inspecteur des Ecoles royales vétérinaires, etc., in-8, relié.

Manuscrit du XVIII^e siècle, composé de 390 pages. Quérard ne cite pas cet ouvrage: aussi le croyons-nous inédit.

443. **Anti-maquignonnage** pour éviter la surprise dans l'emplette des chevaux, par le baron d'Eisenberg, directeur et premier ecuïer de l'Acad. de S. M. I. *Firenze*, 1753, in-fol., cart., dos parch., titre gravé.

Orné de 119 figures.

444. **Le maréchal grossier**, texte explicatif, et 10 planches in-fol. (*Tiré de l'Encyclopédie*).

Imprimé au XVIII^e siècle.

445. **Le maréchal ferrant**, texte explicatif, et 7 planches (*Tiré de l'Encyclopédie*).

Impression du XVIII^e siècle.

446. **Ecole royale vétérinaire** de Paris. *Paris*, 1767, in-4.

Règlements composés par Bourgelat.

447. **Essai** sur l'expression des diverses passions du cheval, par Vincent. *Paris, impr. roy.*, 1787, in-8 (5 *grandes planches*).

Le volume ici désigné ne comprend que la quatrième lettre adressée par Vincent à Bachelier, peintre du Roi : c'est peut-être la plus curieuse de toutes.

448. **Traité sur les haras,** extrait de l'ouvrage italien de Jean Brugnone, par C. Barentin de Montchal. *Paris*, 1807, in-8, demi-rel. (, *sign. découpée sur le titre*).

449. **Des difficultés de la vente des chevaux de luxe,** et des remontes de l'armée, par le comte de Latour du Pin Chamblay. *Paris, impr. H. Fournier, s. d.*, in-8, br.

450. **Haras et remontes.** A MM. les pairs de France et les membres de la Chambre des députés, par le comte Jh. de Turenne. *Paris, impr. P. Baudouin, s. d.*, in-8, br.

451. **Pétition à l'assemblée nationale**, par de Croix (concernant les haras). *Paris, s. d.*, 4 pag. in-4.

Pièce lithographiée.

452. **Rapport adressé** au citoyen ministre de l'agriculture et du commerce, au nom de la Commission (des remontes), instituée en vertu de son arrêté du 25 avril 1848. *Paris, P. Dupont, s. d.*, in-4, br.

Sur la production et l'élève du cheval, le fonctionnement des diverses institutions hippiques, etc.

453. **Rapport** fait, au nom d'une commission, à la Société centrale d'agriculture de la Seine-Inferieure, au sujet du maintien des juments poulinières dans les haras de l'Etat. *Rouen, s. d.*, in-8, br.

454. **Résultats avantageux** obtenus en élevant, dans les départements des Deux-Sèvres, de la Vendée et de la Charente-Inférieure, des poulains nés dans les départements de la Haute-Vienne, de la Creuse et de la Corrèze, par C. Texier, vétérinaire. *Paris, impr. J. Malteste, s. d.*, in-4, br.

455. **Règlement de 1806** sur les courses. *Paris, imprim. royale*, avril 1820, br. in-4.

456. **Essai sur les avantages** que S. Ex. Monseigneur le Ministre de l'Intérieur offre à l'Alsace, par sa circulaire du 20 mars 1820, où elle dit : *La France doit être divisée en contrées qui font naître les chevaux, et en contrées qui doivent les élever*, par le marquis de Royère. *Strasbourg*, 1821, in-4, cart.

457. **Manuel des Marchands** et des Acheteurs de chevaux, contenant les usages locaux de la France concernant les vices rédhibitoires des principaux animaux domestiques, par Legat. *Paris*, 1828, in-12.

458. **Observations sur l'administration générale des haras,** supprimée par ordonnance royale du 13 novembre

1828, par M. Sirieys de Mayrinhac, député du Lot. *Paris*, déc. 1828, in-8, br.

Exemplaire Huzard.

459. **Règlement pour le service des chevaux**, la tenue et la police intérieure de l'établissement. *Paris, imprim. royale*, avril 1828, br. in-4.

460. **Des haras** dans leurs rapports avec la production des chevaux et remontes militaires, par M. de P. *Paris*, 1833, in-8, br.

461. **Calendrier des courses de chevaux, ou racing calendar** français ; relation détaillée de toutes les courses (à peu d'exceptions) qui ont eu lieu en France depuis 1776 jusqu'à la fin de 1837, et de 1839 à 1842, par T. Bryon. *Paris*, 1834 et ann. suiv., 6 vol. gr. in-12, veau fauve, figures sur acier.

462. **Stud book français**, régistre des chevaux de pur sang nés ou importés en France. *Paris, imprim. royale* et *P. Dupont*, 1838 et 1847, 2 vol. in-8, br. (1er *et* 5e *vol. de la collection*).

463. **Des haras** et de la production des chevaux en 1838, par M. de Puybusque. *Paris*, 1839, br. in-8.

464. **De l'industrie chevaline en France**, et des moyens pratiques d'en assurer la prospérité, par M. le vicomte d'Aure. *Paris*, 1840, in-8, br.

465. **Sur les moyens** d'obtenir une race de chevaux propre à la cavalerie et à l'artillerie. Lettre du lieutenant-général comte de Girardin au duc de Dalmatie. *Paris*, 1841, br. in-8.

466. **Les haras et les remontes**, la guerre et les brochures, par Adolphe Dittmer, 2e édit. *Paris*, 1842, in-8.

467. **Notice sur les haras impériaux d'Autriche**, par M. Jules de Champagny, inspecteur général des haras de France. *Paris*, 1842, br. in-8.

468. **Observations de la Société d'encouragement** pour l'amélioration des races de chevaux en France, sur les remontes et la production du cheval de troupe. *Paris*, 1842, br. in-8.

469. **Observations d'un ancien officier de cavalerie** sur la brochure intitulée : des remontes de l'armée, leurs rapports avec les haras, par M. le marquis Oudinot, lieutenant-général. *Paris*, 1842, in-8, br.

470. **Quelques réflexions** sur les moyens de régénérer nos espèces chevalines, à l'occasion du conflit qui vient de s'élever entre le ministère de la guerre et l'administration des haras, par le prince de la Moskowa, pair de France. *Paris*, 1842, broch. in-8.

471. **Des remontes de l'armée,** de leurs rapports avec l'administration des haras, par le Général Mis Oudinot. *Paris*, 1842, in-8, br. (*Planches*.)

472. **Des remontes de l'armée,** et de leurs rapports avec l'agriculture, par le Mis de Torcy, 2e édit., augmentée d'un examen des documents et brochures publiés sur cette question. *Paris*, 10 avril 1842, in-8.

473. **A messieurs les éleveurs** du département des Côtes-du-Nord. *Guingamp*, 1843, in-4, br.

M. Loyer, avocat à Guingamp, est l'auteur de cette intéressante critique sur l'élève du cheval en Bretagne.

474. **Œuvres diverses.** Economie politique, instruction publique, haras et remontes, par C. J. A. Mathieu de Dombasle. *Paris*, 1843, in-8, br.

Les pages 251 à 545 de ce vol. sont spécialement relatives aux chevaux.

475. **Opinion d'un propriétaire,** sur la question chevaline, par Sicard Duval, de Saint-Maurice. *Paris*, 1843, broch. in-8.

476. **Projet pour la remonte de la cavalerie** par les chevaux de la gendarmerie et de l'amélioration de la race chevaline, par Frédéric L'Enfant. *Paris*, 1843, in-8, br.

477. **Réflexions** sur le rapport de la commission du budget des haras et des remontes, par le duc de Gramont. *Paris*, 1843, broch. in-8.

478. **Réponse à la brochure** publiée par le Comice hippique sur la question chevaline. *Paris*, 1843, br. in-8.

479. **Sur l'état de la population chevaline** en France, et sur ses conséquences, par le L.-Général comte de Girardin. *Paris*, 1844, br., gr. in-8.

480. **Industrie chevaline.** Opinion émise par le colonel Cte Borgarelli d'Ison. *Paris*, 1844, broch. in-8.

481. **Question chevaline.** Observations sur la nécessité de créer un dépôt d'étalons à Saintes. *Saintes*, 1844, broch. in-4.

482. **Rapport** sur les haras, les courses de chevaux, les remontes militaires, considérées dans leurs rapports avec l'éducation générale et spéciale des diverses espèces d'animaux domestiques, par Bouvier. *Blidah*, 1845, in-8, br. (*Envoi d'auteur*.)

483. **Projet** de réorganisation de l'administration des haras, par de Nabat. *Paris*, 1848, br. in-8.

484. **Quelques réflexions sur la mortalité** qui sévit sur les chevaux nouvellement castrés. *Caen*, 1848, broch. in-8.

485. **Conseil supérieur des haras.** Rapport sur les tra-

vaux de la session de 1850, fait par M. le général de la Moricière. *Paris, imprim. nation.*, 1850, in-4.

Travail fort important.

486. **Un mot sur la Race arabe** et sur le haras de Saint-Cloud. *Paris*, 1850, br. de 7 pages in-8.

Signé : *R., ex-officier supérieur au service du pacha d'Egypte.*

487. **Des haras** et de la situation chevaline en 1852, par M. le comte d'Aure, écuyer en chef de l'école de cavalerie. *Saumur, s. d.*, broch. in-4.

488. **Instructions de la commission hippique**, aux cultivateurs et aux éleveurs de chevaux dans la Haute-Saône. *Vesoul*, 1853, br. in-8, planches.

489. **Question importante** négligée pendant la paix, rappelée par la guerre, l'élevage, le commerce et la remonte, par le M^is d'Eurville de Grangues. *Paris*, 1854, broch. in-8.

490. **Des meilleures expositions** à donner aux écuries, par Eug. Gayot. *Paris*, 1859, gr. in-8. (Avec gravures.)

491. **L'administration des haras**, et l'industrie privée, par le baron de Pierres. *Paris*, 1860, in-8, br.

---

491 *bis*. **Catalogo de algunos autores españoles** que han escritos de veterinaria y de equitacion contiene por orden chronologico el anno y lugar de su impression, las ediciones que se han hecho y un juicia imparcial del merito de cada obra. *Madrid, J. Hèrrera*, 1790, pet. in-4, rel. pl.

Volume fort rare.

492. **Exposition d'une nouvelle doctrine** sur la médecine des chevaux, par P.-M. Crachet, médecin de l'Université de Montpellier. *Paris, Didot*, an II, in-8 de 40 p., br.

492 *bis*. **Réglemens et statuts** des maistres maréchaux de la Ville et Fauxbourgs de Lyon. *Lyon*, 1737, in-8 de 28 p.

Pièce très-rare, terminée par une liste des M^es Maréchaux de Lyon.

## *Chasses. — Pêches. — Gymnastique. — Escrime.*

493. **Jani Vlitii venatio novantiqua**. *Ex officina elzeviriana*, 1645, in-12, vél., titre gravé.

Edition estimée, que le *Manuel* cote de 6 à 10 fr. : elle comprend le *Cyne-geticon de Gratius Faliscus*, le *Halieuticon*, *Némesien* et *Calpurnius*.

494. **Le livre du roy Modus** et de la royne Racio. Nouvelle

édition conforme aux manuscrits de la bibliothèque Royale, *ornée de gravures faites d'après les vignettes de ces manuscrits fidèlement reproduites*, avec une préface par Elzéar Blaze. *Paris*, 1839, in-4, br., *caractères gothiques*.

Très-belle impression sur papier de Hollande, devenue rare.

Les éditions anciennes de ce curieux livre de chasse se vendent aujourd'hui à des prix considérables. La 1re a été adjugée 3900 francs à la vente Solar !

495. **Libro di M. Federigo Giorgi,** del modo di conoscere i buoni Falconi, Astori, e Sparauieri, di essercitarli, e farli perfetti, di gouernarli, et, di medicarli. *In Vinegia, Presso Altobello Salicato*, 1573, in-12, vél.

Bel exemplaire d'un livre très-rare, ayant appartenu à un cardinal dont les armes sont placées sur le titre.

496. **Il Falconiere di Jacopo Augusto Tuano** primo presidente del parlamento di Parigi, e consigliere in timo di Arrigo Quarto dall'esametro latino all'endecasillabo italiano transferito, ed interpretato. Coll'uccellatura a vischio di P.-A. Bargeo. *Venezia*, 1735, gr. in-4, parch., figures.

Rare.

497. **Traité de toute sorte de chasse** et de pêche. *Amsterdam, Est. Roger*, 1714, fort vol. in-12, veau, *nombreuses figures en taille-douce*.

Livre rare, inconnu à Brunet et à Barbier.

498. **Aucupium, Carmen** ad nobilissimum, verum D. D., Joan. Bapt. Ferdinandum de Ricard, ordinis Melitensis equitem, Autore P. J. M. S. J. sacerdote. *Catalauni, typis Claudii Bouchard*, 1705, in-8. (*Qq. ff. rogn.*)

Ce poème latin sur la fauconnerie est fort rare : tous les termes de ce genre de chasse sont traduits en français et imprimés sur les marges du volume.

499. **L'éloge de la chasse,** avec plusieurs avantures surprenantes et agréables qui y sont arrivées. *Paris*, 1723, in-12, dos et coins vélin, fig. (*Peu commun.*)

Le chevalier de Mailly, *filleul du feu Roy et de la Reine sa mère*, est l'auteur de ce volume : il était fils légitime d'un gentilhomme de cette maison et intenta, dit-on, un procès à sa famille *pour se faire déclarer bâtard*, prétendant que les bâtards étaient seuls honnêtes gens.

500. **L'art du valet de Limier,** avec la manière la plus simple de dresser un chien, de plaine et diverses recettes pour guérir les chiens des maladies les plus dangereuses, par MM. Desgraviers. *Paris*, 1784, in-12, dem.-rel.

Ce volume, rare et recherché, contient un *état des différens rendez-vous de chasse du roi et des princes du sang.*

501. **Manuel des chasseurs,** ou code de la chasse par le chevalier Blanc-St-Bonnet. *Paris*, 1821, in-8, broché.

502. **Traité général des eaux et forêts,** chasses et pêches

par Baudrillart. Première partie. Recueil chronologique, contenant les ordonnances, édits, déclarations des rois de France (depuis 1515 jusqu'en 1833). *Paris, Huzard*, 1821-1834, 13 vol. et livraisons in-4. — Dictionnaire général, raisonné et historique des eaux et forêts, par le même. *Paris*, 1825, 2 tom. en 5 livrais. in-4. avec 3 livrais. de planches. — Dictionnaire des pêches, par le même. *Paris*, 1827, fort vol. in-4, br. (*sans les planches*). — Atlas, 1^re^ partie, tableaux, formules et figures concernant les forêts, par le même. *Paris*, 1822, in-4. = En tout 23 vol. ou livrais. in-4, br.

Recueil important, rare et recherché.

503. **Traité complet du droit de chasse**, par M. Petit, président de chambre à la cour royale de Douai. *Paris*, 1838-1844, 3 vol. in-8, br.

504. **Considérations sur la liberté de la chasse**, développées dans un examen critique du projet de loi présenté aux chambres en 1843, par Antonin Monmartin, ancien officier du génie. *Paris*, 1844, in-8, broch.

505. **Les chasses princières** de 1589 à 1841, par Eug. Chapus. *Paris, Hachette*, 1847, gr. in-12, br.

506. **Guide du chasseur au chien d'arrêt**, par Ferd. Cassassoles. *Paris, s. d.*, in-12, br., figures sur bois dans le texte.

507. **Trois dialogves de l'exercice de savter et voltiger en l'air**, avec les figures qui servent à la parfaite démonstration et intelligence dudict Art, par le Sr Archange Tvccaro, de l'Abruzzo, au royaume de Naples, dédié au roy. *Paris, Clavde de Monstr'œil*, 1599, in-4, cart. dos vélin. (*Qq. mouillures et taches de rousseur.*)

Le feuillet 153 est déchiré, toutefois il ne manque rien au texte.
Avec 85 curieuses figures sur bois.
Vendre 36 fr. Morel-Vindé ; 70 fr. mar. Mac-Carthy ; 135 fr., rel. en vélin Yéméniz.

508. **L'esprit de l'escrime**, poëme didactique, par J. Lafaugère, seconde édition. *Versailles*, 1841, in-8, br., portrait.

# BELLES-LETTRES.

## Linguistique.

### *Généralités. — Langues celtique et française.*

509. **Advis et devis des lengues.** Traité de philologie, composé en 1563 par François Bonivard, ancien prieur de Saint-Victor, près Genève. *Paris*, 1849, in-8.

Publication très curieuse, tirée à petit nombre, qui est une transcription exacte du manuscrit original conservé dans les archives du canton de Genève.

510. **Nouveau système sur l'origine de la parole** et de l'écriture, ou Indication d'une clef à l'aide de laquelle il est possible de suivre la filiation de tous les idiomes connus, et de remonter à l'origine de la langue primitive, par Maurice Joanne, de Dijon. *Dijon*, 1849, gr. in-8, *papier vélin*.

Tiré à 200 exemplaires seulement et non mis dans le commerce.

511. **Projet pour perfectionner l'orthographe** des langues d'Europe, par M. l'abbé de Saint-Pierre. *Paris*, 1730, in-8, veau marbré.

Ouvrage peu commun, pour lequel l'auteur a adopté une orthographe qui peut paraître bizarre, mais dont l'utilité est difficile à contester.

512. **Mémoires sur la langue celtique**, contenant : 1° l'histoire de cette langue, et une indication des sources où l'on peut la trouver aujourd'hui ; 2° une description étymologique des villes, rivières, montagnes, forêts, curiosités naturelles des Gaules ; de la meilleure partie de l'Espagne et de l'Italie ; de la Grande-Bretagne, dont les Gaulois ont été les premiers habitans ; 3° un *Dictionnaire celtique* renfermant tous les termes de cette langue, par Bullet. *Besançon*, 1754, 3 vol. in-fol., reliure pleine anc.

Bon exemplaire d'un important ouvrage toujours recherché. Le *Manuel* le cote de 72 à 84 francs.

513. **L'éclaircissement de la langue française**, par Jean Palsgrave, suivi de la grammaire de Giles du Guez, publiés pour la première fois en France, par F. Génin. *Paris*, *impr. nation.*, 1852, fort vol. in-4, br., fac-simile. (*De la collection des documents inédits sur l'histoire de France.*)

Ouvrage fort important pour l'étude de la langue française au XVI^e^ siècle.

514. **Paraphrasis** sev potivs, epitome, inscripta D. Erasmo Rot. luculenta iuxta ac breuis in elegantiarum libros Laurentij Vallæ, ab ipso iam recognita : *Cum Gallica tum dictionum tum locutionum expositione*, cui accessit Farrago Sordidorum uerborum, per Cornelium Crocum. *Lugdvni, Seb. Gryphivm*, 1559, in-8, dérel. (*Avec la signature de La Curne sur le titre.*)

Petit dictionnaire de locutions latines, avec la traduction française de la plupart d'entr'elles, particularité qui rend ce volume utile pour l'étude de notre langue.

515. **Conformité du langage français avec le grec**, par Henri Estienne, nouvelle édition, accompagnée de notes et précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de cet auteur, par Léon Feugères. *Paris*, 1853, gr. in-12, br.

516. **Les mots françois** selon l'ordre des lettres, ainsi qv'il les favt escrire, tovrnez en latin. Augmentez de plusieurs dictions Françoises et Latines. *Parisiis*, 1606, in-8, cart.

Rare.

517. **Vocabulaire pour les œuvres de La Fontaine**, ou Explication et définition des mots, locutions, formes grammaticales, etc., employés par La Fontaine et qui ne sont plus usités, par Théodore Lorin. *Paris*, 1852, in-8, br. non coupé.

Excellent ouvrage, dont toute l'édition est épuisée.

518. **Dictionnaire étymologique de la langue françoise**, par M. Ménage, avec les Origines Françoises de M. de Caseneuve, les Additions du R. P. Jacob, et de M. Simond de Valhebert, le Discours du R. P. Besnier sur la Science des Etymologies et le Vocabulaire hagiologique de l'abbé Chastelain. Nouvelle édition augmentée des Etymologies de Huet, Le Duchat, de Vergy, du dictionnaire des Termes du vieux françois, de Borel et des mots qui y étoient oubliés extraits des Dictionnaire de Monet et Nicot. *Paris*, 1750, 2 vol. in-fol. (*Bon exempl.*)

La meilleure édition de cet ouvrage estimé.

519. **Opuscules sur la langue françoise**, par divers académiciens (*les abbés de Dangeau, de Choisy et d'Olivet, Huet et Patru*). *Paris*, 1754, in-12, veau marbré, fil.

Très-bel exemplaire *aux armes accolées de Montmorency-Luxembourg et Neufville de Villeroy*.

520. **Dictionnaire comique**, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très-fidèle de toutes les manières de parler, par P. J. Leroux. *Pampelune*, 1786, 2 vol. in-8, veau m.

Bon exemplaire de la meilleure édition de ce livre curieux et estimé.

521. **Dictionnaire étymologique des mots françois** dérivés du grec, par J. B. Morin, enrichi de notes par M. d'Ansse de Villoison, 2e édit. augm. *Paris, imprimerie Impériale*, 1809, 2 vol. in-8, br.

Ce livre, dit Quérard, est d'une utilité générale, pour tous ceux qui ne se sont pas familiarisés avec les termes de sciences, d'art, etc. : c'est un manuel qu'il faut consulter à chaque instant.

522. **Dictionnaire critique** et raisonné du langage vicieux ou réputé vicieux, par un ancien professeur. *Paris*, 1835, in-8, br.

523. **Dictionnaire étymologique**, critique, historique, anecdotique et littéraire, contenant un choix d'Archaïsmes, de Néologismes, d'Euphémismes, d'expressions figurées ou poétiques, de tours hardis, d'heureuses d'alliances, de mots, des solutions grammaticales, etc., pour servir à l'Histoire de la Langue française, par Noël et Charpentier. *Paris*, 1839, 2 forts vol. in-8, br.

524. **Dictionnaire raisonné des difficultés** grammaticales et littéraires de la langue française, par J.-Ch. Laveaux,

troisième édition revue d'après le dictionnaire de l'académie et les travaux philologique les plus récents, par Marty-Laveau. *Paris, Hachette*, 1847, gr. in-8, br.

525. **Origine et formation de la langue française,** par A. de Chevallet. *Paris, imprimerie Impériale*, 1850, 2 vol. in-8, br., papier vergé.

Ouvrage auquel l'Institut a décerné, en 1850, le prix de linguistique fondé par Volney.

Le tome I contient: *Eléments primitifs dont s'est formée la langue française*; le tome II: *modifications subies par les éléments primitifs dont s'est formée la langue française.*

526. **Dictionnaire idéologique,** recueil des mots, des phrases, des idiotismes et des proverbes de la langue française, classés selon l'ordre des idées, par T. Robertson. *Paris*, 1859, in-8, br.

*Patois et dialectes de France.*

(Voir *Poësie patoise.*)

527. **Dictionnaire Rouchi-Français,** par G. A. J. Hecart, 3e édition. *Valenciennes*, 1834, in-8, br.

Terminé par une comédie écrite en rouchi, et intitulée: *Jean d'Escaudœuvres, par Jos. Ransart, garçon tailleur.*

528. **Recueil d'actes des XIIe et XIIIe sciècles,** en langue Romane-Wallonne du nord de la France, publié avec une introduction et des notes par M. Tailliar. *Douai*, 1849, fort vol. gr. in-8, br. de 854 pages.

529. **Remarques sur le patois** suivies d'un vocabulaire latin-français inédit du XIVe siècle, avec gloses et notes explicatives pour servir à l'histoire des mots de la langue française, par E. A. Escallier. *Douai*, 1856, fort vol. gr. in-8, br.

Importante publication, qui se compose de 670 pages.

530. **Recherches sur l'histoire du langage** et des patois de Champagne, par Tarbé. *Reims*, 1851, 2 vol. in-8, demi-rel., veau violet, *non rognés.*

Tiré à 350 exemplaires sur papier vergé.

Le 1er vol. comprend les monuments des patois Champenois depuis les époques les plus reculées jusqu'à nos jours; et le 2e se compose d'un glossaire fort étendu.

531. **Poëtes de Champagne** antérieurs au siècle de François Ier, proverbes champenois avant le XVIe siècle, par P. Tarbé. *Reims*, 1851, in-8, demi-rel. veau rose, *non rogné, papier vergé.*

Tiré à 250 exemplaires.

532. **Glossaire étymologique** et comparatif du patois picard, ancien et moderne, précédé de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte, par l'abbé Corblet. *Paris*, (*Amiens*), 1851, in-8, br., *non coupé.*

Ouvrage couronné par la société des antiquaires de Picardie. Les pages 44 à 96 de ce volume se composent d'une intéressante bibliographie des ouvrages publiés en ou sur ce dialecte.

533. **Dictionnaire du patois normand,** par MM. Edelestand et Alfred Dumeril. *Caen*, 1849, in-8, br.

534. **Vocabulaire nouveau,** ou Dialogues français et bretons. *Vannes, Galles, s. d.*, in-12, cart.

535. **Lexique Roman,** ou Dictionnaire de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix de poésies originales des troubadours et d'extraits de poëmes divers, par M. Raynouard. *Paris*, 1844, 6 vol. in-8, demi-mar. vert, *non rognés, tranche supérieure dorée.*

Très-bel exemplaire sur *papier vélin*, d'un ouvrage de la plus haute importance.

Vendu 61 fr. Yemeniz, même condition.

536. **Tableau historique et littéraire de la langue parlée** dans le midi de la France et connue sous le nom de langue Romano-Provençale, par M. Mary-Lafon, couronné par l'Institut. *Paris*, 1842, in-12, br.

La bibliographie occupe dans ce volume intéressant les pages 227 à 331.

537. **Essai d'un glossaire occitanien** pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours. *Toulouse*, 1819, in-8, demi-rel. veau, *non rogné.*

Par M. de Rochegude.

538. **De l'eusquere et de ses erderes,** ou de la langue basque et de ses dérivés, par Yrizar y Moya. *Paris*, 1841, 5 vol. in-8, brochés.

539. — Le même ouvrage. 5 vol. in-8 en 2, demi-rel. veau, ébarbés.

Bel exemplaire.

540. **Le pays Basque,** sa population, sa langue, ses mœurs, sa litterature et sa musique, par Francisque-Michel. *Paris*, 1857, in-8, br., musique notée.

La bibliographie forme une importante partie de ce volume fort intéressant aussi au point de vue de la poésie basque.

## *Langues étrangères.*

541. **Histoire générale des langues sémitiques,** par Ernest Renan. Ouvrage couronné par l'Institut. *Paris, impr. impériale,* 1855, fort vol. in 8, dos maroquin rouge, *ébarbé.*

542. — Le même ouvrage. 2e édit., rev. et augm. *Paris, impr. impér.*, 1858, fort vol. in-8, br. non coupé, papier vergé.

543. **Pengajaran Mesehi** iang Besar, atas Pengajaran Elkaniset el Katholica Romana. *Paris*, 1827, in-12, br.

En langue mahratte *(Indes orientales).*

544. **Des causes de la décadence rapide** de la langue latine, par H. Barreau, ancien élève de l'École normale supérieure. *Paris*, 1854, gr. in-8.

Les dialectes ombrien et osque et l'origine indienne et celtique de la langue latine sont savamment discutés dans cette dissertation.

# Poésie.

## *Poésie grecque et latine.*

545. **Traduction en prose de Catulle,** Tibulle et Gallus (*par David*). *Paris, Delalain,* 1771, 2 vol. in-8, cart., non rogn. (*texte latin en regard*).

Exemplaire *sur grand papier.*

546. **Satyres de Juvenal,** traduites par J. Dusaulx, 2e édit., augmentée des notes par L. Achaintre. *Paris, Dalibon,* 1826, 2 vol. in-8, br.

Belle édition d'une traduction très-estimée.

547. **Pharsale de Lucain,** traduction nouvelle, par Phil. Chasles et Greslon. *Paris, Panckoucke,* 1835, 2 vol. in-8, br. (texte latin en regard).

Cet ouvrage est le plus rare de la *Bibliothèque latine-française publiée par Panckoucke.*

548. **M. Valerii Martialis** epigrammatum. *Parisiis,* 1754, 2 vol. in-12, veau marb., fil., tr. dor., vignettes d'Eisen.

Bel exemplaire en papier fort : Brunet estime cette édition de 8 à 12 fr.

549. **Les épigrammes de Martial,** traduites en vers français, par M. Constant Dubos, précédées d'un essai sur la vie et les ouvrages de Martial, par M. Jules Janin. *Paris,* 1841, in-8, br.

550. **Publii Papinii Statii** quæ exstant. Gaspar Barthius recensuit. *Cygneæ*, 1664, 3 vol. in-4, veau br., titre gravé.

Exemplaire aux armes et aux chiffres du duc de Montausier et de la célèbre Julie d'Angennes, sa femme.

Edition recherchée à cause du commentaire qui l'accompagne : 20 à 25 fr. Vendu 35 fr. Villoison (Brunet).

551. **Publii Virgilii Maronis** carmina omnia perpetuo commentario ad modum Joannis Bond explicuit Fr. Dubner. *Paris, Firm. Didot*, 1858, in-16, br., titre gravé.

Jolie édition elzévirienne, ornée de charmantes petites vignettes : chaque page est entourée de filets rouges.

552. **L'Eneïde de Virgile,** traduction nouvelle, par M. de Pongerville, suivie des Bucoliques et Géorgiques, traductions nouvelles par M. Ferd. Collet. *Paris, Lefèvre*, 1843, gr. in-18, br.

553. **Silva Distichorum moralium,** pleraque liberalis et christianæ institutionis præcepta continens, Joannes-Baptista Silvius sibi dictata edidit. *Apud forum segusian. Typis Brannovic*, 1719, 36 pages in-12.

Exemplaire donné par l'auteur, le P. Oudin.

Cette édition, extrêmement rare, fut faite aux dépens de ce jésuite, qui n'en fit tirer qu'un très-petit nombre d'exemplaires pour en faire des présents à ses amis et à quelques savants, qu'il avait en même temps priés de lui adresser leurs observations ou corrections dont il profiterait en abandonnant tout à fait cet opuscule au public. En comparant en effet cette édition avec celle de 1720, on s'aperçoit de nombreux changements. (Voir Quérard.)

554. **Pindari** Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Cæterorum octo lyricorum Carmina græcè et latinè. *S. l., Henricus Stephanus*, 1560, 2 tomes en 1 vol. in-24, rel. (*qq. mouill.*)

Exemplaire réglé, sur la reliure duquel on a appliqué deux plats dorés du XVI^e siècle d'un beau travail, avec le nom de *Petrvs Lamonivs.*

## *Poésie française du XII^e au XV^e siècle.*

555. **Fables inédites** des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles, et fables de La Fontaine, rapprochées de celles de tous les auteurs, qui avaient, avant lui, traité les mêmes sujets, précédées d'une notice sur les fabulistes, par A. C. M. Robert, ornées d'un portrait de La Fontaine et de 90 gravures en taille-douce et de 4 fac-simile. *Paris*, 1825, 2 forts vol. in-8, br. (*Piq.*)

Cet ouvrage vraiment curieux est le résultat des laborieuses recherches des savants Grosley, Adry, cardinal Loménie de Brienne et MM. Robert père et fils.

556. **Recueil de chants historiques français,** depuis le XII^e jusqu'au XVI^e siècle, avec des notices et une introduction

par Le Roux de Lincy. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-12, br., format Charpentier.

Intéressante publication dont l'édition est épuisée depuis fort longtemps.

557. **Les trouvères Brabançons,** Hainuyers, Liégeois et Namurois, par Arthur Dinaux. *Bruxelles*, 1863, fort vol. in-8, br.

Les nombreuses poésies, publiées dans ce volume, sont de la plus grande utilité pour l'étude de l'ancienne littérature française du Nord de la France et de la Belgique.

558. **Notice et extraits de deux manuscrits français** de la Bibliothèque Royale de Turin, par Aug. Scheler. *Bruxelles*, 1867, in-8, br.

Impression pour laquelle ont été employés les types du XVIII^e siècle.
Ce travail est fort intéressant au point de vue de l'ancienne poésie française.

559. **Dits et contes de Baudouin de Condé** et de son fils, publiés d'après les manuscrits de Bruxelles, Turin, Rome, Paris et Vienne, et accompagnés de variantes et de notes explicatives, par Aug. Scheler. *Bruxelles*, 1866, 3 forts vol. in-8, br., papier vergé.

Importante réunion de poésies françaises du moyen-âge qui, pour la plupart, étaient inédites.

560. **Poésies morales et historiques** d'Eustache Deschamps, écuyer, huissier d'armes des rois Charles V et Charles VI, châtelain de Fismes et bailli de Senlis; publiées pour la 1^re fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur, par G. A. Crapelet. *Paris, impr. de Crapelet*, 1832, gr. in-8, dos et coins maroquin, tranche sup. dor., *ébarbé*. (*De la collection des anciens monuments de l'histoire et de la langue françoise.*)

Exemplaire sur *jésus vélin fort (grand papier)*. Prix de publication, broché : 25 francs.

561. **Œuvres inédites d'Eustache Deschamps.** *Reims et Paris, Techener*, 1849, 2 vol. in-8, demi-rel., non rognés, papier vergé.

Publication faite par les soins de M. Prosper Tarbé, accompagnée de nombreuses notes fort instructives : elle fait partie de la collection des poètes champenois, tirée à 250 exempl.

562. **Jean Joret,** poëte normand du XV^e siècle. Publication faite pour la 1^re fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque Royale, et précédée de considérations historiques sur les origines, le développement et les progrès de la langue et de la poésie françaises et suivies de tablettes historiques et bibliographiques, renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poëtes qui ont illustré la Normandie depuis le IV^e siècle jusqu'au XVI^e inclusivement, par J. G. A. Luthereau. *Paris*, 1841, in-8, demi-rel. veau, *non rogné*.

563. **Les poésies du duc Charles d'Orléans,** publiées sur le manuscrit de la Bibliothèque de Grenoble, conféré avec ceux de Paris et de Londres, avec une préface et des notes par Aimé Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, gr. in-12, br.

Bonne édition.

564. **La farce de maistre Pierre Pathelin,** avec son testament à 4 personnages. *Paris, Coustelier*, 1723, in-12, maroquin vert, dent., tr. dor.

565. **Les œuvres de François Villon.** *Paris, Coustelier*, 1723, in-8, maroquin vert, dent., tr. dor.

Avec les notes de Clément Marot et les savantes remarques d'Eusèbe de Laurière.

566. — Les mêmes, corrigées et augmentées d'après plusieurs manuscrits qui n'étaient pas connus, précédées d'un mémoire, accompagnées de variantes, par Prompsault. *Paris, Delaunay*, 1835, in-8, br.

Cette édition, la 15e des œuvres de Villon, est la seule qui ait été faite sur les manuscrits originaux : elle contient 300 vers de plus que les précédentes, indépendamment d'un poème tout entier sur la naissance de Marie de Bourgogne.

## *XVIe siècle.*

567. **Les aphorismes d'Hyppocrates,** prince des médecins, traduits de latin en *vers françois, par maistre Iean Cassal, natif de Roudes en Rouergues*, chirurgien à Dijon. *Lyon, Benoist Rigavd*, 1592, in-8, vélin.

Edition fort rare.

568. **Les poésies de Guillavme Cretin.** *Paris, Coustelier*, 1723, in-8, relié. (*Chiffre couronné sur un plat de la rel.*)

G. Cretin, mort vers 1525, était chantre de la Sainte-Chapelle de Paris.

569. **Les œvvres de Gvillaume de Salvste,** seignevr dv Bartas. *Paris, Pierre Hvet*, 1583, petit in-12, veau écaille, figures sur bois. (*Qq. piqûres et mouill.*)

Les 4 dernières pages de cette édition se composent du poème dressé pour l'accueil de la Roine de Nauarre, faisant son entrée à Nerac.

570. **La sepmaine** ov création dv monde de Gvillavme de Salvste, seigneur dv Bartas. *S. l., povr Iacques Chovet*, 1588, in-12, vélin, fig. sur bois. (*Qq. mouill.*)

Cette édition, omise dans le *Manuel*, contient les notes de Simon Goulart, senlisien.

571. **Vers françois et latins** sur la mort d'un petit chat, par Joachim Du Bellai, poete angevin mort en 1560 sous François II. *S. l.*, 1713, in-12 de 20 p., dérel.

Avec la traduction en vers latin du P. Sanadon, en regard.
Pièce rare, restée inconnue à Quérard.

572. **Les œuvres de Jean Marot.** Nouvelle édition. *Paris, Coustelier*, 1723, pet. in-8, maroquin vert, dent., tr. dor.

573. **Poésies de Ronsard.** Poèmes. Livre de sonnets, hymnes. *Paris, Gabriel Buon*, 1571, 2 tomes en 1 vol. in-12, dem.-rel. Le titre des poèmes manque.

Tomes I et IV. Le 1er contient 4 livres des poèmes et les épitaphes (456 pages), 1 livre de sonnets (39 pages) et l'*abrégé de l'art poétique françois* (30 pages). Ces deux derniers opuscules ont une pagination séparée.

En tête du 4e vol. se remarque le portrait de Ronsard, gravé sur bois, et une longue *épistre d'Estienne Jodelle* : le volume se compose ensuite de quatre livres d'hymnes.

574. **Les œvvres de Pierre de Ronsard,** gentilhomme Vandosmois, prince des poètes François. *Paris, Nicolas Buon*, 1617, in-12, vélin, titre gravé par Léonard Gaultier, portraits de Henri III, Muret et Ronsard, gravés sur bois. (*Qq. piq.*)

Ce volume contient : 1° les deux livres des Amours ; 2° les vers d'Evrymedon et de Callirée ; 3° les sonnets pour Astrée ; 4° l'élegie à la sœur d'Astrée ; 5° les 2 livres de sonnets pour Hélène de Surgères, et 6° les Amours diverses.

Cette édition est accompagnée des commentaires de Marc-Antoine de Muret, de Remy Belleau et de Nicolas Richelet.

575. **L'Iphigène D'Evripide** poète tragiq. : tovrne de Grec en François par l'Auteur de l'Art poétique, dédié à Monsieur Ian Brinon, Seigneur de Villènes et Conseiller du Roy nottre Sire en sa Cour de Parlement à Paris. *Paris, avec privilège, Gilles Corrozet*, 1550, in-8, vélin, 7 ff. prélim. 1 f. blanc et ff. chiffr. 9 à 75.

Traduction de Th. Sibilet, devenue fort rare. Ce poète y a employé des vers de toutes sortes de mesures, même des monosyllabes.

Vendu 70 fr. vte Yemeniz.

576. **La vie de l'homme** poème de 1509, et la destruction de Jérusalem, légende de la même époque, avec des remarques. Par Mermet aîné. *Vienne*, 1838, in-8, br.

Opuscule tiré à petit nombre ; l'introduction, qui occupe 10 pages, offre la description d'un livre d'heures imprimé à Paris en 1509 par Gillet Hardouyn.

## *XVIIe Siècle.*

577. **Recveil de diverses poésies** des plvs célèbres avthevrs de ce temps. Contenant, la Belle Gueuse. La Belle Aueugle. La Muette Ingratte. La Belle Sourde. La Belle Voilée. La Vieille Amoureuse. Métamorphose des yeux de Philis changez en Astres (par l'abbé de Cérisy). Métamorphose de Ceyx et

d'Alcyoné. Le Temple de la mort. Et autres pièces curieuses. *Paris, Lovis Chamhovdry*, 1658, in-12, veau, fil.

Recueil précieux contenant une foule de pièces devenues fort rares, telles que la *requeste des dictionnaires à MM. de l'Académie*, par Ménage, etc.

578. **Œuvres de Nicolas Boileau Despréaux**, avec des éclaircissements donnez par lui-même, nouvelle édition revue, corrigée et augmentée, enrichie de *figures gravées par Bernard Picart, le Romain. La Haye*, 1722, 4 vol. in-12, veau marbr., ff. et tr. dorés.

Edition recherchée à cause des gravures et vignettes dont elle est ornée.

579. — Les mêmes, revues avec soin sur les différentes éditions, accompagnées de notes et précédées d'une notice biographique et littéraire. *Paris*, 1824, 4 vol. in-12, br. (*Portrait.*)

De la collection des classiques français imprimée par MM. Didot.

580. — Les mêmes, avec un nouveau commentaire, par M. Amar. *Paris, Lejèvre*, 1825, 4 vol. in-8, veau bleu, dentelle à froid, filet, portrait. (*De la collection des classiques français.*)

Bel exemplaire sur papier cavalier vélin.

581. **Œuvres complètes de Boileau**, collationnées sur les anciennes éditions et sur les manuscrits, avec des notes historiques et littéraires et des recherches sur sa vie, sa famille et ses ouvrages, par Berriat-St.-Prix. Nouv. édit. ornée de fac-simile de l'écriture de Boileau, et d'un tableau généalogique de sa famille, contenant plus de 500 parens ou alliés de ce poète. *Paris*, 1837, 4 vol. in-8, br., portrait et figures.

Edition rare et recherchée, dont le *Manuel du libraire* fait le plus grand éloge. Elle se distingue, dit M. Brunet, de toutes celles qui l'ont précédée par un ensemble plus complet de recherches minutieuses, de renseignements nouveaux et de pièces inédites.

582. **L'imitation de Iésvs-Christ**, Traduite et Paraphrasée en Vers François par Corneille. *Paris, Robert Ballard*, 1665, in-8, veau br., front. gr.

Edition recherchée et ornée de figures de Simoneau. Le *Manuel* l'estime de 6 à 9 francs.

583. **Le combat spirituel** ov de la perfection de la vie chrestienne, traduction faite en vers par I. Desmarets. *Paris, Pierre le Petit*, 1654, in-12, veau jasp.

Très-belle impression, dans le genre elzévirien, faite *av chasteav de Richeliev*, à la suite de laquelle on a relié : *Les promenades de Richeliev* (en vers), par I. Desmarets. *Paris*, 1653. Ces deux opuscules sont très-rares.

584. **Le puits de la vérité**, histoire Gauloise (*par Dufresny*). *Paris*, 1698, in-12, veau. (*Rel. piq.*)

Il y a dans ce volume nombre de chansons et de pièces de vers qui offrent de l'intérêt.

585. **Ouvrages de Prose** et de poésie des sieurs de Maucroy et de la Fontaine. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1688, 2 vol. pet. in-12, reliés.

Le tome 2 de ce recueil est tout entier du célèbre fabuliste ; il se compose de diverses pièces de vers parmi lesquelles 10 fables, le poème du Quinquina, les opéras de Galatée et de Daphné, 10 contes, etc.

586. **Fables de La Fontaine**, avec un nouveau commentaire littéral et grammatical, par Ch. Nodier, 3e édit., rev., corr., augm. et *ornée de 12 gravures. Paris, Emler (impr. de J. Didot l'aîné)*, 1828, 2 vol. in-8, reliure pleine maroquin rouge, compartiments dorés et à froid, dent., tranches dorées.

Edition fort estimée. Très-bel exemplaire sur papier grand raisin vergé des Vosges.

587. — Les mêmes, illustrées par Grandville. *Paris, Furne*, 1847, in-4, broché.

Avec environ 240 vignettes d'un dessin extrêmement spirituel.

588. **Contes et nouvelles de La Fontaine.** Edition illustrée par MM. Tony-Johannot, Cam. Roqueplan, Déveria, C. Boulanger, Fragonard père, Janet-Lange, Français, etc. *Paris, Bourdin*, 1839, gr. in-8, broché.

Edition épuisée, avec un grand nombre de figures dans et hors texte.

589. **Œuvres chrestiennes d'Antoine Pviade**, secrétaire des finances de la Reyne Marguerite, duchesse de Valois. *Paris*, 1604, in-12, vél., tr. dor. (*Reliure primitive.*)

Volume fort rare qui manquait à M. Viollet-le-Duc. Les poésies préliminaires sont signées du sieur de Brach *Bordelois*, du sieur de Beaucaire, le double *conseiller au siège présidial d'Agen*, de damoiselle Catherine de la Moyssie, *vefve dv feu Sieur d'Aspremont* et de G. Dat.

*Le poème chrestien de l'excellence et valevr dv sexe féminin à la louange des femmes*, qui fait partie de ce livre, n'en est pas une des pièces les moins curieuses. Incomplet du titre.

590. **Les œuvres de Mr Régnier**, contenant les satyres et autres pièces de Poésie. *Amsterdam, aux dépens d'Est. Roger chez qui l'on trouve un assortiment général de toute sorte de musique qu'il vendra à meilleur marché que qui que ce soit, quand même il devrait la donner pour rien, s. d.*, (1712). In-12, rel.

591. **La Rome ridicule.** Caprice (*par de St-Amand*). *S. l. n. d.*, (1643), in-8, veau fauve. (*Qq. mouill. sans import.*)

Edition rare, composée de 53 pages chiffrées, et de 2 pages non chiffrées, lesquelles contiennent : In Romam, Josephi Scaligeri Scazon, et Desiderii Erasmi vale dicentis Romanæ Vrbi, distichvm, pièces dont la violence égale les vers de St-Amand.

## *XVIII<sup>e</sup> Siècle.*

592. **Œuvres de Bernard**, ornées d'une gravure d'après Prudhon. *Paris, Janet* et *Cotelle*, 1823, in-8, veau olive, fil.

Bonne édition.

593. **Œuvres du cardinal de Bernis**, de l'académie française, collationnées sur les textes des premières éditions et classées dans un ordre plus méthodique. *Paris, Delangle*, 1825, in-8, br., port.

Belle édition.

594. **Les Dévirgineurs et Combabus**, contes en vers, précédés par des Réflexions sur le Conte, et suivis de Floricourt, histoire française (*par Dorat*). *Amst.*, 1765, in-8, *broché non rogné, grand papier de Hollande.*

Avec de jolies figures d'Eisen, gravées par de Longueil.

595. **Idylles de Saint-Cyr**, ou l'hommage du cœur, à l'occasion des mariages de M. le Dauphin avec Marie-Antoinette d'Autriche, archiduchesse, et de monseigneur le comte de Provence avec Joséphine, princesse de Savoye (*par Dorat*). *Paris, Delalain*, 1771, in-8, *broché, non rogné.*

*Exemplaire sur grand papier*, avec un charmant titre et deux vignettes de Marillier. On y a joint: *Ma philosophie* (par Dorat). *Paris, Delalain*, 1771, in-8, fig. et vign. de Marillier (*sur grand papier*).

596. **Mes nouveaux torts**, on nouveau mélange de poésies, pour servir de suite aux fantaisies (*par Dorat*). *Paris, Delalain*, 1775, in-8, cart., *non rogné.*

Exemplaire sur *grand papier de Hollande*, il est orné d'un splendide titre et d'une belle gravure dessinée par Marillier et gravée par de Ghendt et Gaucher.

597. **Sélim et Sélima**, poème imité de l'allemand, suivi du rêve d'un musulman, traduit d'un poète arabe (*par Dorat*), 2<sup>e</sup> édit. rev. et corr. *Paris, De Lalain*, 1769, in-8, *broché, non rogné.* Jolie figure d'Eisen.

Exemplaire *en grand papier.*

598. **Les tourterelles de Zelmis**, poème en trois chants. *S. l., n. d.* (*Paris*, 1766), in-8, broché, figures et *vignettes d'Eisen; grand papier de Hollande.*

Par Dorat.

599. **Le parrain magnifique**, poème en dix chants, ouvrage posthume de Gresset. *Paris, Renouard, impr. de P. Didot*, 1810, in-8, *broché, non rogné.*

Exemplaire sur grand papier.

600. **Ver-Vert**, poème en 4 chants, suivi *du Lutrin vivant*, ou

du Carême impromptu par Gresset, précédé d'une notice sur l'auteur avec quelques considérations sur les révolutions de la poésie en France. *Paris, impr. de A. Barbier*, 1832, 79 pages in-8, broché, *non rogné*.

Edition rare, dont le titre est lithographié, et les gravures dessinées par Monnet et gravées par N. Delaunay et Patas.

601. **Œuvres de Gresset,** nouv. édit., rev., corr. et consid. augm. *Londres*, 1780, 2 vol. in-8, cart., *non rognés*.

L'une des bonnes éditions de ce poète : elle est ornée de jolies gravures.

602. — Les mêmes, nouvelle édition faite d'après l'originale, et *enrichie de superbes figures. Paris*, 1793, 2 vol. in-8, v. jasp.

Ces deux éditions sont restées inconnues à Quérard.

603. **Œuvres de Gresset.** *Paris, Renouard*, 1811, 3 tomes en 2 vol. in-8, demi-rel. maroquin rouge, *non rognés*.

La meilleure édition, ainsi que la plus complète. Les gravures de Moreau, dont elle est accompagnée, sont pleines de grâce, comme tout ce qu'a composé cet éminent artiste ; les épreuves sont belles.

604. **Lettre en vers de Gabrielle de Vergy** à la comtesse de Raoul, sœur de Raoul de Coucy, par M. Mailhol, suivie de la romance sur les amours infortunés de Gabrielle de Vergy et de Raoul de Coucy, attribuée à M. le duc de***. *Paris*, 1766, 32 pages in-8, frontispice et vignettes d'Eisen.

La romance et la musique notée sont du duc de La Vallière.

605. **Mes souvenirs** (*par Legay*). *Pays de Vaud et à Caen*, 1786, pet. in-8, veau marbr., tit. gr.

Peu commun.

606. **Poésies mêlées** dédiées à Mgr le Mis de Torcy, ministre et secrétaire d'Etat, par Mme Gabrielle Rose de Mitry, comtesse des Plassons. *Cologne, veuve de Pierre Marteau*, 1715, in-8, rel. pl. anc.

Volume fort rare, resté inconnu à Brunet et à Quérard, et dont nous n'avons trouvé de mentions que dans le catalogue lorrain de M. Noël et la *Bibliothèque* de Dom Calmet.

L'absence de privilége et la fausse rubrique du titre, le silence de la plupart des biographes et des bibliographes, tout enfin, dans ce volume, tend à faire supposer qu'il a été imprimé secrètement, ou du moins tiré à très-petit nombre pour l'auteur et ses seuls parents et amis.

Gabrielle-Rose de Mitry, d'une des plus illustres familles du pays Messin, se glorifiait d'être élève de Malebranche et de suivre sa doctrine ; elle était née à Nancy et avait épousé Louis Bouchard, comte des Plassons. Elle fut fort remarquée par son esprit et ses poésies.

607. **Œuvres choisies de Parny,** augmentées des variantes de texte et de notes. *Paris, Lefèvre*, 1827, in-8, demi-rel. Portrait de l'auteur gravé par Amb. Tardieu d'après Isabey.

Belle édition tirée sur papier vélin et faisant partie de la collection des classiques français que Jules Didot aîné imprima pour Lefèvre.

608. **Œuvres de J.-B. Rousseau,** nouv. édition, avec un commentaire historique et littéraire, précédé d'un nouvel essai sur la vie et les écrits de l'auteur. *Paris, Lefèvre,* 1820, 5 vol. in-8, carton. à la Bradel. (*Témoins.*)

Cette édition renferme une partie de la Correspondance et les épigrammes libres qui forment un cahier séparé, mais avec une pagination faisant suite à celle du volume. La *Moïsade*, qui en fait aussi partie, et que Voltaire attribuait à J.-B. Rousseau, tandis que celui-ci lui donnait le philosophe de Ferney pour auteur, est réellement d'un nommé Lourdet.

609. **La ligue,** ou Henry le Grand, poème épique par M. de Voltaire. *Genève, Jean Mokpap,* 1723, in-8, veau marbr.

Exemplaire aux armes de l'abbaye de Morimond (diocèse de Langres).

C'est la première édition de ce poème célèbre, elle a été imprimée à Rouen, chez Viret, par les soins de l'abbé Desfontaines.

Elle se compose de neuf chants, avec des remarques fort curieuses à la suite de chacun d'eux.

Le *Manuel* fait erreur en avançant que le volume comprend 250 pp., il n'en contient que 231, plus les 8 pages prélim., ce dont nous avons pu nous assurer en collationnant cet exemplaire sur un autre qui nous a été communiqué.

610. **La Pucelle d'Orléans** (*par Voltaire*), poème divisé en 21 chants avec les notes de M. de Morza. Nouvelle édition corrigée, augmentée d'un chant entier et de plusieurs morceaux. *S. l.*, 1773, in-8, veau marb., texte encadré.

Avec 21 jolies gravures en taille-douce.

L'une des meilleures éditions.

611. **Nouveau recueil de chansons choisies.** *Genève,* 1785, 4 vol. petit in-12, veau écaille, ff., tr. dorées.

La musique notée et gravée se trouve à la fin de chaque volume de ce joli recueil comprenant les chansons érotiques, poissardes, grivoises, libres et joyeuses, des meilleurs chansonniers du temps.

612. **Choix de fabliaux** mis en vers (*par Imbert*). *Genève,* 1788, 2 vol. in-12, maroquin vert, fil., compart. intér. et extér., tabis soie rose, tranches dorées, dos plats.

Très-bel exemplaire sur papier *vélin azuré*, relié par Bradel l'aîné, successeur de Derome le jeune, son oncle, avec son étiquette au tome Ier.

## *XIXe Siècle. — Mélanges.*

613. **Un mois de folie,** poème en 8 chants. *Vaucluse,* 1803, in-12, demi-rel., *papier azuré.*

Livre curieux et rare, composé par M. d'Egvilly et imprimé à Avignon : les notes qui y sont jointes contiennent des particularités fort piquantes sur plusieurs personnages célèbres de la Révolution.

614. **La Panhypocrisiade,** ou le spectacle infernal du

XVIe siècle, comédie épique, par Népomucène L. Lemercier. *Paris, Didot,* 1819, in-8, dem. mar., *non rogné.*

Ce poème philosophique et satirique, non moins remarquable par ses défauts que par ses beautés, n'a pas eu de modèle : il prouve l'étendue et la variété des connaissances de l'auteur.

615. **Le troubadour en goguette,** recueil de chansons, romances, couplets d'opéras, etc. *Montargis,* 1821, in-8, demi-rel. maroq. noir (*belle condition*).

Fort intéressant manuscrit composé de 245 pages de chansons, et de 66 pages d'airs notés.

616. **Chants héroïques des montagnards** et matelots grecs, traduits en vers français par L. Lemercier. *Paris,* 1824, 2 vol. in-8, br.

Epuisé.

617. **Chant du sacre,** ou la veille des armes, par A. de Lamartine. *Paris,* 1825, in-8, br. (*qq. mouill.*)

Edition originale. Cet exemplaire est un de ceux dont la page 19 contient treize vers et la page 20 dix, tandis que presque tous ceux restés dans le commerce, qui sont du second tirage, ne comprennent que 11 et 8 vers. Ces suppressions ont trait à quelques vers qui déplurent au duc d'Orléans, en amenant sur la scène avec une exactitude trop historique le souvenir des opinions du duc son père. Lamartine n'ayant pas eu l'intention d'offenser S. A. R. fit le sacrifice des vers injurieux, en les retranchant du second tirage. Suivant la *Biographie des contemporains*, d'où nous extrayons toutes ces particularités, cette première édition aurait été achetée presque toute entière à l'éditeur pour être anéantie.

618. **Voyage à Saint-Léger,** campagne de M. le chevalier de Boufflers, *suivi du voyage à Charenton,* par M. de Labouïsse, *Paris,* 1827, in-8, br., non rog.

Exemplaire *sur grand papier vélin.* Les notes de ce livre le rendent fort intéressant : on y trouve, en effet, des particularités sur toute la famille Boufflers, des pièces inédites ou des lettres de Voltaire, Tressan, Delille, Montesquieu, Florian, La Harpe, Marmontel, etc., etc.

619. **Œuvres de Casimir Delavigne,** nouvelle édition, ornée de gravures. *Paris, Furne,* 1835, 6 vol. in-8, demi-rel., veau rose, *non rogné,* figures sur acier, par Johannot et autres.

Très-bel exemplaire sur *grand papier vélin.*

620. **Némésis,** par Barthélemy, 4e édition, *ornée de 15 gravures d'après les dessins de Raffet. Paris, Perrotin,* 1835, 2 vol. in-8, demi-rel.

Avec le portrait de Barthélemy, par T. Johannot.

621. **Chansons politiques,** par A. Altaroche, 2e édit. *Paris, Pagnerre,* 1838, pet. in-32, br.

622. **Poésies nouvelles de Magu,** tisserand à Lizy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), précédées de la Biographie littéraire de l'auteur, et d'un fac-simile. *Paris,* 1842, in-12, cart., dos toile.

623. **Epitres et satires,** suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples, par M. Viennet. *Paris*, 1845, gr. in-12, br.

624. **Œuvres complètes de P. J. de Béranger,** nouvelle édition revue par l'auteur, *illustrée de cinquante-deux belles gravures sur acier*, entièrement inédites, d'après les dessins de Charlet, Johannot, Daubigny, Jacques, J. Lange, Raffet, etc. *Paris, Perrotin*, 1847, 2 vol. in-8, dem. maroq. vert, portr.

On a ajouté à cet exemplaire l'*Album Béranger*, dessiné par Grandville, composé de 83 gravures.

625. — Les mêmes. Illustrées de 52 belles gravures sur acier, d'après les dessins de Charlet, Johannot, Daubigny, Jacques, J. Lange, Raffet, etc., *Paris, Perrotin*, 1847, 2 vol. in-8, dos et coins maroq. rouge, tranche supérieure dorée, *non rognés*. — Avec un 3e volume de semblable reliure, intitulé : *Musique des chansons de Béranger, contenant les airs anciens et modernes les plus usités, 3e édit. Paris, Perrotin*, 1845. — *Dernières chansons de Béranger* (1834-1851), avec une lettre et une préface de l'auteur. *Paris, Perrotin*, 1857, in-8, br. — *Ma Biographie*, par Béranger, avec un appendice orné d'un portrait de Béranger en pied, dessiné par Charlet. *Paris, Perrotin*, 1858, in-8, br. En tout 5 vol. in-8.

L'une des meilleures éditions.

626. **Chansons et poésies de Désaugiers.** Edition elzévirienne. *Paris, Garnier frères*, 1848, in-32, cart. toile, tr. dor.

627. **Fables, anecdotes et contes,** par Charles Desains, illustrés de 12 planches, par Brascassat, Horace Vernet, Pradier, etc., etc. *Paris*, 1850, gr. in-8, br., portr., papier vélin.

628. **Idéal.** Par Prosper Blanchemin. *Paris*, 1858, gr. in-12, br.

Tiré à 250 exemplaires.

629. **Les noces de Poutamouphis,** *(poème)* par Al. Ducos du Hauron. *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, in-8 carré, br. (*envoi d'auteur*).

---

630. **Traité de versification française,** où sont exposées les variations successives des règles de notre poésie, par L. Quicherat, 2e édit. *Paris, Hachette*, 1850, in-8, br.

631. **Le livre des légendes,** introduction, par Le Roux de Lincy. *Paris, Silvestre*, 1836, in-8, br.

Dans les appendices qui terminent ce volume, se trouvent reproduites des poésies françaises fort anciennes.

632. **Bibliothèque françoise,** ou Histoire de la littérature françoise, par M. l'abbé Goujet. *Paris*, 1740, 18 vol. in-12, veau brun (rel. non unif.).

Ouvrage fort important pour l'étude de l'ancienne poésie française. L'abbé Goujet y a réuni une foule de renseignements tant biographiques que littéraires sur les poètes français depuis le moyen-âge jusqu'au XVII[e] siècle inclusivement : il a souvent joint des extraits à ses appréciations.

Aucune publication n'a pu encore remplacer cette œuvre utile.

## *Poésies patoises.*

633. **Les deux harangues des habitants de la paroisse de Sarcelles,** à Monseigneur l'Archevêque de Paris et Philotanvs. *Aix*, 1731, in-12, veau, 2 curieuses figures sur bois.

Poésies satiriques écrites dans l'idiome particulier, aux environs de Paris, et pour lesquelles Nicolas Jouin, de Chartres, qui en est l'auteur, fut enfermé à la Bastille.

634. **Étrennes tourquennoises,** ou recueil de chansons facétieuses et plaisantes sur les tourquennois, par feu F. de Cottignies dit Brûle-Maison, 5[e] édition, revue et corrigée, avec des airs notés. *Tourcoing et Lille, s. d.*, 10 recueils en 1 vol. in-16, br., figures.

Recueil de chansons en patois lillois.

635. **Poëtes de Champagne,** antérieurs au siècle de François I[er]. Proverbes champenois avant le XVI[e] siècle, par P. Tarbé. *Reims*, 1851, in-8, demi-rel. veau rose, *non rogné, papier vergé.*

Tiré à 250 exemplaires.

636. **Lo bètomne, don p'tiat fei de chan Heurlin de Vreumin,** par M. D. M., de Metz. *Metz*, 1834, in-8, br.

Cet opuscule fait suite au poème patois publié en 1785, intitulé : *Chan Heurlin.*

637. **Flipe Mitonno,** ou la famille ridicule. Comédie messine, en vers patois, nouvelle édit., rev., corr. et augm. de chansons inédites. *Metz*, 1848, in-12, br.

638. **Noei Borguignon de Gui Barôzai** (*La Monnaye*), quatreime édicion. *Ai Dioni, ché Abran-Lyron de Modène*, 1720, in-8, veau br.

Édition composée de 4 ff. prélim. non chiffr., y compris le titre, de l'*évartisseman* (pp. 1 à 4), des *Noei* (p. 5-115), d'un glossaire alphabétique pour l'intelligence des mots bourguignons (pp. 117-404) et d'une table (pp. 405-416).

Charles Nodier la regardait comme la meilleure qu'ait revue La Monnaye.

Il a été fait jusqu'à neuf éditions différentes de ces célèbres noels sous la date de 1720 ; celle-ci est la plus recherchée.

639. **Ballet en langage foresien** de trois bergers et trois bergères se gaussant des amoureux qui nomment leurs maistresses, leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lis, leur rose, leur œillet, etc.; par Marcelin Allard. *Paris*, 1855, in-8, br., portrait. (*Le bas de la marge du portr. est découpé.*)

Tiré à 60 exemplaires sur papier vélin.

640. **Les ganduaises.** Poésies patoises, par Guillaume Roquille de Rive-de-Gier. *Lyon*, 1856, br. in-8.

641. **Recueil de poëtes gascons.** *Amsterdam*, 1700, 2 parties en 1 fort vol. in-12, v. br., frontispices gr.

Volume rare comprenant : Las obros de Pierre Goudelin. — Le Dicciounari moundi. — Les folies du sieur Le Sage, de Montpellier. — L'embarras de la fieiro de Beaucaire en vers burlesques vulgaris, per Jean Michel de Nismes, etc.

642. **Œuvres patoises et françaises** de Claude Peyrot, ancien prieur de Pradinas, 3e édition, soigneusement revue. *Milhau*, 1810, in-8, br.

Bonne édition de ces poésies.

643. **Le Parnasse occitanien,** ou choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux. *Toulouse*, 1819, in-8, demi-rel. veau bleu, *non rogné.*

Textes seuls, que M. de Rochegude, leur éditeur, n'a pas accompagnés de traduction ou de notes. Chaque pièce est précédée de la vie du poëte qui l'a composée : ces biographies sont écrites en provençal.

644. **Histoire de la croisade contre les hérétiques albigeois,** écrite en vers provençaux par un poëte contemporain, traduite et publiée par Fauriel. *Paris, imprimerie royale*, 1837, in-4, cart., dos toile, non rogn., fac-simile.

Le texte provençal est placé en regard de la traduction : il est précédé d'une savante introduction, en 100 pages, et suivi d'un glossaire des mots provençaux ou romans peu ou point connus.

645. **Las abanturos d'un campagnard** à Toulouso (poème), par Louis Vestrepain, 4e édition. *Toulouse*, 1851, in-8, br.

646. **Poésies provençales,** fables et contes, par E. Garcin. *Paris, Marseille et Draguignan*, 1845, in-8, br.

647. **Tarascoun.** Grando Revuo d'uno Pichoto villo, Satyro entrès Paousos per J. Desanat. *Avignon*, 1847, in-8, br.

Envoi d'auteur.

648. **Collection de pièces de théâtres,** dialogues, scènes et chansons en *vers provençaux.*

Composée de : Leis intriguos d'un amatour (comédie en vers), per Franç. Arnaoud ; Marseille, 24 pages in-12.— Un blu et un rouge, dialogo per J. La Cho. Marseille, 8 p. in-8. — Lou groulié bel esprit, comédie en vers par Etienne Pelabon de Toulon ; nouv. édit. corrigée par le petit-fils de l'auteur.

Toulon, 1850, in-12 de 55 p. — L'ai de mestè Andriou, scene. Marseille, 1850, 8 p. in-8. — Cristoou et Fresquière, comédie en vers ; Marseille, s. d., 16 p. in-12. — Leis juechs de la festé do Diou. Cansouns nouvellos séguidos d'oou cérémonial de la festo. Azai, 1851, 24 p. in-12.

649. **Recueil factice de contes comiques,** de scènes populaires et historiques et de poésies dramatiques *en langue provençale.* 14 pièces in-8, imprimées à Marseille et à Aubagne, formant en tout 84 pages.

Les auteurs de ces pièces sont : P. Bellot (la damo troumbado de l'Aï, lou predicatour encala, lou dina de Madèloun, lou martegaou en vouyagi, uno proumenado de l'observatour marsiès) ; Estienni Bibal (la festo de sant Aloï) ; Fortuné Cheilan (leis bugadiéros, lou paysan malaou dé San-Joulian, lou paysan oou theatre leis quichiès) ; Marius Clément (sermoun de moussu soulari, ancien capelan de Draguignan) ; Jules Lejourdan (Jannet en presoun, leis orphelins) ; Pierre Rouman (la counfessieu d'un peysan) ; anonyme (l'escoumesso deis quatre fremos).

650. **La Sooucissounado de Tarascoun et d'Arlé,** pouëmo gastronomique eis Marsilhes per l'ooutour Doou Bouil-Abaisso. *Marseille,* 1851, 16 pages in-8, br.

651. **Veritables sooucissots d'Arlé,** pouëmo historiqué, Responso a Joousé Desanat, pouëto provencaou, marchand de sooucissots de Tarascoun. *Marsio,* 1852, 15 pages in-8, br.

Par Baptistin Estay.

652. **Leis Cigalos ;** romances, chansons et noels en vers provençaux, par Marius Bourrelly (idiome de Marseille et d'Aix). *Marseille,* 1853, broch. in-8.

653. **Les auvari de Roustan,** poèmo en sieis cant. Dédica à soun ami G. Tourréu. Pèr A. Authemàn. *Avignoun,* 1857, in-8, br.

654. **Cantica izpiritualac.** *Saltcen da Bayonan,* 1834, in-12, br.

Cantiques en langage basque.

655. **Pouésios béarnésos.** Diou ! (dab sa traductiou.) Per Destrade, oubré imprimur. *Pau,* 1852, broch. in-8.

*Poésie étrangère.*

656. **Orlando furioso di Lodovico Ariosto.** *Parigi, Plassan,* 1796, 4 vol. in-8, maroquin vert, dentelles, tranches dorées.

Très-bel exemplaire en ancienne reliure ; de nombreuses gravures en taille-douce exécutées par Cochin illustrent ce livre.

657. **Œuvres de Dante Alighieri.** La divine comédie,

trad. par A. Brizeux. La vie nouvelle, trad. par E. J. Delécluze. *Paris, Charpentier*, 1847, gr. in-12, br.

658. **Ossian, fils de Fingal,** Barde du III^e siècle, poésies galliques, traduites par Letourneur. *Paris, an VII*, 2 vol. in-8, veau jasp., fil.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de M. Borluut de Noortdonck.

659. **Le Paradis perdu,** par Milton, traduction nouvelle. précédée d'une notice, par de Pongerville. *Paris, Charpentier*, 1841, gr. in-12, br.

660. **Les saisons,** poème traduit de l'anglais de Thompson. *Paris, C. Glisau et J. Pierret, s. d.*, (XVIII^e siècle), petit in-12, maroquin vert, filets, tr. dorées, figures *(ancienne reliure)*.

661. **La Messiade,** poème en vingt chants, par Klopstock, Traduction nouvelle par M^me la B^ne A. de Carlowitz, précédée d'une notice sur l'auteur. *Paris, Charpentier*, 1843, fort vol. gr. in-18, br.

662. **Peder Paars** et heroisk-Comîsk poèma af Ludvig Holberg. *Kiobenhavn*, 1794, in-4, reliure pleine anc.

Livre satyrique, qui présente une curieuse étude de mœurs, où sous des masques choisis dans le bas peuple, l'auteur châtie les vices de ses contemporains : c'est une galerie d'Ostade et de Teniers. L'admiration dont ce poème n'a cessé d'être l'objet en prouve le mérite réel.

Cette édition est la plus belle de toutes celles qui aient été publiées : elle est ornée d'un portrait et de nombreuses grandes gravures et vignettes.

663. **Poésie héroïque des indiens** comparée à l'époque grecque et romaine avec analyse des poèmes nationaux de l'Inde, par Eichhoff. *Paris*, 1860, in-8, br.

## Théâtre.

664. **Terentivs,** in quem triplex edita est P. Antesignani Rapitagnensis commentatio. *Lvgdvni, Math. Bonhome*, 1560, in-4 de 10 ff. prél. et 532 pp. chiffr., veau brun, fil., gaufr. dor.

Ce volume offre une tranche ciselée d'un travail extrêmement remarquable: il est recouvert de sa primitive reliure, qui nécessite quelque restauration. L'exemplaire est, de plus, *reglé*.

L'édition n'est pas sans intérêt sous le rapport de la métrique : les trois premières pièces sont accompagnées d'une traduction française.

665. **Œuvres de P. Corneille,** précédées de son éloge, par Victorin Fabre, et augmentées de l'analyse et du choix des meilleurs passages des tragédies et comédies omises dans les œuvres choisies, etc., par M. H. Le Corney. *Paris, Pourrat*, 1838, 6 vol. in-8, br.

666. **La fontaine de Iovvence.** Ballet. Divisé en deux parties. *Paris*, 1643, in-4 de 23 pages, broché.

Bel exemplaire d'un rarissime volume, extrêmement curieux : il est presqu'entièrement en vers ; deux pièces sont écrites en vers espagnols, et une en italien; ce que n'a pas remarqué le savant rédacteur du catalogue Soleinne où il est cité sous le nº 3243, comme faisant partie d'un recueil des plus précieux : *il ne se trouvait pas dans la collection de la duchesse d'Orléans*, et est resté inconnu à M. Brunet et aux autres bibliographes.

667. **Recveil de tragedies saintes.** *Paris, Gvillavme de Lvyne*, 1666, in-12, vél. (*Fatigué.*)

Petit volume très-rare, contenant : *Saint-Alexis, tragédie.* (5 actes en vers.)

668. **Les œuvres de monsieur de Molière**, tome II. *Paris, Denis Thierry et Claude Barbin*, 1674, in-12, v. br.

Edition rare. Ce volume contient : Les fascheux. — L'escole des maris. — L'escole des femmes. — La Critique. — La princesse d'Elide.

669. **Œuvres de Molière,** nouvelle édition. *Paris*, 1734, 6 vol. in-4, basane écaille, fil. Portrait de Molière gravé par Lépicié d'après Coypel.

Belle édition recherchée, à cause de ses gravures qui ont été dessinées par Boucher. Vendu 157 fr. Vente du Cher de B...

670. — Les mêmes. *Paris*, 1753, 8 vol. in-12, veau br.

Avec les figures d'après Boucher, gravées par Fessard.

671. — Les mêmes, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Sainte-Beuve, *vignettes par Tony Johannot*. *Paris, Paulin*, 1835, 2 vol. gr. in-8, demi-rel., *non rognés*, portrait.

Bonne édition, ornée d'un très-grand nombre de dessins.

672. — Les mêmes. *Paris, Dubochet*, 1843, in-4, cart. toile, tr. dor., portrait.

Nombreuses figures dans le texte par Tony Johannot.

673. **Pièces originales** de Dancourt et Legrand, éditées à Paris par Pierre Ribou. En 1 vol. in-12, rel. anc.

Curieux recueil factice provenant de Secousse, avec son *ex-libris*.

Il contient de Dancourt : Sancho Pança, gouverneur des Indes, com. en vers, 1713. — L'impromptu de Suresne, comédie-balet, 1713. — Les festes du cours (anonyme). 1713. — Le vert-galant, 1714.

Les pièces de Legrand qui y sont jointes sont : La Famille extravagante, 1709. — La foire Saint-Laurent, 1709 (avec une curieuse figure de Rauly, mal coloriée). — La métamorphose amoureuse, 1712. — L'usurier gentilhomme, 1713.

La *Famille extravagante* est de toute rareté: elle manquait à la collection Soleinne.

Ce volume a dû appartenir ou à un acteur ou à quelque amateur d'histoire théâtrale du temps. Plusieurs de ces pièces contiennent d'importantes annotations manuscrites, indiquant généralement le nombre des représentations et

le succès qu'elles obtinrent, mais ce que ces additions offrent de plus curieux, ce sont les noms de tous les acteurs, actrices, danseurs et danseuses qui y figurèrent : la plupart d'entr'eux faisaient partie de la troupe de Molière.

674. **Arlequin** esprit folet comédie. *S. l.*, 1732, in-12 de 72 pp. (*rempli de témoins*).

Satire violente contre les jésuites. On voit dans la scène II^e^ de l'acte III, la description des caricatures que l'on faisait alors contre eux.

675. **Recueil comique.** In-8, veau marbr. (*Le nom de Germiny est apposé en lettres d'or sur les plats de la rel.*) Contenant : *L'École amoureuse*, comédie en un acte en vers, représentée pour la première fois par les comédiens ordinaires du Roy le 11 septembre 1747 (*par Bret*). *Paris*, 1748, 34 pages. — La nymphe des Thuileries, comédie, en vers et en vaudeville, par M. l'Affichard, représentée à la foire Saint-Laurent, sur le théâtre de l'opéra-comique. *Paris*, 1746, 42 pages in-8. — L'Eunuque, ou la Fidelle infidélité, parade en vaudeville, mêlée de prose et de vers par ***** (*Grandval fils*). *A Montmartre*, 1750, 4 pages préliminaires, 54 pages de texte et 16 pages de musique, in-8, curieux titre gravé, mais rogné. — *Le Fleuve Scamandre*, opéra-comique représenté sur le théâtre de la foire Saint-Laurent, par M. l'Affichard. *Paris*, 1746, 51 pages in-8.

L'*Eunuque* est ici en édition originale : c'est une pièce rare et plus que singulière.

676. **Les Troyennes en Champagne,** opéra-comique, en un acte, par M. Vadé. *Paris*, 1755, in-8, veau fauve, musique. (*Bel exempl.*)

Edition originale. Ce livre a appartenu à la famille de Germiny dont le nom se trouve en lettres dorées sur les plats de la reliure, il y a deux autres pièces dans le même volume, *avec 25 pages de musique notée.*

677. **Œuvres de Crébillon.** *Paris, P. Didot l'aîné*, 1818, 2 vol. in-8, br.

Exemplaire sur papier vélin. Cette belle édition fait partie de la Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiée aux amateurs de l'art typographique.

678. **Régulus,** Théagène, Pierre-le-Grand et Adélaïde de Hongrie, tragédies par Dorat. *Paris*, 1766-1774, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, cart., non rogn.

Les trois premières pièces forment un seul ouvrage, à pagination suivie. En tête du 1^er^ acte de chacune, se trouve une jolie figure d'Eisen. La dernière a été remontée, à l'époque même de la publication, pour arriver à la hauteur de marges des précédentes, qui sont en *grand papier de Hollande.*

679. **L'amant Loup-Garou,** ou M. Rodomont, pièce comique, en 4 actes et en prose, imitée de l'anglais, par M. Collot d'Herbois. *Paris*, 1780, in-8, *broché.*

Le *permis de réimprimer*, placé au bas de la dernière page, est daté de Douai : nous avons donc tout lieu de croire que cette impression a été faite dans la même ville.

680. **La folle journée,** ou le Mariage de Figaro, comédie en 5 actes, en prose par M. de Beaumarchais, représentée pour la première fois par les comédiens français ordinaires du Roi, le mardi 27 avril 1784. *De l'imprimerie de la société littéraire typographique, et Paris,* 1785, gr. in-8, veau marb., *papier vélin.*

Edition originale, d'une belle exécution typographique, ornée de 5 jolies gravures en taille-douce dessinées par Saint-Quentin.

680 *bis.* **Œuvres complètes de M. Eugène Scribe,** nouvelle édition, illustrée de cent quatre-vingt-une jolies gravures en taille-douce, d'après Alf. et T. Johannot, Gavarni, Staal, etc. *Paris,* 1860, 17 vol. gr. in-8, br.

681. **Etat actuel de la musique du Roi** et des trois spectacles de Paris. *Paris,* 1769, in-12, veau marbré, frontispice de Marillier. — Le même pour 1772, in-12, br., frontispice d'Eisen. En tout 2 vol.

Avec de jolies gravures de Marillier dans chaque volume et des titres gravés par Moreau.

682. **Traité du melo-drame,** ou Réflexions sur la musique dramatique (*par Garcin*). *Paris,* 1772, in-8, veau fauve.

Bel exemplaire, en ancienne reliure et sur grand papier.

683. **Etrennes dramatiques,** pour l'année 1801. *Paris, Michel,* 1801, in-12, demi-rel. et coins, curieuse fig.

Volume rare qui manquait à la collection Soleinne.

684. **Histoire philosophique et littéraire du Théâtre Français,** depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Hippolyte Lucas. *Paris,* 1843, gr. in-12, br.

685. **Traité de la législation et de la jurisprudence des théâtres,** par MM. Ad. Lacan et Ch. Paulmier. *Paris,* 1853, 2 vol. in-8, br.

686. **Histoire anecdotique du théâtre, de la littérature** et de diverses impressions contemporaines, tirée du coffre d'un journaliste, avec sa vie à tort et à travers par Charles Maurice, *ouvrage enrichi de nombreux autographes. Paris, Plon,* 1856, 2 vol. in-8, br.

Recueil plein d'intérêt.

## Romans. — Contes. — Nouvelles.

687. **Chronique de Turpin.** *Paris, Silvestre,* 1835, in-4, *broché neuf.*

Réimpression fac-simile en caractères gothiques, exécutée sur papier vergé et tirée à 120 exemplaires numérotés. Celui-ci porte le n° 103.

688. **Œuvres de maître François Rabelais.** *Amsterdam*, 1711, 6 vol. in-12, v. m., figures.

Très-bonne édition, correcte et accompagnée de remarques historiques et critiques de Le Duchat : le *Manuel* la cote de 20 à 25 fr.

689. **Les cent nouvelles nouvelles,** suivent les Cent nouvelles contenant les Cent Histoires Nouveaux, qui sont moult plaisans a raconter, en toutes bonnes compagnies ; par manière de joyeuseté, nouvelle édition, *ornée de* 100 *figures en taille-douce*, et d'un frontispice. *Cologne, Pierre Gaillard*, 1786, 4 vol. gr. in-12, demi-rel.

Edition omise par Brunet et Quérard, et dont les gravures sont des plus curieuses : elles ont été dessinées par Romeyn de Hooghe.

690. **Aventures de Télémaque,** suivie des aventures d'Aristonoüs, précédée d'un essai sur la vie et les ouvrages de Fénélon, par Jules Janin, édition illustrée par Tony Johannot et autres artistes. *Paris, Bourdin*, 1841, gr. in-8, br.

*Figures sur papier de Chine.*

691. **Anecdotes secretes** des regnes de Charles VIII et de Louis XII. Avec des notes historiques (*par Pierre de Lesconvel, gentilhomme breton*). *La Haye*, 1741, 2 part. en 1 vol. in-12.

Le récit des amours d'Anne de Bretagne et du duc d'Orléans forme l'une des principales parties de ce petit ouvrage.

692. **Pigmalion,** ou la statue animée (*par Deslandes*). *Londres, Samuel Harding*, 1742, in-12, demi-rel. (*rare*).

Roman philosophique, condamné au feu par arrêt du parlement de Dijon, le 14 mars 1742 : il se termine par l'*Optique des mœurs opposée à l'optique des couleurs.*

693. **Silvie** (*par Watelet*). *Londres*, 1743, 78 pages, 8 planches. — Mémoires du chevalier d'Erban. *Londres*, 1755, 2 tomes. Le tout relié en 1 vol. in-12.

Le premier de ces opuscules est orné de 16 vignettes et gravures à l'eau-forte, dans le goût de Boucher, peut-être même dessinées par cet artiste. Le deuxième est de Ganifey.

694. **Histoire du chevalier des Grieux** et de Manon Lescaut (*par l'abbé Prévost*). *Amsterdam*, 1753, 2 vol. in-12, veau fauve, tranches dorées, figures (*ancienne reliure*).

Bel exemplaire, *en grand papier*, de l'édition la plus recherchée.

695. **Histoire de Gil Blas** de Santillane, par Le Sage, vignettes par Jean Gigoux. *Paris, Paulin*, 1835, in-8, rel., v.

Bel exemplaire de cette édition recherchée à cause de l'innombrable quantité de vignettes dont elle est ornée.

696. **Le cornet magique,** ou les étrennes enchantées. *La Haye*, 1759, in-12, cart., dos toile.

Petit livret curieux, dont le texte est entremélé de chansons. Non cité par les bibliographes.

697. **Les sacrifices de l'amour,** ou lettres de la vicomtesse de Senanges et du chevalier de Versenai, par Dorat. *Paris, Delalain*, 1772, 2 vol. in-8, cart.

Avec de jolies gravures de Marillier.

Exemplaire sur *grand papier*.

698. **Les malheurs de l'inconstance,** ou Lettres de la marquise de Syrcé et du comte de Mirbelle. *Paris, Delalain*, 1772, 2 vol. in-8, *grand papier*, figures dessinées par Queverdo, et gravées par Longueil.

Par Dorat.

699. **Les egaremens de l'amour,** par Imbert. *Paris, Delalain*, 1776, 2 vol. in-8, cart., *non rognés*, très-jolies figures de J.-M. Moreau.

Exemplaire sur très-grand papier.

Ce roman, plein d'intérêt, est écrit avec beaucoup d'élégance et de pureté (Quérard).

700. **Romans et contes de M. de Voltaire.** *Bouillon, aux dépens de la Société typographique*, 1778, 3 vol. in-8, veau marbr., portr. de Voltaire, gr. par Cathelin, d'après Delatour.

Bel exemplaire de la plus remarquable édition de ces contes : elle est ornée de 58 jolies gravures en taille-douce de Monnet et Marillier.

701. **Contes moraux,** par M. Marmontel, de l'Académie françoise. *S. l. n. d.*, 3 vol. in-8, veau rac., *papier de Hollande*, jolies figures de Boubers. — *Nouveaux contes moraux*, par Marmontel. *Paris et Strasbourg, an IX*, 4 vol. in-8, veau rac., fil., portr. et gravures. En tout 7 vol.

Collection en belle reliure uniforme. *Les Nouveaux contes* sont en édition originale.

702. **Les astuces de Paris,** anecdotes parisiennes dans lesquelles on voit les ruses que les intriguantes et certaines jolies femmes mettent communément en usage pour tromper les gens simples et les étrangers, par M. N*** (*Nougaret*). *Londres*, 1775, 2 vol. in-12, reliure pleine.

703. **L'école des pères,** par N. E. Retif de la Bretone. *Paris*, 1776, 3 tomes en 2 vol. in-8, veau jaspé, filets.

Ouvrage recherché comme tous ceux de Retif : il contient plusieurs nouvelles.

704. **Le paysan perverti,** ou les dangers de la ville. Par Rétif de la Bretone. *Paris*, 1776, 4 vol. in-12, rel. pl. — *La paysane pervertie*, par le même. *Paris*, 1784, 4 vol. in-12, rel. En tout 8 vol. en *rel. anc. unif.* (*Chiffres sur les plats de la rel.*)

Le *Paysan* est le meilleur ouvrage de Rétif et celui qui a fait sa réputation.

120 gravures, composées par Rétif lui-même, ornent les 8 volumes : elles sont de toute curiosité, pour ne rien en dire davantage. A la fin du tome 4 de la *Paysane*, se trouve une *revue des ouvrages de l'auteur écrite par lui :*

il y fait sa propre biographie ; c'est là qu'il dit avoir *composé* souvent des passages *sans manuscrit*, et remarqué que ces endroits faits à la casse, sans copie, sont toujours les meilleurs, les mieux écrits, les mieux pensés.
Au point de vue bibliographique, ce document, qui se compose de 87 pages, est fort curieux ; toutes les éditions des écrits si nombreux du plus singulier des romanciers français y sont décrites avec exactitude et analysées. Il a même indiqué jusqu'au nombre d'exemplaires auquel chacune avait été tirée.
Vendu 153 fr. Solar.

705. **Les Jolies Femmes** du commun, ou avantures des belles Marchandes, ouvrières, etc. de l'âge présent, recueillies par N. E. R.** D.* L.* B***. (*Restif de la Bretonne*). *Leipsick*, 1782, 8 vol. in-12, rel. pl. anc., nombreuses et curieuses figures.

Ouvrage rare que Rétif publia d'abord sous ce titre, mais qu'il joignit dans la suite à ses *Contemporaines* et en forma les tomes 19 à 27 de cette collection.

Cet exemplaire est bien tomé 1 à 8 : Quérard ne mentionne pas cette particularité, qui permet de reconnaître, pour ces volumes, les premières épreuves des gravures.

706. **Les contemporaines,** ou avantures des plus jolies femmes de l'âge présent, recueillies par N. E. R.** D.* L.* B.***. (*Rétif de la Bretonne*), seconde édition. *Leipsick et Paris*, 1781, 42 vol. in-12, demi-rel.

Bel exemplaire en reliure uniforme et presque non rogné : il est rare de trouver cet ouvrage complet et dans une aussi bonne condition.

Les nombreuses gravures en taille-douce qui ornent ce recueil sont des plus curieuses pour les costumes et l'étude des mœurs françaises avant la Révolution.

C'est un répertoire d'anecdotes scandaleuses et cyniques, dans lequel Rétif a eu l'impudence d'insérer les noms véritables de plusieurs femmes que des erreurs de jeunesse, dit Quérard, n'empêchaient pas d'être estimables : quelques-unes d'entr'elles moururent de chagrin d'avoir vu révéler là des fautes qu'elles croyaient cachées.

707. **Graves observations sur les bonnes mœurs,** faites par le frère Paul, hermite de Paris dans le cours de ses pèlerinages. *S. l., de l'imprimerie de Linguet*, 1779, in-12, rel. pleine. (*Avec un ex libris armorié tiré en rouge.*)

P.-P. Gudin est l'auteur de ces contes dont la morale, malgré le titre, est des plus relâchées : ils donnent une idée des mœurs avant la révolution.

707 *bis*. **Œuvres complètes** de M. de Balzac. *Paris, Furne*, 1848, 20 vol. in-8, br., avec figures.

708. **Confidences d'une jeune fille** ou la faiblesse d'une mère, nouvelle, par Mme Caroline Falaize, deuxième édition. *Paris*, 1853, 3 vol. in-8, br.

709. **Aventures et espiégleries** de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même, nouvelle édition, ornée de 40 *figures*

dessinées et gravées par Ransonnette. *Paris, Didot jeune,* 1801, 2 vol. in-8, dem. mar. rouge.

Bel exemplaire sur GRAND PAPIER. Les gravures sont très-originales, et fort jolies d'épreuves : *elles sont ici avant les légendes.*

709 *bis.* — Le même ouvrage, même édit. 2 vol. in-8, cart. *non rognés. (figures avec légendes).*

710. **L'ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche,** par Miguel de Cervantès Saavedra, traduit et annoté par Louis Viardot, vignettes de Tony Johannot. *Paris, Dubochet,* 1836, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. veau olive.

Bel exemplaire de cette édition ornée de 800 vignettes.

711. **Nouvelles de J. Boccace,** traduction libre ornée de la vie de Boccace et des contes que La Fontaine lui a empruntés, par Mirabeau. *Paris,* 1802, 6 t. en 3 vol. in-12, veau racine, filets, tranches dorées. (*Bel exemplaire.*)

Très-jolie édition, ornée de charmantes gravures de Marillier.

712. **Contes fantastiques de E. T. A. Hoffmann.** Traduction nouvelle précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur par Henry Egmont, *ornée de vignettes d'après les dessins de Camille Rogier. Paris, Perrotin,* 1840, 4 vol. in-8, dem.-maroquin rouge.

## Facéties. — Satires. — Anas. — Dissertations singulières — Anecdotes.

713. **La patenostre des verollez.** Auec leur complaincte contre les medecins. In-12, br., papier de Hollande, caractères gothiques, fig. s. bois.

Réimpression de cette facétie curieuse, tirée par Crapelet à 57 exemplaires, sur le seul exemplaire original connu, et publiée par les soins de M. A. Veinant.

714. **Antonius de Arena provençalis** de Bragardissima villa de Solériis ad suos compagnones qui sunt de persona friantes, bassas Dansas et Branlos practicantes, nouvellos perquam plurimos mandat. *Londini,* 1758, in-12, veau écaille, fil.

Jolie édition à laquelle l'éditeur a joint diverses autres poésies macaroniques : *Remigii Belleau, poema macaronicum de bello huguenotico, Michaelis Morini grandissimi viri funestissimus trepassus,* etc.

715. **La nouvelle fabrique des excellens traits de vérité,** livre pour inciter les resveurs tristes et merancoliques à vivre de plaisir, par Philippe d'Alcripe, sieur de Neri en Verbos, nouvelle édition, revue avec soin et augmentée des

Nouvelles de la terre de Prestre Jehan. *Paris, Jannet*, 1853, in-12, br. pap. vergé.

Jolie réimpression, faisant partie de la *Bibliothèque elzévirienne.*

716. **Les articles des cayers** generaux de France, présentés par Maistre Guillaume aux Estats. *S. l. n. d.* (vers 1615), 15 pages in-12, br. (*rogné*).

Pièce de vers satiriques et burlesques, rare comme toutes celles que l'on a fait paraître sous le nom de Me Guillaume, bouffon de cour, et fou, en titre de Henri IV, auquel la *Biogr. universelle* a consacré un article spécial : la liste de ces pamphlets, qui y est jointe, ne contient pas cet opuscule, écrit avec beaucoup de verve.

717. **Le Caresme prenant** et les jours gras de Tabarin et d'Ysabelle, discours remply de questions, demandes et subtilitez extraordinaires et tabariniques. Le tout tiré et extraict du plus creux de la gibeciere de ses imaginations. *S. l.*, 1622, in-16 de 16 p., br., papier vergé.

Réimpression tirée, en 1850, à 62 exemplaires, par Crapelet : M. A. Veinant en a revu le texte qu'il a accompagné d'une notice bibliographique.

718. **Relation dv signalé combat** et siége de la Table, place d'importance, emportée d'assaut par les amateurs de la bonne chere et leurs alliez, par le sieur D. B., autheur du siege de la Beauté, cy-deuant imprimé. *Paris, André Mvsnier*, 1647, 12 pages in-4, br.

Singulière et rare facétie, non citée par les bibliographes.

719. **Facetiæ Facetiarvm** hoc est ioco Seriorum fasciculus novus. *Pathopoli, apud Gelastinum Severum*, 1647, petit in-12, vélin.

Très-bel exemplaire précédé d'un titre gravé.

Dix-huit dissertations, plus singulières les unes que les autres, forment ce curieux recueil. Elles roulent sur les espèces de pets, le c....., le droit de boire, les baisers, les vierges, les puces ; on y remarque aussi les éloges de la gale, du fromage et de beaucoup d'autres choses qu'il serait peut-être moins convenable de citer.

Les amateurs de livres macaroniques recherchent aussi ce volume, la plupart des pièces le composant étant écrites dans un latin des plus germanisés.

720. **Menagiana**, ou bons mots, rencontres agréables, pensées judicieuses et observations curieuses de M. Ménage, 3e édition augmentée. *Amsterdam, chez Pierre de Coup*, 1713, 4 vol. in-12, vél., frontisp. gravé. (*Bel exempl.*)

Jolie édition, accompagnée d'une biographie de Ménage et des additions de La Monnoye ; elle a l'avantage de ne pas être cartonnée.

Le *Menagiana* est l'un des meilleurs recueils de ce genre.

721. **L'éloge de la folie**, par Erasme, avec quelques notes de Listrius, et *les belles figures de Holbenius* ; le tout sur l'original de l'Académie de Bâle, traduite nouvellement en françois par M. Gueudeville. *Leide*, 1713, in-12, demi-rel., portraits et front.

Avec 75 gravures en taille-douce d'après Holbein.

722. **Reflexions sur les grands hommes** qui sont morts en plaisantant, avec des poésies diverses (*par Deslandes*). *S. l., imprimé dans le monde*, 1714, in-12, reliure pleine.

723. **Les chats.** *Rotterdam*, 1728, in-8, cart.

Production gravement frivole, dont les exemplaires sont recherchés, surtout lorsqu'ils sont, comme ici, accompagnés des dix curieuses gravures de Coypel. Les bibliographes ont omis cette édition.

724. **Lettres infernales** et les tisons aux enfers, 1741, in-12, br., gravure.

Rare et fort curieux volume, contenant un *catalogue des livres nouveaux de l'imprimerie souterraine*, fantaisie spirituelle, contenant les titres de livres imaginaires.

725. **Le déjeuné de la Rapée,** ou discours des Halles et des Ports (par *Lécluse*), édition augmentée d'une lettre de M. Cadet Eustache à M. Jérome du Bois, et de 4 bouquets poissards, avec un extrait de l'inventaire des meubles et effets trouvés dans le magasin d'une des harangères de la halle. *A La Gre-nouillère, de l'imprimerie de Mademoiselle Manon, marchande orangère, approuvé par les Bateliers, s. d.*, 48 pages. — *La pipe cassée*, poëme épitragipoissardiheroicomique (*par Vadé*). *A la Liberté, chez Pierre Bonne-Humeur. S. l. n. d.*, 45 pages, jolies vignettes d'Eisen. — *Prophéties perpétuelles*, très-curieuses et très-certaines, de Thomas-Joseph Moult, natif de Naples, astronome et philosophe, traduites de l'italien en françois, qui auront cours pour l'an 1269 et qui dureront jusqu'à la fin des siècles, faites à Saint-Denis en France, l'an de Notre-Seigneur 1268, du règne de Louis XI, le 42<sup>e</sup>. *Paris*, 1741, 96 pages. Le tout relié en 1 volume in-12, veau marbré.

Réunion de pièces curieuses.

726. **Lettres iroquoises.** *A Irocopolis, chez les Venerables*, 1752, 2 tomes en 1 vol. in-12, maroquin rouge, dentelles, tranches dorées, dos plat. (*Ancienne reliure genre Derome.*)

Très-bel exemplaire d'un livre rare, presque non rogné. Maubert, aventurier célèbre, auquel la *Biographie universelle* a consacré un long article fort intéressant, est l'auteur de cette ingénieuse et spirituelle critique des mœurs françaises.

727. **Histoire amoureuse des Gaules,** par le comte de Bussi Rabutin. *S. l.*, 1754, 5 vol. in-12, rel. pl., jolis titres gravés.

L'une des meilleures éditions de ce fort curieux recueil satirique.

728. **Essai historique, critique,** philosophique, politique, moral, littéraire et galant, sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, etc., etc., par une société des gens de lettres (*Dreux du Radier, le médecin Le Camus, l'abbé Le Beuf et*

*Jamet le jeune*). *Dôle, chez Lucnophile et compagnie*, 1755, in-12, veau fauve, fil. (*Anc. rel.*)

Bel exemplaire d'une facétie peu commune.

729. **La bibliothèque des petits maîtres,** ou mémoires pour servir à l'histoire du bon ton et de l'extrêmement bonne compagnie. *Au Palais-Royal, chez la petite Lolo, marchande de galanteries à la Frivolité*, 1761, in-12, broché, non rogné.

Écrit curieux et peu commun, dans lequel on trouve un catalogue de livres imaginaires, intitulé : *Bibliothèque de l'abbé de Pouponville.*

730. **Mémoires de l'Académie des sciences,** inscriptions, belles-lettres, beaux-arts, etc., ci-devant établie à Troyes en Champagne, 3ᵉ édition, corrigée et complettée. *S. l.*, 1768, in-12, demi-rel.

Facéties de Grosley roulant sur un ancien usage, le proverbe : 99 moutons et 1 champenois font 100 bêtes, les écreignes, les idiomes provinciaux, l'usage de battre sa maîtresse, une lettre de Charles V à la ville de Troyes, etc. Exemplaire de M. de Jonghe.

731. **Cléon, Rheteur cyrénéen,** ou apologie d'une partie de l'histoire naturelle, trad. de l'italien. *Amsterdam*, 1770, in-12, rel. pl. anc.

Joli exemplaire d'un livre aussi singulier que rare, et dont l'auteur est Thorel de Champigneulles.

732. **Histoire des perruques,** où l'on fait voir leur usage, leur forme, l'abus et l'irrégularité de celles des Ecclésiastiques. Par Jean-Baptiste Thiers, curé de Champrond. *Avignon*, 1777, in-12, *broché, non rogné.*

733. **L'anti-moine** (poeme). *S. l. n. d.*, in-8 de 20 p.

Satire des plus violentes contre les moines ; l'impression date du XVIIIᵉ siècle. Elle est accompagnée d'une jolie gravure fort curieuse mais peu édifiante. Les bibliographes ne la citent pas.

733 *bis*. **La chronique scandaleuse,** ou mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente. Nouv. édit. cons. augm. et renfermant les anecdotes les plus piquantes que l'histoire secrète des sociétés a offertes jusqu'au 1ᵉʳ janvier 1785. *Paris, dans un coin d'où l'on voit tout*, 1785-1791, 5 tomes en 3 vol. in-12, cart.

Livre rare et extrêmement curieux, composé par le bénédictin G. Imbert de Boudeaux, né à Limoges.

Il est indispensable de consulter cet ouvrage pour bien connaître les mœurs françaises, privées et politiques, avant la Révolution.

Les noms des personnages y sont tout au long, ce qui ajoute un plus vif attrait à la lecture de ce recueil.

734. **Généalogie curieuse** et remarquable de Monsieur Peixotto, Juif d'origine, chrétien de profession, et Banquier de Bordeaux, ouvrage destiné à prouver aux *Mécréans* que M. *Peixotto* descend, en ligne directe, d'*Adam*, de *Noé*,

d'*Aaron* et de tous les *Cohens* de l'univers. *Avignon, Aubanel*, 1789, 40 pages in-8, *demi-reliure*, non rogné.

Satire curieuse et rare, vraisemblablement tirée à petit nombre. M. Marie de Saint-Georges, avocat au parlement de Bordeaux, en est l'auteur. Sur le feuillet blanc qui précède le titre, l'auteur a écrit quelques lignes d'envoi pour les auteurs du *Dictionnaire de droit.*

735. **La philosophomanie,** poème, ou la maladie des têtes à système ; ainsi que celle des professeurs de doctrines étranges et bizarres ; ouvrage métaphysique et moral sur l'état naturel du genre humain, voué par lui-même à la folie et à la charlatanerie. *Rouen, s. d.* (1795), pet. in-8, vél.

Livre curieux et peu commun, terminé par une curieuse satire.

736. **Mémoires philosophiques du citoyen Henrion,** ancien membre du point central des sciences, arts et métiers, où l'on trouve l'origine de sylphes, des gnomes, des salamandres, des nymphes ; la possibilité et l'existence des *charmes ;* leur nature dévoilée ; des bêtises; des folies ; du sens commun ; de la philosophie et beaucoup d'amour. *Paris, s. d.* (*an* 6), in-8.

Livre singulier et rare.

737. **Le Consistoire,** ou l'esprit de l'Eglise, poëme héroï-comique, en six chants. *Paris, an* 7, in-8, demi-rel.

Satire vive, écrite dans un esprit très-irréligieux, et composée par Aristide Valcour, auteur dramatique, comédien et romancier, né à Caen vers 1751.

738. **Pironiana,** ou recueil des avantures plaisantes, bons mots et saillies ingénieuses d'Alexis Piron. *Lille, s. d.* (*comm. du XIX^e^ siècle*), in-16, portr. col. — *Sphinxiana*, ou recueil curieux d'énigmes, de charades et de logogriphes. *Avignon, J.-A. Joly*, in-16, et autres pièces dans le même vol., d.-rel.

Le *Pironiana* paraît être de Cousin d'Avalon : les bibliographes ne citent pas cette édition.

739. **Recherches historiques** sur l'usage des Cheveux postiches et des Perruques, dans les temps anciens et modernes, traduit de l'allemand, de M. Nicolaï (*par Jansen*). *Paris, s. d.*; in-8, demi-rel. v., figures.

Livre amusant et peu commun aujourd'hui, où les recherches sont présentées avec l'agrément que Nicolaï savait donner aux objets d'érudition.

740. **Détail d'une aventure extraordinaire** arrivée dans une nôce ; grande dispute survenue dans le bal ; arrivée de la force armée ; arrestation du marié, de la mariée, et de toutes les personnes de la nôce ; leur emprisonnement, et jugement rendu contre eux qui les condamne à être bani (*sic*) à perpétuité. *Paris*, 1806, plaquette, in-12, demi-rel.

Pièce singulière et rare, imprimée sur fort mauvais papier.

741. **Les farces nocturnes** des contrebandiers et des fraudeurs. *Paris*, 1821, in-12, br.

Orné d'une très-curieuse gravure.

742. **Anecdotes du dix-neuvième siècle,** ou historiettes inédites, anecdotes récentes, traits et mots peu connus, aventures singulières, citations, rapprochemens divers et pièces curieuses, pour servir à l'histoire des mœurs et de l'esprit du siècle où nous vivons, comparé aux siècles passés par J. A. S. Collin de Plancy. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, br.

## Ouvrages sur les femmes, le mariage et l'amour.

743. **Les quinze joyes de mariage,** nouvelle édition, conforme au manuscrit de la bibliothèque publique de Rouen avec les variantes des anciennes éditions, une notice bibliographique et des notes. *Paris*, *Janet*, 1853, in-12, br., papier vergé. (*De la bibliothèque elzévirienne.*)

Edition la meilleure et la plus complète que nous ayions de cette ingénieuse facétie.

744. **De viteri ritu nvptiarvm** et jure connubiorum Barnabas Brissonii, Ant. et F. Hotmani. *Amstelodami*, 1662, petit in-12, v. marbr., titre gravé.

Peu commun.

745. **Alphabet de l'imperfection** et malice des femmes, par Jacqves Olivier, augmenté de plusieurs histoires. *Rouen*, 1683, in-12, broché.

Cette édition, omise par Brunet, contient : le portrait raccourcy d'une femme mondaine pour le friant Dessert de ses courtisans et Partisanes, morceau curieux et singulier qui ne se trouve pas dans plusieurs autres.

746. **Joannis Meursii** elegantiæ latini sermonis seu Aloisia Sigæa toletana de arcanis Amoris et Veneris. Adjunctis fragmentis quibusdam Eroticis. *Londini*, 1781, 2 vol. in-12, rel. en veau écail., filet, tranche dorée, curieux frontispice et titre gravés.

Bel exemplaire d'un livre peu commun et dont cette jolie édition est aussi l'une des plus complètes.

Chorier est l'auteur de ce recueil célèbre que l'on peut s'abstenir de qualifier.

747. **Vengeance des femmes contre les hommes,** satyre nouvelle contre le luxe des femmes ; peloton de fil, envoyé par M^me^ d'Agenois à M. le duc de Saint-Aignan, ambassadeur à Rome. *Paris*, 1704 (*Lille*, *Vanackere*, 18..), 26 pages in-12, papier de Hollande.

Jolie réimpression, tirée à 100 exemplaires.

748. **L'apotheose du beau-sexe.** *Londres*, 1712, in-12, *broché, non rogné.*

Rare.

749. **M.-J.-S. Adami,** tractat von der Polygamia oder vielweiberey. *Weissenfeld*, 1713, pet. in-8, cart., dos parchemin.

Curieux et rare.

750. **Recueil** sur la question de savoir : si un juif marié dans sa religion, peut se remarier après son baptême, lorsque sa femme juive refuse de le suivre et d'habiter avec lui. *Amsterdam*, 1761, 2 vol. in-12, rel. pl. anc.

Très-curieux.

751. **Le pornographe,** ou Idées d'un honnête homme sur un projet de règlement pour les prostituées, propre à prévenir les malheurs qu'occasionne le *publicisme* des femmes, avec des notes historiques et justificatives. *Londres*, 1770, in-8.

Exemplaire BROCHÉ NON ROGNÉ.

Ce livre est l'un des plus recherchés de Rétif de la Bretonne ; c'est aussi l'un de ses plus curieux écrits.

752. **Essai sur le mariage,** ou moyens de faciliter les mariages en France (*par Pethion de Villeneuve*). *Genève* (*Chartres*), 1785, in-8, dérel.

La publication de cet ouvrage a été arrêtée. (*Barbier.*)

753. **Cupidon vainqueur des héros** et des demi-dieux. Almanach érotique. *Paris*, 1797, in-32, dans un étui maroquin rouge, bien conservé.

Curieux et rare petit almanach renfermant de jolies figures, gravées en taille-douce ; il est relié en soie à compartiment brodés en or où malheureusement deux médaillons qui se trouvaient sur les plats de la reliure ont été enlevés.

Une partie du texte est gravée.

754. **Education des mères de famille,** ou de la Civilisation du genre humain par les femmes, ouvrage couronné par l'académie française, par L. Aimé-Martin, seconde édition, revue, corrigée et augmentée de douze chapitres. *Paris*, 1838, in-8, demi-rel., veau bleu.

## Philologie.

### *Critique littéraire. — Proverbes. — Epistolaires.*

755. **L'introdvction au traitté de la conformité des merueilles** anciennes auec les modernes, ov traité préparatif à l'Apologie pour Herodote, par Henri Estienne, avec des tables. *Lyon, par Benoist Rigaud*, 1592, in-8, de 16 ff. prélim. non chiffr., 593 pp. de texte, et 31 pp. pour les tables, maroquin rouge, tr. dorées.

Très-bel exemplaire *réglé*, dans une reliure du XVII^e siècle, bien conservé.

Cet ouvrage est trop connu pour que nous en donnions ici un sommaire dé-

taillé ; l'auteur y flagelle sans ménagement dans un style des plus mordants, les vices et les abus qui distinguaient à son époque la noblesse et le clergé. Quelques biographes prétendent que Henri Estienne fut poursuivi juridiquement pour cette publication et dut se cacher dans les montagnes de l'Auvergne, pour se soustraire aux peines qui l'attendaient. La *biographie Michaud* traite ce fait de fable. La vie errante de ce savant semblerait cependant justifier cette assertion.

756. **Dictionnaire des proverbes français**, par M. de la Mesangère, 3e édit. *Paris, impr. de Crapelet*, 1823, fort vol. de 760 pages, in-8, br.

La dernière et la plus complète des éditions de cet ouvrage estimé.

757. **Le livre des proverbes français**, par Leroux de Lincy, précédé d'un essai sur la philosophie de Sancho Pança par Ferdinand Denis. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-12, br.

758. **Dictionnaire etymologique, historique et anecdotique des proverbes** et des locutions proverbiales de la langue française, en rapport avec des proverbes et des locutions proverbiales des autres langues, par M. Quitard. *Paris*, 1842, in-8, demi-rel. veau.

759. **Poëtes de Champagne** antérieurs au siècle de François Ier, proverbes champenois avant le XVIe siècle, par P. Tarbé. *Reims*, 1851, demi-rel. veau olive, *non rogné, papier vergé.*

Tiré à 250 exemplaires.

760. **Proverbi italiani**, raccolti, per ordine d'Alfabeto. Da Orlando Pescetti. *Venetia*, 1629, in-12, vél.

Volume rare, curieux et recherché dont l'édition de 1611 se vendit 24 fr. 50. Duplessis.

Les *Proverbi italiani e latini per uso de fanciulli, che imparan grammatica. Venetia*, 1629, opuscule de 46 ff. à pagination particulière se trouvent à la fin de cet exemplaire.

761. **Lettres de Ninon de Lenclos**, au marquis de Sévigné, avec sa vie. *Londres*, 1782, 2 vol. pet. in-12, veau écaille, ff. et tr. dorés, portrait gravé.

Jolie édition omise par Quérard.

Ces lettres ont été composées par L. Damours, jurisconsulte, né à Angers.

762. **Lettres originales de Mirabeau**, écrites du donjon de Vincennes, pendant les années 1777, 78, 79 et 80, contenant tous les détails sur sa vie privée, ses malheurs et ses amours avec Sophie Ruffei, marquise de Monnier, recueillies par P. Manuel, citoyen français. *Paris*, 1792, 4 vol. in-8, br.

*Edition originale*. Ces lettres passaient d'abord sous les yeux de Lenoir, lieutenant de police, et la marquise de Monnier était obligé de les renvoyer au secrétariat du magistrat. Ce fut là que Manuel les déroba pour les publier,

## Polygraphes. — Mélanges littéraires. — Collections.

763. **Œuvres complètes de d'Alembert.** *Paris, Belin*, 1821, 10 parties en 5 forts vol. in-8, br. (*qq. mouill.*)

Edition recherchée, dont le prix de publication était 40 fr.

764. **Œuvres complètes de P. L. Courier,** nouvelle édition, augmentée d'un grand nombre de morceaux inédits, précédée d'un essai sur la vie et les écrits de l'auteur, par Armand Carrel. *Paris*, 1834, 4 vol. in-8, demi-rel., portrait.

Bel exemplaire. L'édition est épuisée.

765. **Mémoires, correspondance** et ouvrages inédits de Diderot, publiés d'après les manuscrits confiés en mourant par l'auteur à Grimm, 2e édit., augmentée. *Paris, Paulin*, 1834, 4 vol. in-8, demi-rel. (*Epuisé*).

Cette collection, pleine d'intérêt, se joint ordinairement aux œuvres de Diderot publiés par Brière.

766. **Mémoires complets,** œuvres morales et littéraires de B. Franklin, traduction nouvelle, d'après la dernière traduction publiée à Newyork. *Paris*, 1843, gr. in-18, br., format Charpentier. (*tache d'encre sur le bord de la marge extér.*)

767. **Œuvres posthumes de Girodet-Trioson,** peintre d'histoire, suivies de sa correspondance ; précédées d'une notice historique, et mises en ordre par P. A. Coupin. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. gr. in-8, demi-rel., *papier vélin, non rogné*, planches.

Volumes d'une belle exécution, publiés au prix de 40 fr.

768. **Œuvres choisies de Mme de Grafigny,** augmentées des lettres d'Aza. *Londres*, 1783, 2 vol. petit in-12, veau écaille, fil., tr. dor., portrait.

769. **Œuvres du comte Hamilton,** précédées d'une notice historique sur sa vie et ses ouvrages, par Champagnac, et augmentées d'une suite des 4 facardins et de Zeneyde. Mémoires de Grammont, contes, poésies, chansons. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-veau rose, portrait.

770. **Ouvrages de prose et de poésie,** des sieurs de Mavcroy et de La Fontaine. *Amsterdam*, 1688, 2 tomes en 1 vol. in-12, veau fauve.

Les poésies, (fables, contes, ballades, etc.) de La Fontaine forment le tome II de cette édition peu commune : elles se terminent par l'opéra de Daphné.

771. **Œuvres complètes de G. Legouvé.** *Paris, Janet*, 1826, 3 vol. in-8, br. Avec un portrait de l'auteur, par Chasselat, et de jolies gravures de Deveria et Desenne.

*Le Mérite des femmes* se trouve dans le tome II.

772. **Œuvres de M. de Moncrif,** lecteur de la Reine, nouvelle édition. *Paris*, 1768, 3 vol. in-12, veau marbré, fil., portrait, tit. gr. et gravures.

A la fin du tome III se remarquent 44 pages de musique notée et gravée.

773. **Œuvres de Montesquieu,** avec les notes et tous les commenteurs, édition publiée par L. Parelle. *Paris, Lefèvre*, 1826, 8 vol. in-8, demi maroq. rouge, *non rogné* (*Péquignot*).

*De la collection des classiques françois.* Exemplaire sur papier cavalier vélin.

Bonne et belle édition, imprimée par Jules Didot.

774. **Œuvres physiques et géographiques de M. Pierquin,** curé de Chastel en Champagne. Avec la vie de l'auteur. *Paris*, 1744, in-12, veau marbr., figures.

Recueil de dissertations curieuses dont nous citerons celles sur la couleur des nègres, des maures blancs, sur l'évocation des morts, les fantômes et farfadets, le retour des âmes, la manière dont les morts peuvent apparaître aux vivants, le sabat des sorciers, les transformations magiques, les causes et les effets de l'incube, la preuve d'innocence ou de crime par immersion, le nager des noyés, les hommes amphibies, etc.

L'auteur de ce singulier recueil, fort peu commun aujourd'hui, est né à Charleville.

775. **Œuvres de J.-J. Rousseau,** avec des notes historiques. *Paris, Lefèvre*, 1819, 22 vol. in-8 (*imprimé par Crapelet*).

Très-bel exemplaire relié en veau fauve, dentelle à froid, filets, avec les gravures de Desenne.

776. — Les mêmes, revues par Vergès, nouv. édit. *Paris, Pourrat frères*, 1829, 25 vol. in-8, br.

777. **Œuvres du comte de Tressan,** précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Campenon, *ornée de gravures*. *Paris*, 1823, 10 vol. in-8, veau violet, filets dorés (*Mériat*).

Exemplaire sur *grand papier vélin*, avec triple suite de figures (eaux-fortes, épreuves avant la lettre et épreuves achevées). Le *Manuel* dit que ce tirage, avec la seule suite des figures avant la lettre coûtait 180 fr. — avec les eaux-fortes 220 fr.

Il ajoute que cette édition est la plus complète et de beaucoup la plus belle que l'on ait de cet auteur agréable.

778. **Œuvres complètes de Volney,** précédées d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur. *Paris, Didot*, 1838, gr. in-8 de 778 pages à 2 col., portrait et 11 planches.

779. **Œuvres complètes de Voltaire** avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires par MM. Auguis, Clogenson, Daunou, Louis du Bois, Charles Nodier, etc. *Paris, Delangle* (*impr. de Jules Didot aîné*), 1828 à 1832, 95 vol. *Table des matières par Miger*, 1832, 2 vol. En tout 97 volumes in-8, broch. et cart., *non rognés*.

L'UN DES 12 EXEMPLAIRES TIRÉS SUR TRÈS-GRAND PAPIER DE HOLLANDE et publiés au prix de 3492 francs, soit 36 francs par volume.

Il a été joint à cette splendide édition *une collection de gravures* de toute beauté de même format, composée de 16 livraisons, de 5 planches chacune, gravées par les plus habiles artistes d'après les dessins de Desenne, et *tirées sur papier de chine et avant la lettre*, suite qui coûtait seule, en dehors du prix ci-dessus, 480 francs. Le tout revenait ainsi à 3972 francs.

Cette édition, l'une des plus complètes, est certainement la plus belle de toutes comme exécution typographique. (*Voir Quérard et Brunet.*)

780. — Les mêmes, avec notes historiques et une table analytique des matières. Nouvelle édit. ornée de 50 gravures (sur acier). *Paris, Alex. Houssiaux*, 1852, 13 vol. gr. in-8, broch. papier jésus, vélin satiné.

Publiées au prix de 100 francs.

781. **Les divertissemens de Seaux**. *Trévoux*, 1712, in-12, v. jasp.

Volume rare, composé de pièces en vers et en prose, par Malézieu, Genest, Chaulieu et autres personnages de la société de la duchesse du Maine (Avec les statuts de l'ordre de la mouche à miel).

782. **Acajou et Zirphile, conte**. *A Minutie*, 1744, in-4, demi-rel., 10 grandes gravures de Boucher et vignettes. (*Qq. taches dans le bas des marges.*)

On sait que c'est sur les estampes qui ornent ce volume que Duclos composa ce conte : elles étaient primitivement destinées à illustrer *Faunillane ou l'infante jaune*, opuscule du comte de Tessin.

Cet exemplaire est relié avec : Persée, tragédie de Quinault, 1747. — Castor et Pollux, trag., 1754. — Discours prononcés à l'acad. franç. en 1761, aux réceptions de La Condamine, M. du Coëtlosquet et de l'abbé Batteux, 3 pièces. — Description du mausolée érigé dans l'abbaye de St-Denis pour les obsèques de Louis-Joseph-Xavier de France, duc de Bourgogne. *Ballard*, 1761, 16 p. — *Le sallon* (en vers), 1762, 15 pages.

783. **Discours** qui a remporté le prix à l'académie de Dijon en 1750, sur cette question proposée par la même académie : *si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les mœurs* (*par J.-J. Rousseau*). *Genève, s. d.* (1751). — *Réponse* à ce discours (*par le roi Stanislas et le P. de Menoux*). *S. l.*, 1751. — *Observations* de J.-J. Rousseau, de Genève, sur cette Réponse. *S. l.*, 1751. — *Lettre* du même à M. Grimm, sur la réfutation de son discours par M. Gautier, professeur de l'acad. de Nancy, 1751. — *Discours sur les avantages* des sciences et des arts prononcé à l'acad. de Lyon le 22 juin 1751. Avec la réponse de J.-J. Rousseau. *Genève*, 1752. — *Narcisse*

ou l'amant de lui-même. Comédie, par J.-J. Rousseau. *S. l.*, 1753 (*édition originale*), 6 pièces en 1 vol. in-8, veau marb.

Recueil de pièces intéressantes et très-peu communes.

784. **Recueil de différentes choses** par le marquis de Lassay. *Lausanne*, 1756, 4 vol. in-12, rel. Rare.

Nous signalerons dans ces mélanges : le Récit de ce qui se passa dans le moment que le duc de Lorraine allait épouser Mlle Marianne. — Diverses lettres sur les princes légitimés. — Mémoire pour servir à la généalogie de la maison de Madaillan. — Mémoire sur l'état de la France depuis Louis XIV jusqu'en 1726, etc.

La satire, les réflexions hasardées, des portraits hardis, des maximes singulières, tout est pêle-mêle dans ce recouil dont l'édition originale est d'une excessive rareté.

785. **La Bourbonnoise**. Farce bouffonne en un acte par M*** représentée à Paris pour la première fois au mois de novembre 1758. *Paris*, 1768. — La bourbonnoise à la guinguette, farce-vaudeville. *Paris*, 1768. — Vie de la bourbonnoise écrite par elle-même à sa mère. *S. l.*, 1769, figure. — Le dévidoir du Palais-Royal. *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), sans titre. — La restitution, anecdote. *S. l.*, 1774. En tout 5 pièces en 1 vol. in-12, dem-rel.

Aucune de ces pièces ne se trouve mentionnée dans Barbier ; elles offrent toutes une certaine curiosité pour l'étude des mœurs de cette époque.

786. **Les nuits parisiennes** à l'imitation des nuits attiques D'Aulu-Gelle, ou recueil de traits singuliers, anecdotes, usages remarquables, faits extraordinaires, observations critiques, pensées philosophiques, etc., etc. *Londres*, 1769, 2 vol. in-8, veau écaille.

Ce recueil passe généralement pour être de M. le Mis de Pezay. Barbier l'attribue au contraire au frère du médecin Chomel.

787. **Cataractes de l'imagination,** déluge de la Scribomanie, vomissement littéraire, hémorrhagie encyclopédique, monstre des monstres ; par Epiménide L'Inspiré. *Dans l'antre de Trophonius, au pays des visions*, 1779, 4 vol. in-12, d.-rel.

Chassagnon, fils d'un épicier de Lyon, est l'auteur de cet ouvrage bizarre, rempli de folies et d'idées singulières mais plein de verve et d'originalité : la multiplicité de ses notes et de ses digressions a quelqu'analogie avec le chef-d'œuvre d'un inconnu.

788. **Leçons et modèles de littérature française,** ancienne et moderne, depuis Ville-Hardouin jusqu'à M. de Châteaubriand, par P. F. Tissot. *Paris*, 1835, 2 vol. gr. in-8, cartonnés, non rognés.

Avec un grand nombre de vignettes dans le texte. Ce livre estimé est aujourd'hui entièrement épuisé.

789. **Variétés historiques et littéraires.** Recueil de pièces volantes rares et curieuses en prose et en vers revues et

annotées par Édouard Fournier. *Paris, Janet*, 1855, 8 vol. in-12, cart. toile, pap. vergé non rogné. (*De la bibliothèque elzévirienne.*)

Recueil fort curieux dont chaque volume contient la réimpression de 25 à 30 pièces devenues toutes toutes plus ou moins rares, et dont plusieurs même se sont vendues quelquefois de 50 à 100 fr. séparément. Il s'y trouve quelques pièces inédites (Brunet).

On rencontre effectivement là une grande quantité de facéties fort singulières, de pièces de circonstance précieuses pour l'histoire des mœurs, des villes et provinces de France, etc., etc.

790. **Schillers Sammtliche Werke** in einem bande. *Stuttgart*, 1840, 2 vol. gr. in-8, br. (*Portrait en pied de Schiller.*)

Édition estimée des œuvres complètes de ce célèbre écrivain.

791. **Discorsi accademici** del Conte Castone Della Torre di Rezzonico, secretario perpetvo della R. Accademia Delle Belle arti. *Parma, Stamperia reale*, 1772, in-8, cart.

Exemplaire sur papier de Hollande, texte encadré, orné de magnifiques vignettes et planches gravées par Bossi.

L'impression est de Bodoni.

792. **Nova scriptorum latinorum bibliotheca** ad optimas editiones recensita lectissimis enodationibus annotata. *Parisiis, Panckoucke*, 1828-1829, 6 tomes en 5 vol. in-8, cartonnage mobile (*Chaque volume dans un étui étiqueté.*)

PRÉCIEUX EXEMPLAIRE UNIQUE SUR PEAU DE VÉLIN D'UNE MAGNIFIQUE QUALITÉ.

Un avis imprimé, également sur peau de vélin, joint au volume de Juvénal, fait connaître qu'il n'en a été tiré qu'un seul. La collection comprend :

1° L. Annaei Flori, epitome rerum romanarum, 1 vol.
2° Velleii Paterculi, historia romana ad M. Vicinium consulem, 1 vol.
3° Juvenalis et Persæ satyræ, 1 vol.
4° Valerii Flacci argonauticon, 1 vol.
5° Quinti Curtii de rebus gestis Alexandri Magni, 2 vol.

## *Écrits de Wronski.*

793. **Adresse aux nations Slaves** sur les destinées du monde, par Hoené Wronski. *Paris, Didot*, 15 *août* 1847, in-4, br.

794. **Les cent pages décisives pour Sa Majesté l'empereur de Russie,** roi de Pologne. Metz, 15 août 1850. — *Supplément aux* 100 *pages.* — *Une page à ajouter aux* 100 *pages.* — 2[e] *avis. Metz*, 1850. Le tout formant 1 vol. in-4, br.

795. **Le faux Napoléonisme** comme suite du secret politique de Napoléon, et comme interprête funeste des idées du prince Louis Napoléon, par Hoëné Wronski. *Paris, Jules Didot l'aîné, août* 1840, in-8, br., papier vélin.

796. **Introduction à la philosophie des mathématiques** et technie de l'algorithmie, par Hoëné de Wronski. *Paris*, 1811, in-4, broché.

Rare.

797. **Messianisme,** union finale de la philosophie et de la religion constituant la Philosophie absolue. *Paris*, 1831, in-4', br. (*Tome I.*)

Ce premier volume renferme le Prodrome complet et la révélation des destinées de l'humanité.

798. **Prospectus d'un nouvel écrit périodique** ayant pour objet la révélation des destinées actuelles : 1° de l'Occident, ou de l'Ancien monde civilisé, et 2° de l'Orient, ou du Nouveau monde éclairé ; suivi d'une adresse au congrés de Varsovie, par l'auteur de la réforme du savoir humain. *Metz, juin* 1850, in-4, br.

799. **Secret politique de Napoléon** comme base de l'avenir moral du monde, par Hoëné Wronski. *Paris, Didot*, 1840, in-8, br.

# HISTOIRE.

## Géographie. — Voyages (*Voir aussi Amérique*).

800. **Civitates orbis terarrvm** Georgii Bravn et Francisci Hogenbergii. *Coloniæ Agrippinæ*, 1597-1617, 6 tomes en 2 vol. in-fol., vélin cordé.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare et recherché, orné d'un nombre considérable de vues de villes du monde entier, gravées sur cuivre.

Nous y signalerons celles de la France qui sont : Paris, Montpellier, Tours (2 vues diff.), Poitiers (2 vues différentes), Rouen, Nîsmes, Bordeaux, Lyon (2 vues diff.), Arras, Strasbourg, Orléans (2 vues diff.), Bourges, La Rochelle, Marseille, Avignon, Blois, Metz, Besançon, Blanmont, Dunkerque, Wissembourg, Colmar, Rouffach, Rouen, Chartres, Châteaudun, Grenoble, Romans, Autun, Nevers, Lille, Douai, Valenciennes, Avesnes, Landrecies, Beaumont, Mâcon, Châlon, Cambrai (2 vues diff.), Hesdin, Béthune, Saint-Omer, Saintes, Montlhéry, Vienne, Angers, Calais, Saint-Germain-en-Laye, Fontainebleau, Nancy, Bar-le-Duc, Mulhouse, etc.

N'oublions pas de mentionner un *Armorial du Hainaut colorié*, et de nombreux costumes fort bien gravés.

801. **Description de l'univers,** etc., etc., par Allain Manesson Mallet. *Paris*, 1683, 5 vol. in-8, rel. pl., fig.

Au tome I[er] se trouvent les 2 beaux portraits de Louis XIV et de l'auteur, qui manquent souvent. Parmi les très-nombreuses vues qui ornent ce livre intéressant, nous mentionnerons celles exécutées par Aveline et autres artistes célèbres du temps, représentant les divers monuments de Paris ; les principales villes des anciennes provinces de France, d'une rare finesse d'exécution.

802. **Essai sur la géographie astronomique** du Prométhée d'Eschyle, par M. Eugène Thomas. *Montpellier*, 1850, in-4, br., carte coloriée.

803. **Documents inédits** sur l'histoire de la marine au XVIe siècle, publiés et annotés par A. Jal, historiographe de la marine. *Paris, impr. Royale*, 1842, in-8. broch.

804. **Histoire générale des Missions catholiques,** depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours, par M. le baron Henrion. *Paris, Gaume*, 1846, 2 vol. gr. in-8, demi-mar. violet.

Nombreuses figures en taille-douce.

805. **Abrégé historique et chronologique** des principaux voyages et découvertes, par mer, depuis 2000 avant Jésus-Christ jusqu'au commencement du XIXe siècle, 2e édit., par Bajot. *Paris, impr. Royale*, 1835, in-8, br.

Papier vergé.

806. **Abrah. Golnitzii** Dantisc. Vlysses Belgico-Gallicvs, per Belgivm, Hispan., regnvm Galliæ, Ducat. Sabavdiæ, etc. *Amsterdam, Elzevir.*, 1655, in-12, vél., tit. gravé. (*Les 3 prem. ff. piq.*)

Curieux voyage en France, que l'on peut consulter avec fruit à cause de la multitude de faits peu connus qu'il renferme ; on y trouve, par exemple, les Statuts et Priviléges de la nation germanique à l'université d'Orléans (pages 203 à 229), etc.

807. **Voyage en Islande** fait par ordre de S. M. Danoise, contenant des observations sur les mœurs et les usages des habitans ; une description des lacs, rivières, glaciers, sources chaudes et volcans; des diverses espèces de terre, pierre, fossiles et pétrifications; des animaux, poissons et insectes, etc., etc., avec un atlas, traduit du danois par Gauthier de la Peyronie. *Paris*, 1802, 5 vol. in-8, demi-rel. et atlas in-f., cart.

Olafsen et Paulsen, les auteurs de cette relation, n'y ont rien négligé pour en faire le tableau le plus complet de l'Islande.

808. **Relation dv voyage dv P. Ioseph Tessanier,** de la Compagnie de Jésvs, *depuis la France, iusqu'au royaume de Tunquin*, avec ce qui s'est passé de plus mémorable dans cette mission, durant les années 1658, 1659 et 1660. *Paris, Edme Martin*, 1663, in-12, rel. pl. anc.

Rare.

809. **Lettres de M. de Saint-Martin,** évêque de Caradre, vicaire apostolique de Su-Tchuein, à ses père et mère, et à son frère, religieux bénédictin, précédées d'une notice biographique, et suivies de notes par M. l'abbé Labouderie; on y a joint un essai sur la législation chinoise, par M. Dellac. *Paris*, 1822, in-8, veau ol., fil., fac-simile.

810. **Nouvelle relation de l'Afrique occidentale,** par

le P. J.-B. Labat. *Paris*, 1728, 5 vol. in-12, veau marb., planches.

Livre excellent, composé presqu'entièrement d'après les mémoires de Brue, qui avait résidé longtemps à la côte d'Afrique. Tous ceux qui ont voyagé dans les contrées que décrit cette relation conviennent qu'il est impossible de donner des détails plus authentiques.

811. **Relation en forme de journal** du voiage pour la redemption des captifs, aux roiaumes de Maroc et d'Alger pendant les années 1723, 1724 et 1725, par les pères Jean de la Faye, ministre de la maison de Verberie, Denis Mackar, ministre de celle d'Huy, païs de Liège; Augustin d'Arcisas, ministre de celle de Montpellier; Henry le Roy, min, de celle de Bourmont, députez de l'ordre de la Sainte-Trinité. *Paris*, 1726, in-12, veau fauve, fig. et joli portrait de Marie Leczinska.

812. **Relation du premier voyage de la compagnie des Indes Orientales** en l'Isle de Madagascar ov Davphine, par M. Sovchv de Renefort. *Paris*, 1668, in-12, reliure pleine.

Souchu de Renefort avait séjourné dans l'île qu'il décrit ici en qualité de secrétaire de l'Etat de la France orientale, mais ne pouvant s'accorder avec les autres fonctionnaires, et ayant même été en danger de vie, il quitta cette colonie sur un vaisseau en si mauvais état qu'on ne croyait pas le voir arriver à destination ; parvenu à Guernesey, un bâtiment anglais coula celui-ci à fond et fit prisonnier tout l'équipage.

C'est à son retour en France que Souchu publia cette relation, devenue rare ; les idées qu'il y a émises émanent d'un homme sensé et dont les vues pourraient peut-être encore se réaliser.

813. **Relation iovrnalière dv voyage dv Levant** faict et descrit par havt et puissant Seigneur Henry de Beavvau, baron dudict lieu et de Manonuille, seigneur de Fleuille, Sermaise, Domepure, etc., reueu, augmenté et enrichy par l'autheur de pourtraicts des lieux les plus remarquables. *Nancy, par Jacob Garnich*, 1619, in-4, veau écaille.

Edition la plus recherchée de cette relation, accompagnée de très-fines gravures sur cuivre d'Appier : sur le titre se remarquent les armes gravées de la maison de Beauvau.

814. **Voyage de Corneille Le Bruyn** au Levant. *La Haye*, 1732, 5 vol. in-4, veau marb.

Le Bruyn avait parcouru avec beaucoup de soin Rhodes, la Terre-Sainte et la Russie Asiatique. Aussi ces trois contrées sont elles décrites d'une façon fort ample dans la présente relation ; rien n'y est omis, les mœurs, les usages, les costumes des habitants de ces contrées y sont habilement dépeints. Pour l'intelligence du texte, cent quarante gravures en taille-douce environ ont été dessinées et jointes à l'ouvrage.

## Chronologie. — Histoire universelle. — Mœurs et usages. — Etudes de mœurs.

815. **L'art de vérifier les dates** des faits historiques, des inscriptions, des chroniques, et autres anciens monuments, jusqu'à nos jours, par un religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, mis en ordre par Saint-Allais. *Paris*, 1819-1844, 44 vol. in-8, br.

Important ouvrage qui constitue la bibliothèque historique la plus complète, la plus exacte et la mieux organisée.

Les auteurs de cet immense recueil sont : Doms Maur.-Fr. d'Antine, Clémencet et Durand ; M. de Courcelles et le marquis de Fortia. Warden y a traité l'Amérique, qui forme à elle seule les 12 derniers volumes de la collection.

816. **Valère Maxime**, faits et paroles mémorables ; trad. nouv., par C. A. F. Fremion. *Paris, Panckoucke*, 1827, 3 vol. in-8, br. (*texte latin en regard*).

*De la bibliothèque latine françoise.*

817. **Discours sur l'histoire universelle**, *à Monseigneur le Dauphin*, par Jacq. Ben. Bossuet. *Paris, Séb. Mabre-Cramoisy*, 1681, in-4, veau br. (*très-grand de marges*).

Edition originale, recherchée.

818. **Annuaire historique universel**, ou histoire politique et littéraire de l'année, rédigé par Lesur. *Paris*, 1818 (origine) à 1846 inclusivement. *Paris*, 1819-1847, 26 forts vol. in-8, brochés, la plupart non coupés (un seul est en demi-rel. veau fauve).

Importante collection, qui peut être de la plus grande utilité pour l'étude de l'histoire de ce siècle.

Il nous manque les années 1838, 1839 et 1844.

819. **Annuaire des deux mondes**, histoire générale des divers états. *Paris*, 1854 à 1859, 5 forts vol. in-8, br.

L'histoire complète contemporaine, politique et littéraire, se trouve renfermée dans ces annales dont chaque volume n'a guère moins de 900 à 1000 pages.

820. **Dictionnaire d'économie charitable**, par Martin-Doisy. *Paris, Migne*, 1855-1857, 3 forts vol. gr. in-8, br. (tom. II, III et IV).

Une relation complète des secours chez les peuples de l'antiquité et des temps modernes, de nombreuses biographies et monographies des hommes et des fondations les plus célèbres forment les principaux objets de ce travail.

821. **Histoire generale des larrons**, par F. D. C. Lyonnois. *Rouen*, 1709, 3 parties en 1 vol. gr. in-12, v. jasp. (*avec l'ex-libris armorié de la maison d'Estavayé, du pays de Vaud*).

Bel exemplaire d'un volume peu commun, que le *Manuel* cote de 10 à 15 fr.

822. **Recueil d'observations curieuses** sur les mœurs et les coutumes de différens peuples de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique. *Paris*, 1749, 4 vol. in-12, veau marbr., fil., tr. dor.

Bel exemplaire aux armes du duc d'Aumont.

823. **Histoire des modes françaises**, ou révolutions du costume en France depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours, contenant tout ce qui concerne la tête des Français, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les anciens. *Paris*, 1773, in-12, demi-rel.

Par l'avocat Molé, né à Rouen.

Cette édition est restée inconnue à Quérard.

824. **Panoplie**, ou réunion de tout ce qui a trait à la guerre, depuis l'origine de la nation française jusqu'à nos jours. Armes offensives et défensives, de l'homme et du cheval ; engins, machines de sièges et de batailles ; ornemens, enseignes, instrumens de musique ; duels, combats-de-jugement, pas-d'armes, tournois, carrousels, etc., par J.-B. L. Carré, en 1783. *Châlons-sur-Marne*, 1795, in-4, demi-rel. veau rose (*sans figures*).

Ce livre est indispensable pour l'intelligence des anciennes chroniques et histoires : il contient, entr'autres, un vocabulaire où sont définies, avec une minutieuse exactitude, les armes, ainsi que tout ce qui avait trait à la guerre, depuis les temps anciens et le moyen-âge jusqu'à la fin du dernier siècle.

825. **Essai historique et philosophique sur les noms d'hommes**, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation, par Eusèbe Salverte. *Paris*, *Bossange*, 1824, 2 vol. in-8, br. (*peu commun*).

Suivant Quérard, il n'avait encore rien été écrit d'aussi intéressant sur les noms propres ; il est rare, ajoute-t-il, de voir l'érudition et le goût réunis dans un même auteur au même degré que dans M. Salverte.

826. **Les Français peints par eux-mêmes**, encyclopédie morale du XIX[e] siècle. *Paris*, *Curmer*, 1841, 8 vol. gr. in-8, maroq. violet. — Le prisme. *Paris*, *chez le même*, 1841, gr. in-8, demi-maroq. En tout 9 vol.

Bel exemplaire du premier tirage.

Ce recueil, dont le texte fut composé par l'élite des littérateurs contemporains, est illustré de nombreux dessins de Daumier, Gavarni, Grandville, Meissonnier, et autres artistes célèbres.

Toutes les planches hors texte sont soigneusement coloriées.

827. **Essai historique, anecdotique sur le Parapluie**, l'Ombrelle et la Canne, par R. M. Cazal. *Paris*, 1844, gr. in-12 br., papier vélin.

828. **Histoire de la prostitution** chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours,

par Pierre Dufour, *édition illustrée par 20 belles gravures sur acier*, exécutées par les artistes les plus éminents. *Paris*, 1851, 6 vol. in-8, br. (*Rare.*)

## Histoire des Religions.

*Histoire de l'Eglise chrétienne. — Histoire ecclésiastique de France, d'Italie, d'Espagne et d'Orient.—Histoire des papes, des conciles, des inquisitions et des ordres religieux* (Pour le P. Hélyot, voir art. Costumes). — *Histoire des religions païennes. — Franc-maçonnerie.*

829. **Tables géographiques et chronologiques** de tous les archeveschez et éveschez de l'univers, par l'abbé de Commanville. *Rouen*, 1700, in-8, veau brun.

Peu commun.

830. **Histoire de l'Eglise de France,** composée sur les documents originaux et authentiques, par l'abbé Guettée. *Paris*, 1856, 12 vol. gr. in-8, brochés.

L'auteur y a abordé toutes les questions avec franchise, il n'a pas même songé à dissimuler les taches qui, dit-il, se rencontrent çà et là dans les annales de l'Eglise: il a préféré, dans les faits douteux, concéder quelque chose à ses adversaires plutôt que de faire pencher la balance en faveur du sujet qu'il traitait.

831. **Recveil des remontrances,** édicts, conctrats et avtres choses concernans le clergé de France. *Paris*, *Iean Richer*, 1599, in-12, demi-rel. (*Trés-rogné.*)

832. **Critique de l'Histoire des chanoines (de Chapponel d'Antescourt),** ou Apologie de l'état des chanoines propriétaires depuis les Iers siècles de l'Eglise jusqu'au XIIe, avec une dissertation sur la canonicité de l'ordre de Prémontré (*par le P. Hugo*). *Luxembourg, André Chevalier*, 1700, in-8, rel. pl. (*peu commun*).

Exemplaire ayant appartenu à F. La Mennais et revêtu de sa signature.

833. **Histoire de la prédication,** ou la Manière dont la parole de Dieu a été prêchée dans tous les siècles, par J. Romain Joly. *Amsterdam*, 1767, fort vol. in-12, dérel. (*mouillé*).

Recherchée à cause des anecdotes singulières qu'elle renferme sur les prédicateurs modernes, et difficile à trouver.

834. **Dictionnaire critique des reliques** et des images miraculeuses, par J. A. S. Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 3 vol. in-8, br.

Curieux et rare.

835. **Dissertation théologique** sur les rapports du pou-

voir spirituel avec le pouvoir temporel en France, pendant les premiers siècles de la monarchie, par Aug. Théophile Kampmann. *Strasbourg*, 1834, 44 pages in-4, broché.

836. **Notre-Dame de France,** ou Histoire du culte de la Sainte Vierge en France, depuis l'origine du christianisme jusqu'à nos jours; provinces ecclésiastiques de Rouen, de Reims et de Sens, par M. le curé de Saint-Sulpice. *Paris*, 1865, in-8, br.

837. **Histoire critique et anti-critique** de l'indulgence de la Portioncule ditte de Notre-Dame des Anges. 1719 (*date renversée sur le titre*), in-12, rel. pl. anc.

Cette dissertation, que les bibliographes ne mentionnent pas, a été composée par le P. J.-M. Assermet. Les exemplaires en sont très-rares.

La Portioncule est une petite chapelle de la vallée de Spolète, hors les murs d'Assise.

838. **Etudes sur l'histoire ecclésiastique d'Espagne,** pendant les règnes de Charles-Quint et de Philippe II. Carranza, archevêque de Tolède, par E rnest-Albert Schuler, de Breuschwickerseim (Bas-Rhin). *Strasbourg*, 1835, in-4, broché.

839. **Illustrivm Christi martyrvm lecti trivmphi,** vetvstis græcorvm monumentis consignati, per F. Franc. Combefis, produxit, latinè reddidit, notis illustravit. *Parisiis*, 1660, in-8, v. m. (*Græcè et latinè*).

On a relié à la suite de ce volume recherché : Dom. ni Joh. Mabillonii dissertatio de pane eucharistico, azymo ac fermentato. Lutetiæ-Paris., 1674, in-8, fig.

La *Biographie universelle* signale ce dernier livre comme rare et fait connaître que cette édition est la seule qui n'ait pas subi de suppressions.

840. **Antiquitates Ecclesiæ orientalis,** clarissimorum virorum dissertationibus epistolicis enucleatæ, nunc ex ipsis autographis editæ (*auctore Rich. Simon*). *Londini*, 1682, pet. in-8, veau br. (*Exemplaire de Blouet de Camilly, évêque de Tulle*).

La vie de Jean Morin, né à Blois, forme les 117 premières pages de ce volume; c'est suivant la *Biographie universelle*, une satire qui dépasse toutes les bornes de la justice et peu compréhensible de la part d'un savant tel que Richard Simon.

Ce volume contient encore plusieurs lettres latines et françaises de Peiresc et de Suarès, évêque de Vaison.

841. **Histoire du christianisme des Indes,** par M. V. La Croze, bibliothécaire et antiquaire du roi de Prusse. *La Haye*, 1758, 2 vol. in-12, *brochés, non rognés*, curieux frontisp.

La Croze naquit à Nantes en 1661 ; il embrassa le protestantisme après s'être enfuit de l'abbaye Saint-Germain-des-Prés, dont il était religieux : c'était un homme d'un grand mérite, et son savoir lui valut en 1725 la chaire de philosophie au collége français de Berlin.

842. **Histoire abrégée des 40 premiers évêques de Rome**, depuis Saint-Pierre jusqu'à Zozime, tirée de l'ouvrage anglais de M. Bower. *Londres*, 1757, in-12, reliure pleine anc.

Les pontifes sont très-défavorablement traités dans ce livre dont l'auteur, après avoir été dans les ordres, embrassa le protestantisme.

843. **Essai historique sur la puissance temporelle des Papes**, sur l'abus qu'ils ont fait de leur ministère spirituel, et sur les guerres qu'ils ont déclarées aux souverains, spécialement à ceux qui avaient la prépondérance en Italie. *Paris*, 1810, in-8, rel. pl.

Daunou a composé cet ouvrage qui est toujours très-estimé

844. — Le même ouvrage. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, cart., *non rognés*.

845. **Le sainct sacré vniversel et général Concile de Trente**, traduit du latin en françois par Gentian Hervet d'Orléans, chanoine de Rheims. *Lyon, Pierre Rigaud*, 1616, petit in-12, vélin.

Petit livre peu commun terminé par un catalogue fort complet de tous les personnages qui prirent part à ce concile, et composé de 37 pages. Hervet mourut à Reims, pourvu d'un canonicat en cette ville.

846. **Histoire du concile de Pise** et de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce concile jusqu'au concile de Constance, par Jacques Lenfant, *enrichie de 15 portraits*. *Amsterdam*, 1724, 2 vol. in-4, veau jasp.

Exemplaire du *Maréchal de Saxe*. Ouvrage estimé. (*Voir Brunet.*)

847. **Histoire de l'Inquisition** et son origine (par *Marsollier*). *Cologne, Pierre Marteau*, 1693, in-12, vélin.

Edition originale qui est fort jolie et se distingue facilement des contrefaçons. (*Biogr. univ.*)

848. **Histoire des Inquisitions religieuses d'Italie**, d'Espagne et de Portugal, depuis leur origine jusqu'à la conquête d'Espagne, par Joseph Lavallée. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, demi-rel., *curieuses gravures*.

849. **Histoire des corporations religieuses en France**, par Dutilleul. *Paris, Amyot*, 1846, in-8, br.

850. **Encyclopédie monastique**, ou Histoire des monastères, congrégations religieuses et couvents qui ont existé en France, et anecdotes sur les abus monastiques, par M. Charles Chabot. *Paris*, 1827, fort vol. in-8, br.

Livre très-curieux.

851. **Cérémonial des Carmes Deschaussez**. In-4, vél.

Manuscrit du XVII[e] siècle, composé de 260 pages, dont la dernière porte que *c'est le Révérend Père Paulin qui a composé ce petit traicté pour le soulagement du sacristain.*

Les détails qu'il contient sont très-curieux et très-circonstanciés : il y aurait bien des extraits à faire qui piqueraient vivement la curiosité.

852. **Decor Carmeli,** sacratissimum scapulare quinque seculorum gloria : seu apparatus gratitudinis pro gloriosa V. seculorum solennitate SS. Thavmaturgi scapularis a conventu carmelitarum discalceatorum Monacensi adornatus authore P. F. Anastasio a Cruce Carmelita. *Augustæ Vindelicorum*, 1751, in-4, vél.

Avec de jolies gravures en manière noire, de la grandeur des pages.

Ce livre rare est resté inconnu à Brunet, à Barbier et à d'autres bibliographes.

853. **Les constitutions des jésuites,** avec les déclarations, texte latin d'après l'édition de Prague, traduction nouvelle. *Paris, Paulin*, 1843, fort vol. gr. in-12, br.

854. **Histoire de l'établissement des moines mendiants,** où on traite, de l'origine des moines, de leur première ferveur, de leur relâchement, de leur décadence, de leurs différentes réformes jusqu'à S. Dominique et S. François, des progrés rapides des deux ordres que ces saints établirent, du relâchement qu'ils occasionnèrent dans la discipline, et des troubles qu'ils ont causés dans l'Eglise et dans l'Etat (*attribué à Dalembert*). *Avignon*, 1767, in-12, demi-rel. (*Qq. mouill.*)

855. **Histoire abrégée de l'abbaye de Port-Royal,** depuis la fondation en 1204 jusqu'à l'enlèvement des religieuses en 1709. *Paris*, 1710, in-12, dér.

Par Michel Tronchay. On y a joint plusieurs autres pièces sur le Port-Royal, publiées à la même époque, quelques cantiques, etc.

856. **Mémoires historiques et chronologiques** sur l'abbaye de Port-Royal des Champs, depuis sa fondation en 1204 jusqu'à la mort des dernières religieuses et amis de ce monastère. *Utrecht*, 1758, 7 tomes en 9 vol. in-12, veau marbré.

Bel exemplaire d'un ouvrage peu commun, où l'on rencontre des faits curieux et des questions assez bien discutées.

857. **Die deutsche mystik** im Prediger-Orden (von 1250-1350) nach ihren Grundlehren, liedern und Lebensbildern, aus handschriftlichen Quellen von Dr. C. Greith. *Freiburg*, 1861, in-8, br.

Cette histoire du mysticisme allemand dans l'ordre des prédicateurs est un livre plein de faits très-peu connus, généralement extraits de manuscrits.

858. **La légende dorée,** par Jacques de Voragine, traduite du latin et préc. d'une notice historique et bibliographique, par M. G. B. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, maroquin noir, tranches dor.

859. **La vie de Dom Barthélemy des martyrs,** Reli-

gievx de l'ordre de S. Dominiqve, archevesque de Bragve en Portugal, nouv. édit. *Paris*, 1664, fort vol. in-8, veau marb., portrait.

Par Thomas du Fossé et Le Maistre de Sacy.

860. **Vie édifiante de Benoît-Joseph Labre,** mort à Rome en odeur de sainteté, le 16 avril 1783, par M. M*** (*Marconi*), 2e édit. consid. augm. *Paris, Servière*, 1784, in-12, broché, non rogné, portr. de Labre.

861. **Des cultes qui ont précédé et amené l'idolatrie,** ou l'Adoration des figures humaines, par J. A. Dulaure. *Paris*, 1805, in-8, br

Peu commun et fort curieux.

862. **Histoire abrégée des différens cultes.** Des cultes qui ont précédé et amené l'idolatrie, ou l'adoration des figures humaines, par J. A. Dulaure, 2e édition, rev., cor. et aug. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-maroquin vert, non rogné.

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux, devenu rare. Le tome 2 comprend les *Divinités génératrices chez les anciens et les modernes.*

863. **Essai sur l'histoire du Sabéisme,** auquel on a joint un catéchisme, qui contient les principaux dogmes de la religion des Druses, par M. le B. de Bock. *Metz*, 1788, 182 pages in-8. — *Mémoire historique sur le peuple nomade*, appelé en France *Bohémien*, et en Allemagne Zigeuner, avec un vocabulaire comparatif des langues indiennes et bohémiennes, traduit de l'allemand de M. Grellmann, par M. le B. de Bock. *Metz*, 1788, 91 pages in-8. Le tout relié en 1 vol., vélin vert, *non rogné*.

Recherché et rare.

864. **Essai sur les NN. ou sur les inconnus.** *S. l.*, 1777, in-12, demi-rel., figures, *papier fort*.

On lit sur la 1re garde de ce volume cette note manuscrite : l'*auteur de ce petit ouvrage est le conseiller de la cour Gotter* à Altenbourg.

L'ouvrage, inconnu à Quérard, à Brunet et à Barbier, a trait à la franc-maçonnerie ; il paraît avoir été tiré à petit nombre.

864 *bis*. Un 2e exempl. du même ouvrage, papier ordinaire, cartonné.

865. **Précis historique de l'ordre de la Franc-maçonnerie,** depuis son introduction en France jusqu'en 1829, suivi d'une biographie des Membres de l'Ordre, les plus célèbres par leurs travaux, leurs écrits, ou par leur rang dans le monde, depuis son origine jusqu'à nos jours, par J.-C. B*** (*Besuchet*). *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, br. (*peu commun*).

866. **Les martyrs de la Franc-Maçonnerie** en Espagne, en 1833, avec un précis historique des persécutions exercées

contre les Francs-Maçons dans toute la Péninsule, depuis le règne de Philippe V, jusqu'à ce jour, par Aurel Eybert, principale victime. *Paris*, 1854, in-8, broch.

## *Histoire des réformes et des réformateurs dans l'Eglise chrétienne depuis le pélagianisme et les Vaudois jusqu'à nos jours.*

**Généralités. — Histoire particulière de la réforme dans les provinces de France, en Suisse, en Allemagne et en Angleterre. — Biographies et portraits de réformateurs.**

(Voir aussi Histoire des Villes de France, spécialement le *Vivarais* ; les écrits historiques et théol. de Duplessis-Mornay sont classés dans la théologie protestante.

867. **Histoire du pélagianisme** (*par le P. Patouillet*). *Avignon*, 1763, 2 vol. in-12, maroquin rouge, fil., tr. dor. (*Ancienne reliure.*)

Peu commun.

868. **Abrégé de l'histoire** des églises esclavonnes et vaudoises, depuis les premiers Siècles du Christianisme jusqu'à celui de la Réformation. *A Basle*, 1785, pet. in-8, carton.

Ouvrage *rare*, qui manquait à la bibliothèque Lassize, riche en ce genre d'écrits.

Brunet même ne l'a pas connu.

869. **Histoire de la guerre des Hussites** et du Concile de Basle, par Jacques Lenfant. *Utrecht*, 1731, 2 vol. in-4, v. br. (*Portraits gravés par Scotin.*)

Un mémoire historique sur la vie, la mort et les ouvrages de Lenfant, né à Bazoches, en Beauce, se trouve en tête du tome 1.

Cette édition, la dernière et la meilleure, est encore augmentée de la savante *dissertation de Beausobre sur les adamites de Bohême*, composée de 112 pages.

870. **Defensio Hieronymi Savonarolæ ferrariensis,** ordinis prædicatorvm, adversvs Samvelem Cassinensem : per Joannem Franciscvm Picvm Mirandvlam. *Anno*, 1615, *excusa illâ in metropoli, quâ Francia mixta Suevis*, pet. in-8 de 63 pp. chiffr.

Magnifique exemplaire non rogné, *dont plusieurs feuillets ne sont même pas coupés*. Très-rare.

871. **Histoire des Anabaptistes,** contenant leur doctrine, les diverses opinions qui les divisent en plusieurs sectes ; les troubles qu'ils ont causez, et enfin tout ce qui s'est passé de plus considérable à leur égard, depuis l'an 1521, jusques à présent. *Amst.*, 1706, in-12, v. jasp., curieuses figures et frontispice.

872. **Histoire des Anabaptistes.** *Amsterdam*, 1702, in-12, v. br., curieuses figures, frontisp.

Le P. Catrou, auteur de cette histoire, écrite avec agrément et une grande vivacité de style, attache le lecteur par la variété, l'importance et la singularité des faits.

873. **Histoire du fanatisme** dans la religion protestante, depuis son origine. Par le P. François Catrou. *Paris*, 1740, 2 vol. in-12, v. br., fig.

Ouvrage peu commun traitant exclusivement des anabaptistes et du davidisme au XVI[e] siècle.

874. **Le réveille-matin des François** et de levrs voisins. Composé par Eusèbe Philadelphe Cosmopolite en forme de dialogues. *Edimbovrg, Iacques Iames*, 1574, 2 parties en 1 vol. in-8, vélin.

Vendu 17 fr. 50. Vente Le Métayer-Masselin.

Ce pamphlet contre les instigateurs de la saint Barthélemy est attribué à Nicolas Barnaud, médecin dauphinois, de la religion protestante, ou à Doneau, professeur de l'Université de Bourges : quel qu'en soit l'auteur, ce n'en est pas moins l'un des écrits les plus importants et les plus remarquables qui aient été composés sur cette désastreuse époque.

875. **Règlemens ordonnez** en exécvtion des édicts du Roy contre ceux de la Religion prétendue réformée, et aussi pour la garde et conseruation de ceste ville de Lyon. *Lyon*, 1594, in-12 de 16 p.

Pièce fort rare.

876. **Décisions royales sur les principales difficultéz de l'Edict de Nantes** collationnées sur les Originaux, par J. A. M. D. L. P. D. D. *S. l. n. d.*, pet. in-8, vél.

Bel exemplaire d'un volume rare, imprimé dans la première moitié du XVII[e] siècle.

Le plus ancien des actes qui y sont cités est de 1599, le dernier de 1630 : ils ont généralement trait aux assemblées des protestants qui eurent lieu dans cet intervalle dans les diverses provinces de France.

877. **Récit véritable** de deux ministres de Charenton, qui ont soudain perdu la parole, au grand étonnement de leurs sectateurs, avec un moyen facile de rendre les autres muets et sans réponse, par les principes de leur Religion. *Sur l'imprimé à Paris, chez la Vefve Iacqves dv Gast*, *s. d.* (XVII[e] siècle), 8 pp. in-12.

Curieux et rare.

878. **Privilegia Calvinistarvm**, Moguntiæ, proposita a reuerendo et nobili Dn. D. Euerardo Henoto coloniensi. *Mogvntiæ*, 1611, in-12, v. br.

Relié avec : Christianissimorum Galliæ et Navarræ regvm Henrici IV et Lvdovici XIII, principis ac præsulis parisiensis apologiæ pro societate Iesv calumnjis hæreticorum oppositæ. Accessit damnationis sententia contra I. A.

Ioualinum libellorum famosorum ex Anticotono propagatorem. Mogvntiæ, 1701 (1611). — Dissidivm anglicanum de primatv regis avth. Martino Becano, soc. Iesv. Mogvntiæ, 1612.

Toutes ces pièces sont curieuses pour l'histoire.

879. **Remonstrance** a Messievrs de la religion pretendve reformee, sur les plaintes par eux faites à Monsieur le Garde des Seaux (*sic*), par L. R. P. D. *A Paris, chez Isaac Mesnier*, 1618, in-8 de 16 pag.

P. Ange de Raconis, l'auteur de cet opuscule, était né dans la religion réformée. Ses parents étant rentrés dans le giron de l'église romaine à une époque où il était encore fort jeune, il suivit leur exemple et entra dans les ordres.

Cette pièce est restée inconnue aux bibliographes.

880. **La rébellion excitée en France** par les rebelles de la Religion prétenduë Réformée. Ou continuation de la guerre contre eux par Messieurs les Ducs d'Elbeuf — en la Basse-Guyenne, de Mont-Morency en Languedoc, et de l'Esdiguière en Vivarets, avec la suite l'histoire des rébellions. Par Malingre. *Paris*, 1623, 2 parties en 1 fort vol. pet. in-8, renfermant plus de 950 pages. (*Titre raccom. et qq. taches d'eau.*)

Volume rare, où l'on trouve, aussi le récit de la défaite de l'armée Rochelloise et du sieur de Soubise, du siège de Royan, de la réduction de la Guyenne, du duc de Sully, du duc de la Force, du duc de Rohan, du siège de Montpellier, de la réduction du Languedoc, etc., etc.

Cet exemplaire possède un carton de 4 pages (167-170) placé après la table générale : il contient de fort curieux changements.

881. **Histoire vniverselle dv sievr d'Avbigné**, qui s'estend de la paix entre tous les princes chrestiens jusques à celle des troisiesme (*sic*) {guerres en l'an 1570, et l'œuvre entier rend conte (*sic*) de la fin du siècle et de l'entrée au suivant, finissant avec la vie de Henri-le-Grand, dédiée à la postérité. *Amsterdam, pour les héritiers de Hier. Cômelin*, 1626, 3 tomes en 1 vol. in-fol., veau fauve, fil., comp. (*Pîq.*)

Les nombreuses augmentations que l'auteur a introduites dans cette seconde édition la font rechercher.

L'histoire des guerres du XVI[e] siècle et des querelles religieuses excitées alors par le calvinisme, est tout entière dans ce curieux travail rempli de détails satiriques que l'on chercherait vainement ailleurs.

D'Aubigné, ayant été témoin oculaire de la plupart des faits qui se sont passés de son temps et y ayant même souvent pris une part des plus actives, a su donner ainsi un grand intérêt à ses récits.

882. **Lanti-Hvgvenot**, av Dvc de Rohan, povr Response a son Manifeste, ou Déclaration. *Paris*, 1628, in-8 de 48 pag.

Ecrit satirique fort curieux, dans lequel il est longuement traité de l'île de de Ré.

883. **Réfexions sur le 2[e] et 3[e] chapitres** de la politique de France de M. P. H. M[is] de C., ou il censure le Clergé de

**Rome et les Huguenots** par le Sr de l'Ormegrigny. *Cologne, Pierre de la Place*, 1671, in-12, veau brun. (*A la Sphère.*)

Aux armes du duc de St-Aignan.

Livre rare, *plein de préventions calvinistes*, et dont l'auteur est P. Dumoulin le jeune. (*Note manuscrite placée en tête du vol.*)

884. **Les derniers efforts de l'innocence affligée** (par *Jurieu*). *La Haye*, 1682, 2 part. en 1 vol. in-12, veau br. (*Rare*).

Tableau énergique des persécutions exécutées en France contre les protestants.

885. **Dialogue de bonne foy,** entre 2 amis, l'un catholique et l'autre calviniste, au sujet de l'état où se trouvent à présent la religion prétendue Réformée en France. *Rouen, Laurent Besongne*, 1685, in-12, vélin. (*Notes mag. mss. à la page* 110).

Volume rare, imprimé par Guillaume Machuel : il est dédié à M. le Gendre, écuyer, dont les armoiries sont finement gravées en tête de la dédicace. Brunet et Barbier ne l'ont pas connu.

886. **Actes de l'assemblée générale du clergé de France** de 1682 et de celle de 1685, concernant la *religion. Paris*, 1685, 152 pages in-12. — *Arrets du parlement et ordonnances de Monseigneur l'Archevesque de Paris*, portant la deffense et suppression des livres hérétiques. *Avec l'Edit du Roy*, portant deffenses de faire aucun exercice public de la R. P. R. dans son royaume. *Paris*, 1685, 95 pages in-12. 2 ouvrages en un vol. relié en vélin.

Fort rares. Parmi les signataires des actes qui font partie de la 1re de ces pièces, se trouvaient MM. de Gourgues, Henry du Faur de Pibrac, Maur d'Aubigny, Fourbin, Fr. de Gomer de Lusancy.

La 2e n'est autre chose qu'un catalogue fort étendu d'ouvrages protestants classé par ordre alphabétique de noms d'auteur et comprenant 72 pages, document des plus importants pour la bibliographie et l'histoire de la religion réformée.

887. **Histoire de la religion des églises réformées** pour servir de reponse à l'histoire des variations des églises protestantes par Bossuet, par M. Basnage. *Rotterdam*, 1690. 2 tomes en 1 vol. pet. in-8, vélin. (*Témoins.*)

Bel exemplaire d'un ouvrage rare et recherché.

On a relié dans le même vol. : Vita Jo. Reuchlini phorcensis a H. Majo. Francofurti, 1687, pet. in-8 de plus de 600 pages. (Peu commun.)

Cette biographie étendue intéresse tout le XVIe siècle et donne des curieux détails sur l'histoire de la réforme.

887 *bis*. **Tolérance des anciennes sociétés chrétiennes,** luthériennes, arméniennes, anabaptistes et quakériennes. *S. l. n. d.*, in-8, br.

Fort curieux manuscrit, inédit, composé de 66 pages, d'une écriture fine et serrée du commencement du XVIIIe siècle, sur la garde duquel on lit : Par Languener medecin. Il n'y a pas eu de copie ; tout est de sa main.

888. **Déclaration du roy** concernant la religion, donnée à Versailles le 14 may 1724. *Paris*, 1724, br. in-4 de 8 pages.

889. **Mémoires de Condé,** contenant ce qui s'est passé de plus mémorable en Europe, ouvrage enrichi d'un grand nombre de pièces curieuses, qui n'ont jamais paru, et de notes historiques, orné de *portraits, vignettes et plans de bataille,* augmenté d'un supplément qui contient la légende du Cardinal de Lorraine, celle de Dom Claude de Guise, et l'apologie et procès de Jean Chastel, et autres, avec des notes historiques, critiques et politiques. *Londres*, 1743, 6 vol. in-4, veau marb. (*Les 5 premiers vol. sont en grand papier, et le 6e en pap. ord.; la rel. de ce dern. diffère de celle des 5 autres.*)

Importante publication faite par les soins de Secousse et de Lenglet-Dufresnoy. Le tome 6 est de la bonne date (1745) : il contient, de plus que celle de 1744, une 4e partie, qui se compose de la dissertation de Prosp. Marchand sur l'Anti-Coton, en 170 pp.

Ces mémoires sont l'un des plus utiles ouvrages à consulter qui nous soient restés du XVIe siècle et des guerres de religion.

Les nombreux opuscules historiques, publiés, séparément par les réformés pendant la ligue et réimprimés dans cette édition, ajoutent encore à son intérêt.

890. **Mémoire théologique et politique** au sujet des mariages clandestins des protestans en France, où l'on fait voir qu'il est de l'intérêt de l'Etat et de l'Eglise de faire cesser ces sortes de mariages (*par de Montclar et Quesnel*). *S. l.*, 1755, in-8. — Réponse d'un bon chrétien aux prétendus sentiments des catholiques de France, sur le *Mémoire au sujet des mariages,* etc. *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 16 p. Le tout en 1 vol.

La biogr. univ., art. Monclar, dit qu'il était déjà fort difficile vers 1820, de se procurer le mémoire du célèbre procureur général au Parlement d'Aix. La Réponse, jointe à cet exemplaire, n'est pas mentionnée dans les bibliographies : sa rareté ne peut donc être contestée ; comme la plupart des brochures d'actualité, elle a probablement disparu peu de temps après sa publication.

891. **Lettre d'un patriote** sur la tolérance civile des protestans de France. *S. l.*, 1756. — *Questions sur la tolérance* (*par Tailhé et Maultrot*). *Genève*, 1758, 2 part. — *Pensées générales sur le déisme*, par J.-A. Rosset, ministre du St-Evangile. *Lausanne*, 1760. En tout 3 ouvr. en 1 vol. in-12, v. marb.

892. **Principes politiques** sur le rappel des Protestans en France, par M***, 1re partie. *Paris*, 1764, in-12.

Par Turmeau de la Morandière.

893. **Histoire de la Réformation,** ou origine et progrès du Lutheranisme, dans l'empire et les états de la confession d'Augsbourg, depuis 1517 jusqu'en 1530, ouvrage posthume de M. Isaac de Beausobre (*publié par Pajot de Moncetz*). *Berlin*, 1785, 4 tomes en 2 vol. in-8, demi-rel.

Bel exemplaire d'un ouvrage peu commun.

894. **Lettre à un magistrat du Parlement de Paris;** au sujet de l'édit sur l'état civil des protestants. *S. l. n. d.* (vers 1789), 38 pages in-8 (2 *pièces*).

Rares.

895. **Discours** sur l'influence de la reformation de Luther; par Maleville fils. *Paris*, an XII, in-8, v., dent.

Peu commun.

896. **Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther,** par Ch. Villers, troisième édition. *Paris, Didot*, 1808, in-8, demi-rel. v., *non rogné, papier vélin.*

Selon l'auteur, né en France et au sein du catholicisme, mais connaissant bien l'Allemagne, les effets de la grande révolution religieuse du XVI^e^ siècle obtinrent un résultat prodigieux et des améliorations sans nombre et en tous genres.

897. **Histoire de France** pendant les guerres de religion, par Charles Lacretelle. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, rel. pleine, filets et tr. dorés.

898. **De l'état des protestants en France;** *s. l. n. d.* (*XIX*^e^ *siècle*), in-8 de 132 p., br.

899. **Histoire de la réformation,** par M. W. Meiners. *Paris*, 1825, gr. in-18.

900. **Frankreichs Religions-und Burgerkriege** im sechzehnten Iahrunderte, c'est-à-dire : *Guerres de religion et des bourgeois en France au XVI*^e^ *siècle*, par Aug. Leberecht Herrmann. *Leipzig*, 1828, in-8 de 623 p., cart.

901. **Aperçu sur l'histoire du calice,** par Jean Travier, de Lasalle (Gard). *Strasbourg*, 1831, 19 p. in-4, br.

902. **Essai sur les causes de la Réformation,** par L. A. G. Menegoz. *Strasbourg*, 1832, 16 pages in-4, br.

903. **Histoire de la réformation en France,** par Ch. A. Wagner. *Strasbourg*, 1834, 18 pages in-4, br.

904. **Des principes d'organisation ecclésiastique de Calvin,** par Jean-Théophile Devisme de Valenciennes. *Strasbourg*, 1838, 22 pages in-4, broché.

905. **Essai sur les évènements qui ont précédé et amené la Saint-Barthélemy,** par J. J. Fauriel, de Châteauneuf (Ardèche). *Strasbourg*, 1838, in-4, br.

906. **Aperçu sur l'état politique des protestants en France,** depuis le XVI^e^ siècle jusqu'à la mort de Louis XIV, par Melithée Vergé, de Saverdun (Ariège). *Strasbourg*, 1838, 26 p. in-4, broché, non coupé.

907. **Des beaux-arts** et de la langue des signes dans le culte des églises chrétiennes réformées, avec quelques considéra-

tions sur les causes de l'irréligion et de l'intolérance, par C.-A. Muller. *Paris*, 1841, in-8, br.

908. **Annales administratives des églises chrétiennes évangéliques de France**, par D. de Bray, pasteur. *Niort*, 1842, in-8, demi-rel.

909. **Coup-d'œil** sur l'histoire du calvinisme en France, par Roisselet de Sauclières. *Paris*, 1844, in-8, br.

910. **Deuxième**, troisième, quatrième et cinquième rapports de la société des intérêts généraux du protestantisme français. *Paris*, 1844-1847, 4 broch. in-8.

911. **Petite chronique protestante de France**, ou Documents historiques sur les églises réformées de ce royaume, recueillis, mis en ordre et publiés par A. Crottet (XVI[e] siècle). *Paris*, *Genève*, 1846, in-8, demi-mar. rouge.

Terminé par 117 pages de pièces justificatives et documents rares, tels que lettres inédites, etc.

912. **Memorials** of the dawn of the reformation in Europe. *London*, *Nelson*, 1849, gr. in-12, cart. toile, tr. dorée, frontisp., titre gravé et fig. sur bois dans le texte.

913. **France and her religious history**, or sketches of her martyrs and reformers. *London*, 1849, gr. in-12, cart. toile, tr. dor., figures tirées en bleu.

914. **Un regard sur le protestantisme**, par M. l'abbé Séné, curé d'Is-sur-Tille. *Paris*, 1850, in-8, br.

Opuscule curieux.

915. **De la liberté illimitée de l'enseignement** dans l'Eglise : Lettre à M. Athanase Coquerel, l'un des pasteurs de l'Eglise réformée de Paris, par J. Pédézert. *Paris*, 1853, in-8, broch.

916. **Le protestantisme et la société.** Comparaison entre le Protestantisme et le catholicisme. Réponse au livre publié par M. Nicolas contre le protestantisme, par M. Lecerf. *Paris*, 1853, in-8, cart.

Etude remarquable, où sont traités une foule de points historiques d'un vif intérêt.

917. **Bulletin de la société de l'histoire du protestantisme français.** Documents historiques inédits et originaux XVI[e], XVII[e] et XVIII[e] siècles. *Paris*, 1853 (1[re] année), à mai 1868 inclus. 16 années (*le commencement jusqu'en avril 1857 est relié en 5 vol. demi-chagr. noir, le reste est en livraisons*).

Publication de toute importance : le prix de l'abonnement annuel en est de 13 francs. Les années 1861, 1862 et 1863 se vendent même chacune au prix de 20 francs.

918. **Lettres françaises** de Jean Calvin, recueillies pour la première fois et publiées d'après les manuscrits originaux, par Jules Bonnet. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, br.

919. **Les sectes protestantes,** ou Histoire alphabétique des divisions survenues dans la Réforme depuis Luther jusqu'à nos jours, par le baron Gaston de Flotte. *Paris, Nîmes*, 1856, in-8, demi-rel.

Terminé par une notice sur la papesse Jeanne et des lettres sur la *Vie de Jésus* du docteur Strauss

920. **Histoire des protestants de France,** depuis l'origine de la réformation jusqu'au temps présent, 3e édit., par G. de Felice. *Paris*, 1856, fort vol. in-12, cart.

921. **Histoire de la réformation française,** par F. Puaux. *Paris*, 1857-1864, 7 vol. in-12, br.

922. **Mémoires inédits et opuscules de Jeau Rou,** Avocat au Parlement de Paris (1659), secrétaire interprête des Etats généraux de Hollande, depuis l'année 1689 jusqu'à sa mort 1711, publiés pour la société de l'histoire du protestantisme français d'après le manuscrit conservé aux archives de l'Etat à La Haye, par Francis Waddington. *Paris*, 1857, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-mar. noir, fac-simile et fig.

923. **Histoire abrégée de Luther** et de la réformation par J. J. Hosemann. *Paris*, 1858, in-12, cart., dos toile, portr.,

924. **Les embarras** dans l'Eglise de la confession d'Augsbourg, en France, en 1859. *Strasbourg*, 1859, br. in-8.

925. **Le catholicisme et le protestantisme** considérés dans leur origine et leurs développements, par Athanase Coquerel fils. *Paris*, 1864, br. in-8.

2e édition.

926. **Du protestantisme en France,** par Samuel Vincent. Nouvelle édition avec une introduction de M. Prévost Paradol. *Paris*, 1859, gr. in-18, br.

927. **Histoire des assemblées politiques des réformés de France,** 1573-1622, par Léonce Anquez. *Paris*, 1859, in-8, demi-chagrin vert, carte.

928. **Les descendants des Albigeois et des Huguenots,** ou mémoires de la famille de Portal, par F. de Portal. *Paris*, 1860, in-8, cart., dos toile.

Récits curieux des persécutions éprouvées dans le Languedoc par les Albigeois et les Huguenots, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin du XVIIIe siècle.

929. **Un nouveau chapitre de l'histoire politique des réformés de France,** 1621-1626, par L. Anquez. *Paris*, 1865, in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

930. **Histoire des protestants de Picardie,** particulièrement de ceux du département de la Somme, d'après des documents pour la plupart inédits, par L. Rossier. *Paris*, 1861, in-12, cart., dos toile.

931. **Etudes historiques sur l'Eglise protestante de Strasbourg,** 1681-1727, par Ch. F. Bœgner, de Strasbourg. *Strasbourg*, 1851, in-8, br.

932. **Mémoire à consulter** sur les établissements protestants d'Alsace. *Strasbourg, s. d.* (1843), br. in-8.

933. **Histoire de la réformation** et de l'école littéraire à Selestadt, accompagnée de quelques notices historiques sur cette ville, par Ch. Fr. Walther. *Strasbourg*, 1843, in-8, br.

934. **Histoire de la naissance** du progrès et de la décadence de l'heresie dans la Ville de Metz et dans le pays Messin, par le R. P. Mevrisse. *A Metz, Jean Antoine*, 1642, in-4, demi-rel. maroq. viol. (*titre raccom.*)

La meilleure édition d'un ouvrage estimé, contenant plusieurs pièces originales, et la seule où ait été imprimé le sonnet injurieux aux réformés placé après l'épître dédicatoire, qui fut retranché dans celle de 1670.

935. **Histoire des protestants** et des églises réformées du Poitou, par Auguste Lièvre, pasteur. *Paris*, 1856, 3 vol. in-8, cart., dos toile.

Avec de nombreuses pièces justificatives, la plupart inédites.

936. **Chronique protestante de l'Angoumois, XVI^e^, XVII^e^, XVIII^e^ siècles,** par Victor Bugeaud. *Paris*, 1860, in-8, cart., dos toile.

936 *bis*. **Lettres des pasteurs de Nîmes,** sur l'affaire Gasc, en 1812. *Paris*, 1864, in-8, br. de 16 pages.

2e tirage.

937. **Introduction de la réformation** dans les Cevennes, par J. Cyprien Broussous de Florac, en Lozère. *Strasbourg*, 1836, 30 pages in-4, br.

938. **Les larmes de Jacques Pineton de Chambrun,** qui contiennent les persécutions arrivées aux églises de la principauté d'Orange depuis l'an 1660, réimpression d'après l'édition originale annotée par A. Schaeffer. *Paris*, 1855, gr. in-12, br.

939. **Essai historique sur les Vaudois de Provence,** par Paulin Roman, de Lourmarin (Vaucluse). *Strasbourg*, 1839, 41 pages in-4, br.

940. **Relation de l'apostasie de Genève,** par sœur Jeanne de Jussie, pour lors Religieuse du Couvent de Sainte-Claire

de Genève. *Pari, René Guinard*, 1682, in-12, veau fauve, filet.

Bel exemplaire d'un livre rare, dont l'édition de 1611 s'est vendue jusqu'à 126 fr. en mai 1860 (Brunet).

Celle de 1682 a été publiée par les soins de Saint-Réal.

941. **Histoire de la reformation de la Suisse,** où l'on voit tout ce qui s'est passé de plus remarquable, depuis l'an 1516 jusqu'en 1556, dans les églises de XIII cantons, et des états confédérés qui composent avec eux le Corps helvétique, par Abraham Ruchat. *Genève*, 1727, 4 vol. in-12, rel. pl. anc.

Ouvrage fort estimé des protestants et condamné à Rome.

942. **Epistolæ ab ecclesiæ helveticæ reformatoribus** vel ad eos scriptæ. Ex autographis recensuit ac edidit Joh. Conradus Fueslinus. *Tiguri, Hidegger*, 1742, in-8, dos et coins parch.

Fort important recueil.

943. **Défense de la vénérable compagnie des Pasteurs de Genève,** à l'occasion d'un écrit intitulé *Véritable Histoire des Momiers*. *Genève*, 1824, 10 pages in-8, *papier de Hollande azuré*.

Ecrit satirique, composé par La Mennais, et dirigé contre l'ouvrage ci-dessous ; les exemplaires en sont rares.

944. **Histoire véritable des Momiers de Genève,** suivie d'une notice sur les Momiers du Canton de Vaud, par un Témoin Oculaire. 2e éd. *Lyon*, 1824, in-8, br.

Par Nachon, curé de Divonne.

945. **Exposé historique et critique de l'établissement de la réforme à Lausanne,** par L. F. V. Bancillon-Artigues, de St-Martin de Boubaux (Lozère). *Strasbourg*, 1834, 12 pages in-4, br.

946. **Histoire de la Révolution religieuse,** ou de la réforme protestante dans la Suisse occidentale, par C.-L. de Haller. *Versailles*, 1837, in-8, dem.-rel. maroq. *non rogné*.

946 *bis*. **Mémoire sur l'établissement de la réforme religieuse** et sur la constitution du calvinisme à Genève par M. Mignet. *Paris*, 1834, in-4, de 163 pages.

Extrait du tome 1 (2e série) des mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques.

947. **Tortvra** et Crux Fidei a Lutherianis sub Germania. *Parrhisijs, Pet. Chupin*, s. d. (XVIe siècle), pet. in-4 de 8 p., fig. s. bois.

Pièce fort rare non citée

948. **La Grande et mémorable derovte** de l'armée protestante conduicte par le comte de Mansfelt, faicte le 2 Juin

dernier par le comte de Buquoy, lieutenant général des armées impériales, ensemble le nombre des morts, prisonniers, villages et chasteaux surpris et bruslez. *Paris, Moreav*, 1619, in-8 de 16 pag. (*lég. piq.*)

Rare.

949. **Histoire de la réformation de l'église chétienne en Allemagne,** écrite par le baron de Sekendorf, abrégée par MM. Junius et Roos, et traduite en français par J. J. P., suivie d'un abrégé de l'histoire des anciennes églises Esclavones & Vaudoises. *Basle*, 1784, 5 vol. in-8, cart.

950. **Défence de la religion réformée** et de la monarchie et église Anglicane, contre l'impiété et tyrannie de la Ligue rebelle d'Angleterre. *S. l.*, 1650, *l'An Second après le Martyre de Charles I. Roy de la Grand Bretagne*, etc., in-12, rel., pl., fil.

Livre fort rare, resté inconnu à Brunet. Il se compose de *titre* (1 f.), *dédicace à Charles II* (4 ff.), *avx roys et pevples* (poésie, en 3 ff.), *manifeste du roi Charles* (3 ff.), *à Messieurs de l'Eglise Réformée de Paris* (10 ff.), *les 39 articles de la confession de Foy de l'Eglise Anglicane* (11 ff.), toutes ces pièces préliminaires ne sont pas chiffrées.

La *Défense* comprend 233 pages numérotées : elle est suivie d'une poésie en 3 chants, intitulée : *l'Eglise persécutée par la ligve anabaptiste d'Angleterre* (pp. 235 à 260).

Le livre se termine par la table et l'errata, à la page 264.

951. **The Irish Rebellion**. Or an History of the Beginnings and first Progress of the general Rebellion raised within the Kingdom of Ireland, upon the three and twentieth day of octobre in the Year, 1641. By sir John Temple. Together with the Barbarous Cruelties and Bloody Massacres which ensued thereupon. To wich is added. *The State of the Protestants of Ireland under the late King Jame's government. Dublin*, 1713, in-4, v. jasp.

Relié avec l'opuscule suivant, qui est fort rare : *a call to the Hugonites: or, a Memento to All, that can see, as far as to Calais a Dover*, etc. *London, William-Hurt*, 1712, 4 pages in-4.

952. **Relation de la sédition faite à Londres,** par quarante mille fanatiques, qui, sur le prétexte de soutenir la religion prétendue réformée, ont maltraité nombre de Pairs, et plusieurs autres membres du parlement ; les ont volé (*sic*), pillé et brûlé leurs hôtels, notamment celui de l'ambassadeur de Sardaigne, et la maison de l'envoyé de Bavière, ont détruit et incendié leurs chapelles et généralement toutes celles des catholiques romains ; se sont emparé des vases sacrés, et ont brûlé les ornements d'église dans les places publiques. *Brest*, 1780, br. in-4, 4 pages.

Pièce fort rare et des plus curieuses.

953. **Historia, de vita, Moribvs, Doctrina et Rebvs, Gestis Theodori Bezæ,** archiministri Genevæ. Scripta gallice per M. Hieron. Bolzec, theologum et medicum, Lug-

duni; et latinè reddita per Pantaleontem Thevenínvm Lotharingum Commerciensem. Accessit eiusdem de vita Bezæ Cento; itemque de Haereticis ac de Religione poëmatia. *Ingolstadii, ex typogr. Dav. Sartorii*, 1584, in-8, dem.-rel. (*Le dern. f. remonté.*)

Cet ouvrage, qui est moins une histoire de Th. de Beze qu'une satire de sa vie, se trouve difficilement aujourd'hui. C'est un pilori auquel Bolsec, par esprit de vengeance, a attaché son nom. (*Brunet, et France protestante*).

Voir dans ce dernier ouvrage la vie de cet aventurier, qui fut tour à tour catholique et protestant, carme et ministre, médecin, empirique, etc., etc.

954. **Eloge historique de Samuel Bochart,** rouennais, Pasteur de l'Eglise réformée de Caen, avec des notes supplémentaires sur sa vie et ses ouvrages; par L.-D. Paumier, pasteur. *Rouen*, 1840, broch. gr. in-8, portr.

Exemplaire sur *grand papier vélin*

955. **Calvin, sa vie, son œuvre et ses écrits,** par Félix Bungener. *Paris*, 1863, in-12, br.

956. **Etudes sur Farel,** par Charles Schmidt. *Strasbourg*, 1834, in-4, broché.

957. **Historia de vita et actis reuerendissimi viri D. Martini Lvtheri** veræ theologiæ doctoris, bona fide conscripta a Philippo Melanthone. Adiecta est præterea de obitv eius breuis enarratio, cum oratione D. Io. Pomerani, in funere habita, quæ in latinum sermonem conversa per Matth. Ritterum Francofor. *S. l.*, 1555, in-12, cart.

Livre fort rare, sur le titre duquel se trouve un curieux portrait de Luther, en médaillon, gravé sur bois.

958. **Vie de Pierre martyr Vermigli,** par Charles Schmidt. *Strasbourg*, 1835, in-4, broché.

959. **De Philippi Melanchthonis ortv,** totivs vitæ cvrriculo et morte narratio Joach. Camerarij Pabep. *Lipsiæ, Val. Vœgelin*, 1591, pet. in-8, vél. (*Bel exemplaire.*)

Camerarius, l'un des grands hommes de l'Allemagne, était l'ami intime du célèbre réformateur dont il a écrit la présente biographie : une foule de documents et de renseignements curieux sur la Réformation, provenant directement des chefs du grand mouvement religieux du XVI[e] siècle, sont contenus dans cet écrit qui ne se compose pas de moins de 480 pages.

960. **Essai sur Saurin,** par J. P. Roman de Volvent (Drôme). *Strasbourg*, 1836, 43 pages in-4, broché.

961. **La France protestante** ou vie des protestants français qui se sont fait un nom depuis les premiers temps de la réformation jusqu'à la reconnaissance du principe de la liberté des cultes par l'assemblée nationale. *Paris*, 1853 à 1859, 9 vol. in-8, en livraisons, brochés.

Exemplaire contenant le tout, annoncé dans Brunet, lequel renferme les les pièces justificatives que l'éditeur a placées à la fin de chaque volume pour être résumées en un seul avec un titre spécial.

Cet ouvrage, fruit de longues recherches, contient une foule de renseignements curieux et souvent publiés là pour la première fois : la partie bibliographique y a été l'objet d'un travail fort étendu et consciencieusement exécuté.

962. **Portraits de réformateurs, de sectaires et d'adversaires de la réforme**, Français, Allemands, Belges, Hollandais, Suisses, Anglais, du XV^e^, du XVI^e^ et du commencement du XVII^e^ siècle, gravés au XVI^e^ et au XVII^e^ siècle, par Théodore de Bry. En 1 vol. in-4, cart.

Curieuse et importante collection factice, comprenant 163 portraits gravés en taille-douce et classés par ordre alphabétique.

Sont compris dans ce recueil : J. Aepinus, ami de Luther. — Albert le Grand. — J.-H. Alsted. — J. Arminius, chef de la secte des Arminiens. — J. Arndt. — Gervais Babington, évêque angl. — Le card. Bembo. — Bessarion. — Théod. de Beze. — Boquinus biturix theolog. — J. Brentz, coopérateur de Luther, chef des ubiquistes. — Mart. Bucer dominicain, ardent propagateur du luthéranisme. — H. Bullinger, successeur de Zwingle. — Calvin. — P. Canisius. — M. Chemnitz, disciple de Melanchthon. — J. Cocceius. — J. Cochlée, fougueux antagoniste de Luther. — Th. Cranmer, évêque de Cantorbéry. — Lambert Daneau. — J. Diaz, théol. espagnol, tué par son frère Alphonse à cause de la confession d'Augsbourg. — Conrad Dieterich. — Louis de Dieu. — Erasme. — P. Fagius. — J. Fisher, évêque de Rochester. — M. Flaccius Illyricus. — J. Forster. — Phil. de Gamaches. — J. Gerhard. — J. Geyler. — Fr. Gomar, chef de la secte des Gomaristes. — Sim. Grynaeus. — R. Gualter. — Adrien VI. — Jo. Hall, prélat anglais, écrivain satyrique. — Chr. Helwic. — Jérôme de Prague. — Jean Huss. — J. d'Indagine. — Innocent X. — Lé. de Juda, ami de Zwingle. — Fr. Junius. — J. Kimedoncius. J. King, évêque de Londres. — A. Lake, év. de Bath. — Ja. Latomus, adversaire de Luther. — L. Lavater. — J. Lonicer. — Martin Luther. — C. Lycosthenes. — Samuel Maresius picardus. — Aug. Marloratus lotharingus, — Marnix de Ste-Aldegonde. — P. Vermigli Martyr. (le meilleur écrivain de son parti après Calvin). — Phil. Melanchthon. — Pierre du Moulin. — Ph. du Plessy-Mornay. — W. Musculus (de Dieuze, en Lorraine). — Oecolampade (l'un des auteurs de la réforme). — L. Osiander. — Dav. et Phil. Pareus. — C. Pellican.—André Rivet (de St-Maixent).—Sadolet (évêque de Carpentras).— Claude de Saumaise (né à Semur). — Savonarole. — Gaspar Schwenckfeldt, réformateur sectaire. — J. Simler. — Fréd. Spanheim. — Aeneas Sylvius (Pie II). — Daniel Toussain (de Montbéliard). — J. Trigland. — Dom. Toschi. — Gisb. Voët. — M. Walther. — G. Wicelius.— J. Wirtz. — J. Wolleb. — Théod. Zwingerus. — Ulr.-Zwingle, etc., etc.

Un autre recueil de portraits de réformateurs par Reusner, est placé dans le même catalogue sous le n° 328.

## Histoire ancienne.

963. **Precis de l'histoire des peuples anciens**, par A. J. M. de Saint-Félix. *Paris*, 1838, 4 vol. in-8, br.

964. **De la politique et du commerce des peuples de l'antiquité**, par A. H. L. Heeren, trad. de l'Allemand sur

la 4e et dernière édition, enrichie de cartes, de plans et de notes inédites de l'auteur, par W. Suckau. *Paris, Didot frères*, 1830, 7 vol. in-8, br.

Très-estimé.

965. **Bibel und natur.** Vorlesungen über die mosaische Urgeschichte und ihr Verhältniss zu den Ergebnissen der Naturforschung, von Dr. F. Heinrich Reusch. *Freiburg*, 1862, in-8, br.

Recherches sur les origines de l'histoire mosaïque et ses rapports avec la création du monde, au point de vue physique.

966. **Histoire des Hébreux,** rapprochée des temps contemporains ; de la création du monde, au dernier sac de Jérusalem, sous Vespasien, par Rabelleau. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

Cette première édition a l'avantage de contenir un texte non tronqué : la 2e comprend en effet une multitude de cartons.

967. **Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand** (*par le Baron de Sainte-Croix*). Seconde édition. *Paris*, 1804, *fort vol.* in-4, planches et carte, cart., non rogné.

Excellent ouvrage d'une immense érudition.

Le dernier feuillet de la table est manuscrit, mais paraît être plus complet que l'imprimé : il est suivi de 8 pages d'additions manuscrites, de la main de M. de Gressent, ancien conseiller au parlement.

968. **Titi Livii historiarum** ab urbe condita libri qui supersunt XXXV. Recensuit J. N. Lallemand. *Parisiis, Barbou*, 1775, 7 vol. in-12, veau, fil., tranches dorées, portr.

La meilleure édition. *Exemplaire imprimé sur papier azuré.*

969. **Histoire des empereurs Romains,** depuis Auguste jusqu'à Constantin, par Crevier. *Paris, Didot*, 1824, 9 vol. in-8, demi-rel., *non rogné.*

Cette édition, la dernière et la meilleure de cette histoire, est épuisée.

970. **Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain,** trad. de l'angl. de Gibbon. Nouv. édit. entièrement rev. et corr., préc. d'une not. sur la vie et le caractère de Gibbon, et accompagnée de notes crit. et historiq., relatives, pour la plupart, à l'hist. de la propagation du christianisme par Guizot. *Paris, Lefèvre*, 1819, 13 vol. in-8, demi-rel., *non coupé et non rogné.*

Bel exemplaire d'un excellent livre, dont cette édition, qui est la meilleure, est devenue rare.

## Histoire moderne.

### *Europe.*

971. **Recherches sur l'origine et les divers** établissemens des Scythes ou Goths, traduit par Miel, sur l'original anglois de J. Pinkerton avec des augmentations et des corrections faites par l'auteur. *Paris, de l'imprimerie de la République*, an XII, in-8, br. (*Sans la carte.*)

Exemplaire sur *papier vélin.*

972. **Essai sur l'influence des croisades,** par A. H. L. Heeren, traduit de l'allemand par Charles Villers. *Paris*, 1808, in-8, br.

Ouvrage qui a partagé le prix de l'Institut du 11 avril 1806.

973. **Manuel historique du système politique des états de l'Europe et de leurs colonies,** depuis la découverte des 2 Indes par M. Heeren, traduit de l'Allemand (*par Guizot et Vincent-St-Laurens*), sur la 3e édition. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, br.

### *Histoire de France.*

**Gaules. — Origines françaises. — Sacre. — Etats généraux. — Mélanges. — Histoire générale de tous les règnes.**

974. **De l'état civil des personnes** et de la condition des terres dans les Gaules, dès les temps celtiques jusqu'à la rédaction des coutumes, par C. J. Perréciot. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, brochés, *non coupés*, portrait.

Important et savant ouvrage.

975. **Histoire monumentaire du Nord des Gaules,** appuyée sur les traces marquantes et les vestiges durables des anciennes colonies qui ont illustré les fastes Belgiques, par Lambiez. *Mons*, *s. d.*, (1812), in-8, demi-rel., planches. (*Tome 1er seul paru.*)

Exemplaire de M. de Jonghe. Ouvrage curieux pour l'étude de la formation du globe, l'origine du genre humain, l'établissement des différents cultes, etc.

976. **Dissertation sur l'origine des François,** où l'on examine s'ils descendent des Tectosages ou anciens Gaulois établis dans la Germanie. *Paris*, 1722, in-12.

Opuscule rare, composé par Dom Vaissette.

977. **Traité historique et chronologique du sacre** et couronnement des rois et des reines de France, depuis Clovis

jusqu'à présent, augmenté de la relation exacte de la cérémonie du sacre de Louis XV, par Menin, conseiller au parl. de Metz. *Paris*, 1723, in-12, rel. pl., fig. (*Piq.*)

Seconde édit. augm. de la relation circonstanciée du sacre de Louis XV : l'auteur a répandu dans cet ouvrage beaucoup de recherches et d'érudition.

978. **Cérémonies et prières du sacre des Rois de France,** accompagnées de recherches historiques. *Paris*, *Firmin Didot*, 1825, in-12, br.

Jolie impression, dans le genre elzévirien, exécutée sur papier vélin.

979. **Des états généraux** et autres assemblées nationales (*par de Mayer*). *La Haye*, 1788, 18 vol. in-8, demi-rel.

L'ouvrage le plus étendu qui ait paru sur cette matière. L'exemplaire est dans une bonne condition de reliure uniforme.

980. **L'histoire, le cérémonial et les droits des états généraux du royaume;** où l'on a ajouté l'histoire des vains efforts qu'on a faits, sous les règnes de Louis XIV et de Louis XV, pour obtenir la convocation des états généraux. *Février* 1789, 2 parties en 1 vol. in-8, veau marbré.

La 1re partie de cet ouvrage est du duc de Luynes, la 2e est de Soulavie.

981. **Histoire complète des états généraux** et autres assemblées représentatives de France, depuis 1302 jusqu'en 1626, par M. A. Boullée. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, br.

Ouvrage mentionné honorablement par l'Institut.

982. **La Gaule Françoise** de François Hotoman, jurisconsulte. Nouuellement traduite de Latin en françois (*par Simon Goulart*). Edition premiere. *Cologne*, 1574, in-12, vél.

Édition rare, restée inconnue à M. Brunet, qui ne cite que les latines.

Le but de cet ouvrage était de faire revivre l'autorité et le pouvoir de la nation et des états généraux au détriment de l'autorité royale : son apparition fit beaucoup de bruit.

Les recherches historiques dont il se compose offrent encore de l'intérêt aujourd'hui ; elles ont trait au *langage des Gaulois, au nom des Français, à la loi salique, au droit de la chevelure royale, aux parlemens*, etc.

983. **Ad Franc. Hotomani Franco-Galliam,** Antoni Matharelli reginæ matris à rebus procurandis primarii responsio. *Lvtetiæ, Morel*, 1575, in-8, veau marbré.

Très-rare.

984. **Desseins de professions nobles** et pvbliqves, contenant plusieurs Traictez diuers et rares: et entre autres, l'Histoire de la Maison de Bourbon, avec autres beaux secrets Historiques, Extraicts de bons et authentiques Mémoires et Manuscripts. Par Ant. de Laval, géographe du roy, Capitaine de son Parc et Chasteau lèz Moulins en Bourbonnois. *Paris*, *Abel l'Angelier*, 1605, in-4, rel. pl. anc.

Édition originale et la plus rare de ces curieux mélanges, amplement décrits dans la *Bibl. de la France*, sous le n° 15587, et composé de pièces sur l'histoire de France, principalement à l'époque de la ligue.

On y remarque aussi un beau portrait de l'auteur, celui de Henri IV en pied, et une grande estampe où sont représentés la devise et les emblêmes adoptés par ce prince : le tout finement gravé sur cuivre par Thomas de Leu.

Sommaire : Remonstrance apologétique au parlement pour la ville de Moulins. — La vie de Charles, duc de Bourbonnais, connétable de France, qui mourut devant Rome ; par son secrétaire Marillac. — Procès de Louise de Savoie, régente contre M. de Bourbon. — Sur le comté de Saint-Pol. — Discours sur l'entrée d'Henri IV à Moulins en 1595. — Examen des almanachs et prédictions. — Des philtres, breuvages, charmes, anneaux magiques et autres fascinations diaboliques en amour. — Des peintures convenables aux basiliques et palais du Roi. Même à sa galerie du Louvre à Paris, etc.

985. **Histoire de l'ancien gouvernement de la France,** avec XIV Lettres historiques sur les Parlemens ou Etats généraux, par feu M. le C. de Boulainvilliers. *La Haye et Amsterdam*, 1727, 3 tomes en 2 vol. in-12, veau fauve.

986. **Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des François** (par *La Chenaye-Desbois*). *Paris*, 1767, 3 vol. in-8, veau marb.

Ouvrage utile et curieux : les exemplaires n'en sont pas communs.

987. **Documens historiques relatifs à l'histoire de France,** tirés des archives de la ville de Strasbourg, par M. Ant. Kentzinger, maire de cette ville. *Strasbourg*, 1818, 2 vol. in-8, brochés.

Les pièces vraiment curieuses, dont se compose cette publication ne remontent pas au-delà de François Ier ; elles datent la plupart des époques les plus affligeantes pour la France, principalement des guerres de religion du XVIe siecle, et des diverses factions qui leur succédèrent jusqu'au règne de Louis XIV inclusivement.

988. **Histoire de l'esprit révolutionnaire des nobles en France,** sous les soixante-huit rois de la monarchie (par *Giraud*). *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel. v. ol.

Ouvrage curieux.

989. **De la France, de son génie et de ses destinées,** par Henri Martin. *Paris, Furne*, 1847, gr. in-12, broché.

990. **Histoire de la milice françoise,** et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la monarchie françoise dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis le Grand, par le R. P. Daniel. *Paris*, 1728, 2 vol. in-4, veau marbr., nombreuses figures en taille-douce.

Ouvrage estimé et recherché : les bibliographes ont omis cette édition.

Il y a dans cet ouvrage de nombreux documents pour l'histoire de la noblesse militaire, tels que des listes des officiers des divers régiments français, etc.

991. **Précis historique de la marine royale de France,** depuis l'origine de la monarchie jusqu'au Roi régnant, ouvrage fait par ordre du gouvernement, par M. Pon-

cet de la Grave. *Paris*, 1780, 2 parties en 1 fort vol. in-12, reliure pleine anc.

Le plus important et le plus rare des ouvrages de Poncet de la Grave.

992. **Traité historique et très-curieux des anciennes enseignes et étendards de France,** de la Chappe de Saint Martin, de l'office du grand Sénéchal, dit Dapifer, et qui portoit cette chappe aux batailles; de l'oriflamme ou étendard de Saint-Denis; de la bannière de France ou cornette blanche, par Aug. Galland. *Paris*, 1782, in-12, br., non rogné.

Ouvrage curieux et rare publié pour la première fois au XVII^e siècle, et que Poncelin a reproduit textuellement dans cette édition en y joignant une dissertation sur le même sujet.

993. **Histoire du drapeau,** des couleurs et des insignes de la monarchie française, précédée de l'histoire des enseignes militaires chez les anciens, par M. Rey, avec 24 planches. *Paris, Techener*, 1837, 2 vol. et atlas, in-8, br.

994. **Des sépultures nationales** et particulièrement de celles des rois de France, par Legrand d'Aussy, suivi des funérailles des rois, reines, princes et princesses de la monarchie française depuis son origine jusques et y compris celle de Louis XVIII, par M. de Roquefort. *Paris*, 1824, in-8, br.

Recherché.

995. **Le trésor de l'histoire de France,** par G. C. et L. C. (*Gilles Corrozet et Louis Coulon*). *Paris*, 1645, in-8, parch., gravures sur bois.

Les pages 224 à 290 offrent un certain intérêt pour les recherches généalogiques : toutes les érections de terres et de titres faites par les rois de France jusqu'alors s'y trouvent consignées.

996. **Histoire des rois de France,** depuis Pharamond jusqu'à notre auguste monarque Louis XV, *enrichie de leurs portraits* et faits les plus mémorables, composée de soixante et cinq planches en taille-douce, œuvre posthume par N. de Fer. *Paris*, 1722, in-4, reliure pleine anc. (*rare*).

Ouvrage entièrement gravé.

997. **Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France,** par le président Hénault, nouvelle édition augmentée et *ornée de vignettes et fleurons en taille-douce. Paris*, 1768, 2 vol. in-4, veau marbré.

Avec un charmant portrait de la reine, gravé en tête de la dédicace par Ch. Gaucher, d'après Nattier.

C'est la dernière édition donnée par l'auteur, la seule bonne, 24 à 30 fr. (*Quérard*).

998. **Histoire de France,** repsésentée par figures accompagnées de discours, les figures gravées par David, le discours

par Guyot. *Paris*, 1787, 5 tomes en 3 vol. in-4, veau rac., fil., dent., tr. dor.

Bel exemplaire de cet intéressant recueil de gravures, en bonnes épreuves. Le *Manuel* l'estime de 40 à 60 francs.

999. **Recherches sur l'histoire de France,** depuis les temps mérovingiens jusqu'à nos jours, par le comte de Ladevèze. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, br.

Travail commençant en 406 et s'arrêtant en 1461.

1000. **Histoire de France,** depuis le temps le plus reculé jusqu'en 1789, par Henri Martin. Nouvelle édit. entièrement revue et augmentée d'un nouveau travail sur les *Origines nationales*. *Paris*, *Furne*, 1838 à 1854, 19 vol. in-8, br., plus 40 gravures sur acier en livraisons.

Cette histoire de France, la meilleure qui ait paru jusqu'ici, a été couronnée par l'Académie des Inscriptions et l'Académie Française.

1001. **Histoire de France,** depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, d'après les documents originaux et les monuments de l'art de chaque époque, par MM. Bordier et Ed. Charton. *Paris*, 1859, 2 vol. gr. in-8, br.

Avec de très-nombreuses figures représentant tous les faits principaux, costumes et monuments de chaque époque, le tout gravé d'après les estampes originales du temps.

## De l'origine de la Monarchie à Henri IV.

1002. **Le favx Childebrand,** relegvé avx fables. — Childebrandvs fictvs ad larvas amandatvs : Opus Genealogicum, Gallicè et Latinè de industria mixtum, anno M DC LIX mense Augusto. *S. l.* (*Antverpiæ, off. Plantin.*), 1659, in-4, blasons, *broché non rogné*.

Presque tout cet ouvrage est écrit en français : c'est une réponse à celui de Combauld d'Auteuil sur le même sujet.

1003. **Histoire de S. Lovys IX. du nom, Roy de France,** écrite par Iean Sire de Ioinville Sénéchal de Champagne, enrichie de nouuelles observations et *dissertations historiques, avec les établissemens de S. Lovys, le conseil de Pierre de Fontaines* et plusieurs autres pièces concernant ce règne, tirées des manuscrits, par Du Cange. *Paris, Seb. Mabre-Cramoisy*, 1668, in-fol., veau marbr., portr., fig.

Bel exemplaire d'une édition fort recherchée que n'a nullement remplacée celle de Capperonier.

Les intéressantes dissertations de Du Cange, qui y sont jointes, roulent sur les cottes d'armes, l'origine des couleurs et des métaux dans les armoiries, l'origine et l'usage des tournois, les armes à outrance, les joutes, la Table-Ronde, le jeu de paume à cheval, les chevaliers bannerets, les gentils-

hommes de nom et d'armes, le cri d'armes, la mouvance du comté de Champagne, l'escarcelle et le bourdon des pélerins de la Terre-Sainte, le mot de Sale, les lois et les terres saliques, l'oriflamme et la bannière de St-Denis, l'origine des chevaliers, la communication des armoiries des familles, le port Itius, les inscriptions de la vraie croix de l'abbaye de Grandmont et du monastère du Mont St-Quentln en Picardie, etc., etc.

La *Généalogie de la maison de Joinville en Champagne* occupe les 30 premières pages de la IIe partie du volume.

1004. **Dissertation historique sur Jean Ier,** Roi de France et de Navarre : suivie d'une Charte par laquelle Nicolas de Rienzi reconnaît Giannino, fils supposé de Guccius, comme roi de France, et d'autres documents relatifs à ce fait singulier. Par M. Monmerqué. *Paris*, 1844, gr. in-8, br.

1005. **Branche des royaux Lignages.** Chronique métrique de Guillaume Guiart, publiée pour la 1ere fois, d'après les manuscrits de la bibliothèque du Roi, par J. A. Buchon. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, br. (*Tomes 7 et 8 de la coll. des chron. nat. franç.*)

Guiart, natif d'Orléans, commence son histoire rimée à la naissance de Philippe-Auguste, et la conduit jusqu'en l'an 1306.

Cette édition comprend, en outre, la *Chronique de St-Magloire*, poème du XIVe siècle et celle d'*Adam de le Halle*, d'Arras, composé au XIIIe.

1006. **Chroniques de Jean Molinet,** publiées pour la 1ere fois, d'après les manuscrits de la bibliothèque du Roi; par J. A. Buchon. *Paris*, 1827, 5 vol. in-8, br. (*Tomes 43 à 47 de la collect. des chron. nat. franç.*)

Ces chroniques comprennent la période qui s'est écoulée entre les années 1474 et 1506.

Le tome II de la *Chronique des ducs de Bourgogne*, par Georges Chastellain, publiée pour la 1re fois par le même, se trouve broché avec le 1er volume.

1007. **Chronique de J. De Lalain,** par G. Chastellain. *Paris*, 1825, in-8, br.

Tome XLI de la collection des chroniques nationales françaises publiée par Buchon.

1008. **Choix de chroniques et mémoires sur l'histoire de France,** avec notes et notices, par J. A. C. Buchon. *Paris*, 1838, gr. in-8, maroq. bleu, tr. dor.

Ce volume comprend les chroniqueurs suivants du XVe siècle : Jacques du Clerc. — Jean Lefebvre de St-Remy. — Mémoires sur Jacques Cœur et actes de son procès.

1009. **Chroniques d'Enguerrand de Monstrelet.** Nouvelle édition, entièrement refondue sur les manuscrits, avec notes et éclaircissements, par J. A. Buchon. *Paris*, 1826, 15 vol. in-8, br., non rognés. (Tome XXVI à XL *de la coll. des chron. nat. franç.*)

Buchon a suivi, pour les textes, les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, bien préférables aux imprimés, lesquels sont fautifs et incomplets ; il a aussi fait usage des corrections laissées par Du Cange. Enfin il a publié en entier,

dans cette excellente édition, les continuateurs de Monstrelet, les mémoires de Jean Leferre de St-Remy, la chronique et le procès de la pucelle d'Orléans, celle de Mathieu de Coussy et le Journal d'un bourgeois de Paris.

1010. **Mémoires: 1° de Guillaume de Villeneuve, 2° de Louis II. Seigneur de la Trémoille ou de la Trémouille** dit chevalier sans reproche, 3° *du chevalier Bayard*, dit le chevalier sans peur et sans reproche, formant le tome XIV de la collection universelle des mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France. *Londres*, 1786, in-8, veau jaspé.

1011. **Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de Catherine de Médicis, royne mère,** déclarant tous les moyens qu'elle a enus pour usurper le gouvernement du royaume de France et ruiner l'estat d'iceluy. *S. l.*, 1649, *selon La copie imprimée Paris*, *avec priv. du Roy.*, in-12, veau marbr. (*très-rogné*).

Exemplaire ayant appartenu à Jacques-Antoine Rabaut-Pomier, frère du célèbre Rabaut-St-Etienne, dont le cachet est sur le titre et à la page 51.

Dans une longue note manuscrite qui se trouve en tête du volume et écrite probablement de sa main, il est dit, à propos de ce *Discours* : Je ne sache point avoir leu de Satire plus outrageante que celle-cy. Elle est pleine d'anecdotes... L'auteur représente cette princesse comme un monstre d'orgueil et de cruauté, etc., etc.

1012. **Négociations, lettres et pièces diverses,** relatives au règne de François II, tirées du portefeuille de Sébastien de L'Aubespine, évêque de Limoges, par Louis Paris. *Paris, Imprimerie Royale*, 1841, très-gr. in-4, maroq., tr. dorée, tabis soie bleue (*de la collection des documents*).

Magnifique exemplaire sur grand papier vélin, relié en maroquin rouge, avec filets et compartiments dorés, dont le dessin ne laisse pas que d'être original.

1013. **Vita Caroli IX**, Galliæ regis. Qui regnauit ab anno 1560, vsq. ad 1574. *S. l. Excusa* 1591, pet. in-8, de 22 pages non chiff. et 2 blanches.

Curieuse et rarissime biographie de Charles IX, presque contemporaine de ce souverain de sanglante mémoire. Le style en est fort concis, mais mordant.

1014. **Articles accordez par** le Grand Seignevr en favevr du Roy et de ses subiects à mesire (*sic*) Claude du Bourg, cheualier, sieur de Guerine, Conseiller du Roy et trésorier de France, pour la liberté et seureté de trafficq, commerce et passage es païs et mers de Leuant. *Paris, Iean de Bordeaux*, 1570, pet. in-8, de 24 p., dér.

Extrêmement rare.

1015. **Declaration de Tres-illvstre prince le Roy de Nauarre,** portant tesmoignage de sa droitte intention et bonne volonté enuers la Majesté du Roy : auec resolution de s'opposer et courre sus à ceulx qui luy seroient rebelles. *Paris, Fed. Morel*, 1574, pet. in-8 de 6 p.

1016. **Arrests et proces verbavlx** d'execution d'iceux, contre Iean Tanquerel, Maistres Artus Désiré, François de Rosieres et autres. *S. l., n. d.*, (vers 1580), 39 p. in-12.

Pièce fort rare, contenant le récit des arrestations et rétractations de Fr. de Rosières, relatives à ses *Stemmatum Lotharingiæ ac Barri Ducum tomi septem;* des propositions calomnieuses avancées par Jean Tanquerel, en pleine Sorbonne, etc.

1017. **Le miroir des François,** par Nicolas de Montand. *S. l.*, 1582, in-8, parch. (*Piq. et taches*).

La meilleure et la plus complète édition de cette œuvre extrêmement remarquable, sortie de la plume de Nicolas Barnaud, protestant dauphinois célèbre.

C'est, suivant l'auteur de la *Biographie du Dauphiné*, le tableau des vices et des abus du gouvernement de Henri III, tracé sans ménagements avec une vérité parfois cynique: les réformes et les mesures d'une audacieuse conception qui y sont proposées sont d'autant plus étonnantes qu'un grand nombre d'entre elles ont eté exécutées lors de notre première révolution.

1018. **Advertissemens svr l'edict d'Henry, roi de France et de Pologne,** faisant droict aux Remonstrances proposées par les estats du Royaume assemblez par son commandement en la ville de Bloys l'an 1576, par Jean Dvret iurisc de Molins en Bourbonnoys. *Lyon, Benoist Rigavd*, 1586, in-8, v. br.

1019. **Response à vn ligveur masqvé dv nom de catholique anglois,** par vn vray catholique bon françois) *Imprimé nouuellement*, 1587, in-12, veau. (*Qq. mouill. d'eau.*)

Relié avec: lettre d'vn gentilhomme catholiqve françois, contenant breue Response aux calomnies d'vn certain prétendu Anglois. Imprimé nouuellement 1587.

La Response est des plus outrageantes pour la cour de Rome et le clergé; et quoique l'auteur se dise bon catholique, les louanges qu'il accorde aux Huguenots ont une grande teinture de calvinisme; les faits, les traits satiriques et les anecdotes qu'il y a amassées sont principalement dirigées contre les Guises.

La *Lettre* est, au contraire, à l'avantage des Guises et de la Ligue: le roi de Navarre y est exclu de la couronne, lors même qu'il abjurerait sa foi.

1020. **Déclaration du Roy,** povr l'exécvtion de son Edict du mois de Iuillet 1585, touchant la réunion de ses subiects à l'Eglise Catholique, Apostolique et Romaine. *Paris*, 1587, pet. in-8, de 24 p.

1021. **Declaration du Roy,** par laqvelle il vevt son edict d'vnion estre tenu pour Loy fondamentale de son Royaume. *Paris*, 1588, pet. in-8, de 8 p.

Donné à Blois, lors de l'assemblée des Etats.

1022. **Journal des choses memorables** advenues durant le règne de Henry III, roi de France et de Pologne (*par P. de l'Estoile*, édition nouvelle, augmentéede plusieurs pièces curieuses, et enrichie de figures et de notes pour éclaircir les

endroits les plus difficiles (*par J. le Duchat et D. Godefroi*). *Cologne*, 1720, 4 parties en 2 vol. in-8, v. marb., portraits et fig.

Bonne édition peu commune. Les pièces qui y sont jointes sont : le divorce satyrique ou les amours de la reyne Marguerite, l'histoire des amours du grand Alcandre, les lettres d'Henri IV à ses maîtresses, le discours de la vie de Catherine de Médicis, la véritable fatalité de St-Cloud avec une curieuse fig., la confession de Sancy, les sorcelleries de Henry de Valois, etc.

1023. **Journal de Henry III, Roy de France et de Pologne,** ou Mémoires pour servir à l'histoire de France, par M. Pierre de l'Estoile, nouvelle édition, accompagnée de remarques historiques, et des pièces manuscrites les plus curieuses de ce règne. *La Haye*, 1744, 5 vol. in-8, portrait et figures. — *Journal du règne de Henri IV*, Roi de France et de Navarre, par M. Pierre de l'Etoile, avec des remarques historiques et politiques du chevalier C. B. A., et plusieurs pièces historiques du même tems. *La Haye*, 1741, 4 vol. in-8, portr. et fig. En tout 9 vol., rel. pleine moderne, genre antique (uniforme).

Bel exemplaire de la meilleure édition de ces curieux mémoires. Les pièces que l'on y a réimprimée et jointes sont : la tragédie de feu Gaspard de Colligni par J. François de Chantelouve, 1575. — Discours merveilleux de Catherine de Médicis. — Les journaux de Paris et de L. Machon. — La Guisiade, tragédie, par Pierre Mathieu, 1589. — Description de l'isle des hermaphrodites. — Discours de Jacophile à Limne. — Amours du grand Alcandre. — Lettres de Henri IV. — Apologie de Henri IV par la duchesse de Rohan. — Divorce satyrique, ou les amours de la reine Marguerite. — Privilèges de Boisbelle. — Actions et paroles de Henri IV. — Confession de Sancy.

1024. **La vertv dv catholicon d'Espagne.** Auec vn abrégé de la tenue des Estats de Paris, conuoquez au X de féurier 1593, par les chefs de la Ligue, tiré des mémoires de Madamoiselle de la Lande, alias la Bayonnoise, et des secrettes confabulations d'elle, et du père Commelaid. *S. l.*, 1594, in-8 de 88 ff., vél. (*Rel. fat. et pîq. dans les* 17 *prem. ff.*)

L'une des plus anciennes éditions de la spirituelle et célèbre *Satire ménippée.*

Nous relevons ici, à son sujet, trois erreurs commises par M. Brunet dans la dern. édit. de son *Manuel* tome 5, col. 144.

La 1re consiste à la faire passer pour l'une des premières données sous la fausse date de 1593, tandis qu'elle porte bien celle de 1594. — La 2e à dire que la figure sur bois du 2e f. représente *un charlatan lorrain,* tandis que l'on y lit : *le charlatan espagnol.* — La 3e, qu'il en existe une de 1594, *aussi de 88 f., où le charlatan tient en main une espèce de luth.* Or, c'est de cette façon qu'il est représenté dans notre exemplaire. Ces deux éditions n'en font donc réellement qu'une.

1025. **Satyre menipée** de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Estats de Paris, avec des remarques et explications des endroits difficiles (*de Pierre Dupuy*). *Ratisbonne, Mathias, Kerner*, 1677, pet. in-12, cart., figures (à la sphère).

Jolie édition qui s'annexe à la collection des Elséviers et qui passe pour être

plus correcte que celle de 1664. Il s'en est vendu des exemplaires *non rognés* jusqu'à 74 fr. Motteley, 50 fr. Duriez, etc.

Celui-ci a de nombreux témoins ; il possède la figure de la Procession de la ligue.

1026. **Le banqvet** et après-dinée du Comte d'Arete, où il se traicte de la dissimulation du Roy de Nauarre, et des mœurs de ses partisans. *Paris*, 1594, in-8, rel. pl. (*tit. racc.*)

Odieuse satire composée par Louis Dorléans, l'un des plus fougueux partisans de la ligue : son extrême violence la fit désapprouver des ligueurs eux-mêmes.

Edition originale, en grosses lettres, rare et recherchée.

1027. **Edict dv Roy** svr les articles accordez à monsievr le Duc de Mayenne pour la Paix en ce Royaume. *Paris*, 1596, pet. in-8.

Divers articles de cet édit donné à Folembray, ont trait à Chalon, Seurre, Soissons, Marseille, la Provence, au Puy, Rochefort, Craon, la Grénache, etc

Comme pièce historique sur la conversion de Henri IV, ce document est de la plus haute importance et offre un vif intérêt.

1028. **Edict et declaration du Roy** sur les precedens Edicts de pacification. Publié à Paris en Parlement le XXV de Feburier M.D.XCIX. *Paris, Mamert Patisson, impr. ord. du Roy*, 1599, pet. in-8 de 27 ff. chiffr., plus 1 non chiff. pour le privil.

Cet édit, donné à Nantes en 1598, par Henri IV, est fort utile à consulter pour l'histoire du commencement de son règne ; il renferme des particularités fort curieuses sur la religion réformée.

1029. **Les mémoires de la Roine Margverite,** *publiés par Auger de Mauléon. Paris, Charles Chappellain*, 1628, in-8, reliure pleine anc.

Edition originale, avec l'errata de 2 pages et le privilége, qui manquent à celle publiée sous la même date, mais qui n'est qu'une copie de celle-ci.

1030. **Remerciement des Poules** à Monsieur de Bovillon. *S. l., n. d.* (*commencement du XVII*e *siècle*), pet. in-8 de 8 p. (*qq. mouill. et la* 1re *page rognée dans le bas.*)

Pièce rare et fort curieuse, écrite en un style burlesque et spirituel.

1031. **Philipiqves, contre les bvlles et avtres pratiqves de la faction d'Espagne,** povr très chrestien, très puissant, très victorieux et très clement prince Henry le Grand, tousiours auguste, Roy de France et de Nauarre. *Tovrs*, 1611, 2 part. en 1 vol. in-8, vélin.

Bel exemplaire de la meilleure édition de ce livre curieux pour l'histoire. Jacques de Clary d'Alby, magistrat qui s'est rendu célèbre, en est l'auteur.

1032. **Palma Cayet.** Chronologie novenaire et septenaire. *Paris*, 1836, 2 vol. gr. in-8, br. (*Panthéon littéraire*).

Cette chronologie comprend les faits qui se sont passés de 1589 à 1604 ; elle est suivie d'un mémoire de Michel de Marillac, des mémoires d'estat de Villeroy et du duc d'Angoulesme.

1033. **Histoire vniverselle dv sievr d'Avbigné,** comprise en trois tomes depuis la paix entre tous les princes chrestiens, finissant avec la vie de Henry le Grand. *Amsterdam,* 1626, fort vol. in-fol., bas. (*Reliure fatiguée*).

Curieux ouvrage, pour la connaissance exacte du XVI[e] siècle, et des querelles religieuses de cette époque. Cette 2[e] édition est augmentée d'un grand nombre de passages.

La *Bioghaphie univ.* la regarde comme la meilleure et la plus complète.

D'Aubigné, pour éviter les poursuites que cette œuvre trop franche et sa trop grande hardiesse lui suscitèrent alors, se réfugia à Genève, où il fut condamné à avoir la tête tranchée, sous prétexte qu'il avait employé les matériaux d'une église ruinée à la réparation des bastions de la ville, genre de crime qui, disait-il, lui faisait honneur et plaisir.

1034. **Histoire publique et secrète de Henri IV,** roi de France et de Navarre, par M. Dugour. *Paris,* 1791, in-8, rel., portr.

1035. **Lettres de rois, reines, et autres personnages des Cours de France et d'Angleterre,** depuis Louis VII jusqu'à Henri IV, tirées des archives de Londres par Bréquigny et publiées par M. Champollion Figeac. *Paris, imprimerie royale,* 1839, 2 vol. in-4, br.

L'une des plus importantes et des plus curieuses publications de la collection des documents inédits sur l'histoire de France.

1036. **Œuvres du Seigneur de Brantôme,** nouvelle édition, considérablement augmentée, revue, accompagnée de remarques historiques et critiques, et distribuée dans un meilleur ordre. *Londres,* 1779, 15 vol. gr. in-12, reliure pleine, portr.

Bonne édition annotée par Lancelot, le Duchat et Prosper Marchand.

Le 1[er] vol. contient l'histoire et les tableaux généalogiques de la maison de l'auteur. Les *Dames galantes* forment les tomes 3 et 4, et les *Duels* le 12[e]

Ces récits, écrits au XVI[e] siècle, sont une source précieuse et curieuse pour l'histoire de cette époque, par le nombre de biographies de principaux personnages de ce temps dont ils se composent.

1037. **Recveil des choses mémorables** avenves en France, sous le règne de Henri II, François II, Charles IX et Henri III, depuis l'an 1547 jusques au commencement du mois d'Aoust 1589, contenant infinies merveilles de notre siècle. *S. l.*, 1595, in-8, vél.

Edition originale de cet ouvrage généralement attribué à Jean de Serres, écrivain protestant, à qui l'on a reproché d'être trop passionné.

1038. **Mémoires de Brantôme,** contenant les anecdotes de la cour de France, sous les rois Henry II, François II, Henry III et IV, touchant les duels. *Leyde, Sambix,* 1722, in-12, reliure pleine (*à la sphère*).

1039. **Mémoires de M[re] Philippe Hurault,** comte de Chiverny, chancelier de France sous les rois Henri III et Henri IV.

*La Haye*, 1720, 2 vol. in-12, veau jaspé (*avec l'ex-libris armorié de D. Denis*).

Brunet et Quérard ont omis cette édition, dont le format est elzévirien.

1040. **Collection des chroniques nationales et françaises**, écrites en langue vulgaire du XIII$^e$ au XVI$^e$ siècle, avec notes et éclaircissements, par J. A. Buchon. *Paris*, 1826, 48 tomes en 47 vol. in-8, demi-rel. veau.

Suite de chroniques plus importantes les unes que les autres, dont plusieurs n'avaient pas encore été imprimées, et qui toutes méritent une place dans les grandes bibliothèques (*Brunet*).

Elle se compose de :

1° Histoire de l'empire de Constantinople sous les Empereurs français, par Ducange, 2 vol.

2° Chronique de la prise de Constantinople, par Villehardouin, avec la cont$^{on}$ et divers autres morceaux, 1 vol.

3° Chronique de la conquête de Constantinople, 1 vol.
4° — De Ramun Muntaner, 2 vol.
5° — de Guillaume Guiart, 2 vol.
6° — Métrique de Godefroy de Paris, 1 vol.
7° Poésies de Froissart, 1 vol.
8° Chroniques de Froissart, avec diverses augmentations, 15 vol.
9° — de Monstrelet, id. id 15 vol.
10° — de Jacques de Lalain, par Chastellain, 1 vol.
11° — des ducs de Bourgogne, id. 2 vol.
12° — de Jean Molinet, 5 vol.

## Louis XIII.

1041. **Procéz verbal de tovt ce qvi s'est passé en la chambre du Tiers-Estat**, touchant le premier article de leur cahyer présenté au Roy (avec une liste de personnages, en 13 pages). *S. l.*, 1615. — Et sept autres pièces de 1615 traitant le même sujet. Le tout relié en 1 vol. cart., très-rogné.

*L'anatomie des trois ordres de la France sur le sujet des Estats*, curieux opuscule de 64 pages, fait partie de ce recueil.

1042. **Le manifeste de la France à M. le mareschal de Vitry.** *Paris*, *Sebastian Lescuyer*, *s. d.* (vers 1617), 16 pages petit in-8. — *Reception de Monsieur le Baron de Vitry*, en la dignité de mareschal de France, faicte en Parlement le Mardy 23 may 1617. *Paris*, *Nicolas Alexandre*, 1617, 8 pages petit in-8. En tout 2 pièces. (*Rares.*)

Le Manifeste se termine par une pièce de vers.

1043. **Remerciement** à Monsievr le Mareschal de Vitry, par les bons François (en vers). *Paris*, *Fleury Bourriquant*, 1617, pet. in-8 de 8 p.

Rare.

1044. **Le messager de Fontainebleav**, avec les nouuelles et les paquets de la cour. *S. l.*, 1623, 16 pages in-8, cart.

Pièce rare.

1045. **Mémoires de la vie de Frederic Maurice de la Tour d'Auuergne**, second Duc de Buillon (*sic*), de ce nom né Prince Souuerain de Sedan. *S. l. n. d.* In-fol. de 152 pages, veau brun. (*Anc. rel.*)

PRÉCIEUX MANUSCRIT DU XVII^e SIÈCLE. Les corrections assez nombreuses qui se remarquent dans cet important volume prouvent qu'il était destiné à l'impression.

Ces curieux mémoires n'ont rien de commun avec ceux dont le titre est à peu près semblable, et qui furent écrits par le domestique du prince, nommé Aubertin. Les renseignements qui composent ce travail sont d'un intérêt aussi vif pour l'histoire de France que pour celle de la maison de la Tour d'Auvergne : nous y signalerons entr'autres des détails fort peu connus et très-circonstanciés sur la conspiration du Cinq-Mars et de Thou.

L'écriture est fort lisible ; on n'y rencontre toutefois point le soin qui était ordinairement pris pour les copies, ce qui semblerait prouver que nous possédons ici le manuscrit original.

1046. **Les mémoires du duc de Rohan.** *S. l.*, 1644, 2 parties en 1 vol. petit in-12, veau brun, fil. (*A la sphère.*)

La 1^re édition de ces mémoires donnée en Hollande : elle appartient à la collection des Elzeviers.

1047. **Mémoires du cardinal de Retz**, édition collationnée sur les manuscrits authentiques de la Bibliothèque Royale (avec les fragmens restitués), augmentée de lettres inédites et de fac-simile. *Paris*, 1842, 2 vol. gr. in-18, brochés, format Charpentier ; fac-simile.

Cette édition fait partie de la *Bibliothèque variée, publiée par Charles Nodier*.

1048. **Les historiettes de Tallemant des Réaux.** Mémoires pour servir à l'histoire du XVII^e siècle, publiés sur le manuscrit autographe de l'auteur. 2^e édit. précéd. d'une not. sur l'aut., augm. de passages inéd. et de notes. Par M. Monmerqué. *Paris*, 1840, 10 vol. in-12, br., portraits.

## Louis XIV et Louis XV.

1049. **Oraison fvnèbre de très havt et très pvissant Prince Henry de la Tour-d'Auvergne, vicomte de Turenne**, maréchal général des camps et armées du Roy, etc., prononcée à Paris dans l'église des Carmélites du faux bourg S. Jacques, où son cœur est inhumé, le 30 d'octobre 1675, par M. Jules Mascaron, évêque et vicomte de Tulle.

*Paris, veufue de Jean Dupuis*, 1676, in-12, reliure pleine. (*Qq. mouill.*)

Édition originale du chef-d'œuvre de Mascaron, et que paraît ne pas avoir connue M. Brunet : il ne se trouve, en effet, dans le *Manuel* que celle in-4, même date et même éditeur. Vendu 51 fr. Solar.

1050. **Le nouveau Mercure galant,** contenant tout ce qui s'est passé de curieux depuis le premier de Janvier jusques au dernier Juillet 1677. *Suivant la copie imprimée à Paris, chez Guillaume de Luyne*, 1677, 5 tomes en un vol. in-12, vél. (*A la sphère.*)

On y trouve des pièces de vers de Pierre Corneille, le récit de divers bals donnés dans la haute société de ce temps, de la mort de M. de Bridieu, les noms de tous les officiers généraux nommés par le Roi en cette année, diverses pièces sur le siége de Valenciennes et la prise de Cambrai, la mort du s[r] Cambert qui avait établi les opera en France et en Angleterre, un air de M. de Moliere sur des paroles de M. de Frontinière, chantées devant le Roy par Madem. Jacquier ; le sujet de deux opéras mis en musique par le même ; des vers à M[me] la Présidente d'Onsembray par le duc de S. Aignan ; les modes nouvelles ; la description de la fête de Sceaux, etc., etc.

1051. **Rolle de la dêpense ordinaire et extraordinaire faite aux Ecuries du Roy** pendant Lannée mil Six Cens quatre Vingt Seize du fonds ordonné par Sa Majesté pour les Effets que Monseigneur le Comte Darmagnac, grand Ecuyer de France, a commandé et ordonné estre faite et payée par François Boulee, Con[er] du Roy, Tresorier general des Ecuries aux personnes et pour Les causes qui ensuiuent. In-fol.

Précieux manuscrit sur vélin, terminé par les signatures autographes de Louis de Lorraine, comte d'Armagnac et du comte de Braque. Il se compose de 20 pages d'une bonne écriture, plus 5 pages blanches.

Parmi les personnages qui ont laissé un nom et se trouvent portés dans ce document, nous citerons Garsault, de Beringhen, le comte de Lyonne, etc.

On y trouve encore de curieux renseignements, avec tous les noms, ainsi que leurs appointements, sur les écuyers, argentiers, éperoniers et les petits selliers, valets des pages, pages, les grands valets de pied du Roi et du Dauphin, les cochers, porteurs, postillons de S. M., cordonniers, bourreliers, brodeurs, tailleurs, menuisiers, peintre de carrosses, charrons, tambours, fifres, hautbois, *sacq a boucqs*, apothicaires, *trompettes marines*, musettes, etc., faisant partie des Ecuries du Roi.

Cette pièce, jusqu'ici inédite, renferme des détails très-intéressants et pourrait être d'un grand secours dans un travail relatif au luxe de la cour de Louis XIV : elle mériterait certainement les honneurs de l'impression.

1052. **Mercure galant.** Dédié à Monseigneur le Dauphin (les mois d'Août, Octobre et Decembre de l'année 1709 et Mars et Avril de 1710), en tout 5 vol. in-12, maroquin rouge, filet, tranche dorée, dos fleurdelysé.

Exemplaire de dédicace aux armes de Louis de France, dauphin de Viennois, père du célèbre duc de Bourgogne, l'élève de Fénélon.

Ce recueil contient des listes de mariages et de décès nobiliaires très-importantes par la multitude des noms qu'elles renferment, la relation des cérémonies de la procession de la Fête-Dieu d'Aix ; le détail de tout ce qui s'est

passé à Dijon pendant là tenue des États; les cérémonies qui se sont pratiquées à l'élection du Vicomte Majeur de Dijon ; un article curieux touchant Rigaud, peintre fameux ; la description de la fête galante de Château-Gontier pour la naissance du duc d'Anjou, du baptême d'une cloche à Rennes ; lettre de l'abbé Vere, sur les eaux de Balarus en Languedoc ; sacres des évêques de Digne et de Marseille ; nomination d'une abbesse à l'abbaye des Bénédictines anglaises de Pontoise, et une foule d'autres renseignements curieux que nous ne pourrions insérer ici sans sortir des limites imposées par ce catalogue. Le dernier volume est aux armes accolées de *Bourbon-Condé et des légitimés de Bourbon.*

1053. **Histoire du règne de Louis le Grand,** par les médailles, emblêmes, devises, jettons, inscriptions, *armoiries* et autres monumens publics, recueillis et expliquez par le Père Claude-François Menestrier. Edition corrigée et augmentée d'un discours sur la vie du Roy, et de plusieurs médailles et figures. *Paris, Nolin*, 1700, in-fol., reliure pleine, titre gravé, portrait de l'auteur.

Ornée de 94 belles planches en taille-douce hors texte, parmi lesquelles une remarquable vue de la *Place des Victoires*, à Paris.

Cette édition ne se trouvait pas dans la bibliothèque Yemeniz : la contrefaçon seule faisait partie de cette collection, quoique les planches de l'originale soient beaucoup plus belles.

1054. **(Les trois) Entretiens de M. Colbert,** ministre avec Bouin, fameux partisan sur plusieurs affaires curieuses ; entr'autres sur le partage de la succession d'Espagne. *Cologne, Pierre Marteau*, 1701, 3 part. en 1 vol. in-12, veau fauve.

Livre piquant, omis par les bibliographes : il s'y trouve une foule de détails intéressants sur la cour de Louis XIV.

1054 *bis*. **Mémoires de M. d'Artagnan,** capitaine-lieutenant de la première Compagnie des Mousquetaires du Roi, contenant quantité de choses particulières et secrettes qui se sont passées sous le Règne de Louis le Grand (*par Courtilz de Sandras*). *Cologne, Pierre-Marteau* (*Rouen*), 1701-1702, 3 vol. in-12, rel. pl. genre ancien (*A la sphère.*)

Publication curieuse, dont les exemplaires ne se trouvent plus que difficilement.

Les faits nombreux qui y sont consignés ont servi à la composition d'un roman resté célèbre.

1055. **Dialogue entre le R. P. Le Tellier,** Confesseur du Roi, le P. de La Rue et le P. de la Ferté, Jésuite. Avec quelques autres vers. *S. l.*, VIII juillet 1712. In-12 de 8 p.

Pièces de vers satyriques, dont l'une est relative à la démolition de la Samaritaine qui était autrefois sur le Pont-Neuf à Paris.

1056. **Médailles sur les principaux événements** du règne entier de Louis le Grand, avec des explications histori-

ques. *Paris, imprimerie royale*, 1723, in-fol. veau marb., fil., tr. dor., dos au chiffre de Louis XV (*aux armes de France*).

Bel exemplaire, avec le remarquable frontispice de Coypel, gravé par Simonneau l'aîné, au haut duquel est placé le portrait de Louis XIV d'après Rigaud.

Il se compose de 318 feuillets numérotés et imprimés d'un seul côté, chacun est orné d'une médaille, d'un cul-de-lampe et d'un riche entourage par Bérain. La table termine le volume : elle se compose de 12 pages, également encadrées d'une bordure du même maître.

Cette édition, plus complète que celle de 1702, s'est vendue 58 fr. premier catalogue Quatremère.

1057. **Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV,** par feu M. l'abbé de Choisy, 5e édition. *Utrecht*, 1727, 3 tomes en 1 vol. pet. in-8, veau brun. (*Aux armes d'Orléans.*)

Livre peu commun, dont Voltaire faisait beaucoup de cas.

1058. **Histoire du règne de Louis XIV,** par Reboulet. *Avignon*, 1744, 3 vol. in-4, veau marbré, tr. dorées.

On a ajouté à cet exemplaire 71 portraits publiés par Odieuvre. Ils représentent : Louis XIV, Henri IV, Gustave-Adolphe, Richelieu, Louis XIII, St-Vincent de Paul, Anne d'Autriche, Gassion, Condé, Toiras, Mazarin, l'amiral Tromp, Henry de Lorraine, le prés. de Longueil, Masaniello, le comte de Buquoy, le card. de Retz, le prés. de Mesmes, Mathieu Molé, le duc d'Epernon, Marie de Rohan, François VI de la Rochefoucault, la duchesse de Longueville, P. Séguier, le duc de Beaufort, le duc d'Angoulême, la duchesse de Montpensier, Gaston d'Orléans, Cromwell, Christine reine de Suède, Hortense Mancini, Foucquet, Colbert, la duchesse de La Vallière, Ant. Arnault, Ruyter, Mme de Montespan, Henriette-Anne d'Angleterre, Fréd.-H. prince d'Orange, Montecuculli, Turenne, la duchesse de Fontanges, le P. La Chaise, Schomberg, Mme de Maintenon, le duc de la Feuillade, Guillaume III d'Angleterre, le prince de Savoie, Vauban, Louvois, le maréchal de Luxembourg, Catinat, Victor-Amédée de Savoie, le prince de Conty, Mme Guyon, Bossuet, Fénélon, le duc Henri de Harcourt, Philippe V roi d'Espagne, Pierre le Grand, emp. de Russie, Anne d'Angleterre, le mar. de Villars, Max.-Em. de Bavière, le duc de Marlborough, le comte de Toulouse, Bussy-Rabutin, le régent Phil. d'Orléans, le card. Fleury, le roi Stanislas, Charles XII, le comte du Bourg, le card. de Polignac, le duc de Vendôme, Ch.-Fr. empereur d'Autriche, Du Guay-Trouin, le card. de Noailles, le P. Quesnel, le card. de Rohan, et Louis XV.

Les graveurs sont : Edelinck, Nanteuil, Trouvain, Cl. Mellan, Fiquet, Balechou, J. G. Will, Sornique, Simonneau, Tardieu, Marie Hortemels, etc.

1059. **Apologie de la louange,** son utilité et ses justes bornes, avec des *médailles* sur quelques actions de Monseigneur le Duc d'Orléans Régent de France (*par de Sélincourt*). *Paris*, 1717, in-12, dér.

Avec un très-beau portrait du régent par Chereau, et 7 planches de médailles.

1060. **Chronique de la régence et du règne de Louis XV** (1718-1763), ou journal de Barbier, avocat au parlement de Paris, première édition complète, conforme au

manuscrit de l'auteur, accompagnée de notes et éclaircissements. *Paris*, *Charpentier*, 1857, 8 vol. gr. in-8, br.

Recueil piquant d'anecdotes et de réflexions sur les hommes et les choses de l'époque à laquelle écrivait l'auteur (*Brunet*).

1061. **Histoire des conquêtes de Louis XV**, tant en Flandre que sur le Rhin, en Allemagne et en Italie, depuis 1744, jusqu'à la paix conclue en 1748, *ouvrage enrichi d'Estampes*, représentant les sièges et batailles, et de plans des principales villes assiégées et conquises, par M. Dumortous. *Paris*, 1759, in-fol. veau fauve, ff. et tranches dorées, beau frontispice dessiné par Fr. Boucher, vignettes, cartes.

Bel exemplaire.

1062. **Mémoires de M. le duc de Choiseul**, ancien ministre de la marine, de la guerre et des affaires étrangères ; écrits par lui-même et imprimés sous ses yeux, dans son Cabinet à Chanteloup, en 1778. *Chanteloup* et *Paris*, 1790, 2 vol. in-8, cart.

Curieux pour l'histoire de la cour de Louis XV et les intrigues de la Du Barry. A la fin du tome 2 se remarquent 1° une *comédie dans le genre héroïque* intitulée : *le royaume d'Arlequinerie, ou Arlequin prince héréditaire, devenu homme d'esprit par amour*, et 2° divers opuscules de la duchesse de C.

1063. **Notice sur la vie, le ministère et les écrits du marquis d'Argenson**, ministre des affaires étrangères sous Louis XV. *S. l. n. d.*, in-8, br.

Cette notice comprend 136 pages : elle est suivie des mémoires du Mis d'Argenson, lesquels occupent les pages 137 à 485.

1064. **Siècles de Louis XIV et de Louis XV**, par Voltaire. *Paris*, *Didot*, 1820, 3 vol. in-8, br., *papier vergé fin*.

De la collection des meilleurs ouvrages de la langue françoise, dédiée aux amateurs de l'art typographique.

1065. **Le maire du palais** (*par Clément de Boissy*). *S. l. n. d.* (1771). In-12, dem.-rel.

Rare volume, à la fin duquel se trouvent les remontrances de la basoche et une ode, intitulée *la Chancellerie*, composée de 28 strophes et suivie d'un quatrain des plus singuliers.

## Louis XVI. — Révolution française.

1066. **Discours moraux**, prononcés à l'occasion de l'avénement de Louis XVI, au trône, et à celle de son sacre. *A l'Orient de la Guienne*, 1776, in-12, reliure pleine.

Rare.

1067. **Mémoires de M. le Duc de Lauzun.** *Paris*, 1822, in-8, demi-rel.

Extrêmement curieux.

1068. **Tableaux de genre et d'histoire,** peints par différents maîtres, ou morceaux inédits sur la régence, la jeunesse de Louis XV et le règne de Louis XVI; recueillis et publiés par F. Barrière. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. veau violet, *non rogné, tr. sup. dor.*

Le Pour et le Contre, ou lettres inédites de Diderot sur la postérité, celles du chevalier de Lille sur la cour de France de 1779 à 1783, la lettre secrète de Mirabeau au roi en 1790 et les autres pièces du même genre que contient ce volume en rendent la lecture fort attrayante.

1069. **Adresse aux françois,** par l'Evêque d'Autun. *S. l.* (1789), 16 pages in-8.

Parmi les divers personnages qui signèrent cette adresse, se remarque le Baron de Marguerites.

1070. **L'ami du peuple ou le publiciste parisien,** journal politique, libre et impartial, par une société de patriotes et rédigé par Marat, in-8.

N° 21, 1er Octobre 1789. Décision de l'assemblée sur la fonte de l'argenterie des églises, etc., etc. — N° 27, 6 Octobre 1789. Trame odieuse contre la nation. — Moyens de faire face aux besoins de l'état. — Dénonciations de de plusieurs membres indignes de divers comités de l'Hotel de ville de Paris. — N° 27, 7 Octobre 1789. Supplice mérité de quelques Gardes du corps. Arrivée du roi à Paris. Ridicule tentative du procureur du roi au Châtelet. — N° 234, 28 Septembre 1790. Observations sur la rareté du numéraire, et moyens d'y remédier, Notice.

1071. **La galerie des Etats-Généraux** (par *le Marquis de Luchet, le Comte de Rivarol, le Comte de Mirabeau, et Choderlos de Laclos*). *S. l.* (*Paris*), 1789, 2 parties. — La Galerie des Dames Françaises, pour servir de suite à la galerie des Etats-Généraux, 3me partie (*par les mêmes auteurs*). *Londres*, 1790; — *Supplément à la galerie de* l'assemblée nationale (*par Dubois-Crancé, de Charleville*). *S. l.*, octobre 1789; le tout en un fort volume in-8, rel. pl.

Réunion de pièces qu'il est fort rare de trouver ensemble.

Une clef imprimée se trouve à la fin de chacun de ces curieux écrits. Nous y trouvons les noms de M. de Boisgelin, archev. d'Aix, du Duc de Liancourt, du Marquis de Clermont-Tonnerre, du Duc de Luxembourg, du Cardinal de la Rochefoucault, du Comte de Montmorency, du Maréchal de Beauvau, du Marquis de Montesquieu, de Mme la Princesse de Beauvau, et autres grands personnages de ce temps.

1072. **Révolutions de Paris,** dédiées à la nation et au district des petits Augustins, publiées par le Sieur Prud'homme depuis l'époque du 12 Juillet 1789, avec *gravures et cartes des départements du Royaume. Paris, de l'imprimerie des révolutions*, 1789, 17 vol. in-8, demi-rel. et 1 atlas, in-8, oblong. demi-rel., *nombreuses et très-curieuses gravures.*

Bel exemplaire complet de ce curieux journal révolutionnaire qui relate tous les faits qui se sont passés depuis sa création jusqu'en février 1794 in-

clusivement; le recueil des cartes des départements, qui forme le volume oblong. est fort rare.

Les détails quotidiens, qui y sont donnés sont tellement complets, dit L. Gallois (*Hist. des journ. de la Révol.*) qu'on pourrait fort bien écrire l'histoire de ce temps sur les seuls matériaux contenus dans ce recueil. Loustalot, ancien condisciple et ami de Camille Desmoulin, en fut l'un des principaux rédacteurs : il y mit le cachet de son incontestable talent.

C'est dans cette feuille que furent publiés les fort curieuses pièces trouvées dans les archives de la Bastille, l'examen des pensions de la Cour, et une foule d'autres documents intéressants qui lui valurent une vogue dont on n'avait jusqu'alors eu peu d'exemples.

1073. **Testament de M. Chretien-François de Lamoignon,** Chevalier, Marquis de Baville, ancien président à Mortier au parlement de Paris, et ancien garde des sceaux de France. Ecrit de sa main, la surveille de sa mort ; et communiqué par le sieur de Lorger, son homme de confiance. *S. l. n. d.*, in-8, br. de 40 pages.

Facétie pleine de sarcasmes à l'adresse des principaux personnages politiques du temps.

1074. **Le Journal de Tuileries** ou le premier arrivé, par Marcel (*du Dimanche* 22 *Août* 1790), 8 pages in-8, (*très-rare*).

Ce numéro contient, entre autre la Motion de M. Faucigny pour terminer à coups de sabres les débats de la majorité et de la minorité, et le *Décret contre M. Faucigny*.

1075. **L'abeille politique et littéraire,** ou journal discret, par le Chevalier de Limoges. *Londres,* 1790 et 1791, 2 vol. in-8, cart.

Le 1er volume comprend les nos des mois d'Octobre à Décembre 1790. Le 2me commence au 16 Août et se termine au 15 Octobre 1791 : (le 47e *n° est incomplet des 4 prem. ff.*

1076. **Décret sur la constitution civile du clergé** du 12 Juillet 1790. *Paris,* 1790, 28 pages in-8.

Signé : C. F. de Bonnay, P. de Delley, Robespierre, Populus, Dupont de Nemours, Garat aîné, Regnault de St-Jean d'Angely.

1077. **Décrets de la convention nationale** du 8 Novembre 1792. — Actes d'accusation contre Toulongeon, Choiseul-Gouffier, Conzié, Moustier, Breteuil, Courvoisier et le ci-devant abbé Marie. *Paris, imprimerie nationale exécutive du Louvre,* 1792, 4 pages.

Pièce fort importante et de la plus grande rareté.

1078. **Almanach national de France,** année commune 1793, l'an IIe de la République. *Paris,* in-8, v. jasp., fil., tr. dor. (*Avec la carte de France divisée par départements*).

Année rare, et pleine de renseignements importants sur cette célèbre époque : on y trouve en effet les noms et la demeure des personnages qui jouaient alors un rôle politique quelconque.

1079. **Dictionnaire des individus envoyés à la mort judiciairement, révolutionnairement** et contre-révolutionnairement pendant la Révolution, particulièrement sous le règne de la Convention nationale, par L. Prudhomme. *Paris, an V*, 2 vol. in-8, cartonnés, *curieuses figures*.

*Rare*, et l'une des plus intéressantes productions que la Révolution ait occasionnées : il s'y trouve les noms, âges, lieux de naissance, qualités, domiciles, professions de tous ceux qui ont été guillotinés, fusillés, mitraillés ou noyés, de 1789 à 1796, avec les dates et les motifs des condamnations, le jour et le lieu de leur exécution.

Une grande quantité de familles nobles figurent dans ce sanglant répertoire.

1080. **Campagnes du corps** sous les ordres du prince de Condé, par le marquis d'Ecquevilly. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, cart., portr. du prince.

L'auteur de cet ouvrage était maréchal-général-des-logis de la cavalerie du corps de Condé : il rédigea secrètement ce journal tous les soirs, pendant les campagnes de l'armée royale ; il y inséra tout ce qu'il fit, vit et entendit dans la journée. Il prétend, dans son avertissement, n'avoir écrit que la vérité et cela sans animosité, d'autant plus qu'il ne destinait pas ce recueil à l'impression.

1081. **Revue chronologique** de l'histoire de France, depuis la première convocation des notables jusqu'au départ des troupes étrangères, 1787-1818. *Paris, Didot*, 1820, in-8, rel.

Par M. de Montgaillard.

1082. **Histoire parlementaire de la Révolution française**, ou journal des Assemblées nationales, depuis 1789 jusqu'en 1815, contenant la narration des évènements, les débats des Assemblées ; les discussions des principales sociétés populaires, et particulièrement de la société des Jacobins ; les procès verbaux de la commune de Paris ; *les séances du Tribunal révolutionnaire* ; le compte-rendu des principaux procès politiques ; le détail des budgets annuels, etc., etc., par B.-J.-B. Buchez et P.-C. Roux. *Paris*, 1834, 40 vol. in-8, cartonnés.

Ouvrage indispensable à quiconque fait des recherches sur cette époque : il est entièrement épuisé.

1083. **Histoire de la Révolution française**, par M. A. Thiers, 7e édit. *Paris, Furne*, 1838, 10 vol. in-8, dem.-rel. v. rose.

Avec portraits et gravures sur acier.

1084. **Les Fraçais sous la Révolution**, par MM. Augustin Challamel et Wilhelm Ténint, *avec 40 scènes et types dessinés par M. P. Baron, gravés sur acier, par Massard. Paris, s. d.*, gr. in-8, dem. mar. violet, *non rogné*.

1085. **Histoire des Girondins**, par A. de Lamartine, *ornée de 40 magnifiques portraits*, d'après les dessins de Raffet. *Paris, Furne*, 1848, 8 vol. gr. in-8, br.

1086. **Marie-Anne-Charlotte de Corday** d'Armont. Sa

vie — son temps — ses écrits — son procès — sa mort, par Chéron de Villiers. *Paris*, 1865, gr. in-8, et atlas gr. in-4, br.

L'un des 25 exemplaires tirés sur grand papier vergé de Hollande.

L'atlas est l'une des publications les plus curieuses qui se soient faites jusqu'à présent sur la révolution : il comprend la reproduction des estampes du temps, les fac-simile des écritures des principaux personnages de cette époque, etc.

1087. **Collection des mémoires relatifs à la Révolution française**, avec des notices sur leurs auteurs et des éclaircissements historiques, par Berville et Barrière. *Paris*, *Baudouin*, 1820-1826, 67 tomes en 65 vol. in-8, cart. (11 *volumes sont brochés*).

Cet important recueil dont beaucoup d'ouvrages sont devenus rares, est ainsi composé :

Mémoires du Mis d'Argenson, 1 vol.
— de Bailly, 3 vol.
— de Barbaroux, 1 vol.
— de Besenval, 2 vol.
— de Bonchamp, 1 vol.
— de Mme de La Rochejacquelin, 1 vol.
— de Bouillé, 1 vol.
— de Mme Campan, 3 vol.
— sur Carnot, 1 vol.
Journal de Cléry et autres, 1 vol.
Départ de Louis XVI, par M. de Choiseul, 1 vol.
Cam. Des Moulins, le vieux cordelier, Vilate-Méda, 1 vol.
Mémoires de Doppet, 1 vol.
— de Dumouriez, 4 vol.
Hist. de la convent. nat. par Durand de Maillane, 1 vol.
Catastrophe du duc d'Enghien, 1 vol.
Mémoires du Mis de Ferrières, 3 vol.
— de Freron sur la réaction du midi, 1 vol.
— du duc de Gaëté (*très-rare*), 2 vol.
Suppl. aux mém. de Gaëte (1834), 1 vol.
Mémoires pour servir à l'hist. de Lyon, par Guillon, 2 vol.
— de Mme du Hausset, 1 vol.
— de Linguet sur la Bastille et Dusaulx sur le 14 juillet 1789, 1 vol.
— de Louvet, 1 vol.
— de Meillan, 1 vol.
— du duc de Montpensier, 1 vol.
— de Rivarol, 1 vol.
— de Mme Roland, 2 vol.
— de Thibaudeau, 2 vol.
— de Turreau, sur la Vendée, 1 vol.
— de Weber, sur Marie-Antoinette, 2 vol.
Mémoires sur les prisons par Riouffe, Paris d'Epinard, etc., 2 vol.
— sur les journées de sept. 1792, par Jourgniac St-Méard et autres, 1 vol.
— sur l'affaire de Varennes, par divers, 1 vol.
— Id. par Goguelat, 1 vol.
— sur la Vendée par un ancien administrateur et Mme Sapinaud, 1 vol.

Guerre de la Vendée et des Chouans contre la République (attribué au duc de Rovigo), 6 vol.
Débats de la convention nationale, 5 vol.
Papiers inédits trouvés chez Robespierre, 1 vol.
Mémoires de Sénart, 1 vol.

## Empire. — Restauration. — Louis-Philippe. — République de 1848. — Napoléon III.

1088. **Cantate exécutée devant Leurs Majestés Impériales et Royales**, le jour de la fête donnée par la ville de Paris, au sujet de leur mariage, paroles de M. Arnault, musique de Mehul. *Imprimé en encre d'or d'après les procédés de MM. Stone, Coquerel et Legros d'Anizy à Paris, s. d.*, 4 pages in-fol. — *Cantate exécutée au palais des Tuileries le jour de la célébration du mariage de S. M. l'empereur Napoléon et de S. A. I. et R. l'archiduchesse Marie-Louise*, paroles de M. Arnault, musique de M. Méhul, *imprimée en encre d'or, etc. à Paris*, 2 pièces in-fol. de 4 pages chacune.

Remarquable travail exécuté dans la perfection.

1089. **Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine**, première épouse de Napoléon Bonaparte, par Melle Le Normand. *Paris*, 1827, 3 vol. in-8, br. (*Taches à la fin du tome* 3).

Seconde édition ornée du portrait de l'impératrice, et de plusieurs gravures ; et augmentée de plus de 300 notes inédites.

1090. **Mémoires de Joseph Fouché, duc d'Otrante**, avec portrait. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, brochés, non coupés.

La famille de Fouché a désavoué ces mémoires et ***les a fait saisir***. On a su depuis qu'ils ont été rédigés par Alph. de Beauchamp, sur des notes fournies par M. Jullian, ancien agent du ministre de Napoléon.

1091. **Manuscrit de mil-huit-cent-douze**, contenant le précis des évènements de cette année, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon, par le baron de Fain, son secrétaire-archiviste à cette époque. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, br. neufs.

L'un des plus intéressants et des plus véridiques ouvrages qui aient été publiés sur cette époque mémorable. Malgré son attachement à Napoléon, cet écrivain n'a point cherché à y déguiser la vérité.

1092. **Mémoires du duc de Rovigo**, pour servir à l'histoire de l'empereur Napoléon. *Paris, impr. Crapelet*, 1828, 8 vol. in-8, cartonnés.

1093. **Récits de la captivité de l'empereur Napoléon** à Ste-Hélène, par M. le général Montholon, compagnon de sa captivité et son premier exécuteur testamentaire. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, br.

1094. **Histoire des Sociétés secrètes de l'armée et**

**des conspirations militaires,** qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte. *Paris*, 1815, in-8, cart.

Curieux ouvrage, attribué généralement à Charles Nodier.

1095. **Les derniers jours de la grande armée,** ou Souvenirs, documents et correspondance inédite de Napoléon en 1814 et 1815, par le capitaine Hippolyte de Mauduit. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, br.

1096. **Correspondance de Napoléon Ier,** publiée par ordre de l'empereur Napoléon III. *Paris, imp. Impériale*, 1862, in-4, broché.

Tome X, contenant les lettres écrites du 1er octobre 1804 au 28 juin 1805.

1097. **Recueil factice de 62 brochures imprimées en 1821** sur Napoléon Ier, à l'occasion de sa mort arrivée le 5 mai de la même année. En 1 très-fort vol. in-8, dem.-rel., fig.

Réunion considérable de pièces de circonstance très-rares aujourd'hui et qu'il serait maintenant imposible de recomposer.

1098. **Histoire du Consulat et de l'Empire,** faisant suite à l'histoire de la Révolution française, par Thiers. *Paris*, *Paulin*, 1845, et années suiv., 20 vol. in-8, br., gravures sur acier et atlas de cartes in-fol. dem.-rel.

1099. **Almanach royal,** pour les années, 1814-1815, présenté à Sa Majesté, par Testu. *Paris*, 1815, in-8, de 831 pages, br.

Année rare, d'une grande importance pour l'histoire.

1100. **Notice** servant de supplément aux almanachs de France pour l'an 1815. *Paris*, 1815, in-8, de 36 pages.

Rarissime opuscule manquant à presque toutes les collections d'almanachs royaux et impériaux.

Il est spécial aux nominations et aux destitutions qui eurent lieu au retour de Napoléon de l'île d'Elbe.

## Collection sur les Girouettes.

1101. **Dictionnaire des girouettes,** ou nos contemporains peints d'après eux-mêmes, par une société de Girouettes (*le comte de Proisy d'Eppes*), 2e édit., augm. *Paris*, 1815, in-8, demi-rel., non rogné, curieuse figure coloriée.

Exemplaire de l'édition avec les *girouettes*, la meilleure.

1102. **Le censeur du dictionnaire des girouettes,** ou les honnêtes gens vengés, par M. C. D****. *Paris*, sept. 1815, in-8, br.

1103. **Dictionnaire des braves et des non-girouettes,** nomenclature curieuse, intéressante et impartiale des Fran-

çais qui, depuis le commencement de la Révolution jusqu'à la seconde Restauration, ont montré un grand caractère, par une société de non-girouettes. *Paris*, 1816, in-8, cart., fig. (*qq. taches*).

1104. **Dictionnaire des protées modernes**, ou biographie des personnages vivants qui ont figuré dans la Révolution française depuis 1789 jusqu'en 1815, par un homme retiré du monde. *Paris*, 1815, in-12, demi-rel.

Volume rare réparant plusieurs omissions importantes échappées au *Dictionnaire des girouettes*.

1105. **Almanach des girouettes**, ou nomenclature d'une grande quantité de personnages marquants dont la versatilité d'opinions donne droit à l'Ordre de la Girouette. Avec leurs écrits en parallèle. *Paris*, 1815, in-12, rel.

Réunion de volumes curieux et rares, offrant tous beaucoup d'intérêt par des particularités qu'ils renferment sur des personnages presque contemporains.

1106. **Traité de paix signé à Paris le 30 mai 1814**, et traités et conventions signés dans la même ville le 20 novembre 1815. *Paris*, 1815, in-8, br.

1107. **Traité et conventions entre le roi et les puissances alliées**, conclus à Paris le 20 novembre 1815. *Paris, impr. Royale*, 1815, in-4, broch.

Publication officielle, donnant les textes entiers de ces actes célèbres. On a joint à cet exemplaire l'opuscule du même format, imprimé à l'imprimerie royale en nov. 1815, et qui est le discours prononcé par le duc de Richelieu à la Chambre des Pairs, pour la justification de ces traités. Le comte d'Hauterive rédigea cette allocution.

1108. **Lettres vendéennes**, ou correspondance de trois amis en 1823, par le v[te] Walsh. 3[e] édit. *Paris*, 1827-29, 2 vol. in-8, demi-rel.

On a joint à cet exemplaire : Suite aux Lettres vendéennes, ou relation du voyage de S. A. R. M[me] D[esse] de Berry dans la Touraine, l'Anjou, la Bretagne, la Vendée et le midi de la France, en 1828. Par le même. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel.

1109. **Mémoire à consulter** sur la véritable conspiration formée contre la famille des Bourbons, et en particulier sur les attaques dirigées par M. le comte de Montlosier contre la personne même du roi, par M. le chevalier Laget de Podio. *Paris*, 1826, in-8, br.

L'auteur de ce travail était procureur du roi à Aix, et avocat à Marseille.

1110. **Collection d'ouvrages sur la mort du Prince de Condé**, tous in-8, br.

Cette suite curieuse, qu'il serait impossible de réunir aujourd'hui, renferme de sinistres révélations sur un fait qui n'est pas encore bien éclairci ; elle se compose de.

1°. ***Appel à l'opinion publique***, **sur la mort du Prince de Condé, 2e**

édit., revue et augmentée, renfermant le Testament olographe du Prince et le Plan gravé du Château de Saint-Leu. *Paris, Dentu*, 25 Décembre 1830, 56 p.

2° *Mémoire médico-légal* sur la mort violente du Duc de Bourbon, Prince de Condé, par Gendrin. *Paris*, 1831, 55 p.

3° *Examen médico-légal* des causes de la mort de S. A. R., le Prince de Condé ; par le Docteur Marc. *Paris*, 1831, 88 p., 5 planches curieuses.

4° *Observations sur l'instruction* relative à la mort du Duc de Bourbon, Prince de Condé. *Paris*, 1831, 272 p.

5° *Les secrets de Saint-Leu*, notice curieuse sur ce chateau, et ses propriétaires, Aiglantine de Vendôme, la reine Hortense, etc., suivie d'une biographie complète sur la Baronne de Feuchères et de détails sur la mort du Duc de Bourbon, par Adolphe de Belleville. *Paris*, 1831, 64 p.

6° *Examen de la Procédure criminelle*, instruite à Saint-Leu, à Pontoise et devant les causes et les circonstances, et la mort de S. A. R. le Duc de Bourbon, Prince de Condé. *Paris*, 1832, 400 pages, 3 plans.

7° *Plaidoyer de M. Hennequin*, avocat pour MM. les Princes de Rohan, contre S. A. R. le Duc d'Aumale représenté par M. Borel de Bretizel, et contre Madame la Baronne de Feuchères. *Paris*, 1832, 179 p.

8° *Réplique du même* pour MM. les Princes de Rohan, contre M. le Duc d'Aumale et contre la Baronne de Feuchères. *Paris*, 1832, 278 pages.

9° *Réponse pour MM. les Princes de Rohan* aux Répliques, entendues à l'Audience du 27 Janvier 1832, par Hennequin, 62 p.

10° *Mensonges et calomnies* pour la Baronne de Feuchères, par les avocats du suicide (deuxième partie, *de l'assasinat du dernier de Condé*, par l'abbé Pelier aumônier. *Paris*, 1832, 211 p., *très-curieux*.

11° *L'Espagnolette de Saint-Leu*, calcul rationnel de probabilités sur la fin tragique de S. A. R. le Duc de Bourbon, Prince de Condé, par Chaho de Navarre. *Paris*, 1844, 268 p. (*Première partie*).

12° Monseigneur le Duc de Bourbon, Notice historique sur la vie et la mort de son Altesse Royale par le Comte de Villemur. (*Documents inédits*.) *Paris*, 1852, br., 259 pages.

1111. **Cour d'assises de la Seine. Procès de M. Bertier de Sauvigny,** accusation et attentat contre la personne du roi Louis-Philippe. *Paris*, 1832, in-8, br.

1112. **Physiologie de la Poire,** par Louis Benoit, jardinier, 2e édition. *Paris*, 1832, in-8, br., curieuses vignettes.

Pamphlet des plus violents dirigé contre Louis-Philippe.

1113. **Affaires de Rome,** par F. Lamennais. 4e édition. *Paris, Pagnerre*, 1839, 2 vol. in-32, br.

1114. **Acte d'accusation contre les ministres :** Soult, Guizot, Duchâtel, Martin (du Nord), Duperré, Humann, Cunin-Gridaine, Teste, Villemain, pour crime de haute trahison envers l'Etat. (*Paris*), décembre 1841, br. in-4.

Signé : *Senépart.*

1115. **Collection factice de pamphlets politiques de Timon** (le vicomte de Cormenin). 14 opuscules en 10 vol. in-32, dont 3 en demi-rel. et 7 brochés.

Composée de : Très-humbles remontrances au sujet d'une compensation d'un nouveau genre que la liste civile prétend établir entre 4 millions qu'elle doit au Trésor et 4 millions que le Trésor ne lui doit pas, 1838. — Questions scandaleuses d'un jacobin au sujet d'une dotation, 1840. — Défense de l'évêque de Clermont traduit pour cause d'abus devant les R. P. du Conseil d'Etat, séant en concile œcuménique, à l'hôtel Molé, 6e édit., 1839. — Avis aux contribuables, 1842. — Etat de la question, 2e édit., 1839. — Lettres sur la liste civile et sur l'apanage, suivies d'un mot sur le pamphlet de police intitulé : la liste civile dévoilée, 18e édit., 1837. — Feu ! feu ! 1845. — L'empire c'est la souveraineté du peuple, par Maximilien Talès, préface de M. de Cormenin, 1852. — De la centralisation, 1842. — Oui et non, au sujet des ultramontains et des gallicans, par Timon (qui n'est ni l'un ni l'autre), 7e édit., 1845. — 2e pamphlet sur l'indépendance de l'Italie, 1848. — Petit pamphlet sur le projet de constitution, 1848. — Liberté gratuite et publicité de l'enseignement, 1850. — Révision, 1851.

1116. **Biographie parlementaire des représentans du peuple** à l'assemblée nationale constituante de 1848, rédigée par une société de publicistes et d'hommes de lettres, sous la direction de Maurice Alhoy. *Paris*, s. d., in-8 de 535 p., br.

1117. **De la démocratie en France** (janvier 1849), par M. Guizot. *Paris*, 1849, in-8, br.

On y a joint : *De la démocratie en France, réponse à M. Guizot*, par Pierre Margry. *Paris*, 1849, br. in-8.

1118. **Le conseiller du peuple**, par M. A. Lamartine. *Paris*, 1849 et 1850, 2 vol. gr. in-8, br.

1119. **Les socialistes depuis février**, par M. Jules Breynat, 4e édition. *Paris*, 1850, gr. in-18, br.

Contient des études sur Ledru-Rollin, Emile de Girardin, Proudhon, Blanqui, Louis Blanc, Cabet, Raspail, George Sand, Pierre Leroux et Pierre Dupont.

1120. **Histoire du gouvernement provisoire**, par Elias Regnault. *Paris*, 1850, in-8, br.

1121. **La Chronique de Paris** : H. de Villemessant, rédacteur en chef. *Paris*, 1850-1852, 5 vol. gr. in-8, br.

Journal politique des plus curieux, rare et recherché.

1122. **Discours et proclamations de Louis-Napoléon-Bonaparte**, président de la République, depuis son retour en France (1849) jusqu'au 1er janvier 1852. *Paris*, 1852, in-8, br.

1123. **Histoire d'un coup d'Etat** (décembre 1851), d'après les documents authentiques, les pièces officielles et les renseignements intimes, par M. Paul Belouino, précédée d'une introduction et suivie d'une conclusion sur les causes et les con-

séquences de cette révolution, par M. Amédée de Cesena. *Paris*, 1852, in-8 de 492 p., br.

1124. **Histoire complète et authentique** de Louis-Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à ce jour, précédée d'un avant-propos, intitulé: le 2 décembre devant l'histoire, par MM. Gallix et Guy. *Paris, Morel*, 1852, in-8, br.

1125. **Les zouaves et les chasseurs à pied**, esquisses historiques. *Paris, Michel Levy, frères*, 1855, in-12, br. (*Envoi d'auteur*.)

Volume devenu rare, attribué au duc d'Aumale.

1126. **La campagne d'Italie de 1859.** Chroniques de la guerre, par le baron de Bazancourt, avec le plan du champ de bataille de Magenta. *Paris, Amyot*, 1860, in-8, br. (1re *partie*).

1127. **Mémoires d'un bourgeois de Paris**, par le docteur L. Véron, comprenant : la fin de l'Empire, la Restauration, la Monarchie de juillet et la République jusqu'au rétablissement de l'Empire. *Paris*, 1853-1855, 6 vol. in-8, br.

On y a joint une brochure in-8, intitulée : *Mémoires d'un bourgeois de Paris, par le Dr Véron. Chapitre complémentaire, réponse à MM. Thiers et Changarnier en 1855.*

1128. **Nouveaux mémoires d'un bourgeois de Paris**, depuis le 10 décembre 1848 jusques aux élections générales de 1863, le second empire, par le doct. L. Véron, 2e édition. *Paris*, 1866, in-8, br.

## HISTOIRE PARTICULIÈRE DES VILLES ET PROVINCES DE FRANCE.

### *Généralités.*

1129. **Spicilegium** sive collectio Veterum aliquot scriptorum qui in Galliæ bibliothecis delituerant, opera D. Lucæ d'Achery, monachi ordinis S. Benedict., congreg. S. Mauri. Nova editio priori accuratior. *Parisiis*, 1723, 3 vol. in-fol., vél.

Bel exemplaire d'un ouvrage important et recherché. Etienne Baluze, Dom Martene et de la Barre ont été les réviseurs de cette édition.

Sommaire : Ratramnus corbeiensis.— Theodulfus aurelianensis. Jonas aurelianensis. — Crodegandus metensis. — Statuta antiqua abbatiæ sancti Petri corbeiensis. — Gesta synodi aurelianensis. — Synodus atrebatensis. — Antiquiores consuetudines Cluniacensis monasterii. — Concilia avenionense et tolosanum. — Statuta synodalia episcoporum Andegavensium. — Concilium senonense. — Martyrologium gellonense. — Vita S. Medardi. — Vita S. Eligii a S. Audoeno archiep. rotomagensi. — Hist. translat. corp. SS. Ragnoberti et Zenonis. — Inventio sanctorum a Deoderico episcopo metensi in Italia repertorum. — Fundatio ecclesiæ S. Quintini. — Vitæ Letberti episcopi camera-

censis, Hildeburgis ibriensis comitissæ, Sancti Petri de Chavanon, fundatoris Ecclesiæ S. Mariæ de Piperaco in Arveniâ.—Gesta Guill. Le Maire episc. andegav. — Chronicon episcoporum Metensium. — Hist. episcoporum Virdunens. a Bercario et Laur. de Leodio. — Chronica fontanellense, monasteriorum SS. Richarii Centulensis et Benigni Divion., abbatiæ Besuensis, S. Petri Vivi senonensis, S. Medardi suessionensis, ecclesiæ S. Dyonisii, monasterii B. Mariæ apud Mosomum in diœc. Remensi, Cœnobii Valciodor., Audrensis monasterii, in dioec. Marinensi, atque Casauriense. — Historiæ Vizeliacensis monasterii, prælatorum eccles. B. Mariæ de Fontanis, abbatiarum Condomensis, et Senoniensis in Vosago, Affligemiensis, Cœnobii Viconiensis et monasterii cisoniensis. — Gesta abbatum Trudoniensium, Gemblacensiumque. — Historiæ Andegavensis fragmentum. — Gesta consulum Andegavensium. — De castro Ambasiæ et ipsium dominorum gestis. — Miscellanea diplomatum et epistolarum, etc., etc.

1130. **Etat de la France**, dans lequel on voit tout ce qui regarde le gouvernement ecclésiastique, le militaire, la justice, etc., extrait des mémoires des Intendants, par M. le comte de Boulainvilliers, on y a joint une nouvelle carte de la France, divisée en ses généralités. *Londres*, 1752, 8 vol. in-12, veau jasp., fil., dos plat à petits fers.

La dernière et la meilleure édition d'un livre estimé, plein d'intérêt pour l'histoire des provinces.

Les deux premiers volumes contiennent l'histoire générale de la France et des données fort étendues sur la généralité de Paris; le 3e volume renferme les notices des Intendans sur la *Picardie, l'Artois, le Soissonais, l'Orléanais, les trois Evêchés, la Lorraine, le Barrois, la Champagne*; le 4e, *la Bourgogne, la Bresse, le pays de Gex, le Bugey, la Franche-Comté, l'Alsace, la Flandre*; le 5e, *la Normandie, le Perche, la Bretagne, le Poitou, l'Aunis, le Limousin*; le 6e, *la Touraine, le Berri, le Bourbonnais, l'Auvergne le Quercy et pays voisins*; le 7e, *le Roussillon, la Guyenne, le Béarn, le Lyonnais et le Dauphiné*; et le 8e, *la Provence et le Languedoc*.

La plupart de ces mémoires contiennent la nomenclature des principales familles nobles de chaque province.

1131. **Nouvelles recherches sur la France**, ou Recueil des mémoires historiques sur quelques provinces, villes et bourgs du Royaume. *Paris*, 1766, 2 vol. in-12, veau marbré.

Il y a dans cet ouvrage sur chacune des villes désignées ci-après des notices historiques ayant une très-grande extension : Annonay, Avalon, Avesnes, Bar-sur-Seine, Béziers, Braine, Chacenay, Charenton, Condé-sur-Noireau, Creully, Domfront, Donchery-sur-Meuse, le pays de Gex, Gondrecourt-le-Château, Illiers, Laval, Mantes, Mariembourg, Milly, Molley, Bâcon, Montargis, Mont-de-Marsan, Nuys, Rieux, Roye, Sablanceaux, Ste Menehould, St-Jean de Laône, St-Quentin, Saulieu, St-Pierre de Semilly, Sézanne, Vallogne, Evreux, Bayeux et le Bessin, la Charnie, Nemours, etc.

1132. **Indicateur fidèle**, enseignant toutes les routes royales et particulières de la France, par Desnos, ingénieur géographe. *Paris*, 1774, pet. in-12, maroq. rouge, fil., tr. dor. (*anc. rel.*).

Routier fort utile où sont compris les villes, bourgs, villages, chapelles, abbayes, fermes, châteaux, bois, etc. ; la plupart de ces endroits ne figurant

pas dans les ouvrages spéciaux, ce volume peut être d'une grande utilité pour l'étude de la topographie et des communications françaises sous Louis XV.

1133. **Histoire critique du pouvoir municipal**, de la condition des cités, des villes et des bourgs, et de l'administration comparée des communes en France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à nos jours, par M. C. Leber. *Paris*, 1828, in-8, dem. mar. vert, *ébarbé*, tranche supérieure peigne.

Bel exemplaire d'un livre rare et recherché.

1134. **Cours d'antiquités monumentales professé à Caen**, par M. de Caumont. Histoire de l'art dans l'ouest de la France depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVII^e^ siècle. *Paris*, 1830, 3 vol. in-8. (*Les tomes 1 et 2 réunis en un, dem.-rel., le dernier br.*).

1135. **Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères**, publiés par la Société royale des antiquaires de France, tome 8, *Paris*, 1829, in-8, br., planches.

Dans ce volume où se trouvent des mémoires spéciaux relatifs aux diverses provinces de France se remarquent aussi de longues et curieuses recherches de M. Berriat-St-Prix sur les procès et jugements relatifs aux animaux (pages 403 à 451).

1136. **Chateaux et ruines historiques de France**, par Alexandre de Lavergne, illustrations de Théodore Frère. *Paris*, 1845, gr. in-8, dem. mar. violet, *non rogné, figures sur papier de Chine.*

Les châteaux ou ruines décrites dans ce volume sont : Marly, Jumièges, Chelles, Sceaux, Blandy, la Malmaison, Anet, Choisy-le-Roi, Chambord, Port-Royal, Chanteloup, Chantilly, le chât. de l'Evêque, Chenonceaux, Amboise, Chinon, Loches et Gaillon.

1137. **Catalogue général des cartulaires des archives départementales**, publié par la commission des archives départementales et communales. *Paris, imprimerie Royale*, 1847, in-4, br.

Publication de la plus haute importance pour l'histoire particulière des anciennes provinces de France.

1138. **Les ports militaires de la France**, (*Cherbourg.— Brest.— Lorient.— Rochefort.— Toulon*), par J.-L. Neuville. *Paris*, 1854, gr. in-12, cart., figures.

1139. **Promenade de Paris à Bagnères** de Luchon, par le comte de V. (*P. de Vaudreuil.*) *Paris*, 1820, in-8, br.

Les provinces décrites dans ce volume sont : l'Ile de France, l'Orléanais, le Berry, le Bourbonnais, l'Auvergne, le Rouergue, l'Albigeois, le Languedoc, le Roussillon et enfin les Pyrénées.

## PARIS.

(Voir aussi aux *Fêtes et Entrées*, nos 344 et 347.)

1140. **Dissertation sur les Parisii** ou Parisiens et sur le Culte d'Isis, chez les Gaulois ; par J.-N. Déal. *Paris, Didot*, 1826, in-8, br.

Cet exemplaire contient les 3 pages de corrections, avec fig., qui manquent très-souvent.

1141. **Chronique métrique de Godefroy de Paris suivie de la taille de Paris en 1313**, publiées pour la première fois, d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi par J. A. Buchon. *Paris*, 1827, in-8, broché. (*Tome IX de la coll. des chron. nat. franç.*)

La taille de Paris en 1313 est l'un des plus curieux documents que l'on puisse trouver sur cette ville, tant pour le récit des fêtes qui s'y sont données que pour les noms des rues, ceux des bourgeois et des marchands, rue par rue, les divers métiers d'alors, etc.

1142. **Les antiqvitez croniqves et singvlaritez de Paris**, Ville Capitalle du Royaume de France. Auec les fondations et bastiments des lieux : les Sepulchres et Epitaphes des Princes, Princesses, et autres personnes illustres. Par Gilles Corrozet, parisien, et depuis augmentées par N. B., Parisien (*Nicolas Bonfons*). *Paris, N. Bonfons*, 1586. — Les antiqvitez... Livre second. De la Sépulture des Roys, et Roynes de France, Princes, Princesses et autres personnes illustres : Representez par figures ainsi qu'ils se voyent encore à présent es Eglises où ils sont inhumez. Recueillis par Iean Rabel, M. paintre. *Paris, Nic. Bonfons*, 1588, 2 ouvr. en 1 vol. petit in-8, nombreuses gravures sur bois, veau brun. (*Rogné.*)

Une des éditions les plus rares de ce curieux ouvrage, surtout avec la deuxième partie, qui est introuvable.

1143. **Histoire très-véritable** de ce qui est advenv en ceste ville de Paris depuis le septiesme de May, 1588, iusques au dernier iour de Juin ensuiuant audit an. *Paris, Michel Ioüin*, 1588, in-8, br.

Réimpression extraite des *archives curieuses* de l'hist. de France.

1144. **Le théâtre des antiqvitez de Paris.** Où est traicté de la fondation des Eglises et Chapelles de la Cité, Université, Ville et diocèse de Paris : comme aussi de l'institution du Parlement, fondation de l'Vniversité et collèges, et autres choses remarquables ; par le R. P. Jaqves dv Brevl. *Paris*, 1612, in-4, v. br. (*bas du titre déch.*)

Avec plusieurs figures sur cuivre dans le texte, parmi lesquelles les portraits de Christophe de Thou et du président Bon Broué (ce dernier *gravé par Thomas de Leu*).

1145. **Paris ridicule,** par Petit (ou plutôt Le Petit). Ou il y a cent vint-six dixains, c'est-à-dire 1260 Vers. Pièce Satyrique. *Imprimé cette année* (XVIIe siècle), in-12 de 70 pages, demi-rel. (*Rogné.*)

M. Brunet conjecture que cette édition, qui est la première, a été imprimée à Paris vers 1664 : *Il ajoute que l'on n'en trouve pas d'exemplaires.* C'est donc un livre d'une rareté insigne.

Le papier sur lequel il est imprimé ne contient aucune marque de fabrication. Aussi ne serions-nous pas éloignés de croire que ce volume sort de quelque imprimerie clandestine, ou ait été tout au moins imprimé en secret.

On sait d'ailleurs que l'auteur infortuné de ce poème dont les allures sont quelque peu impies et parfois licentieuses, fut pendu ou brûlé en place de Grève, en 1665 ou 1666, pour avoir composé des chansons d'un genre plus qu'équivoque.

1146. **Paris ridicule et burlesque au XVIIe siècle,** par Claude le Petit, Berthod, Scarron, François Colletet, Boileau, etc., nouvelle édition revue et corrigée avec des notes par P. L. Jacob, bibliophile. (*La chronique scandaleuse ou Paris ridicule, la ville de Paris en vers burlesques, la foire Saint-Germain, le train de Paris, les embarras de Paris, les cris de Paris.*) *Paris*, 1859, gr. in-12, br.

Très-curieuse publication.

1147. **La ville de Paris** contenant le nom de ses Rues, de ses Fauxbourgs, Eglises, Monastères et Chapelles, Colleges, le tems de leur fondation, et autres particularitez historiques ; Les Places, Ponts, Portes, Fontaines, Palais et Hostels, avec leurs aboutissans. Ouvrage revu, corrigé et augmenté, que l'on peut porter sur soy sans incommodité, dédié à Monsieur de La Reynie, par le sieur Colletet. *Paris, Ant. de Raffle*, 1679, in-12, rel. pl. (*titre racc.*).

Volume extrêmement rare.

1148. **Paris ancien et nouveau,** ouvrage très-curieux, ou l'on voit la fondation, les Accroissemens, le nombre des Habitans, et des Maisons de cette grande Ville. Avec une description nouvelle de ce qu'il y a de plus remarquable dans toutes les Eglises, Communautez et Colleges ; dans les Palais, Hôtels, et Maisons particulieres ; dans les Rues et les Places Publiques. Par Le Maire. *Paris*, 1685, 3 vol. in-12, demi-rel.

Très-peu commun.

1149. **Les curiositez de Paris ;** avec les antiquitez justes et précises sur chaque sujet. Par M. L. R. (*Saugrain et Piganiol de la Force*). *Paris*, 1723, 2 vol. in-12, v. br.

Les gravures qui ornent ce livre ont aujourd'hui un certain intérêt à cause de divers monuments détruits ou complétement modifiés qui s'y trouvent. Les pages 672 à 702 du tome II contiennent une *Table alphabétique des noms des rues de Paris, avec les quartiers où elles sont situées*

1150. **Nouvelle description de la ville de Paris,** et de

tout ce qu'elle contient de plus remarquable, par Germain Brice, enrichie d'un nouveau plan et de nouvelles figures dessinées et gravées correctement, 8e édition. *Paris*, 1725, 4 vol. in-12, veau marbré, nombreuses vues.

Très-estimé.

1151. **Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris** par Henri Sauval. *Paris*, 1733, 3 vol. in-fol., reliure pleine (*plusieurs notes marg. mss.*)

Ouvrage important, rare et recherché : cet exemplaire contient les *amours* des *rois de France*, opuscule fort curieux que l'on a très-souvent retranché.

1152. **Mémorial de Paris et de ses environs** (par Antonini), nouv. édit. augmentée (*par l'abbé Raynal*). *Paris*, 1749, 2 vol. in-12, vélin, frontispice gr., plan et carte.

Peu commun.

1153. **Etat ou tableau de la ville de Paris,** (*par de Jeze, avec une préface par Pesselier*). Nouvelle édition. *Paris*, 1765, fort vol. in-8, br.

Peu commun.

1154. **Description historique de la ville de Paris** et de ses environs. Par Piganiol de la Force, nouv. édit. considérablement augmentée. *Paris*, 1765, 10 vol. in-12, v. br. (*Grande quantité de planches.*)

Bel exemplaire de cet ouvrage peu commun. La description de Versailles et de Marly, du même, publiée séparément en 1 et même 2 volumes, a été refondue dans cette dernière édition.

1155. **Le géographe parisien,** ou le conducteur chronologique et historique des rues de Paris, orné de sept plans d'accroissements, de vingt plans détachés et mis en tête de chaque quartier et du plan général enluminé; par Le Sage, etc., etc. *Paris*, 1769, 2 vol. in-8, v. marbr.

Rare.

1156. **Paris en miniature** d'après les dessins d'un nouvel Argus. *Londres*, 1784, in-12, demi-rel. (*peu commun*).

Par le Marquis de Luchet.

1157. **Curiosités de Paris, de Versailles, Marly, Vincennes, St-Cloud et des environs.** Edition augmentée de la description de tous les nouveaux monuments, édifices et autres curiosités, avec les changemens qui ont été faits depuis la dernière édition, par M. L. R. (*Saugrain et Piganiol de la Force*). *Paris*, 1778, 2 vol. in-12, veau marbré, nombreuses figures.

On y a joint, en pareille reliure : Nouveau voyage de France, géographique, historique et curieux (*par Saugrain*). *Paris*, 1778. Quérard ne mentionne pas ces éditions.

1158. **Nouvelle description des curiosités de Paris,**

contenant les détails historiques de tous les établissements, Monumens, Edifices anciens et nouveaux, les anecdotes auxquelles ils ont donné lieu, et toutes les productions des arts, dont Paris est orné ; par J. A. Dulaure. *Paris*, 1785, 2 tomes en 1 vol. in-12, veau marbré.

1159. **Almanach du voyageur à Paris,** contenant une description sommaire, mais exacte, de tous les monumens, chef-d'œuvres des Arts, et autres curiosités que renferme cette Capitale. Par Thiery. *Paris*, 1785, in-12, veau marbré.

Bel exemplaire d'un petit volume curieux.

1160. **Guide des amateurs et des étrangers voyageurs à Paris,** ou description raisonné de cette ville, de sa banlieue, et de tout ce qu'elles contiennent de remarquable, par M. Thiéry, enrichie de vues perspectives des principaux monumens modernes. *Paris*, 1787, 2 vol. gr. in-12, reliure pleine.

Les vues ont été finement dessinées par l'auteur lui-même. Cette édition est omis par Quérard.

1161. **Nouvelle description des curiosités de Paris :** Contenant l'Histoire et la Description de tous les Établissemens, Monumens, Édifices anciens et nouveaux, les Anecdotes auxquelles ils ont donné lieu, par J. A. Dulaure. *Paris*, 1787-1788, 3 vol. in-12, rel.

Le 3e volume est un ouvrage à part, intitulé : *Singularités historiques, ou tableau critique des mœurs, des usages, contenant ce que l'histoire de la capitale offre de plus piquant,* etc. (rare).

1162. **Singularités historiques,** ou tableau critique des mœurs, des usages et des événemens de différens siècles ; contenant ce que l'histoire de la Capitale et des autres lieux de l'Isle de France offre de plus piquant et de plus singulier, par J.-A. D*** (*Dulaure*). *Paris*, 1788, in-12, rel., pl.

Livre extrêment curieux.

1163. **Almanach parisien,** indiquant tous les Monumens, les spectacles, les promenades, etc. *Paris*, 1788, 2 tomes en 1 vol. in-12, veau brun, figures.

Très-peu commun. Les pages 456 à 514 se composent de curieuses anecdotes concernant la ville de Paris

1164. **Panorama de Paris** et de ses environs, ou Paris vu dans son ensemble et dans ses détails, *Paris*, *an XIII*, 2 vol. in-12, rel. pl.

Par J. Brayer, né à Soissons.

1165. **Description de Paris et de ses édifices,** avec un précis historique et des observations sur le caractère de leur architecture et sur les principaux objets d'art et de curiosité qu'ils renferment, par J.-G. Legrand, et par C. P. Landon, peintre, *ouvrage enrichi de* 120 *planches, gravées et ombrées*

*en taille-douce*, avec un plan exact de Paris et de ses embellissements, seconde édition, corrigée et augmentée avec 18 planches nouvelles. *Paris, Treuttel et Wurtz*, 1818, 2 forts vol. in-8, broch.

Ouvrage estimé et peu commun.

1166. **Voyages de Paul Béranger dans Paris**, après 45 ans d'absence, contenant la relation historique de ses courses dans tous les quartiers de cette grande ville, ses observations, etc., etc., avec figures. *Paris*, 1819, 2 vol. petit in-12, broch.

Par Collin de Plancy.

1167. **Panorama de la ville de Paris** et Guide de l'étranger à Paris, par J.-A. Dulaure. *Paris*, 1824, in-12, br., non coupé, vues et plan.

1168. **Etudes physiologiques** sur les grandes métropoles de l'Europe occidentale. Paris. Par Gaëtan Niépovié. *Paris*, 1840, in-8, br.

1169. **La grande ville**, nouveau tableau de Paris, comique, critique et philosophique, par Ch. Paul de Kock, *illustrations de Gavarni, Victor Adam, Daumier, D'Aubigny H. Emy etc. Paris*, 1842, 2 tomes en 1 vol. gr. in-8, demi-rel. chag. n.

Ce livre est rempli de dessins où sont représentées les scènes de mœurs les plus variées.

1170. **Paris silhouettes** (poésies), par Clémence Robert. *Paris, Janet, s. d.* in-8, dem.-rel., figures sur acier (*épuisé*).

Sur le faux-titre se remarque cet autographe : *A ma sœur-poete, Louise Crombach, Clémence Robert.*

1171. **Histoire physique, civile et morale de Paris**, par J.-A. Dulaure, 7e édition augmentée de notes nouvelles et d'un appendice contenant des détails descriptifs et historiques sur tous les monuments récemment élevés dans la capitale, par J.-L. Belin. *Paris*, 1845, 4 vol. in-4, br., plans.

Avec 5 livraisons de vues finement gravées sur acier.

1172. **Tableau de Paris**, par Edmond Texier, *ouvrage illustré de 1500 gravures*, d'après les dessins de Cham, Gavarni, Grandville, Hor. Vernet, etc. *Paris, Paulin*, 1852, 2 vol. in-fol., dem.-rel.

1173. **Les anciennes maisons de Paris**, sous Napoléon III, de la rue des Postes à l'impasse des peintres, par M. Lefeuve. *Paris*, 1865, gr. in-16, br.

Monographie des curiosités de chaque rue de Paris : les nombreux détails historiques qui s'y rattachent font de cette publication un livre fort intéressant.

1174. **Plaidoyé pour les fermiers du domaine de la ville et généralité de Paris**, intervenant pour justifier de la Directe du Roy sur la Maison de Reüilly, sise (ainsi

que tout ce qui en dépend) au faubourg Saint-Antoine. *Paris*, 1745, in-4, de 50 pages.

Mémoire historique du plus grand intérêt pour l'Hôtel-de-Ville et le faubourg St-Antoine ; indiquant depuis le XIV^e siècle les propriétaires de l'Hôtel-de-Ville et de la maison de Reuilly, avec citation de chaque titre à l'appui.

1175. **Notice historique sur l'Hôtel-de-Ville de Paris**, sa juridiction, ses fêtes et les principaux personnages qui se rattachent à son histoire (1512-1832). Par A. Bailly. *Paris*, 1840, in-8, br., plan.

Terminé par des notices sur l'hôpital du St-Esprit, l'église St-Jean, le grand bureau des pauvres, etc.

1175 *bis*. **L'Hôtel-de-Ville et la bourgeoisie de Paris**, origines, mœurs, coutumes, institutions municipales depuis les temps les plus reculés jusqu'à 1789, par F. Rittiez. *Paris, Schlesinger frères*, 1863, in-8, br.

1176. **L'Hôtel de Cluny au moyen-âge**, par M^me de St.-Séverin, suivi des contenances de table et autres poésies inédites des XV^e et XVI^e siècles *Paris, Techener*, 1835, gr. in-12, cart., non rogné.

Charmante impression sur *grand papier de Hollande*. Les poésies anciennes, qui s'y trouvent, occupent plus de 100 pages.

1177. **De l'origine et establissement dv parlement**, et autres Iurisdictions Royalles estans dans l'enclos du Palais-Royal de Paris; par Pierre Miravlmont. *Paris, Pierre Chevalier*, 1612, fort vol. pet. in-8, vél., blas.

La meilleure édition de cet ouvrage rare et estimé pour l'exactitude des faits, tirés de registres et pièces authentiques.

Comme documents qui peuvent être d'une grande utilité pour les recherches nobiliaires, nous y signalerons les listes des présidents du parlement de Paris (1331 à 1611), des procureurs généraux du roi (1319-1597), des présidens des Comptes (1316-1610), des présidens de la cour des Aides (1370-1610), etc.

1178. **Accident merveillevx et espovvantable dv désastre**, arrivé le 7^e iour de Mars de cette année 1618, d'vn feu irrémédiable lequel à bruslé et consommé tout le palais de Paris. Ensemble la perte et la ruyne de plusieurs marchands lesquels ont été ruynez et touts (*sic*) leurs biens perdus. *Paris, chez la vefue Iean du Carroy*, 1618, 8 pages petit in-8, vélin.

Opuscule de la plus grande rareté.

1179. **Histoire du parlement de Paris** (*par Voltaire*). 5^e édition. *S. l.*, 1769, in-8, rel. pl. anc.

Cet ouvrage fit beaucoup de bruit lorsqu'il parut ; on le proscrivit, et les exemplaires s'en vendaient sous le manteau jusqu'à six louis. Voltaire a constamment nié qu'il en fût l'auteur : c'est, en résumé, un tissu d'épigrammes qui, au dire du président Desportes, sont d'une grande exactitude.

1180. — Le même ouvrage, 6^e édit., corr. *S. l.*, 1771, in-8, d. r.

1180 *bis*. **Histoire du palais de justice de Paris** et du

parlement (860-1789), mœurs, coutumes, institutions judiciaires, procès divers, progrès légal, par F. Rittiez, avocat *Paris, Schlesinger frères*, 1863, in-8, br.

Travail fort consciencieux et intéressant.

1181. **Remarques historiques** et anecdotes sur le château de la Bastille. *S. l.*, 1774, in-12, *broché.*

Curieux et non cité.

1182. **Remarques historiques sur la Bastille**, sa démolition, et révolutions de Paris en juillet 1789, avec un grand nombre d'anecdotes intéressantes et peu connues. *Londres*, 1789, in-8, veau jasp., fil., pl.

Bel exemplaire, AUX ARMES DE LA MAISON DE MONTMORENCY, avec la devise : *Dieu aide au premier baron chrétien.*

1183. **Le Rideau levé**, ou Coup d'œil général sur les prisons de Paris. *Paris*, 1815, in-12 br., frontispice.

Livre curieux et qui n'est pas commun aujourd'hui.

1184. **Le château des Tuileries**, ou récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce palais, depuis sa construction jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII avec des particularités sur la visite que le lord Bedfort y a faite après le 10 août 1792, etc., etc., par P. J. A. R. D. E. (*Roussel d'Epinal*). *Paris*, 1802, 2 vol. in-8, veau fauve, fil., figures.

Bel exemplaire, provenant de la bibliothèque de Viollet-le-Duc.

Le titre de cet ouvrage annonce en outre qu'il contient des anecdotes curieuses sur les secrets de l'État, la famille royale, les personnes de la Cour, les ministres, le parlement et sur l'enlèvement des effets de la Couronne ; la police secrète de la Cour, et la situation de Paris pendant la Révolution.

1185. **Manuel**, ou Nouveau Guide du promeneur aux Tuileries, contenant la description de ce palais et celle de toutes les statues qui embellissent le Jardin, nouv. édit., ornée de 78 gravures, par Philippon-la-Madelaine. *Paris*, 1806, in-12, dem.-rel.

1186. **Projet de réunion du Louvre au palais des Tuileries**, par P.-F.-L. Dubois, ainé, architecte. *Paris, impr. de Delance et Belin*, 1810, in-fol., 8 pp. de texte et 8 planches finement gravées.

1187. **Plans et profils de l'Eglise des Invalides**, gr. in-fol., maroquin rouge, fil., tr. dor. (*aux armes et chiffres de France*).

Collection de très-grandes planches gravées du temps de Louis XIV ; *belles épreuves dans une ancienne reliure.*

1188. **Édits**, déclarations, ordonnances, arrests et reglemens concernant l'Hôtel Royal des Invalides. *Paris, imprim. roy.*, 1728, in-4, v. br., filets.

Collection d'édits publiés et paginés séparément, et réunis par un titre général. Recueil rare.

1189. **Réflexions sur le projet** relatif à la suppression de l'*Hôtel des Invalides*. Par M. L. T. *Paris*, 1791, in-8 de 40 p., dérel. (*la dern. page un peu rogn.*).

Très-rare.

1190. **Description de l'Hôtel Royal des Invalides.** *Paris*, 1823, in-8, br., 2 planches gravées, au lieu de 3 annoncées sur le titre.

Par Griveau.

1191. **Histoire de l'Hôtel Royal des Invalides,** depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Par Auguste Solard. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel. maroq. vert, portraits.

Bel exemplaire.

1192. **Sur les maisons situées sur le Palais-Royal** (Mém.). *Paris*, 1753, 23 p. in-fol.

Il y a là sur la construction du Palais-Royal, par Richelieu et celles qui environnèrent par la suite cet édifice, des renseignements d'une grande exactitude qui ne doivent certainement se trouver que là.

1193. **Le Censeur,** ou Voyage sentimental autour du Palais-Royal, ouvrage critique, historique et moral, par Joseph R***y (*Rosny*). *Paris*, an XI, in-12, broché (*rare*).

Description détaillée et fort curieuse de ce Palais, alors universellement renommé comme le plus célèbre foyer de vices qui ait jamais existé.

1194. **Rapport** à M. le Ministre de l'Intérieur sur les Monuments, les Bibliothèques, les Archives et les Musées des départements de l'Oise, de l'Aisne, de la Marne, du Nord et du Pas-de-Calais; par L. Vitet. *Paris, impr. roy.*, 1831, in-8, br.

1195. **Second mémoire sur la bibliothèque royale,** sur l'emplacement où elle pourrait être construite. Avec une planche. *Paris*, 1838, br. in-4 de 10 pages.

Par Benjamin Delessert, membre de l'Institut.

1196. **Réforme de la Bibliothèque du Roi.** Par P.-L. Jacob, bibliophile. *Paris, Techener*, 1845, in-12, demi-rel. veau rose (*envoi d'auteur*).

1197. **De l'organisation des bibliothèques dans Paris,** par le comte de Laborde. 4e lettre. Le palais Mazarin et les habitations de ville et de campagne au XVIIe siècle. *Paris*, 1845, gr. in-8, br., fig. dans et hors texte.

Beau et fort intéressant volume, devenu rare : il se compose de 124 pages.

1198. **Essai historique sur la Bibliothèque royale,** aujourd'hui Bibliothèque impériale, avec des notices sur les dépôts qui la composent et le catalogue de ses principaux fonds, par Le Prince, nouvelle édition, revue et augmentée des annales de la Bibliothèque, depuis son origine jusqu'à nos jours, par Louis Paris. *Paris*, 1856, in-8, br.

1199. **La Bibliothèque impériale**, son organisation, son catalogue; par un bibliophile (*Alf. Franklin*). *Paris*, 1861, in-12, br. (*hommage autog. de l'auteur*).

1200. **Notices historiques** sur les anciennes académies royales de peinture, de sculpture de Paris et celle d'architecture, par Deseine. *Paris*, 1814, in-8, demi-reliure.

1201. **Changemens proposés, par P. F. L. Dubois aîné,** architecte, au *projet de l'Arc-de-Triomphe de l'Etoile*, par M. Chalgrin, architecte du Sénat. *Paris*, 1810, in-fol. de 6 p. et 2 planches.

1202. **Promenade philosophique** au cimetière du Père-Lachaise, par Viennet. *Paris*, 1824, in-8, demi-rel., fig.

En vers et en prose.

1203. **Description des Catacombes de Paris,** précédée d'un précis historique sur les Catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent; par L. Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, demi-rel., 8 planches.

1203 *bis*. — Le même ouvrage, broché.

1204. **Mémoire** dans lequel on prouve la possibilité d'agrandir la ville de Paris sans en reculer les limites (*par M. de Bory*). *Paris*, 1776, in-8, br. de 23 pages, plan.

Rare.

1205. **Campagne de Paris en 1814,** précédée d'un coup-d'œil sur celle de 1813, par P.-F.-F.-J. Giraud. 4e édition. *Paris*, 1814, in-8, carte.

Six éditions parurent dans la même année.

1206. **Considérations** sur la défense de Paris; par le Commandant Rocquancourt. *Paris*, 1840, in-8, br.

Avec cette épigraphe : *Ce n'est pas à Paris qu'il faut défendre Paris, c'est en Champagne.*

1207. **Nouvel assaut** à l'enceinte de Paris, ou examen critique du Rapport de M. Thiers; par le Commandant Rocquancourt. *Paris*, 1841, br. in-8.

1208. **Rapport** fait par M. Allard, député des Deux-Sèvres, sur les pétitions relatives aux fortifications de Paris. *Paris*, 1844, br. in-8.

1209. **Les Comédiens françois ordinaires du Roi** et le Roy et Maître des Menestriers. (*Mémoire sur*). *Paris*, 1755, 8 p. in-4.

1210. **Mémoire pour le sieur Gaudon,** entrepreneur de spectacles sur les boulevards de Paris, contre le sieur Jean Ramponeau, ci-devant cabaretier à la Courtille. *Paris*, 1760, in-4 de 18 pages.

Pièce à la fois rare et curieuse.

1211. **Lettre critique** sur la nouvelle Salle des Français, par M. D**** (*Dulaure*). *Paris*, 1782, br. in-8 de 8 pages (*lég. piq. dans la marge intér.*).

La première publication du célèbre historien de Paris.

1212. **Causes** de l'état actuel de pénurie du Théâtre de la République et des Arts, par Thibaudeau. *Paris*, an VIII, in-8 de 44 pages (*rare*).

Plusieurs documents curieux relatifs à l'Opéra sont contenus dans ce volume : nous n'en citerons que le relevé des appointements de tous les artistes de cet établissement et des employés y attachés, en 1713.

1213. **La Manufacture Royale des glaces** (Mém. sur). *Paris*, 1758, 18 pages in-fol.

L'histoire de cet établissement, depuis l'introduction en France de cette fabrication, forme l'une des principales parties de cet écrit.

1214. **Mémoire pour le sieur Réveillon,** entrepreneur de la Manufacture royale des Papiers peints, fauxbourg Saint-Antoine, plaignant en faux principal, contre l'abbé Roy, censeur royal et accusé. *Paris*, 1789, 41 p. in-4.

A la page 11 de cette curieuse pièce se trouve reproduit le faux, objet du procès.

Tronson du Coudray est le rédacteur de ce mémoire, intéressant pour la bibliographie. Plusieurs écrits de l'abbé Roy y sont désignés, et ce serait justement pour la publication de l'un d'eux, l'*Histoire des Cardinaux français*, que cet ecclésiastique, toujours fort gêné dans ses affaires, aurait agi de la sorte.

1215. **Mémoire pour le sieur Servandony,** peintre et architecte du Roy, contre Louis Rossignol, écrivain juré. *Paris*, 1732, 5 pages in-fol.

Pièce des plus curieuses, rélatant les vexations auxquelles le célèbre architecte fut exposé par son voisin.

Les particularités des scènes qui lui furent suscitées sont piteusement rapportées dans ce mémoire, déjà comique par la forme et le fond.

1216. **Edict dv roy portant Establissement de l'Hospital general,** pour le renfermement des Pauures mandians de la Ville et faux-bourgs de Paris, donné en 1656. *Paris, impr. roy.*, 1661, 170 pages. — *Mémoire des Fondations des Lits en l'Hospital des Incurables*, dont la nomination appartient présentement au Bureau de l'Hostel-Dieu de Paris. Fait le 1 oct. 1660, 22 pages. — *Edict dv roy portant creation de deux cent* (sic) *Maistres barbiers*, Baigneurs, Estuuistes, Perruquiers en la Ville et Faux-bourgs, Banlieuë, Preuosté et *Vicomté de Paris. Paris*, 1661, 15 pages in-4. — *Recveil des édits, déclarations, lettres patentes dv Roy, arrets de reglement et avtres pièces*, concernant les offices des conseillers du Roy et substituts de M. le Procureur général, etc., etc. *Paris, Sébastien Cramoisy*, 1660. En tout 4 pièces en 1 vol., in-4, veau brun.

Beaux exemplaires de pièces fort rares, *aux armes de Bosc du Bois, procureur général des Aides.*

1217. **Détail des succès de l'établissement que la ville de Paris a fait en faveur** des personnes noyées, par M. P. A (*Pia*), seconde édition. *Paris*, 1774-1776, 4 part. en 2 vol. in-12, veau (rel. non unif.).

La bibliographie des écrits publiés sur la même question depuis 1637 jusqu'en 1772, forme les pages 100 à 110 de la première partie de cet ouvrage peu commun, curieux et plein de renseignements utiles.

1218. **Compte rendu à la commune par le département des hôpitaux.** *S. l.* 1790, 49 pages in-4, et un grand tableau (*rare*).

Les établissements dont il est question dans ce travail, sont : l'Hôtel-Dieu, les hopitaux Saint-Louis, des Incurables, des frères de la Charité, des Convalescens et de Charenton, les hospitalières de la rue Mouffetard, de la Place Royale, et de la Roquette.

1219. **Harengve** faicte au nom de l'Vniversite de Paris, deuant le roy Charles, sixiesme et tout le conseil, en 1405, par Me Iehan Gerson, chancelier de l'église de Paris. 3e édit. *Paris*, 1824, in-8, cart., dos toile.

Réimpression de l'édition de Sertenas de 1561, publiée par les soins de M. Boulard. C'est une pièce extrêmement importante pour l'histoire du règne si agité de Charles VI.

1220. **Reformation de l'Vniuersité de Paris** (composée en 1599 par ordre du Roi, par *René de Beaune*, archevêque de Bourges). *Paris, J. Mettayer et P. l'Hvillier*, 1601, de 159 pag. in-8. — Libellus svpplex ad avgvstissimvm senatvm, pro academiâ Parisiensi. *Parisiis, Iean Mettayer*, 1601, de 32 pages. — Gratiarvm actio ad avgvstissimvm senatvm, pro instauratâ Parisiensi Academiâ. *Parisiis*, 1601, 40 p.; 3 ouvr. en 1 vol. pet. in-8, vél.

Beaux exemplaires de trois opuscules rares.

1221. **Harangve de M. Pierre Hardivillier,** recteur de l'Université de Paris, prononcée par luy au Parlement pour l'Vniversité, contre les Pères et Escholiers du College de Clermont, le xxij decembre 1621. Trad. de lat. en franç. P. F. R. P. *Paris*, 1612, in-12 de 44 pages (*rogn. en tête*).

Ce discours fit maintenir l'université dans ses privilèges : son auteur devint, par la suite, archevêque de Bourges.

On y a joint : le texte original en latin, imprimé à Paris chez Jean Petit-Pas, formant 31 p. Ces deux pièces sont rares. Le P. Lelong en fait un grand éloge.

1222. **Le cayer général des remontrances** qve l'Vniversité de Paris a dressé, pour présenter au Roy nostre souverain Seigneur, en l'assemblée générale des trois ordres de son royaume, qui de présent se tient à Paris : iceluy cayer délibéré et receu tant du recteur, que des doyens et docteurs des Facultez, et des procureurs des nations, en la congrégation so-

lemnelle de ladicte vniuersité tenuë aux Mathurins, le 13 décembre 1614. *S. l.*, 1615. 38 pages in-12, br. (*rogné*).

Pièce fort rare, dont le procès-verbal est signé de noble maître Georges Turgot, prouiseur du collège de Harcourt, aujourd'hui lycée Saint-Louis, l'un des doyens de la *Nation* de Normandie.

1223. **Harangve** et tres humble remonstrance av roy, povr l'Vniversité de Paris; par Iean Dartis. *Paris, Denys Langlois*, 1621, pet. in-8, dérel.

Ce volume rare est inconnu aux bibliographes. Ni le P. Lelong, ni Brunet, ne le citent.

1224. **Considerations d'estat**, svr le livre pvblié depvis qvelqves mois, soubs le tiltre d'aduertissement au roy. *S. l.*, 1626, in-12 de 56 pag.

Relative aux rétablissements des Jésuites et à l'Université de Paris.

1225. **Les doyens et suppôts des nations de France**, de Picardie et de Normandie, de la Facûlté des arts de l'Université (4 mémoires sur). *Paris*, 1744, 4 pièces comprenant 89 pages in-fol.

Relatifs aux juridictions de l'Université de Paris.

1226. **Histoire de l'université de Paris**, depuis son origine jusqu'en l'année 1600, par Crevier. *Paris*, 1761, 7 vol. in-12, *brochés*.

Ouvrage très-estimable pour les recherches : il est assez difficile de le trouver en aussi belle condition.

1227. **Collège de Fortet** fondé à *Paris*, au XIVe siècle. (Mém. sur le). *Paris, s. d.* (*XVIIIe siècle*), in-fol. de 14 pages.

Dans ce mémoire, les Doyen, Chanoines et Chapitre de l'Eglise N.-D. de Paris contestent les actes de possession, depuis la fondation du collège, aux directeurs de cet établissement et citent, à ce sujet, nombre de faits importants.

1228. **Mémoire** concernant la communauté des *Boursiers du Collège de la Marche* et de Winville au Duché de Bar. *Paris*, 1759, 12 pages in-fol.

Les titres de fondation qui remontent au XVe siècle sont analysés d'une façon fort étendue dans ce mémoire et offrent un grand intérêt pour l'histoire de l'université.

1229. **Petites-écoles de la ville, fauxbourgs et banlieue de Paris** (mém. sur les). *Paris*, 1741, 8 p. in-fol.

Messire Jean de St-Exupéry, chantre et chanoine de Notre-Dame, Juge et directeur des petites-écoles de Paris, expose dans cet opuscule tous les droits de sa direction, contre les prétentions d'un maître d'école de la paroisse de St-Médard : il y a là bien des détails que l'on chercherait vainement ailleurs.

1230. **Calendrier historique et chronologique de l'église de Paris**, contenant, l'origine des paroisses, abbayes,

monastères, prieurés, collégiales, etc., de Paris, la mort des évêques, archevêques et hommes illustres du diocèse, la prélature parisienne, etc., par A. M. Le Fèvre. *Paris*, 1747, in-12, de 624 pages, v. marb.

Peu commun.

1231. **Jugement rendu par le tribunal révolutionnaire** établi à Paris par la loi du 10 mars 1793, séant au Palais-de-Justice. Placard in-fol., *imprimé sur papier gris (qq. défectuosités)*.

Pièce fort rare, portant que dans un rassemblement de 8 femmes, ci-devant religieuses, ayant eu lieu à Paris, rue Ste-Geneviève, des prêtres inspiraient par des discours, des écrits, des pratiques appelées religieuses, un fanatisme qui a égaré plusieurs personnes, le tribunal révolutionnaire les condamne tous à la déportation.

1232. **Statistique religieuse du diocèse de Paris.** Mémoire sur l'état présent du diocèse, par M. G. Darboy, vicaire général de Paris. *Paris*, 1856, in-8, br.

Livre également intéressant pour les origines des établissements religieux du diocèse.

1233. **Histoire de la ville et de tout le diocèse de Paris,** tome 1er, seconde partie, contenant les églises de cette ville et de ses faubourgs, qui sont réguliers ou monastiques, etc., etc., par M. l'abbé Lebeuf. *Paris*, 1754, in-12, veau marbré.

Les églises comprises dans ce vol. sont: St-Pierre et St-Paul, dite Ste-Geneviève, Ste-Geneviève-la-Petite, St-Etienne du Mont, St-Médard, l'abbaye St-Germain-des-Prés, St-Germain-le-Vieux, St-Sulpice, St-André, St Come, St-Laurent hors Paris, St-Lazare, St-Josse, N.-D. de Bonnes-Nouvelles, St-Martial, dit depuis St-Eloy, Ste-Croix de la Cité, St-Pierre des Arcis, St-Pierre aux Bœufs, St-Bond, St-Paul, Ste-Marguerite, St-Victor, St-Nicolas-du-Chard. Un poème français du XIIIe ou du XIVe siècle sur les rues de Paris est placé à la suite de ces descriptions.

1234. **Projets pour l'amélioration** et l'embellissement du 10e arrondissement, par Léon de Laborde, membre de la chambre des députés. *Paris*, 1842, in-8, de 30 pages, sur grand papier vergéi, n-4, plan et vue.

Projets utiles qui attendent leur exécution depuis près de 30 ans.

1235. **Pont-au-Change** (Mémoires relatifs aux propriétaires du). *Paris*, 1741, in-fol. de 44 pages. (En tout 5pièces.)

Des notions nombreuses sur l'incendie de l'ancien pont aux changeurs, qui était encore en bois, sa reconstruction, les privilèges des orfèvres qui l'accomplirent à leurs dépens, les usages pour les battants, auvants, enseignes, tels sont les points que ces pièces discutent et que l'on ne trouverait peut-être dans aucun autre livre.

1236. **Mémoire du chapitre de Paris,** au sujet de la juridiction spirituelle dans le faubourg Saint-Germain pen-

dant la vacance du siège. *S. l. n. d.*, (18e siècle) 53 pages in-fol.

Les recherches curieuses que comporte ce travail sont très-peu connues : elles n'offrent que plus d'intérêt par les nombreuses citations historiques qu'elles contiennent et seraient indispensables pour une étude topographique sur Paris, spéciale au commencement du siècle dernier.

1237. **Le desastre merveilleux** et effroyable d'vn deluge aduenu es fauxbours S. Marcel, les Paris, le huictiesme iour d'Auril, 1579, auec le nombre des mors et blesses, et maisons abbatue (*sic*) par ladicte rouine. *Paris, Jean Pinart*, 1579; br. in-8, de 8 p.

Réimpression extraite des *Archives curieuses de l'histoire de France.*

1238. **Relation** contenant ce qvi s'est passé Samedy dernier iour du mois au Faux-bourg S.-Marcel entre la Garde bourgeoise et les gens de guerre des princes. *Paris*, 1652, 8 pages in-4.

Pièce fort rare, donnant des détails curieux sur les déprédations causées à Paris par les gens de guerre, pendant les troubles de la Fronde.

1239. **Description historique des curiosités de l'Eglise de Paris**, contenant le détail de l'édifice, tant intérieur qu'extérieur, le trésor, les chapelles, les tombeaux, épitaphes, et l'explication des tableaux, etc., par M. C.-P.-G. *Paris*, 1763, in-12, veau marbré, planches.

Bel exemplaire de ce livre, que l'on ne rencontre plus que difficilement : son auteur est l'abbé de Montjoye, chanoine de Notre-Dame.

1240. **Description historique** de la basilique métropolitaine de Paris, par Gilbert. *Paris*, 1821, in-8, de 460 pages, dem.-rel. (*figures*).

Volume peu commun, omis par Quérard.

1241. **Cartulaire de l'église Notre-Dame de Paris**, publié par M. Guérard, membre de l'Institut de France, avec la collaboration de MM. Géraud, Marion et Deloye. *Paris, impr. de Crapelet*, 1850, 4 vol., in-4, cart., non rognés.

Ouvrage très-important, dont le prix de publication est de 48 francs, et faisant partie de la *Collection des documents inédits sur l'Histoire de France.*

1242. **Saint-André-des-Arcs**, (mémoire sur la cure de). *Paris*, 1733, 15 pages in-fol., notes manuscrites.

Sur le choix, que la *Nation de Picardie*, fondée en l'université de Paris, devait faire d'un curé pour cette paroisse.

1243. **Paroisse Saint-André-des-Arcs** et les hermites de Saint-Augustin, vulgairement appelés Grands-Augustins (mém. sur la). *Paris*, 1735, 10 p. in-fol.

Pièce des plus curieuses où les Grands-Augustins sont accusés de n'avoir

point voulu prendre part aux processions qui avaient alors lieu dans la paroisse.

1244. **L'église royale et paroissiale** de S. Barthélemy (mém. sur), 1750, 2 pièces en 38 pages in-fol.

L'union de ce prieuré à l'archevêché de Paris est le sujet de ces écrits, qui donnent l'historique de cette église depuis l'an 475 jusque vers le milieu du XVIII[e] siècle.

On y a joint : *Mémoire pour Guill. Lair, curé de l'égl. roy. de St-Barthélemy*, 1730, 4 p. in-fol. (relatif à la plainte portée contre ce curé, en raison des omissions considérables qu'il faisait dans le service divin.)

1245. **Sainte-Chapelle de Paris** (Mémoire et extrait des registres du conseil d'Etat sur la). *Paris, s. d.*, 21 pages in-fol.

Ces pièces concernent les fonctions et privilèges du trésorier, des chanoines et du chapitre de la St[e]-Chapelle, et relatent une foule de faits de beaucoup antérieurs à l'impression qui remonte au commencement du XVIII[e] siècle.

L'une d'elles fut écrite en faveur de l'abbé Pellegrin, Provençal, qui y avait été maître de musique pendant 25 ans.

1246. **Lettre à M. Auguste le Prevost**, sur le cœur de Saint-Louis, par A. Deville. *Rouen*, 1846, br. in-8.

1247. **Eglise collégiale de Saint-Etienne-des-Grès** (Mémoire judiciaire sur l'). *Paris*, 1730, 10 pages in-fol.

Le 1[er] acte cité dans cette pièce est daté de 1203.

1248. **Domine, non secundum** ou l'Amende honorable. Dénonciation de ce qui se passe tous les jours en l'église de Saint-Etienne-du-Mont. *Rome, de l'imprimerie du Vatican*, 1789, 16 pages in-8.

Très-rare.

1249. **Les offices propres de Sainte-Geneviève, patrone de Paris**, et de tovte la France, avec les offices et les oraisons propres des autres saints dont la feste se célèbre en l'église de cette sainte, ensemble les cérémonies et prières qui se font en la descente et procession de sa chasse et éloge ou abrégé de sa vie. *Paris*, 1667, in-12, v. br., tr. dor.

*L'éloge et les prières du salut et de la procession* forment deux opuscules distincts, ayant chacun leur titre et leur pagination séparés. Le 1[er] daté de 1675, se compose de 48 pages ; le 2[e] imprimé chez M. Coustelier, en 1698, en comprend 12.

Cette réunion est rare.

1250. **Office de sainte Geneviève, patrone de Paris** et du royaume, contenant ce qui se dit aux fêtes solemnisées dans l'abbaye royale de Sainte-Geneviève-du-Mont à Paris. *Paris*, 1765, fort vol. in-12, veau m., fig.

1251. **Saint-Germain l'Auxerrois** (Mémoires, suppliques au roy, Consultations, etc. concernant l'église et le chapitre de).

*Paris*, 1733-43, 24 pièces composées de 381 pages in-fol., et 1 pièce de 26 pages in-4.

Réunion précieuse de pièces rares, qui constituent l'histoire la plus complète de cette église, l'une des plus anciennes de Paris.

Nous ne signalerons parmi elles que 1° l'*Inventaire des titres produits par le chapitre* ; document de la plus haute importance par les actes nombreux et les dates qui y sont cités ; 2° une *consultation*, en 32 pages également pleine de faits et de dates ; et 3° une autre *consultation sur le doyenné de St-Germain-l'Auxerrois*, laquelle remonte jusqu'à sa fondation qui eut lieu au VI[e] siècle par le roi Childebert.

1252. **Eglise de Saint-Hippolyte de Paris**, au faubourg Saint-Marcel (Mémoires concernant l'). *Paris*, 1748, 2 pièces de 34 et 35 pages in-fol.

La 34[e] page de la 1[re] pièce se termine par la liste des noms et qualités des marguilliers de cette paroisse ; nous y remarquons Jean de Jullienne, chevalier de l'Ordre de St-Michel, Sébastien Leclerc, peintre ordinaire du roy, Pierre de Chavanne, autre peintre ord. du roy, Pierre de Neumaison, entrepreneur des ouvrages de la Chine, pour le roy, dans la tapisserie des Gobelins, Mathieu Montmerqué et J.-B. Belanger, tapissiers ord. du roy aux Gobelins, etc.

La 2[e] pièce fut composée à la requête de J.-B. Martin, peintre du roi, Jean Audran, graveur ord. du roy, Charles Chastelain, peintre ord. du roy, Et. le Blond et Michel Andran, tapissiers ord. du roy, Mich.-Rob. Hallet, orfèvre ord. du roy, etc.

Tous ces personnages, attachés aux Gobelins, et dont les noms sont généralement restés fort connus dans les arts étaient Marguilliers de St-Hippolyte. Ces documents ont donc l'avantage de conserver les noms des principaux artistes qui enrichissaient alors la célèbre manufacture de leurs travaux.

1253. **Essai** d'une histoire de la Paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie, où l'on traite l'origine de cette Eglise, de ses antiquités ; de *Nicolas Flamel* et *Pernelle* sa femme, et de plusieurs autres choses remarquables. Par M. L**. V**. *Paris*, 1758, in-12, broché (*sans plans*).

L'abbé Villain est l'auteur de cette intéressante monographie, pleine de documents fort anciens.

1254. **Histoire critique de Nicolas Flamel** et de Pernelle sa femme, recueillie d'actes anciens. Par M. L. V***. *Paris*, 1761, in-12, veau fauve, filets, figures.

Bel exemplaire de ce volume rare, qui se joint ordinairement au précédent et dont l'auteur est également l'abbé Villain.

1255. **L'hôpital et l'église de Saint-Jacques** (Mémoires sur). *Paris*, 1732 à 1735, 12 pièces formant 275 pages in-fol. et in-4.

Sommaire : 4 arrêts rendus de 1674 à 1727. — Histoire de la fondation primitive. — Noms des fondateurs depuis 1298 jusqu'en 1713 (fort curieuse liste chronologique, composée de 5 pages gr. in-fol.) — Lettres patentes accordées par Louis XV, le 15 avril 1734, et une foule d'autres renseignements des plus importants pour l'histoire de ces établissements.

1256. **Cure de S. Jean en Greve de Paris** (9 mémoires

sur la). *Paris* (1743-1744). En tout, 172 pages in-fol. (*plusieurs notes addit. manuscrites du temps*).

1257. **Testament spirituel** de messire Jean-François Lenet, prestre et curé de la paroisse de Saint-Landry de Paris. *S. l.*, 1740, pet. in-4 de 14 p. (*titre racc.*).

Rare.

1258. **Abrégé de la vie de Monsieur Levier,** prêtre habitué de la paroisse de Saint-Leu, mort en 1733. — Relation du miracle opéré en la personne de Marie Grognat, etc. *S. l.*, 1734, in-4 de 12 pages.

Le prêtre Levier était né à Senlis en 1677.

1259. **Cure de la Magdeleine de la Ville-l'Evêque** (Mém. sur). *Paris*, 1735. 56 pages in-fol. formant 4 pièces.

1260. **Cantiques spirituels,** sur le miracle arrivé le 31ᵉ may 1725, jour de la Fête du S. Sacrement, à la Procession de Sainte Marguerite, au faubourg de Saint-Antoine, à Paris. En faveur d'Anne Charlier, épouse du sieur de la Fosse, maître-ébéniste. *Paris*, 1726, in-12 de 20 p., curieux portrait d'Anne Charlier, in-fol. du XVIIIᵉ siècle, ajouté.

Très-rare. Le cantique 2 est dirigé *contre les prétendus réformez ;* le 3ᵉ *contre les immodesties* qui se commettent dans les églises.

1261. **Paroisse et chapelle de Sainte-Marguerite** au faux-bourg Saint-Antoine (factum et mémoire sur la). 1739, 2 pièces in-fol., formant 24 pages.

On trouve dans ces pièces l'origine de cette chapelle et des détails historiques, forts intéressants pour le quartier du faubourg Saint-Antoine.

1262. **Saint-Martin et Saint-Nicolas des Champs** (mém. sur les prieuré et paroisse de). *Paris*, 1719-1720, 4 pièces in-fol. composées de 43 pages.

L'exposition des titres du prieuré se trouve dans la 1ʳᵉ des pièces et commence à sa fondation en 1060.

Tous ces documents ont été publiés là à cause de la propriété d'un terrain intermédiaire entre les deux murs de Saint-Martin et de Saint-Nicolas.

Les indications nombreuses de rues et propriétés qui se remarquent dans ces pièces ne sont pas sans intérêt pour l'histoire de ce quartier.

1263. **Compte** que rend Jean-Bapt. Véron, mᵈ Drapier. Bourgeois de Paris à très-haut et très-puissant Seigneur Monseigneur Louis-François-Armand Duplessis, Duc de Richelieu et de Fronsac, etc., à Jean-Bapt.-Jos. Parent, Ecuyer, Conseiller du Roy, à Louis-Denis Hanoque, mᵈ Epicier, Bourgeois de Paris, et à Mᵉ Jacques Siluestre, tous marguilliers de l'œuure et fabrique de l'église royalle et paroissialle de Saint-Paul à Paris, de l'administration que ledit Véron a eue des biens et reuenus dudit œuure pendant l'année 1732. Arrêté le 17 sep. 1735. In-fol., v. br.

Important manuscrit, revêtu des signatures autographes des marguilliers,

désignés ci-dessus. Il offre une liste des possessions de l'église Saint-Paul, et de fort curieux détails sur les dépenses occasionnées soit pour le clergé qui y était attaché, soit pour l'entretien de l'édifice.

1264. **Canonicat de Saint Thomas du Louvre** (5 pièces sur le). *Paris*, vers 1705. Le tout formant 18 p. in-fol. et 4 in-4.

Messire Pierre de Santeuil avait été pourvu de ce canonicat, rendu vacant par son décès, arrivé en 1704 ; la possession de ce bénéfice occasionna alors une grave contestation entre Messire Thomas de Bragelongne, abbé de Saint-Michel de Luzay de Boisaubry et plusieurs autres ecclésiastiques : c'est à ce sujet qu'ont été imprimées les pièces ci-dessus.

1265. **Histoire des saincts,** papes, cardinavx, patriarches, archevesqves, Evesqves, Doctevrs de tovtes Facultez de l'V-niversité de Paris, et autres hommes Illustres, qui furent Su-périeurs ou *Religieux du Conuent de S. Iacques de l'Ordre des Frères Prescheurs à Paris*. Par Fr. Antoine Mallet, de Rennes, du même ordre. *Paris, Iean Branchv*, 1634, 2 parties en 1 vol. in-8, vél.

Fort rare.

1266. **Capitvlvm generale sacri ordinis Clvniacensis,** anno 1676. *S. l.* (*Paris*), 1676, in-4 de 24 p.

Procès-verbal de l'assemblée générale de l'ordre de Cluny qui se tint au couvent de Cluny à Paris : on y remarque aussi plusieurs listes de religieux.

1267. **Histoire de l'abbaye royale de Saint Germain des Prez.** Par Dom Bouillard, bénéd. de la cong. de Saint-Maur. *Paris*, 1724, in-fol., veau marb., belles planches.

Bon exemplaire, sur grand papier, d'un ouvrage fort estimé.

1268. **L'abbaye royale de S. Antoine des Champs lès Paris** et la communauté de Saint-Michel (Mém. sur). *Paris, impr. v^e Paulus-du-Mesnil, s. d.* (1^re moitié du XVIII^e siè-cle). In-fol. de 8 p.

Contient l'origine des possessions de ces communautés dans le faubourg Saint-Antoine et l'acquisition de diverses propriétés faites par elles à Paris.

1269. **Religieux de Sainte-Geneviève et de Saint-Au-gustin, congrégation de Sainte-Croix** (3 mémoires). *Paris*, 1740, 71 pages in-fol.

L'une de ces pièces, intitulée : *Mémoire sur l'état des religieux de Sainte-Geneviève*, retrace l'histoire de cet ordre depuis les temps les plus reculés.

1270. **Chapitre de Saint-Benoît,** et ses possessions dans la ville de Paris depuis le 17 août 1357 jusqu'au XVIII^e siècle, par ordre chronologique (mém. sur le). *Paris*, 1741, 31 p. in-fol.

L'indication des acquisitions et locations que ce chapitre fit dès le XIV^e siè-cle dans les rues Pierre-Sarrazin, Hautefeuille, des Deux-Portes, de la Harpe, etc. ; la nomenclature de divers édifices qui existaient à cette époque dans ces quartiers peuvent être d'une grande utilité pour les recherches et donnent à ce mémoire une grande importance.

1271. **Mémoire pour les religieux de la Charité**, contre le premier chirurgien du Roy. *S. l.*, 1759, in-4 de 112 p. — Autre mémoire pour les mêmes. *Paris*, 1762, 63 p. in-4. En tout 2 pièces.

L'histoire complète de l'établissement de cet ordre à Paris, est contenue dans ces deux écrits, où sont aussi renfermés les indications les plus circonstanciées sur son origine et les villes de France et de l'étranger dans lesquelles il se fixa également.

1272. **Benedictins anglois de la maison de Saint-Edmond, fauxbourg Saint-Jacques**, à Paris (Mémoires sur les), 1745. 96 pages in-fol. En tout 4 pièces.

L'histoire de l'établissement des religieux anglais à Paris, et de leur accroissement successif jusqu'au XVIIIe siècle sont, pour ainsi dire, l'un des principaux objets de ces mémoires.

1273. **Mémoire** concernant les Pères de l'Oratoire des Maisons d'Effiat et de l'Institution de Paris. *Paris, s. d.* et 1746, 11 et 28 pages in-fol.

Détails historiques sur l'établissement de cette congrégation en France ; la protection que lui accorda Marie de Médicis, et les fondations qu'elle fit à Paris, etc.

1274. **Les religieux Feuillans du couvent de St-Honoré** (mémoire sur). *Paris*, 1759, 12 p. in-4.

Le style de cet opuscule se ressent des idées philosophiques qui germaient à cette époque : les religieux y sont fort maltraités.

1275. **Séminaire des Missions étrangères**, établi à Paris, rue du Bacq (mémoire sur le). *Paris*, 1764, in-4 de 152 p.

Plusieurs missionnaires d'Amérique ont rédigé ce mémoire qui est un historique des plus complets du célèbre établissement qu'ils ont à Paris, et des fondations que cette congrégation forma au Canada.

1276. **Compte rendu à l'Assemblée nationale** par les députés du bureau de la ville de Paris (*Bailly et autres*). Le 10 mars 1790. *Paris, impr. nat.*, 1790, in-8 de 15 p.

Document fort intéressant pour l'histoire de la suppression des maisons religieuses de Paris pendant la Révolution.

1277. **La Cavalcade royale**, contenant la reueüe generale de Messieurs les Colonels, et Bourgeois de Paris faite au Parc de Vincennes en presence du Roy, et de la Reyne, pour la disposition de leurs magnifiques Entrées dans leur bonne Ville de Paris. *A Paris, J.-B. Loyson*, 1660, in-4 de 8 pages.

1278. **Description de l'Arc de la place Davphine.** Présenté à Son Eminence. *Paris, Pierre le Petit*, 1660, in-4 de 20 pages.

Avec une belle planche dessinée par Le Brun et gravée par Chauveau, représentant l'Arc dont cet opuscule offre la description.

1279. **Description des Arcs de triomphe,** esleues dans les places Publiques pour l'Entrée de la Reyne. Auec la véritable explication en Prose, et en Vers des Figures, Ouales, Termes, Portiques, Deuises, et Portraits, qui sont tant aux Fauxbourgs que Porte S. Antoine, Cymetière S. Jean, Pont Nostre-Dame, Marché Neuf, Place Dauphine, etc. Et l'Ordre que leurs Majestez obserueront dans leur Marche depuis Vincennes jusques au Louvre. *Paris, Jean-Bapt. Loyson,* 1660, in-4 de 24 pages.

1280. **Les devises générales** et particvlières des tableaux, figvres en relief, Plates-Peintures, et Medailles qui sont aux Portes et Portiques des Arcs de Triomphe, éleuez à la gloire de Lovis XIV, et de Marie Terese d'Avstriche, aux Faux-bourg et Porte S. Antoine, Cymetière S. Jean, Pont Nostre-Dame, Marché-neuf et place Dauphine. Le tout fidelement expliqué et traduit en Vers et en Prose. *Paris, Jean-Bapt. Loyson,* 1660, in-4 de 20 pages.

1281. **L'explication générale** de tovtes les peintvres, statves et tableavx des Portiques et Arcs de Triomphe, dressés pour l'Entrée du Roy et de la Reyne: Tant au Fauxbourg et Porte Saint Antoine qu'aux places Publiques, Pont Nostre Dame, Marché-Neuf. Avec l'explication des Devises de la belle et magnifique Pyramide de la Place Dauphine; et de son Amphithéatre, et la Marche de leurs Majestés depuis Vincennes jusques au Louvre. *Paris*, *Cardin Besongne*, 1660, in-4 de 15 pages.

1282. **La liste générale** et particvlière de Messieurs les Colonels, Capitaines, Lieutenants, Enseignes, et autres Officiers, et Bourgeois de la Ville et fauxbourgs de Paris; avec l'ordre qu'ils doiuent tenir dans leur marche, et dans les autres Ceremonies qui s'obserueront à l'Entrée Royale de leurs Majestés. Ensemble les noms, qualitez, et quartiers des Colonels; Avec les liurées qu'ils doiuent faire porter a chacune de leurs Compagnies. *Paris*, *Jean-Baptiste Loyson*, 1660, in-4 de 8 pages. (*Très-rare.*)

Monsieur d'Aligre, conseiller d'État, termine la liste des colonels : cette pièce apprend qu'il avait pouvoir sur tout le quartier St-Honoré.

1283. **La magnifiqve et svperbe Entrée du Roy** et de la Reyne, en la Ville de Paris. *Paris, le* 3 *septembre* 1660, 32 pages in-4.

C'est le n° 103 du *Bureau d'Adresse* : la pagination est 785 à 816.

1284. **Novvelle relation** contenant la royalle entrée de levrs Maiestez, dans levr bonne ville de Paris. Le vingt-sixiesme Aoust 1660. Auec vne exacte et fidele recherche de toutes les Ceremonies qui se sont obseruées, tant dans la marche du

Roy, de la Royne, et de toute la Cour, etc. *Paris*, 1660, 24 pages in-4.

Pièce rare, qui contient aussi les noms des princes, ducs, pairs, maréchaux de France, seigneurs et autres personnages qui se trouvèrent à cette fête.

1285. **Ordre general** et particvlier de la marche qvi doit estre observée dans les trois iours consecutifs pour l'Entrée de leurs Majestez dans leur bonne Ville de Paris, par Messieurs du Clergé, par Messieurs des Cours Souveraines, Messieurs les Preuost des Marchands, Echeuins et Bourgeois de ladite Ville, Preuost de l'Isle, Cheualier et Lieutenant du Guet, etc. Avec la Description des Superbes appareils de la Cour, et des Magnificences de la Milice Bourgeoise. *Paris*, 1660, 11 pages in-4 (*très-rare*).

1286. **La Pompe et Magnificence** faite av Mariage dv Roy et de l'Infante d'Espagne. Ensemble les Entretiens qvi ont esté faits entre les deux Roys, et les deux Reynes dans l'Isle de la Conférence ; et relation de ce qvi s'est passé, mesmes après la Consommation. *Paris, Jean Prome*, 1660, in-4 de 15 pages.

1287. **Relation** de tovtes les particvlaritez qvi se sont faites et passées dans la célèbre Entrée du Roy et de la Reyne, avec l'ordre de la Marche du Clergé et des Cours Souueraines. Ensemble la Magnifique Pompe des Seigneurs et de toute leur suitte : Et toutes les Ceremonies du Te Deum. *Paris, Jean-Baptiste Loyson*, 1660, in-4 de 16 pages.

Toutes ces pièces sont rares et recherchées : plusieurs d'entr'elles sont restées inconnues au P. Lelong et à ses continuateurs.

1288. **Relatione delle solenni Entrate fatte a Fontanablo**, e successiuamente *in Parigi* Dall Eminentissimo Sig. Card. Chigi Legato à Latere di Sua Santità alla Maesta Christianissima. *In Bologna*, 1660, in-12, br.

Relation fort rare de l'entrée à Paris du cardinal Chigi.

1289. **L'ordre, la marche et les cérémonies** qui s'observeront dans la fête nationale, qui sera célébrée au Champ de Mars, à l'occasion du Pacte fédératif, formé par toutes les gardes nationales et les troupes de ligne du royaume, le 14 juillet 1790, jour de l'anniversaire de la prise de la Bastille. *Paris, impr. du Journal gratuit, s. d.*, in-8 de 8 p. — Détails de la fête nationale du 14 juillet 1790, arrêtés par le roi. Préparatifs, ordre et marche, description du cirque élevé au Champ de Mars, cérémonie du serment civique, repas. *Paris, Garnery, s. d.*, in-8 de 8 p.

Deux pièces rarissimes.

1290. **Recueil général des anciennes lois françaises.** Fin du règne de Charles VI et commencement du règne de

Charles VII, publiés par Isambert et Decrusy. *Paris*, 1825, in-8, br.

Tome 8 comprenant les années 1401 à 1437 et où l'on trouve des actes curieux sur Paris, tels que les ordonnances sur la juridiction du prévôt des marchands et échevins, l'établissement de plusieurs offices pour la surveillance des ports et marchés de la ville, en fév. 1415 (146 pages), les filles publiques en 1424, les priviléges des bourgeois, le Châtelet et l'administration de sa justice, les anciens priviléges de la ville et de l'université, les lettres d'anoblissement de la famille de Jeanne d'Arc, et la sentence qui la condâmne à être brûlée vive, diverses pièces sur le Dauphiné, etc.

1291. **Jacobi Capelli Parrhisiensis,** in Parrhisiensium Laudem oratio Pictauis habita. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1517), in-4, vél.

Opuscule de la plus grande rareté, composé de 10 feuillets non chiffrés : la marque de Jean Petit se voit sur le titre.

On trouve relié à la suite : *J. Capelli fragmenta*, 69 ff. chiff. et 6 non chiffr.

1292. **Moyens faciles et necessaires** pour la garde, seureté et Police de la ville et Faubourgs de Paris : La leuée et subsistance de ses Troupes : Et ouuerture de ses passages tant par eaüe que par terre. *Paris*, 1649, in-4 de 8 pages (*rare*).

1293. **La reqveste à nos seignevrs de la covr de Parlement,** pour estre exemptez de payer aux Propriétaires des maisons, le terme de Pasques ; *s. l.*, 1649, 4 pages. — Arrest de la Cour de parlement, pour la descharge entière des loyers des Maisons, des quartiers de Pasques en la Ville et Faux-bourgs de Paris. *Paris*, 1649, 8 p. — Arrest de la Covr de parlement (portant confirmation du précédent). *Paris*, 1649, 4 p. — Arrest de la covr de parlement, pour la diminution des loyers des Maisons dans la Ville et Faux-bourgs de Paris. *Paris*, 1649, 5 p. — Arrest de la Cour de Parlement par lequel deffenses sont faites d'exercer la Sentence du Lieutenant ciuil, portant condamnation de payer le terme de Pasques. *Paris*, 1649, 8 p. En tout 5 pièces in-4.

Réunion de pièces aussi rares que curieuses.

1294. **Déclaration du roy,** par laqvelle sont donnez six jours aux habitans de Paris pour rentrer dans leur deuoir. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1649), in-4 de 8 pages.

1295. **Jugement à mort** en dernier ressort, rendu par Monsieur Herault, lieutenant général de police de Paris (*contre Deschauffours*), 1726, placard d'une page in-4.

Pièce rare.

1296. **Noms, qualitez et armes des Gouverneurs,** capitaines et lieutenans généraux de la ville, prévôté et vicomté de Paris, par Chevillard, in-fol. br. (*Blasons découpés et remontés anciennement.*)

Recueil rare de blasons entièrement gravé vers le milieu du siècle dernier.

1297. **Relation et procès-verbal** de la réception de monsieur le Marquis de Ségur, en la charge de prevôt de Paris le 7 février 1755. *S. l.*, in-fol. de 12 pages.

Très-rare.

1298. **Mémoire pour les conseillers du roi,** Commissaires-Enquêteurs-Examinateurs au Châtelet de Paris en réponse à un mémoire des prevost de Paris, Lieutenans Civil, Criminels, Particuliers, et Conseillers du Châtelet de Paris. *Paris*, 1762, in-4 de 256 p.

Volume important et rare, d'une grande utilité pour l'histoire des fonctionnaires municipaux de Paris.

Les recherches curieuses, qui y sont contenues, remontent bien avant le XIIIe siècle.

1299. **Mémoire lu à l'assemblée publique de l'académie Royale des sciences,** le samedi 13 novembre 1762, par M. Deparcieux. *Paris, imprimerie royale*, 1764, 65 pages in-4. — Second mémoire sur le projet d'amener à Paris la rivière d'Yvette. *S. l. n. d.*, 34 pages in-4. — *Troisième mémoire* sur le projet d'amener l'Yvette à Paris, lu dans les assemblées particulières de l'académie des sciences, de l'année 1767, par M. Deparcieux. *Paris, imp. royale*, 1768, 5 pages in-4. — *Mémoire*, lu à la rentrée publique de l'académie royale des sciences, le 15 novembre 1775, sur les moyens de conduire à Paris une partie de l'eau des rivières de l'Yvette et de la Bièvre ; par M. Perronet. *Paris, imprimerie Royale*, 1776, 24 pages in-4, le tout formant, avec 2 plans, un volume in-4, broché.

Réunion de projets d'un vif intérêt pour l'histoire des travaux hydrauliques exécutés dans la ville au XVIIIe siècle.

1300. **Étrennes françoises,** dédiées à la ville de Paris, par l'abbé de Petity. *Paris*, 1766, in-4, br.

Avec 2 planches d'écussons. Chacune des remarquables gravures qui s'y trouvent, en outre, sont de Saint-Aubin et Gravelot et ont rapport à divers monuments de Paris.

1301. **Le Citoyen désintéressé,** ou diverses idées patriotiques, concernant quelques Etablissemens et Embellissemens utiles de la Ville de Paris ; par M. Dussausoy. *Paris*, 1767, 2 vol. in-8 brochés, figures.

Ouvrage rare, dans lequel l'auteur expose divers projets qui, pour la plupart, ont été réalisés dans ces derniers temps, tels que l'agrandissement des Halles, le déblaiement de la Colonnade du Louvre, l'achèvement du Louvre et des Tuileries, la restauration de l'Hôtel-Dieu. On y remarque aussi un long essai historique sur le Louvre, le projet d'en faire un Hôtel-de-Ville, etc.

1302. **Mémoire historique et critique sur la Topographie de Paris.** On y fait la critique de l'*Histoire de l'Emplacement de l'ancien Hôtel de Soissons*, par M. Terras-

son, et de sa *Dissertation* sur l'Enceinte de la Ville par Philippe-Auguste, etc., (*par Bouquet*). *Paris*, 1771, in-4, broché.

Ouvrage rare et important, dont l'auteur était le neveu du célèbre bénédictin, qui publia la grande collection des ***historiens des Gaules***.

1303. **Les loix des batimens,** suivant la coutume de Paris, par Desgodets, architecte du Roi avec les notes de Goupy. *Rouen*, 1787, in-8, rel. pl. anc.

Les pages 284 à 315 de cette édition contiennent un Etat des bornes de la ville et des fauxbourgs de Paris, avec les noms des propriétaires des maisons contre lesquelles elles étaient posées, celles des rues, etc. ; renseignements qui ne sont pas sans utilité pour la topographie de la ville au XVIII<sup>e</sup> siècle.

1304. Le même ouvrage. 1776, in-8, rel. pl.

Cette édition contient aussi l'état des bornes de la ville.

1305. **Etat militaire des forces des Parisiens,** du plan de défense pour la ville de Paris, en cas de siège, par un vieil invalide, natif de Paris. *S. l.*, 1789, in-8, de 8 p.

Très-rare.

1306. **Réflexions** sur l'intérêt de la ville de Paris dans la division du royaume en départemens, par Duport, député de la ville de Paris. *Paris, Leclere, s. d.* (1792 ?), in-8 de 16 pag., broché.

Rare et curieux opuscule que la ***France littéraire*** a omis.

1307. **Rapport** fait au nom du Comité de salut public par Barère sur les événements de Paris, du 9 thermidor l'an II de la République. *Paris, impr. nat.* 4 p. in-8.

1308. **Rapport fait au nom du Comité du salut public,** sur la suite des évènemens au siège d'Ypres, et sur les monumens nationaux environnans Paris, par Barrère. Séance du 13 Messidor, l'an II. *Paris, imp. nationale, s. d.*, 4 p. in-8, broché.

Pièce importante dans laquelle il est proposé de changer les anciennes dénominations des barrières de Paris, de les convertir en bâtiments nationaux, et d'y graver en bronze les faits les plus remarquable de la Révolution.

1309. **Prospectus de la seconde loterie de maisons, batimens et meubles nationaux,** établie en vertu des décrets de la convention nationale, des 29 germinal et 8 prairial, an troisième. *Paris, de l'imprimerie des administrations nationales, an III*, 37 pages in-fol., br.

Pièce d'une insigne rareté dont un exemplaire s'est vendu 50 fr. à la vente de Ch<sup>er</sup> de B...

Pour l'histoire de la ville de Paris et celle de la noblesse pendant la Révolution, c'est là un de ces documents curieux et qu'il est toujours utile de consulter lorsque l'on traite cette époque.

La République, ayant fait main basse sur les hotels de la haute aristocratie parisienne, ainsi que sur les objets d'art précieux appartenant à la couronne ou aux émigrés et se créant ainsi de nouvelles ressources pécuniaires, mit le

tout en loterie, à l'aide d'un million de billets, de 100 fr. chacun, dont un spécimen se trouve à la fin du prospectus.

Parmi les familles dont les hôtels furent dispersés de la sorte, nous remarquons celles d'Aligre, Périgord, Brissac, Maupeou, Broglie, Montmorency, Juigné, Vaubecourt, Revel, Daisne, La Rochefoucault, Etienne, Nedonchel, Luxembourg, Rougé, Lefebvre d'Amécourt, etc., etc.

1310. **Inscriptions françaises et latines,** proposées pour divers monuments de Paris, par Ant.-Rom. Dubos maire du 12e arrondissement de Paris. *Paris,* 1810, in-4, cart., non rogné.

Cette édition, la dernière et évidemment la plus complète, est restée inconnue à Quérard.

1311. **Le Bonhomme, ou nouvelles observations sur les mœurs parisiennes au commencement du XIXe siècle,** par M. de Rougemont, 2e édition, ornée de gravures et vignettes. *Paris,* 1818, in-12, cart.

1312. **Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine,** recueil de tableaux dressés et réunis d'après les ordres de M. le Comte de Chabrol, préfet du département. *Paris, imprimerie royale,* 1826, in-4, broché.

Travail considérable, l'un des plus utiles à consulter pour la comparaison du mouvement parisien actuel avec celui de la Restauration sous le rapport de la topographie, de la population, des institutions civiles, de l'agriculture, de l'industrie, des manufactures et du commerce.

1313. **Recherches statistiques,** sur la ville de Paris et le département de la Seine. Année 1828, 2e édit. *Paris, impr. roy.,* 1833, in-4, br.

1314. **Paris municipe,** ou tableau de l'administration de la ville de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Par Alex. de Laborde. *Paris, Didot,* 1833, in-8, br., tableau.

1315. **Relevé général des Objets d'arts** commandés, depuis 1816 jusqu'en 1830, par l'administration de la ville de Paris, et indication des lieux où ils sont placés, par Jos.-Aim. Grégoire. *Paris,* 1833, in-8, br.

Travail curieux.

1316. **Mémoire** sur la nécessité où se trouve le gouvernement de la république française d'arrêter, dès à présent, pour la ville de Paris, un programme de travaux d'intérêt général, par Mauduit, architecte. *Paris, Didot,* Février 1849, in-4, demi-rel.

Relié avec l'opuscule intitulé : Observations sur divers travaux d'intérêt général projetés par la ville de Paris par le même. *Paris,* 1849-1851, 21 pages lithographiées (avec un plan).

1317. **La police de Paris dévoilée,** par Pierre Manuel,

l'un des administrateurs de 1789, *avec gravure et tableaux. Paris, an II*, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel., non rogné.

C'est, suivant la *Biographie universelle*, un répertoire de scandale et de méchanceté, où les révolutionnaires allèrent chercher des calomnies contre le gouvernement du roi et contre la religion.

1318. **Histoire secrète et publique de la police, ancienne et moderne,** par Louis Lurine, édition illustrée par MM. Staal, Bertall, Célestin Nanteuil, etc. *Paris*, 1847, 2 parties en 1 vol. gr. in-8, br. Curieuses figures noires et coloriées.

1319. **Biographie des commissaires de police** et des officiers de paix de la ville de Paris, suivie d'une notice sur la police centrale, militaire, du château des Tuileries, de la garde royale, de la place, des alliés, les inspecteurs de police, les prostituées de la capitale, Vidocq et sa bande. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel., non rogné.

Livre curieux composé par Guyon.

1320. **De la prostitution dans la ville de Paris,** considérée sous le rapport de l'hygiène publique, de la morale et de l'administration, ouvrage appuyé des documents statistiques puisés dans les archives de la préfecture de police avec cartes et tableaux, par A. J. B. Parent-Duchatelet. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, br., port.

1321. — Le même ouvrage, 3e édition, complétée par des documents nouveaux et des notes par MM. A. Trebucher et Poirat-Duval, avec cartes et tableaux. *Paris*, 1857, 2 forts vol. in-8, br., portrait de l'auteur.

1322. **Collection** de 8 plans de Paris, tirés du *Traité de la Police* de Delamarre, dessinés et gravés en 1705, par A. Coquard, grand in-fol.

Très-rare. Ces planches représentent Paris dans ses divers accroissements, depuis Jules-César jusqu'à Louis XV.

1323. **Plan de Paris** commencé l'année 1734, dessiné et gravé sous les ordres de messire Michel Etienne Turgot, prévost des marchants, etc. Achevé de graver en 1739. Levé et dessiné par Louis Bretez, gravé par Claude Lucas et écrit par Aubin. Grand in-fol., maroquin rouge, dent., tr. dor., (*aux armes de la ville de Paris*.)

Très-bel exemplaire en ancienne reliure.

Immense panorama, l'un des plus curieux documents qui nous restent sur le vieux Paris, qui disparaît de jour en jour. Tout y est représenté, monuments ou maisons particulières, rues, places, quais, boulevards, etc. : les épreuves sont du premier tirage.

1324. **Plan de Paris divisé en 12 municipalités,** subdi-

visée chacune en 4 parties, dessiné par C*****, gravé par Bonisselle. *Paris*, 1798, plan grand in-plano, monté sur toile.

Cet immense plan est fort rare : il mesure en hauteur 1 m. 10. c. et en largeur 1 m. 57.

1325. **Plan de Paris,** avec détails historiques de ses agrandissemens et de ses embellissemens, depuis Jules César jusqu'à nos jours. L'indice des principaux monuments et établissemens publics, tant anciens que nouveaux qui sont établis dans cette vaste cité. *Paris*, 1803-1807, in-4, cart., 4 plans coloriés.

1326. **Révolution de Paris, 1830. Plan figuratif des barricades** ainsi que des positions et mouvements des citoyens armés et des troupes pendant les journées des 27, 28 et 29 juillet, fait en autographie, dressé et publié par Charles Motte, d'après le livre et les notes communiquées par L. Dupré, architecte et inspecteur voyer de la ville, 12 feuilles-in-folio de double grandeur, avec couverture imprimée.

Collection curieuse et aujourd'hui fort rare, permettant de suivre la révolution de juillet à Paris dans tous les quartiers : les fusillades et canonnades y sont indiquées à l'aide de traits rouges, les barricades par des barres jaunes et les diverses troupes par les couleurs propres à chacune d'elles.

## *Mémoires et statuts des anciennes corporations d'Arts-et-Métiers de la ville de Paris.*

Voir aussi au Lyonnais, la collection de statuts des communautés d'Arts-et-Métiers de Lyon).

1327. **Six corps des marchands de Paris** (Mémoires sur les). *Paris, s. d.*, (XVIIIe siècle) in-fol. de 6 pages.

1328. **Apothicaires, épiciers et les démonstrateurs du cours de chymie** (Mémoire pour les maitres et gardes du corps des marchands). *Paris, Didot*, 1764, 58 pages in-4, dérel.

Procès très-curieux.

1329. **Maitres Boisselliers** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1760, 12 pages in-4.

1330. **Bonnetiers et teinturiers** (Mémoire concernant les gardes des corps des). *Paris*, 1761, 13 pages in-fol.

Procès avec les Mes Teinturiers, qui fait connaître la date de l'introduction en France de la fabrication des bas au métier, ainsi que le nom de celui qui importa cette industrie par ordre de Colbert.

1331. **Bouchers de Paris** (Mémoires sur la Communauté des marchands). *Paris*, 1759, 2 pièces de 8 et 10 pages in-fol.

Pièces relatives à des questions de police spéciale à ce corps d'état.

1332. **Statuts, Priviléges,** Ordonnances et Règlemens de la Communauté des Maistres Boulangers de la Ville, Faubourgs et Banlieue de Paris. *Paris*, 1757, in-12, dérel.

Très-rare.

1333. **Ordonnance de police,** par laqvelle il est enioint à tous les boulangers, tant de gros que de petit pain, d'y mettre leur marque, et le nombre de liures qu'il pesera : Comme aussi il leur est fait défense de vendre la liure à plus haut prix qu'il n'est porté par la présente Ordonnance, sur les peines y mentionnées. *Paris*, 1649, br. in-4 de 4 pag.

Fort rare.

1334. **Mémoire,** concernant la Communauté des maîtres boulangers de Paris. *Paris*, 1745, 18 pages in-fol.

1335. **Denonciation contre les enarrheurs de bleds,** ou mémoire pour la communauté des maître boulangers de la ville et fauxbourgs de Paris, présenté au roi, le 19 février 1789. *S. l.*, 1789, in-8, br. de 24 pages.

Rare.

1336. **Statuts, ordonnances et reglemens** des Maîtres Bourreliers-Bastier (*sic*) et Hongroieurs de la Ville, Faubourgs et Banlieuë de Paris, tirés de leurs anciens Statuts d'un Registre écrit en parchemin, à eux accordés depuis et par Charles VI, jusqu'à Louis XV. *S. l.*, 1741, 55 pages in-12 (*Très-rare*).

Sur la page 57 se voient les marques de ces communautés, gravées sur bois.

1337. **Communauté des Maîtres Jurez Brasseurs de Bierre** à Paris (2 mémoires sur la). *Paris*, 1741, in-fol. de 14 pages.

Procès qui s'éleva entre les brasseurs de Paris et M. André de Saint-André, qui découvrit la façon de faire de la bière sans grain et obtint du roi un privilége auquel les brasseurs mirent opposition.

1338. **Communauté des Maîtres-Cartiers** de la Ville, Fauxbourgs et Banlieue de Paris (2 pièces). *Paris*, 1749 et 1756, 14 et 17 pages in-fol.

1339. **Communauté des Maîtres Chaircuitiers de Paris** (2 mémoires sur la). *Paris*, 1749, 22 pages in-fol.

On trouve dans cette pièce l'origine de la communauté des charcutiers qui date du XV[e] siècle, puis l'indication de divers actes que l'autorité fit dans la suite en leur faveur.

1340. **Chandeliers et Bouchers de la ville et fauxbourgs de Paris** (Mémoire, concernant les jurés et com-

munautés des Maîtres et Marchands). *S. l. n. d.* (1758). 19 pages in-4.

1341. **Maîtres et marchands** chaudronniers, forains auvergnats, dinandiers et batteurs de Paris (Mémoires sur la communauté des). *Paris*, 1758 et 1761, 4 pièces in-fol. et in-4 de 34 pages.

L'une des plus curieuses pièces de cette série est un procès entre les chaudronniers et les luthiers. Les premiers réclament contre ceux-ci le droit de faire des trompettes, des timballes et des cors de chasse.

Il y a là des détails fort intéressants sur la fabrication des instruments de cuivre au XVIII^e siècle.

1342. **Maîtres-Chirurgiens de Paris** (communauté des). *Paris*, 1743-1744, 4 pièces in-fol., formant en tout 63 pages.

Contestation entre les docteurs-Régents de la Faculté de médecine et les chirurgiens, avec l'historique de cette communauté depuis les époques les plus reculées.

1343. **L'artisan chrestien ov la vie dv Bon Henry**, maistre cordonnier à Paris, instituteur et svpérievr des Frères cordonniers et tailleurs, par M. Iean Antoine Vachet, prestre. *Paris, Gvillaume Desprez*, 1670, in-12, dérel.

Rare.

1344. **La Communauté des Cordonniers** (Mém. sur). *Paris*, 1755, 9 pages in-fol.

Les statuts de cette communauté ont été établis sous le règne de Charles IX, suivant ce mémoire, où sont encore mentionnés d'autres faits relatifs au même sujet.

1345. **Corroyeurs, Cordonniers et Tanneurs** (Mémoire concernant les communautés des Maîtres). *S. l.* (*Paris*), *s. d.* (XVIII^e siècle), 23 pages in-4.

1346. **Cuiseurs de Tripes** commis par la police en cette ville de Paris. (Mémoire sur les.) *Paris*, 1756, in-fol. de 24 pages.

Ce mémoire contient des renseignements curieux sur les usages de ce commerce à des époques fort éloignées.

1347. **Distillateurs, Marchands d'eau de vie de Paris** (Mémoire concernant la communauté des Maîtres.) *Paris*, 1758, 15 pp. in-4.

Avec l'indication de l'origine de la communauté, la date de la rédaction de ses statuts et plusieurs autres renseignements fort intéressants.

1348. **Maîtres et Gardes des Marchands-Drapiers**, des Marchands Merciers et des Maîtres Tailleurs de la ville

de Paris (Mémoire sur les). *Paris*, 1754, in-fol. de 46 pages (3 pièces).

Un tailleur des plus considérables de Paris, nommé Pissot, avait attiré sur lui l'attention des Mes Drapiers-Merciers qui, prétendant que les règlements de son état lui défendaient d'avoir une aussi grande quantité d'étoffes en magasin, firent pratiquer une saisie dans son établissement.

Le Sr Pissot fut alors obligé de prouver que ces étoffes ne lui appartenaient pas et n'étaient chez lui que par l'envoi de ses clients pour leurs habillements personnels, dont la liste jointe aux mémoires, contient les noms de MM. le prince de Beauvau, le comte de Coligny, de Bourg-en-Bresse, le lieut.-gén. Chevert, divers souverains et membres de familles régnantes, des ambassadeurs, etc.

Ce document curieux fait connaître le faste de tous ces personnages à cette époque.

1349. **Maîtres et Gardes des corps des Marchands Épiciers Droguistes et Apoticaires de Paris** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1742, 22 pages in-fol. (2 pièces).

On y a joint 1° un mémoire pour la même communauté contre celle des tonneliers de la ville, 1758, 10 pag. in-fol.

2° Trois mémoires pour et contre la même communauté et les directeurs des Arts de peinture et sculpture de l'Académie de St-Luc. *Paris*, 1760, 26 pages in-f. et in-4.

1350. **Communauté des Fayanciers** (Mémoire sur la). *Paris*, 1762, 20 pages in-fol.

1351. **Les Marchands de Fer de Paris** (Mémoire concernant). *Paris*, 1759, 10 pages in-fol.

1352. **Communauté des Maîtres et Marchands Fripiers** de la ville de Paris (Mémoire concernant la.) *Paris*, 1756, 6 pages in-fol.

1353. **Communauté des Maîtres et Marchands Fruitiers-Orangers à Paris** (Mémoires sur la). *Paris*, 1743-1759, 4 pièces formant ensemble 37 pages in-fol.

1354. **Communauté des Maîtres et Maîtresses**, Marchands et Marchandes Grainiers et Grainières, et la Communauté des Marchands Epiciers et Apothiquaires-Epiciers de la Ville et Fauxbourgs de Paris (Mémoire sur la). *Paris*, 1739, 16 pages in-fol.

1355. **Communauté des Maîtres horlogers de Paris** (Mém. sur la). 1751, 32 pages in-4.

Pièce rare, dont les pages 12 à 20 contiennent des anecdotes curieuses sur l'horlogerie, les diverses découvertes faites dans cet art dans le XVIIe et le XVIIIe siècle, etc.

1356. **Communauté des Maîtres Jardiniers-Fleuristes** de la Ville, Fauxbourgs et Banlieue de Paris (Mémoire sur la). *Paris*, 1741, 12 pages in-fol.

Relatif au droit qu'ils avaient depuis fort longtemps de débiter leurs marchandises dans les rues qui avoisinent les halles : avec des détails intéressants sur ces quartiers.

1357. **Officiers Jurez-Jaugeurs** de vins, de la Ville de Paris (Sentence des). *Paris*, 1714, 3 pages in-4.

Dirigée contre les révérends pères Chartreux de la ville.

1358. **Communauté des Lapidaires de Paris** (Mémoire sur la). *Paris*, 1753, in-fol. de 10 pages.

1359. **Communauté des Maîtres-Layetiers** (Mémoire sur la). *Paris*, 1750, 4 pages in-fol.

1360. **Recueil des statvts** et réglemens des marchands libraires, imprimeurs et relieurs de la ville de Paris. Par Bovchel. *Paris, impr. de Franç. Ivlliot*, 1620, in-4 de 72 pages.— Lettres patentes dv roy povr le réglement des Libraires Imprimeurs et Relieurs de ceste Ville de Paris. *Paris, P. Mettayer*, 1618, 23 p. in-4. — Lettres patentes et arrest du conseil d'Estat du Roy, portant Réglement pour la librairie. *Paris*, 1702, 10 p. in-4 (*qq. mouill.*).

Réunion de pièces rares.

1361. **Code de la librairie et imprimerie de Paris** avec les anciennes ordonnances, édits, déclarations, etc., sur la librairie depuis 1332 jusqu'en 1744 (*publié par Saugrain*). *Paris*, 1744, in-12, v. marbr.

Bel exemplaire.

1362. **Communauté des Libraires et Imprimeurs de l'Université de Paris** (Requête de la). *Paris, s. d.* (XVIIe siècle), in-fol. de 12 pages.

Demande dirigée contre les libraires des provinces.

1363. **Maîtres-Limonadiers** de la ville et fauxb. de Paris (Mémoire concernant la communauté des). *Paris*, 1759, 1[illegible] p. in-fol. (2 pièces).

1364. **Communauté des Marchandes-Lingères de Paris** (Mémoire pour les Jurées de la). *Paris*, 1744, in-fol. de 4 pages.

Il est question dans cette pièce des règlements suivis par cette communauté sous la régence d'Anne-d'Autriche.

1365. **Communauté des Maîtres Megissiers** et Maîtres Peaussiers de la Ville et faubourgs de Paris (Mém. sur la), 1763, 25 pages in-fol.

1366. **Marchands Merciers,** Tissutiers-Rubanniers, Merciers-Grossiers-Jouailliers (Mémoires sur les). *Paris*, 175[illegible] 1758 et 1759, 5 pièces formant 83 pages in-fol. et in-4.

Relatif aux priviléges accordés par Louis XIII aux Lombards et à divers usages admis par ces communautés.

1367. **Miroitiers de la ville de Paris** (Mémoire sur la communauté des). *Paris*, 1759, 10 pages in-fol.

Sur les abus sans nombre qui s'étaient alors glissés dans ce métier et [illegible] projet d'un nouveau réglement propre à en arrêter le cours.

1368. **Statuts et priviléges du corps des marchands orfèvres-joyailliers de la ville de Paris,** par Pierre Le Roy, ancien garde de l'Orféverie-Joyaillerie de Paris. *Paris*, 1734, in-4, veau fauve.

Volume peu commun, terminé par un catalogue des marchands orfèvres-joailliers qui ont rempli les charges municipales et consulaires de Paris, depuis 1557 jusqu'en 1735.

1369. **Orfèvres-Joyailliers,** Lapidaires-Tailleurs de pierres précieuses, fines et naturelles (Mémoires sur les corps des maîtres et marchands). *Paris*, 1739, 42, 44, 4 pièces formant 134 pages in-fol. et in-4.

Un précis historique sur le corps de l'orfévrerie se trouve dans la 1re des pièces.

Les deux dernières contiennent le terrible récit de la condamnation à mort d'un orfèvre parisien, faussement accusé d'avoir contrefait des poinçons.

1370. **Mémoire pour les Organistes du Roi** et autres Organistes et compositeurs de musique, faisant profession d'enseigner à toucher le clavecin et les instruments d'harmonie, contre le sieur Guignon Roi et maître des menestriers, et les maîtres à danser, joueurs d'instrument tant hauts que bas et hautbois. *Paris*, 1750, 20 pages in-fol.

Une foule de faits curieux pour l'histoire de la musique et de la danse sont consignés dans cet écrit, dont il est inutile de relever autrement l'importance.

1371. **Privilèges accordés aux Maîtres Patissiers-Oublayers** de la Ville, Faubourgs et Banlieue de Paris. *Paris*, 1757, in-8, veau plein.

Rare.

1372. **Communautés des Maîtres Peigniers-Tabletiers-Sculpteurs en yvoire, Peigneurs en Ecaille** et des Boursiers (Mémoire sur les). *Paris*, 1758, in-fol.

Cette pièce roule sur la question de savoir à laquelle de ces deux communautés appartenait le droit de faire des parasols et des parapluies. Des dates fort anciennes y sont citées à ce sujet.

1373. **Communauté des Maîtres-Queulx,** Cuisiniers, Traiteurs de Paris (Mémoire sur la). *Paris*, 1752, in-fol. de 18 pages.

Le préjudice, que leur causèrent les nouveaux statuts que la communauté des Charcutiers, occasionnèrent la publication de ce mémoire.

1374. **Statuts,** ordonnances et reglemens de la communauté des maitres rotisseurs de Paris. Rédigés par M. l'abbé M***. *Paris*, 1747, in-4, v. marbr. (*rare*).

1375. **Communautés des Maîtres Serruriers** et des

Maîtres Taillandiers et Ouvriers en fer-blanc (Mémoire sur les). *Paris*, 1741, in-fol. de 6 pages.

Procès intenté à l'allemand Jacques Kropper, maître Potier de terre à Paris, et Poelier ordinaire du Roy, importateur de la fabrication des poeles de terre et de faïence en France.

1376. **Communauté des Maîtres Taillandiers - Ferblantiers** de la Ville et Fauxbourgs de Paris (Mémoire concernant la). *Paris*, 1757, 12 pages in-fol.

Affaire dans laquelle intervinrent aussi les maîtres Boisseliers-Lanterniers et les maîtres Tonneliers.

1377. **Statuts** et ordonnances des Marchands-Maîtres Tailleurs d'Habits, Pourpointiers-Chaussetiers de la Ville, Fauxbourgs et Banlieue de Paris. *Paris*, 1746, in-12 de 159 pages.

Très-rare.

Ces statuts accordés en 1660 sont suivis de tous les actes que l'autorité royale et la municipalité parisienne promulguèrent en faveur de cette corporation.

1378. **Communauté des Tailleurs privilégiés du Roi**, suivans la Cour (Mémoire sur la). *Paris*, 1761, in-fol. de 32 pages (2 pièces).

Contestation qui s'éleva entre lesdits tailleurs privilégiés et la communauté des maîtres Tailleurs de la Ville et Fauxbourgs de Paris.

Les recherches curieuses qui composent ces mémoires remontent jusqu'au XIIIe siècle.

1379. **Communauté des Marchands-Maîtres Tapissiers de cette ville** et fauxbourgs de Paris (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 16 pages in-fol.

Les marchands-maîtres chaudronniers furent dans cette affaire les adversaires des tapissiers.

1380. **Communauté des Teinturiers** du bon teint en soie, laine, fil et cotton des Villes, Faubourgs et Banlieue de Paris (Mémoire sur la). *Paris*, 1761, in-fol. de 14 pages.

1381. **Communauté des Maîtres Tissutiers-Rubaniers** de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1758, 26 pages in-fol.

On trouve citées, dans ce mémoire dirigé contre les marchands-merciers, des lettres patentes de 1570.

1382. **Officiers Jurés-Vendeurs de Marée** de la Ville, Fauxbourgs et Banlieue de Paris (Mémoire sur les). *Paris*, 1759, 10 pages in-fol.

1383. **Ordonnances, statuts et réglemens des marchands de vins** de la ville et fauxbourgs de Paris. *Paris*, 1732, in-4, rel. pl. anc.

On a relié dans le même volume 50 pièces imprimées aux XVIIe et XVIIIe siècles, relatives aux marchands de vins de Paris. L'une d'elles est la liste

des *noms et surnoms des marchands de vins, élus juges et consuls des marchands* de 1564 à 1753. — D'autres sont des sentences des prévôts et lieutenants généraux de police contre des individus faisant ce commerce sans en avoir le droit, ou des arrêts contre des charretiers *piqueteurs de vins*, leur condamnation au carcan, etc.

Elles ont, du reste, un intérêt de curiosité tout particulier, surtout au point de vue de l'histoire municipale.

1384. **Corps des Marchands de Vin de la Ville de Paris** (5 mémoires sur le). *Paris*, *s. d.* (18e *siècle*), 98 p. in-fol.

1385. **Communauté des Maîtres Vinaigriers,** Verjutiers, Moutardiers, premiers Inventeurs, Distillateurs et Vendeurs d'Eau-de-Vie en gros et d'Esprit-de-Vin en gros et en détail, de la Ville, Fauxbourgs et Banlieue de Paris. *Paris*, *s. d.* (18e siècle), 10 pages in-fol.

1386. **Officiers Auneurs et Visiteurs de Toiles de la ville et fauxbourgs et Banlieue de Paris,** sous-fermiers des droits de marque et controlle sur les toiles (Mémoire sur les). *Paris* (XVIIIe siècle), 24 pages in-4.

Le plus ancien des arrêts cités dans ce mémoire date de 1600.

Collection précieuse qu'il serait impossible de reformer aujourd'hui : elle pourrait être d'un grand secours pour une histoire du commerce et de la fabrication de Paris, depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVIIIe siècle inclusivement. Il se trouve là bien des faits qui sont restés totalement inconnus aux écrivains spéciaux et qu'il est cependant indispensable de connaître pour comprendre le mécanisme des anciennes institutions commerciales parisiennes.

1387. **Le collège Mazarin de la Tour Nesle,** la porte de Bussy, et les murs de la ville (mém. concernant). *Paris*, 1733, 12 p. in-fol.

L'histoire de la construction du collège Mazarin, aujourd'hui l'Institut, bâti sur l'emplacement de la Tour de Nesle et de celle des rues et édifices voisins sont énoncés dans cette pièce, avec l'indication des travaux d'embellissement que le roi fit exécuter dans ce quartier, principalement sur les anciens fossés de la ville.

1388. **Extrait des registres de l'académie royale des sciences.** Troisième rapport des commissaires chargés, par l'Académie, des Projets relatifs à l'établissement des quatre Hôpitaux. *Paris, imprim. royale*, 1788, in-4, br.

Les hôpitaux, dont il est ici question, sont : St-Louis, Ste-Anne, Ste-Périne et la Roquette.

1389. **Deuxième rapport** du comité militaire sur les invalides pensionnés, les soldes, demi-soldes, récompenses militaires, les compagnies détachées, et sur l'administration de l'Hôtel, par Dubois-de-Crancé. *Paris, imprim. nation.* 1791, br. in-8, de 30 p.

Terminé par la loi du 17 Avril 1791 sur les Invalides. (2 p.)

1390. **Rapport du comité d'emplacement,** sur la destination des édifices publics de Paris. *Paris, imprim. nation.* 1791, br. in-8, de 16 p.

Document d'une grande importance.

1391. **Nouvelle distribution des rentes** de l'hôtel-de-ville de Paris, pour l'année 1792, par Debeaumont, IV<sup>e</sup> édit., rev. corrig. et augm. *Paris,* 1792, in-12, br.

Très-rare.

1392. **Cahier des charges** de l'entreprise de l'illumination de la ville de Paris. *Paris,* 1820, br. in-4.

1393. **Mémoire adressé** par une réunion de propriétaires, architectes et constructeurs de la ville de Paris, à MM. les membres de la commission d'Enquête, instituée par décision de S. E. le ministre de l'intérieur. *Paris,* 1829, in-8, br.

1394. **Collection des rapport généraux** sur les travaux du conseil de salubrité de la ville de Paris et du département de la Seine, par V. de Moléon. 2e partie officielle. *Paris,* 1830-1841, 2 vol. in-8, br.

Les travaux exécutés dans Paris depuis la création du conseil en 1802 jusqu'en 1840 sont décrits dans ces 2 volumes.

1395. **Rapport** fait au nom de la commission chargée de l'examen du projet de loi tendant à ouvrir un crédit de 140 millions pour les fortifications de la ville de Paris, par M. Thiers, député des Bouches-du-Rhône. *Paris,* 1841, in-4, br.

1396. **Compte-rendu** de l'exécution des travaux de défense de Paris pendant les années 1840 et 1841. Rapport au Roi par le Ministre de la guerre, le Maréchal duc de Dalmatie. *Paris, impr. roy.,* 1842, br. in-4.

1397. **Réponse à l'écrit de M. Letronne** intitulé : *Examen critique du prétendu cœur de Saint-Louis,* par Auguste le Prévost. *Paris, imprim. Crapelet,* 1844, br. in-8.

1398. **De la situation actuelle** des théâtres royaux, et, notamment, de celle de l'académie royale de musique, suivie de ma gestion : et de quelques réclamations personnelles, adressées au ministre de l'intérieur, par Léon Pillet, directeur de l'académie de musique. *Paris, s. d.* (1844), broch. in-4, de 43 pages.

Plein de détails fort curieux.

1399. **Agrandissement et construction des halles centrales** d'approvisionnement. Rapport fait au conseil municipal. *Paris,* 1845, in-4, br., planches.

1400. **Assainissement de la ville de Paris,** par Gary. *Paris, s. d.* (vers 1846), br. in-4.

1401. **De l'emplacement des gares dans Paris,** et de

la nécessité de les relier entre elles, par Debussy. *Paris*, 1846, br. in-8.

1402. **Propositions** pour l'archèvement des Tuileries et du Louvre, par A.-F. Mauduit, architecte. *Paris, Didot*, 1846, br. in-8 (plan).

1403. **Rapport** à M. le Ministre de l'intérieur sur la Comédie Française, suivie du projet d'ordonnance. *Paris, imprim. royale*, février 1847, br. in-4.

1404. **Rapport** au comte de Salvandy, ministre de l'instruction publique, sur l'organisation du personnel, la reconstruction du monument et la rédaction du catalogue de la bibliothèque royale, par J. Pautet, du Rozier, bibliothécaire. *Beaune*, 1847, br. in-8, plan.

1405. **Projet** pour l'achèvement du Louvre et de la place du Carrousel, par L. Chambelland. *Paris*, 1849, br. in-8 (plan).

1406. **Projet de percement de la rue des Ecoles**, 1850, br. in-8. — Projet d'ouverture de la rue des écoles, 1849, br. in-8, plan. — Un dernier mot sur la rue des écoles par le gen^al^ Jorry. 2 pages in-fol. lithogr. En tout 3 opuscules.

1407. **Paris tuera la France!** Nécessité de déplacer le siège du gouvernement par L. Davesiès. *Paris*, 1850, in-12, br.

1408. **Rapport** fait à la commisson centrale des propriétaires et habitants du XII^e^ arrondissement sur les Halles Centrales, au point de vue de l'intérêt général de Paris et des besoins particuliers à la rive gauche, par Lesobre. *Paris*, 1851, broch. in-8.

1409. **Statistique de l'Industrie à Paris**, résultant de l'enquête faite par la chambre de Commerce pour les années 1847 et 1848. *Paris*, 1851, un fort vol. in-fol de plus de 1000 pages, br.

Ce travail, l'un des plus remarquables qui ait été fait sur la Ville dans ces derniers temps, renferme des documents extrêmement curieux : aussi est-il fort recherché.

1410. **Système général d'immatriculation** des personnes, des immeubles et des titres. Nouveau plan de la ville de Paris. *Paris*, 1852, in-8, br.

1411. **De l'Institution et de l'Hôtel des Invalides**, leur origine, leur histoire ; description du tombeau de l'Empereur et de l'intérieur de l'hôtel des Invalides, par G. de Chamberet. *Paris*, 1854, in-8, br.

1412. **Dictionnaire administratif** et historique des rues et des monuments de Paris, par Félix et Louis Lazare. *Paris*, 1855, in-4 de 800 pages, dem.-rel. (2^e^ édit.).

1413. **Paris port de mer**. Projet d'un canal alimenté par la Marne, par A. Hue. *Rouen*, 1856, br. in-8.

1414. **La liberté et les affaires**. La cherté des loyers et les travaux de Paris, par Ad. Guéroult. *Paris*, 1861, br. in-8,

1415. **La basilique de Notre-Dame** et les embellissements de Paris, par A. Portret. *Paris*, 1862, broch. in-4 avec un plan de la Cité en couleur.

1416. **Son Eminence monseigneur le cardinal Morlot** archevêque de Paris, notice historique et biographique, par Félix Ribeyre. *Paris*, 1863, br. in-8 (*portrait*).

1417. **Rapport** sur la nomenclature des rues et le numérotage des maisons de Paris, fait au préfet de la Seine, par Ch. Merruau. *Paris*, *s. d.*, br. in-4 de 54 pages.

1418. **Recueil factice de 111 vues générales de Paris** et particulières d'édifices publics de la même ville en 1 vol. in-fol.

Ce précieux recueil contient les pièces suivantes :

1. Vue générale gravée par L. Gaultier en 1607.
2 et 3. Vues générales (1620), 2 planches dont une très-grande.
4 et 5. Vues générales (1654), 2 planches dont une très-grande.
6. Vue prise du Pont-Neuf, du XVII^e^ siècle.
7 et 8. Arsenal. 2 vues des XVII^e^ et XVIII^e^ siècles.
9 à 13. Bastille. 5 pièces dont : 1 renfermant 2 vues différentes du XVII^e^ siècle, et 4 du XVIII siècle, ayant rapport à la Révolution. (2 de ces dernières sont coloriées.)
14. Chaillot. Grande vue du XVIII^e^ siècle.
15. Grand Chatelet. 1 planche du XVII^e^ siècle.
16 et 17. Petit Chatelet. 2 planches des XVIII^e^ et XIX^e^ siècles.
18. Fontaine des Innocents, XVIII^e^ siècle.
19. Halle aux veaux, dessinée par Lallemand et gravée par Née au XVIII^e^ siècle.
20. Hotel-de-Ville, gravure du XVII^e^ siècle.
21. Façade de l'Hotel-de-Ville. Magnifique planche gravée au trait au XVIII^e^ siècle.
22 à 36. Tableaux de l'Hotel-de-Ville.

15 planches gravées au XVIII^e^ siècle par Née, Fessard, Delignon, Masquelier, Voyez, Malapau et Chenu.

37. Vue générale de l'Hotel-de-Ville.
38 et 39. Tour de Nesle. 2 planches du XVII^e^ siècle.
40 à 45. Palais d'Orléans (le Luxembourg) et jardins. 6 planches du XVII^e^ siècle.
46 et 47. Palais Cardinal (aujourd'hui le Palais Royal), 1 vue du XVII^e^ siècle et 1 plan des nouveaux bâtiments gravés à la fin du XVIII^e^ siècle.
48. Le fort Royal fait en 1650 dans le jardin du Palais-Royal.
49 et 50. Vue et plan du château d'eau construit en face du Palais Royal (XVIII^e^ siècle).
51. Palais de justice, 1 planche XVII^e^ siècle.
52. Palais Bourbon, 1 — XVIII^e^ siècle.
53. Palais des Thermes, 1 — id.
54. Passy, 1 — id.
55. Place Louis XV, 1 — id.

56 et 57. Place Louis XV, 2 plans de projets exécutés à la plume (très-grand in-fol.)
58 et 59. Place Royale, 2 planches, XVII^e^ siècle.
60 et 61. Pont-Neuf, 2 pièces, XVII^e^ et XVIII^e^ siècle.
62. Pont de la Tournelle, 1 planche, XVIII^e^ siècle.
63. Pont St-Michel, 1 planche, XVII^e^ siècle.
64. Quai de la Ferraille, 1 planche, XIX^e^ siècle.
65. Rue St-Antoine, 1 planche, XVII^e^ siècle.
66. Salpetrière, 1 planche, XVII^e^ siècle.
68. Cours la Reine, 1 planche, XVII^e^ siècle.
69 à 79. Louvre et Tuileries. 11 pièces des XVII^e^, XVIII^e^ et XIX^e^ siècles parmi lesquolles est la vue de la construction de la Colonnade du Louvre, etc.
80. Barrière de Bercy, 1 planche, XIX^e^ siècle, par Debucourt.
81 et 82. Porte de la Conférence et porte St-Bernard, 2 pièces du XVII^e^ siècle sur une feuille.
83. Arc de triomphe de l'Etoile en construction, 1 planche, XIX^e^ siècle.
84. Barrière de la Gare, 1 planche, XIX^e^ siècle.
85 et 86. Portes St-Denis et St-Martin, 2 pièces, XVIII^e^ siècle.
87 et 88. Les mêmes, façades, XVIII^e^ siècle.
89 et 90. Porte St-Bernard et Arc de Triomphe du faub. St-Antoine, 2 pièces sur une planche du XVIII^e^ siècle.
91. Barrières du Trône, XIX^e^ siècle.

**Hôtels particuliers.**

92. Hôtel d'Angoulême, XVII^e^ siècle.
93. Hôtel de Bautru. id.
94. Hôtel de Bretonvilliers. id.
95. Hôtel de Carnavalet. id.
96 et 97. Hôtel de Chevreuse (2 planches). id.
98. Hôtel de Colbert. id.
99. Hôtel de Liancourt. id.
100. Hôtel de Luynes. id.
101. Hôtel de Montbazon, XIX^e^ siècle.
102 et 103. Hôtel de Nevers, 2 planches sur 1 feuille, XVII^e^ siècle.
104. Hôtel de Soissons. id.
105. Hôtel de Soubize, XIX^e^ siècle.
106. Hôtel St-Paul. XVII^e^ siècle.
107. Hôtel Vendosme. id.
108. Hôtel de la Vrillière, 2 planches. id.

1419. **Recueil factice de vues et plans d'Eglises** et autres édifices religieux de la ville de Paris, en 1 vol. in-fol.

Collection extrêmement importante composée de :
1. Eglise des Bernardins, XVIII siècle.
2. Eglise des Carmes-Deschaussés. XVII^e^ siècle.
3 et 4. Eglise des Chartreux (2 planches). id.
5. Chapelle de l'hôtel de Cluny, XIX^e^ siècle.
6. Couvent des Feuillants, XVII^e^ siècle.
7. Porte d'entrée du même couvent, XVIII^e^ siècle.
8 et 9. Eglise des jésuites de la rue St-Antoine, 2 planches du XVII^e^ siècle.
10 et 11. Noviciat des jésuites, 2 planches, XVII^e^ ièclе.
12 et 13. Eglise des Religieux de la Mercy, 2 planches, XVII^e^ siècle.

14. Eglise des Minimes, XVII$^{e}$ siècle.
15. Portail de la même Eglise, XVIII$^{e}$ siècle.
16. Porte du cloître Notre-Dame, XVIII$^{e}$ siècle.
17 à 20. Vues de Notre-Dame de différents côtés, 4 planches, XVII$^{e}$ siècle.
21 et 22. Vues intérieures et extérieures de Notre-Dame, 2 pièces sur une feuille, XVIII$^{e}$ siècle.
23 et 24. Vues intérieures de Notre-Dame, 2 planches, XIX$^{e}$ siècle.
25. Eglise Notre-Dame-des-Champs, XVII$^{e}$ siècle.
26. Eglise des prêtres de l'Oratoire, XVIII$^{e}$ siècle.
27 à 29. Eglise des Petits-Pères, 3 planches, XVIII$^{e}$ siècle.
30 et 31. Sorbonne, vues extérieures, 2 planches du XVII$^{e}$ siècle dont 1 très-grand in-fol. par Marot.
32. Sorbonne, vue intérieure, 1 planche, XVIII$^{e}$ siècle.
33. Eglise Ste-Geneviève, 1 planche, XVII$^{e}$ siècle.
34. Eglise St-Eustache, XVII$^{e}$ siècle.
35. Eglise St-Eustache, 2$^{e}$ vue, XIX$^{e}$ siècle.
36. Eglise St-Eustache, 3$^{e}$ vue, id.
37. Eglise St-Germain l'Auxerrois, XVII$^{e}$ siècle.
38 et 39. Eglise St-Germain-des-Prés, 2 planches sur 1 feuille, XVII$^{e}$ siècle.
40 et 41. Eglise St-Gervais, 2 planches, XVII$^{e}$ siècle.
42. Eglise de l'Hopital St-Louis, XVII$^{e}$ siècle.
43. Eglise St-Martin-des-Champs, XVII$^{e}$ siècle.
44. Eglise St-Roch, XVIII$^{e}$ siècle.
45. Eglise du monastère du St-Sacrement de Port-Royal, XVII$^{e}$ siècle.
46 et 47. Eglise St-Sauveur, 1 planche, XVII$^{e}$ et 1 planche, XVIII$^{e}$ siècle.
48. Eglise St-Séverin, XVII$^{e}$ siècle.
50 à 52. L'abbaye de St-Victor, 3 planches, XVII$^{e}$ siècle.
53. Balustrade placée dans l'église Ste-Anne par Michel Colbert, abbé de Prémontré, exécutée et gravée en 1686 par Gilles de Bellin, serrurier du Roy. (Pièce rarissime grand in-fol.)
54 et 55. Eglise et couvent des filles de St$^{e}$-Elisabeth, 2 planches, XVII$^{e}$ siècle.
56. Eglise et cour du Temple, XVII$^{e}$ siècle.
57. Habitation et jardin du grand prieuré du Temple, 1 planche, XIX$^{e}$ siècle.

## ILE-DE-FRANCE.

1420. **Devis, conditions, prix et adjudications des ouvrages de maçonnerie,** pour les réparations et changemens qu'il conviendra faire dans les châteaux, palais, maisons royales et autres, appartenantes au roy, à Paris, à Vincennes, à la Meutte, et leurs dépendances ; dressé suivant les ordres de monsieur de Vandières, conseiller du roy en ses conseils, directeur et ordonnateur général des bâtiments, jardins, arts et manufactures de Sa Majesté par M. Gabriel, inspecteur général des bâtimens du roy, et son premier architecte — suivis des procès-verbaux d'adjudications. *De l'imprimerie*

*de J. J. E. Collombat, imprimeur du Roy et des bâtimens de Sa Majesté*, 1754, in-fol., veau marbré.

Précieux recueil contenant les devis et adjudications des ouvrages de charpente, de couverture, de serrurie, de menuiserie, de vitrerie, de grosses peintures et dorures tant en huile qu'en détrempe, de fontes de fer, de cuivres-potins, de marbres et pierres de liais, de pavés et de plomberie excécutés dans les châteaux royaux sous le règne de Louis XV. Chacun des travaux ci-dessus comprend un cahier avec pagination particulière.

Ce volume de la plus grande rareté offre cet intérêt qu'il fait connaître les noms des artistes, des entrepreneurs et des artisans que la Couronne employait alors, renseignements qui sont souvent d'une immense utilité pour l'histoire des arts.

1421. **Voyage pittoresque des environs de Paris** ou description des maisons royales, châteaux et autres lieux de plaisance, situés à 15 lieues environ de cette ville, par M. D. (*Dargenville*). Nouvelle édition corrigée et augmentée. *Paris*, 1762, in-12, veau marbré, frontispice.

1422. **Les environs de Paris,** contenant les villes, bourgs, villages, hameaux, abbayes, chapelles, couvents et monastères, chasteaux, belles maisons, fermes, forêts et moulins qui sont éloignés de Paris de 20 lieues environ à la ronde de cette capitale, par ordre alphabétique. *Paris*, 1777, in-12, veau marbré, carte.

1423. **Guide pittoresque du voyageur dans le département de Seine-et-Oise.** *S. l. n. d.*, 24 pages in-8, dér., carte.

1424. **Description géographique, physique et politique du département de Seine-et-Oise** ; par le cit. Garnier, préfet. *Paris, impr. des sourds-muets, an X*, 39 pages in-8.

Le comte Garnier, auteur de ce travail, est né à Auxerre.

1425. **Histoire des environs de Paris,** comprenant la description des villes, bourgs et villages ; sites pittoresques et curiosités naturelles, chateaux, églises, anciens couvens, etc., dans un rayon de 30 à 40 lieues, avec la biographie abrégée des hommes célèbres de chaque département et le tableau de l'industrie, des usages, costumes et singularités des habitans, etc., etc., par (*Dulaure*), *ouvrage orné de 68 gravures. Paris*, 1837, 4 vol., in-8, demi-rel.

1426. **La Seine et ses bords** par Ch. Nodier, *illustrés de cinquante-quatre gravures sur bois* et de quatre cartes de la Seine, publiés par M. Alex. Mure de Pelanne. *Paris*, 1837, in-8, br.

1427. **Les environs de Paris,** paysage, histoire, monuments, mœurs, chroniques et traditions, ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine sous la direction de MM. Ch. Nodier et Louis Lurine et *illustré de 200 dessins par les ar-*

*tistes les plus distingués. Paris, s. d.*, gr. in-8, dem-rel. maroq. vert.

1428. **Souvenir de l'ancienne église d'Argenteuil** et bénédiction de la nouvelle église, par L.-F. Guérin, 2e édit. revue. *Orléans*, 1865, 36 pages in-12, br.

1429. **Charenton, Charenton-St-Maurice et Bercy** (Mémoires concernant). *Paris*, 1743, 3 pièces formant 165 pages, in-f. et 3 plans des lieux objets du litige.

Collection de pièces de la plus haute importance sur l'histoire de ces endroits, pleines de détails historiques et topographiques, remontant à des époques fort éloignées.

Elles ont été publiées à l'occasion de contestations qui s'élevèrent alors entre les familles Billard de Lorière, de St-Simon et de Maslon de Bercy, qui en étaient seigneurs.

1430. **Chevreuse** (Mémoire concernant le prieuré de *St-Paul-des-Aulnoys* et les *Blanches-Maisons*, situé dans la ville de). *Paris*, 1737, 15 pages in-fol.

Des titres nombreux et fort anciens sont cités dans cette pièce qui fait aussi connaître l'origine du prieuré.

1431. **Chapelle de Choisy-le-Roi**, érigée en église paroissiale (Mémoires concernant la). *Paris*, 1760, 59 pages in-fol. et in-4 (4 pièces.)

Les détails historiques sur la fondation et les accroissements successifs de cette église abondent dans ces pièces.

1432. **Clayes et de la Crasne** (Mémoire sur les fiefs des). *Paris*, 1738, 8 pages in-fol.

L'analyse des titres relatifs à ces fiefs, que comprend ce mémoire, commence au XVIe siècle pour ne s'arrêter que vers le XVIIIe.

1433. **Histoire de Clichy-la-Garenne**, par M. l'abbé Lecanu. *Paris*, 1848, in-8, br., portr.

80 pages environ sont consacrées à l'histoire des familles nobles ou seigneuriales de cet endroit et des terres d'alentour.

1434. **Conflans-Ste-Honorine** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1724, 12 pièces formant 121 pages in-fol.

1435. **Prieuré d'Essone** (Mémoire sur le). *Paris, s. d.* (18e siècle), 4 pages in-fol.

1436. **Response** de la Commvnavté de Gentilli et bourgades voisines, à la sommation contenue au Manifeste de Monseigneur le Prince. *S. l. n. d.*, (XVIIe siècle), in-8 de 8 pages.

Pièce rare, qui paraît avoir été publiée peu de temps après la mort de Henri IV.

1436 *bis*. **Pavillons, fontaines et grottes de Marly**. Recueil de 17 planches in-fol., cart.

Collection non moins rare que belle d'exécution, gravée par Louis de Chas-

tillon, peintre en émail, graveur à la pointe et au burin, né à Sainte-Menehould en Champagne en 1639.

Huber et Rost citent cette suite, en omettant les grottes et fontaines qui en sont cependant la plus remarquable partie.

1437. **Rapport de Prony et Molard sur les projets présentés au comités des domaines et aliénation, pour remplacer la machine de Marly,** imprimé par ordre de la Convention nationale. *Paris, imprimerie nationale, an III*, 35 pages in-4, br., 3 grandes planches.

On y a joint : *Mémoire sur la machine de Marly. Paris*, 1808, 50 p. in-4. — *Mémoire relatif au changement de la machine de Marly, par Brunet aîné, s. d.*, 20 p. in-4. — *Observations de M. Bralle, sur un mémoire relatif au changement de la machine de Marly*, par M. Brunet l'aîné. *Paris*, 1814, 33 p. in-4.

1438. **Pantin** (Mémoires sur la chapelle de Notre-Dame en la paroisse de). *Paris*, 1739-40, 6 pièces formant 104 pages in-fol.

Messire Charles-Félix-Jean Galéan de Gadagne, prêtre du diocèse d'Avignon, ayant été pourvu de ce prieuré, et voyant ses droits contestés, fut obligé, pour y être réintégré, de publier plusieurs de ces mémoires dans lesquels sont cités des titres du XV[e] siècle.

1439. **Boucherie de Poissy** (Collection sur la). 1759, 5 pièces, formant 60 pages in-fol.

Le quatrième de ces mémoires est très-intéressant ; c'est une réponse pour les bouchers de la campagne contre les mémoire, requête et carte topographique, présentés au parlement par le fermier de la caisse de Poissy : la carte dont il est ici question avait été dressée par Cassini.

On y a joint : 1° *Lettres-patentes du roy portant l'établissement d'un marché de bœufs et autres bestiaux à Poissy. Paris*, 1700, 8 p. in-4 ; 2° *Réflexions sur l'établissement de la caisse de Poissy (par Vauverte). S. l.*, 1775, in-8, br. *non rogn.*

Peu commun.

1440. **Description complète de la ville de Saint-Denis,** depuis son origine jusqu'à nos jours, de son ancienne abbaye, de l'île Saint-Denis, et la biographie de tous les hommes célèbres, morts ou vivants, qui les ont illustrées ; ornée de l'ancien et du nouveau plan de cette ville, des gravures représentant le portail de l'église, les objets précieux qui faisaient la richesse du trésor de Saint-Denis, et les tombeaux des principaux rois de France, par L. V. Flamand-Gretry. *Paris*, 1840, in-8, br.

1441. **Monographie de l'église royale de Saint-Denis, tombeaux et figures historiques,** par le baron de Guilhermy. *Paris*, 1848, gr. in-18, br.

Publication dont l'intérêt est rehaussé par de nombreuses illustrations dues au crayon de M. Ch. Fichat.

1442. **Saint-Germain en Laye** (Mémoire concernant). *Paris*, 1761, 15 pages in-4.

Publié au sujet des exercices qui se faisaient alors dans deux chapelles de cette ville, et donnant l'historique de l'une d'elles, fondée en 1755 par plusieurs princesses du sang et membres de familles illustres désignées dans cette pièce.

1443. **Histoire de la ville et du château de Saint-Germain en Laye,** suivie de recherches historiques sur les 10 autres communes du canton. *Saint-Germain*, 1829, fort vol. in-8, br., plans et vues.

Par Abel Goujon et Charles Odiot. Dans la biographie qui comprend les pages 458 à 508 du volume; se trouvent des articles consacrés aux Beauvau, Diesbach, Havrincourt, etc.

1444. **Saint-Maur-les-Fossés** (Mémoire concernant). *Paris*, 1750, 13 pages in-fol.

Des indications, d'une grande valeur historique, sont renfermées dans cet écrit composé en faveur des habitants de ce bourg, contre le chapitre de l'église de Saint-Maur et de Saint-Louis du Louvre.

1445. **Saint Nom la Breteche** (Mémoires sur la cure de). *Paris*, 1729-30, 2 pièces de 11 et 10 pages in-fol. (*le dernier feuillet du second mémoire est déchiré*).

1446. **Recherches archéologiques** sur l'abbaye de Notre-Dame-du-Val, par Hérard, architecte. *Paris*, 1853, 40 pages in-8, br.

1447. **Nouvelle description des chasteaux et parcs de Versailles et de Marly:** contenant une explication historique de toutes les peintures, tableaux, statües, vases et ornemens qui s'y voient; leurs dimensions; et les noms des peintres et des sculpteurs qui les ont faits, avec les plans de ces 2 maisons royalles. *Paris*, 1701, in-12, veau jaspé.

1448. — Le même ouvrage, 5e édition. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, veau jaspé.

1449. — Le même ouvrage. 9e édit. *Paris, Didot*, 1764, 2 vol. in-12, v. marbr., gravures.

1450. **Mémoire** pour les Apothicaires de Versailles, contre les chirurgiens de la même ville. 1764, 31 pages in-4. — Mémoire pour les mêmes, contre les marchands épiciers de Versailles. *Paris*, 1762, 15 p. in-fol. En tout 2 pièces.

1451. **Mémoire sur la reconstruction de la Coupole des petites écuries à Versailles,** exécutée en l'an XII, suivant le système de charpenterie de Philibert Delorme, par le capitaine du génie André. *Paris, an XII*, 12 pages in-4, avec 3 planches in-fol.

1452. **Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles,**

compris les 2 trianons, par Vaysse de Villiers. *Versailles*, 1827, in-12, br., plan.

1453. **Versailles ancien et moderne,** orné de plus de 800 gravures, par le comte de Laborde. *Paris*, *Gavard*, 1841, gr. in-8, br.

Epuisé.

1454. **Histoire du donjon et du château de Vincennes,** par P. J. B. N*** (*Nougaret*, revue par M. Alph. de Beauchamp). *Paris*, 1814, 3 vol. in-8, br., figures.

1455. **Album de l'Ile de France.** Recueil factice de vues et de plans des principales villes et des monuments les plus remarquables de l'Ile-de-France. Réunis en 1 vol. in-fol.

Très-importante collection composée de :

ARCUEIL, 1 vue, XVIIe siècle, 3 vues XVIIIe siècle, sur 2 planches dessinées par Genillon et gravées par Née et Duparc.

BAGATELLE, 4 planches, XVIIIe siècle, dessinées par Bellanger, et L. Moreau, gravées par Née, Niquet l'aîné et Fessard l'aîné.

BELLEVUE (Château de), 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse, gravée par Masquelier.

BERNY (Château de), 1 planche, XVIIe siècle, et 1 planche XVIIIe siècle dess. et gr. par Rigand.

BICETRE (Château de), 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Savard, gravée par Née.

BUCQ, 1 planche, XVIIIe siècle, dessinée par Lespinasse et gravée par Duparc.

CHANTILLY, 9 planches, XVIIIe siècle, dess. par La Combe et Filleuil, gr. par Née et Duparc.

CHARENTON, 2 vues, XVIIe siècle (gr. par Israel Silvestre ?)

CHARENTON, 2 planches, XVIIIe siècle, dess. par Germain et gr. par Decquevauvillers.

CHEVREUSE, 1 planche, XVIIIe siécle, dess. par Basire, gr. par Née.

CHILLY (Château de). 1 planche, XVIIe siècle.

CORBEIL, 1 planche, XVIIe siècle, dessinée par Johan Peeters.

COURBEVOIE, 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Filhaut, gr. par Née.

ERMENONVILLE, 8 planches XVIIIe siècle, dess. par Tavernier et Constant Bourgeois et gr. par Née, Auvray, Fessard l'aîné et Legrand.

ERMENONVILLE, 1 planche, XIXe siècle.

FERRIÈRES, plans de la maison de campagne de Fouché, Ministre de la police générale de l'empire, sise à Ferrieres, avec les changements à y faire d'après les dessins de Poyet, architecte des batiments civils en 1806, 2 plans manuscrits, gr. in-fol., au lavis.

FRÉMONT (Château de), 1 planche, XVIIe siècle.

JOUI, 1 planche, XVIIIe siècle, dessinée par Lespinasse, gr. par Liénard.

LAGNY, 1 planche, XVIIe siècle, dess. par Johan Peeters.

MADRID (Château de). 1 pl. XVIIe siècle.

MADRID (Château de), 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse, gr. par Née.

MAISON (Château de), 1 planche, XVIIe siècle.

MAISON (vue de), 1 planche, XIXe siècle.

MEUDON (Château de), 1 vue, XVIIe siècle.

MEUDON (Grotte de), 2 planches, XVIIe siècle.

MEUDON (Château de), 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse, grav. par Née.

MEULAN, 1 planche, XVIIe siècle, dessinée par Johan Peeters.

POISSY, 1 planche, XVIIe siècle.

PUTEAUX, 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Filhaut, gr. par Née.

RINCY (Château du), 2 planches, XVIIe siècle.

RUEL (Rueil), 7 vues des jardins et fontaines, dess. au XVIIe siècle, par Israël Silvestre, gr. par Perelle.

RUEL, église, 1 planche, XVIIe siècle.

RUEL, vues des jardins, 3 planches, XVIIe siècle.

St-CLOUD, maison et parterres de l'archevêque de Gondi, dess. par Israël, gr. par Perelle, 3 planches, XVIIe siècle.

St-CLOUD (Château et Cascade de), 2 planches XVIIe siècle.

St-CLOUD, 5 planches, XVIIIe siècle, dess. par Meunier, gr. par Née.

St-DENIS (vue générale de), gr. sur bois du XVIe siècle.

St-DENIS (Vue intérieure de l'église de), gravure sur bois du XVIe siècle.

St-DENIS, gravure du XVIIe siècle.

St-DENIS (Abbaye de), 1 planche, XVIII siècle, dess. par D'Aubigny et gr. par Née.

St-DENIS (Vues extérieure, intérieure et souterraine de l'église de), 3 planches dess. et lithogr. par Guesdon.

St-DENIS (Plaine), 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par D'Aubigny, grav. par Née.

St-GERMAIN-EN-LAYE (vue générale du château et des jardins de), gr. sur cuivre du commencement du XVIIe siècle.

St-GERMAIN-EN-LAYE (La même vue de), 1 planche, XVIIe siècle.

St-GERMAIN-EN-LAYE (Le vieux château de), gr. du XVIIIe siècle, 1 planche.

St-GERMAIN-EN-LAYE (Château neuf de), 1 planche dess. et gr. ainsi que la précédente, par J. Rigaud au XVIIIe siècle.

St-GERMAIN (2 vues du même château de). dess. par Basire, valet de Chambre du Roi, du XVIIIe siècle, gr. par Née.

St-GERMAIN-EN-LAYE (La muette de), gravure du XVIIe siècle.

St-MAUR (Château de), 1 planche du XVIIe siècle.

SCEAUX ET ENVIRONS, 1 planche, XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse et gr. par Née.

MONT-VALÉRIEN, 1 planche, XVIIe siècle.

VERNEUIL (Château de) 1 planche, XVIIe siècle.

VERSAILLES : Ménagerie, 2 planches et 4 vues, gr. au XVIIe siècle, par Perelle.

Chapelle du Château (vue intérieure de la), par Aveline, planche du XVIIIe siècle.

Chapelle (La même), vue extérieure, XVIIIe siècle, 1 planche, dess. et grav. par J. Rigaud.

Chapelle (La même). Vues architecturales extérieures et intérieures, 3 planches XVIIIe siècle.

Château et jardins, vue générale, 1 très-grande planche XVIIIe siècle.

Ville et château, vues, 2 pièces, XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse, gr. par Née.

Ville et Château, 5 vues dess. par Lespinasse et gr. par Née, Liénard, Auvray, Malapeau et Melle Denis.

St-CYR, 1 planche XVIIe siècle, par Perelle.

Trianon, 6 planches, dess. par Lespinasse et gr. par Duparc, Née et Masquelier.

St-Cyr, 1 planche du XVIIIe siècle, dess. par Lespinasse et gr. par Niquet l'aîné.

Villeroy (Château de), gravure du XVIIIe siècle.

Vincennes (Vues du Château de), 2 planches, XVIIe siècle.

Vincennes (Vues extérieures de la Chapelle du Château de), 2 planches dess. et lithogr. par Guesdon et Arnout.

## VEXIN.

(Dans lequel est compris l'arrondissement de Pontoise).

1456. **Reglemens povr les officiers** des ivstices royales de Chavmont en Vexin. *Paris, P. Rocolet*, 1660, in-4, vél. (*rel. un peu détér.*)

Livre rare, d'une bonne conservation intérieure.

1457. **Eglise collégiale d'Anguien,** alias Montmorency (Mém. sur l'). 1735, 12 pages in-fol (2 pièces).

Pièces fort importantes, comprenant des faits et analysant des titres relatifs à Soisy, commençant en 1455.

1458. **Isle Adam** (Mémoire concernant le château du prince de Conty, de l'). *Paris*, 1761, 20 pages in-fol.

Renseignements très-détaillés sur cette construction.

1459. **Notre Dame de Margency** (Mémoire sur). *S. l.*, vers 1700, 14 pages in-fol.

Dirigé contre les religieux du Mesneil, dits les Bons-hommes, ordre de Grandmont.

1460. **Description d'une partie de la vallée de Montmorency** et de ses plus agréables jardins, ornée de gravures, par M. le Prieur. *A Tempé et Paris*, 1784, in-8, vélin, papier azuré.

Quérard n'indique que 9 planches pour ce livre ; *notre exemplaire en contient* 27, toutes gravées à l'eau-forte, et dont 4 sont tirées en rouge. Les dessinateurs de cette jolie suite sont : F. Marie de Lussy, Mlle Becquet, Benoit, la comtesse et le comte d'Albon, et le Pagelet : ce dernier est aussi le graveur de presque toutes les pièces, parmi lesquelles nous signalerons : 1° 2 expériences aérostatiques qui eurent lieu à Franconville, dans la remarquable propriété de la comtesse d'Albon, dont cet intéressant volume contient la description ; 2° une curieuse étude d'après nature ; 3° le tombeau d'Haller ; 4° celui de Court de Gebelin, transporté à Franconville en 1784 ; 5° la colonne érigée à Mirabeau, etc.

1461. **Neuilly-sur-Marne** (Mémoire concernant). *Paris, S. d.*, 16 pages in-fol.

Factum dirigé contre le chapitre de l'église royale et collégiale de Saint-Maur-les-Fossés, seigneur en partie de Neuilly.

1462. **Noisy-le-Grand** (Mémoires concernant le fief de Saint-Martin, sis à). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle). 2 pièces formant 24 pages in-fol.

1463. **Transaction entre l'Hostel-Dieu de Pontoise** et l'église Nostre-Dame de la même ville, touchant leurs prez contigus dans les clos des grands jardins. 30 mars 1490, in-4 de 20 p.

Copie manuscrite moderne de l'acte original du XV[e] siècle, qui fut passé par devant Jehan Cossart, bourgeois de Pontoise et garde de par le roi, des sceaux de la ville et châtellenie dudit lieu.

1464. **Profil de la ville de Pontoise,** dessiné par Israel Silvestre. Cum privilegio regis. *S. l. n. d.* Planche gravée sur cuivre, de format grand in-fol. oblong.

Magnifique et ancienne épreuve à toute marge de cette remarquable pièce, d'une insigne rareté.

Suivant une note manuscrite jointe à cette estampe, et composée de 4 pages in-4, Silvestre la grava en 1650. Cette note donne minutieusement la description de chacun des édifices représentés, avec l'indication (pour quelques-uns) de leur état actuel.

Le peintre Salmon a copié cette vue dans un tableau à l'huile qu'il exécuta en 1839.

1465. **Relation des plaisantes singeries dv pretendv parlement de Pontoise.** *Paris, Pierre Grandin*, 1652, br. in-4.

Très-rare.

1466. **Déclaration dv Roy,** portant translation du parlement de Paris en la ville de Pontoyse, avec l'arrest d'enregistrement d'icelle. *Pontoise, Ivlien Covrant*, 1652, 16 p. in-4, br.

Très-rare.

1467. **Mémoire** sur le droit de connaître des causes des nobles et des ecclésiastiques domiciliés dans l'étendue de la châtellenie de Pontoise. *Paris*, 1744, 38 p. dont 34 in-fol. et 4 in-4 (2 pièces).

Affaire dans laquelle étaient intéressés le président Ogier, propriétaire des terres d'Henonville et de Berville, en Vexin, le prince de Conti, baron et seigneur-haut-justicier de l'Isle-Adam, les officiers de la Prévoté en garde de Pontoise, et les procureurs du même siège.

La pièce in-4 est l'*Arrêt rendu par le Parlement* à ce sujet.

1468. **Couvent des Mathurins** de l'hermitage de Saint-Michel de *Pontoise* (Mémoire concernant les religieux du). *Paris*, 1745, 24 pages in-fol.

La fondation de ce couvent et divers autres faits intéressants pour cette ville, sont relatés dans ces pièces.

1469. **L'abbaye royale de Maubuisson** (Mémoire concernant). *Paris* (XVIII[e] siècle), 30 pages in-fol. 2 pièces.

Procès entre les religieux de cette abbaye et leur abbesse, dame Charlotte Joubert de Chateaumorand.

1470. **Abrégé historique de l'église Notre-Dame de Pontoise,** appelée la Santé des Malades, 6e édition, par Pihan de la Forest, suivie d'une notice sur l'Eglise Notre-Dame et sur la Confrérie aux Clercs. *Paris*, 1838, in-8, br.

1471. **Vaux**, près de Meulan (Mémoire concernant la terre de). *Paris*, 1737, 34 p. in-fol. (2 pièces).

Contestation entre MM. Billard de Lorière, Billard de Vaux et le sieur Le Grand, procureur du Roi de la capitainerie de Saint-Germain-en-Laye, au sujet de droits de chasse.

1472. **Album du Vexin et de l'arrondissement de Pontoise.** Recueil factice en 1 vol. in-fol.

Les vues des endroits suivants sont compris dans ce recueil :

Beaumont-sur-Oise, 1 planche, xviiie siècle.

Ecouen (Chateau d'), 2 planches, xviie siècle.

Ile-Adam (L'), 1 planche, xviiie siècle, dessinée par Moreau l'aîné et gravée par Picquenot.

Montmorency (Eglise et entrée de la ville de), 2 planches, xviiie siècle, dess. par Moreau l'aîné et grav. par Duparc.

Montmorency-Luxembourg (Château de), 1 planche, xviiie siècle, dessinée par Moreau l'aîné et gravée par Niquet l'aîné.

Pontoise (Vue d'une partie de la ville et du pont de), faite dans les derniers jours du mois d'août 1400, dessin à la plume et au lavis, exécuté au xixe siècle.

Pontoise (Vue de la ville de), dessinée au xviiie siècle par Moreau l'aîné et grav. par Niquet.

Eglise St-Maclou, 1 planche lith. par Benoît, xixe siècle.

St-Martin, lith. sur papier de Chine, de L. Raynié.

Abbaye de Maubuisson, lith. sur papier de Chine, par Vauzelle.

Vigny (Château de), lith. par Asselineau.

## PICARDIE.

1473. **Bibliothèque historique, monumentale, ecclésiastique et littéraire** de la Picardie et de l'Artois, publiée par M. P. Roger. *Amiens*, 1844, gr. in-8, demi-reliure, planches.

Il y a dans cet ouvrage de nombreuses notices sur les principales familles nobles de ces deux provinces.

1473 *bis*. Le même ouvrage, broché.

1474. **Essai sur l'origine des villes de Picardie.** Par L. A. Labourt. Mémoire couronné dans la séance du 8 juillet 1839. Fort vol. in-8, br. (*Extrait des mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie*.)

Travail remarquable.

1475. **Etudes archéologiques sur les monuments religieux de la Picardie.....** du Ve au milieu du XVIe siè-

cle ; par Emm. Woillez. Mémoire couronné dans la séance du 24 juillet 1842, fort vol. in-8, br., 16 planches.

Extrait des mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie.

1476. **Mélanges,** récits, anecdotes et légendes concernant la topographie, l'archéologie et l'histoire des côtes de Picardie, par Florentin Lefils. *Paris*, 1859, in-8, br. (premier volume).

1477. **Tableau historique des sciences, des belles-lettres et des arts,** dans la province de Picardie, depuis le commencement de la monarchie jusqu'en 1752, par le Père Daire. *Paris*, 1768, in-12, demi-rel. (*peu commun*).

Exemplaire de M. de Jonghe, avec son ex-libris armorié et une note de 6 lignes de sa main sur le P. Daire.

1478. **Mémoire** sur l'utilité qu'on peut tirer des marais desséchés en général et particulièrement de ceux du Laonois ; par Cretté Palluel. *Paris*, an X, in-8, br., planches.

Édition omise par Quérard.

1479. **Histoire du comté de Ponthieu,** de Montreuil et de la ville d'Abbeville, sa capitale, avec la notice de leurs hommes dignes de mémoire. *Abbeville*, 1767, 2 vol. in-12, *brochés, non rognés*. (*Tome 2 mouillé*.).

Par de Vérité.

1480. **La généralité de Soissons au XVIII**[e] **siècle ;** notice pour servir d'introduction à l'inventaire des archives de l'Intendance de Soissons, par Aug. Matton, archiviste. *Laon*, *s. d.*, in-8, br.

1481. **Notes sur la topographie** administrative et financière de la généralité de Soissons, par Aug. Matton, archiviste. *Laon*, 1850, broch. in-8.

1482. **Notice** sur l'organisation de l'assemblée provinciale du Soissonnais, par A. Matton, archiviste de l'Aisne. *Laon*, 1852, broch. in-8.

1483. **Antiquités religieuses du diocèse de Soissons et Laon ;** par Lequeux. *Paris*, 1859, 2 vol. in-12, br. (*Etat neuf*.)

1484. **Les Covstvmes générales des Bailliages de Senlis, Comté de Clermont en Beauuoisis, et Duché de Vallois,** dernière édition commentée par M. Lavrent Bovchel. *Paris*, 1631, fort vol. in-4, veau brun.

Rare.

1485. **Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique, civile et militaire de la province du Ver-**

**mandois,** par Colliette. *Cambrai*, 1771, 3 vol. in-4, reliure pleine anc.

Très-bel exemplaire d'un ouvrage fort rare et de toute importance.
Le *pouillé du diocèse de Noyon*, qui manque souvent, se trouve à la fin du tome 3 de cet exemplaire.

1486. **Election de l'évêque constitutionnel de l'Aisne:** Etudes révolutionnaires, par Ed. Fleury. *Laon, s. d.* (1849), in-8, br., papier vélin.

1487. **Statistique du département de l'Aisne,** par le citoyen Dauchy, préfet. *Paris, an X*, in-8, br.

1488. **Dictionnaire des communes du département de l'Aisne,** par J.-J. Baget et A. Lecointe. *Laon*, 1837, in-12, br.

1489. **La baie de Somme et ses ports.** Discussions sur l'utilité de conserver cette baie et sur les travaux projetés sur la rive gauche ; nécessité de conserver le Crotoy comme port de refuge, par L***. *Abbeville, s. d.*, in-8 de 116 pages.

1490. **Mémoire sur les écoliers de la nation Picarde à l'Université d'Orléans** et sur la maille d'or de Florence, par M. Bimbenet. *S. l. n. d.*, in-8, br.

Extrait des mémoires des Antiquaires de Picardie (tome X, 1850).

1491. **Glossaire étymologique et comparatif du patois picard,** ancien et moderne, précédé de recherches philologiques et littéraires sur ce dialecte, par l'abbé Corblet. *Paris*, 1851, in-8, demi-rel. (*Additions marg. au crayon.*)

On a relié à la suite, les deux opuscules suivants du même auteur : *Des dictons historiques et populaires de Picardie. Amiens*, 1850, 15 p. in-8. — *Hypothèses sur les noms de lieux de Picardie. Saint-Germain-en-Laye*, 1851 ; 20 p. gr. in-8, plus une *lettre autographe de M. Corblet.*
Ces deux pièces sont rares aujourd'hui.

1492. **Arrest du Conseil d'estat du Roy,** qui deboute les maire et échevins de la ville d'Abbeville, de leurs demandes, tendantes à être maintenus dans l'exemption d'affranchissement des droits de petit-scel comme juges d'une justice seigeuriale et patrimoniale, etc., du 30 novembre 1723. *Paris*, 1734, 7 pages in-4.

1493. **Mémoires** concernant les fermiers et autres propriétaires des droits sur les cuirs et la communauté des cordonniers de la ville d'Abbeville. *Paris*, 1742, 2 pièces formant 24 pages in-fol.

1494. **Histoire ancienne et moderne d'Abbeville** et de son arrondissement. *S. l. n. d.*, in-8, dem.-rel. (*Sans titre.*)

La reliure est défaite.

1495. **Cure de la paroisse d'Acy** et l'abbaye de St-Crespin-

le-Grand de Soissons. (Mémoires sur la). *Paris*, 1743 et 1744, 2 pièces in-fol. de 12 et 9 pages.

La famille de Flavigny est citée dans ces pièces, comme ayant droit aux dîmes de cette cure.

1496. **Vie édifiante de Benoît-Joseph Labre**, mort à Rome en odeur de Sainteté, le 16 avril 1783, par M. M*** (*Marconi*), traduite de l'italien (*par l'abbé de Montmignon*, seconde édition. *Paris, Servière*, 1784, in-12, broché, *non rogné*.

Avec un curieux portrait en pied de Labre.

Le village d'Amette, dans le diocèse de Boulogne-sur-Mer, étant le lieu de naissance de ce personnage, nous avons cru devoir placer cette biographie parmi les ouvrages ayant trait à la Picardie.

1497. **Les antiqvitez, histoires et choses plvs remarqvables de la ville d'Amiens**, 3e édition dédiée av roy, par Adrian de la Morlière. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1642, in-fol., reliure pleine (*Mouill. et pîq.*)

Relié avec le *Recueil de plusieurs nobles et illvstres maisons vivantes et Esteintes en l'estendue du Diocèse d'Amiens*, par le même. *Paris*, 1642, in-fol. Cet important nobiliaire est rare.

Les maisons d'Auxy, Mailly, Sareus et autres y sont comprises.

La table des alliances, dressée par d'Hozier, est en même temps l'armorial de l'ouvrage : elle contient les noms d'Amerval, Biencourt, Boulainvilliers, Bournonville, Chabannes, Chabot, Croy, Forceville, Montmorency, Nédonchel, Rochechouart, la Tour d'Auvergne, etc.

1498. **Requeste et consultation des Maîtres-Pâtissiers Flaniers de la ville d'Amiens**, contre une ordonnance des maire et échevins de la Ville d'Amiens, qui fait défenses de faire de la pâtisserie, et notamment des pâtez de canards, dindons, perdrix et autres, qui s'envoyent à Paris et dans tout le royaume. *Paris*, 1740, in-fol. de 12 pages.

Pièce très-curieuse, où sont renfermés nombre de détails sur cette industrie.

1499. **Amiens** (Mémoires concernant les maîtres et gardes des marchands merciers, grossiers joüailliers, marchands en gros, marchands drapiers, communauté desdits mds drapiers et les maire et échevins de la ville d'). *Paris*, 1741, 2 pièces formant 35 pages in-fol.

Les fêtes et foires amiénoises, ainsi que l'industrie de la draperie et de la mercerie sont les principaux points traités dans ces pièces, où abondent les renseignements historiques.

1500. **Amiens** (Mémoires et précis concernant l'église cathédrale d'). *Paris*, 1730, 39 et 41, 6 pièces formant 68 pages in-fol.

Dans ces pièces, où il est exclusivement traité des dignités de chancelier et de chanoine de l'Eglise d'Amiens, l'on trouve cités des actes fort anciens, dont plusieurs du XIIIe siècle.

1501. **Abrégé de la vie et des vertus de mademoiselle**

Marie-Joachim-Elisabeth de Louvencourt, décédée à Amiens en odeur de sainteté le 14 oct. 1778. *Malines, P. J. Hanicq*, 1781. — La vie de la vénérable servante de Dieu, l'illustrissime et sérénissime princesse Jeanne de Valois, reine de France, fondatrice de l'ordre des religieuses de l'Annonciade. Par le P. P. de Mareuil. *Paris, v^e Mazières*, 1741, 2 ouvr. en 1 vol. in-12, dem.-rel.

Ouvrages rares.

1502. **Histoire et description des stalles** de la cathédrale d'Amiens, par MM. les abbés Jourdain et Duval, in-8, de 400 pages, br., 17 pl. (*Extrait des mémoires de la Société des antiquaires de Picardie.*)

1503. **Rapport** à M. le préfet du département de la Somme sur l'état actuel du portail de la Vierge dorée de la cathédrale d'Amiens à restaurer et sur les restaurations à faire, 94 p. in-8, planches. (*Extrait des mémoires de la Société des antiquaires de la Picardie.*)

1504. **Notice** sur quelques circonstances de la vie de Saint-Geoffroy, évêque d'Amiens, et sur l'époque de sa mort, par M. Guérard. In-8 de 56 pages, br. (*Extr. des Mémoires de la Société des Antiquaires de Picardie*).

1505. **Notice historique et descriptive sur l'église cathédrale d'Amiens,** par M. Dusevel, 2^e édit. augm. *Amiens*, 1839, in-8, br., *papier fin*, 4 grav. et plan.

1506. **Inventaires du trésor de la cathédrale d'Amiens,** publiés d'après les manuscrits, par J. Garnier, in-8, br.

Travail important, extrait du tome X des mémoires de la Soc. des Antiq. de Picardie.

1507. **Habitans du comté d'Anizy** (Mémoires concernant les). *Paris*, 1739, 42 pages in-fol. (3 pièces).

Procès avec Messire Etienne-Joseph de la Fare, évêque, duc de Laon, comte d'Anizy, au sujet de l'immunité des lods et ventes.

1508. **Cure d'Athis** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1744, 8 pages in-fol.

Procès entre l'évêque de Noyon et le S^r l'Heullier, prêtre.

1509. **Aubigny-au-Caisne, hameau dépendant des 3 paroisses de Pithon, Brai et Auroi** (Mémoires concernant le couvent *de Saint-Eloi de Noyon* et le hameau d'). *Paris*, 1742, 2 pièces formant 19 pages in-fol.

1510. **Beaurieux, Cuiry, Chaudarde et Craonelle** (Mémoire sur). *Paris*, 1758, 6 pages in-fol.

Pour les habitants de ces communautés contre les religieuses de l'abbaye royale d'Origny-Ste-Benoiste.

Pièce où est citée, entr'autres renseignements utiles pour l'histoire, une charte de Saint-Louis.

1511. **Ordonnance de Monseigneur l'évêque comte de Beauvais,** vidame de Gerberoy, Pair de France, portant condamnation de certaines feuilles tant manuscrites qu'imprimées, adressées à mondit seigneur évêque, par des curez et autres ecclésiastiques tant de sa ville épiscopale que du reste de son diocèse contre la constitution *Unigenitus*. *Beauvais, P. Desjardins*, 1716, 13 pages in-4, br.

A cet exemplaire se trouve jointe une lettre autographe de l'évêque de Beauvais, adressée à l'évêque d'Avranches, le savant Huet : elle est datée de 1717.

1512. **Beauvais** (Mémoire concernant l'église cathédrale de). *S. l., n. d.*, (*Paris*), 12 pages in-fol.

Il est question dans cet écrit des droits et pouvoirs du Sous-Chantre de la cathédrale de Beauvais ; pour les fixer, le chapitre se trouva dans la nécessité de produire des titres du XIVe siècle, désignés dans le présent mémoire.

1513. **Communauté des Marchands apothicaires de la ville de Beauvais** (Mémoire sur la). *Paris*, 1742, in-fol. de 10 p.

Contestation qui s'éleva entre cette communauté et l'Hôtel-Dieu, de Beauvais, au sujet du commerce de la pharmacie que les religieuses de cet hôpital faisait au détriment des apothicaires.

1514. **Beauvais** (Mémoire concernant l'église *Saint-Pierre* de). *Paris*, 1759, 8 pages in-fol.

Relatif au rang des officiers du bailliage et siége présidial de Beauvais et à celui des marguilliers de la paroisse.

1515. **Cahier de la noblesse du bailliage de Beauvais,** et extrait du procès verbal des séances de l'assemblée dudit ordre. *Beauvais*, 1789, in-8, br. de 30 pages.

Les 5 dernières pages contiennent les noms des gentilshommes qui prirent part à la rédaction de ce cahier.

1516. **Notice sur la ville et les cantons de Beauvais,** par D. J. Tremblay, publiée aux frais de la ville. *Beauvais*, 1815, in-8, br.

Peu commun et inconnu à Quérard.

1517. **Etudes sur l'indigence à Beauvais,** par le Dr J. Bourgeois. *Compiègne*, 1846, broch., gr. in-8.

1518. **La fête de l'âne, à Beauvais,** par J. Corblet. Br. in-8 de 8 p.

Extrait des mém. de la Soc. des Ant. de Picardie.

1519. **Biarre** (Mémoire et addition contre le chapitre de l'église de Noyon, pour le curé de). *Paris*, 1733, 2 pièces formant 15 pages in-fol.

Un titre de l'an 1216 est longuement discuté dans ces pièces.

1520. **Vie de Le Cat** (né à Blérancourt) extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait dessiné par Restout et gravé par Henriquès.

1521. **Chapelle de St-Antoine de Bohain,** en Picardie (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle.)

Dirigé contre Me C.-A. Dorigny, clerc tonsuré du diocèse de Noyon.

1522. **Boncourt et Tillard** (Mémoires et observations, concernant le comte de Noailles et les hameaux de). *Paris*, 1761 et *s. d.*, 5 pièces formant 64 pages in-fol. et in-4.

Relatives à la translation du marché public de Tillard, à Boncourt, à laquelle la Ville de Beauvais s'opposa.

1523. **Histoire de Nostre-Dame** de Boulogne. Par Antoine Le Roy Chanoine et Archidiacre de Boulogne. *Paris*, 1682, in-8, v. br.

Edition originale, rare.

1524. **Recherches historiques sur la ville de Boulogne-sur-Mer,** et sur l'ancienne province du Boulonnais, ouvrage inédit de feu M. Abot de Bazinghen, et publié par le baron de Wattier. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel.

Terminé par une longue généalogie de la maison d'Aumont.

1525. **Notice sur le port de Boulogne** (Pas-de-Calais), considéré sous les rapports : de sa position maritime prise d'une manière absolue ; de sa rade ; de sa position par rapport à Douvres et à Folkstone, ou à la traversée du détroit ; de ses établissements actuels ; des établissements que l'on doit y créer ; de sa valeur militaire, etc., avec une carte. *Boulogne*, 1842, in-8, broch.

1526. **Des terrains paléozoïques du Boulonnais** et de leurs rapports avec ceux de la Belgique. — De l'existence des terrains salifères dans le nord de la France, par Delanoüe. *Paris*, 1853, broch. in-8, carte color.

1527. **La réalité du projet de Bourg-Fontaine** démontrée par l'exécution (*par le P. Sauvage, jésuite*). *Paris*, 1787, 2 vol. in-8, rel. pl. anc.

Bourg-Fontaine est une Chartreuse située dans la forêt de Villers-Cotterets. Cette 2e édition, imprimée à Liège se termine par une lettre fort longue de Dom Clément, réfutant tout l'ouvrage : la 1re avait été brûlée par la main du bourreau, au pied du grand escalier.

1528. **St-Ausbert de Boves** (Mémoire sur le prieuré de). *Paris*, 1733, 7 pages in-fol.

L'avocat Aubry est l'auteur de ce mémoire qu'il composa en faveur de Me G. Moreau, chanoine de l'église cathédrale d'Amiens.

1529. **Mémoire** concernant l'Archidiaconné de Brie. *Paris*, 1755, 76 pages in-fol. (3 pièces.)

La première charte citée dans cette collection date de l'an 1085.

1530. **Détail des cures opérées à Buzancy,** près Soissons, par le magnétisme animal. *Soissons*, 1784, broch. in-8.

Rare.

1531. **Histoire d'Eustache de Saint-Pierre au Siège de la Ville de Calais,** en 1346 et 1347. *Calais*, 1765, in-12, rel. pl. (*Rare.*)

Composée par Mad.-Angél. Poisson, dame de Gomez, fille du comédien Paul Poisson.

1532. **Dissertatio militaris de vexillo regali** in Casteletensi pvgna Francis erepto, armis Philippi IV regis catholice, dvctv Francisci de Mello Turris Lacvna marchionis: Auctore Jo. Jac. Chiffletio. *Antv.*, *Ex Offic. Plantiniana*, 1642, in-4, br., *non rogné.*

Avec la figure du drapeau blanc royal exécutée en taille-douce, qui est une pièce rare, deux portraits et trois grands sceaux dont la gravure est de toute perfection.

Cette dissertation est comme l'indique son titre, relative au Catelet. Elle n'est pas citée à l'article du Catelet inséré dans les excellentes recherches bibliographiques sur le département de l'Aisne de M. Perin.

Les bibliographes ont presque toujours transcrit ces deux mots du titre fautivement les uns d'après les autres : *Castelensi pugna*, au lieu de *Casteletensi pugna.*

1533. **Cayeux** (Mémoires et extrait des registres du bailliage d'Amiens, concernant l'ancien prieuré de St-Pierre de). *Paris*, 1735, 3 pièces formant 49 pages in-fol.

Renseignements historiques et topographiques sur l'origine de cet endroit.

1534. **Champien, Vaucourt et Carrepuis** (Sommaire concernant). *Paris*, 1761, 8 pages in-fol.

Document topographique publié à l'occasion d'une discussion de limites qui s'était élevée entre Emmanuel, marquis d'Hautefort, le comte, son fils, et Joachim-Charles de Seiglières de Belleforières comte de Soyecourt.

1535. **Coutume** du Gouvernement, bailliage et prevoté de Chauni, avec des notes et observations par Asselin. *Ham et Noyon*, 1780, in-12, broché.

Rare, surtout dans cette condition. Ce coutumier se termine par une table alphabétique des paroisses et autres lieux du bailliage et ressort de Chauny, composée de 8 pages.

1536. **Mémoire sur les vitraux peints de l'arrondissement de Clermont (Oise),** par M. Ledicte-Duflos. *S. l. n. d.*, in-8, br.

Extrait du tome 10 des mémoires des Antiquaires de Picardie (année 1850).

1537. **Requêtes au Roy** de Constance-Eléonore d'Estrées, Comtesse Dampus, de Victor-Marie d'Estrées, Marechal de France, relatives au marquisat de Cœuvres et à la vicomté de Soissons. — Erection du marquisat de Cœuvres en Duché et Pairie, sous le nom de Duché d'Estrées, en faveur de Fran-

çois Hannibal d'Estrées, Maréchal de France, en 1648, 16 p. in-fol. (3 *pièces*).

Avec l'arrêt du parlement de 1663 qui confirme les lettres-patentes accordées par Louis XIV pendant la régence d'Anne d'Autriche.

1538. **Compiègne** (Mémoire et remontrance au Roy, concernant l'église St-Jacques de). *S. l. n. d.* (*Paris*, 18e *siècle*), 2 pièces de 34 pages in-fol.

Composées pour le curé de cette église, Louis-Alexandre de Bains, qui était aussi vicaire à Paris, à St-Etienne-du-Mont.

1539. **Arrest du Parlement,** qui ordonne que les notaires royaux de la ville de Compiègne feront seuls les inventaires, partages et autres actes volontaires, du 6 septembre 1749, 8 pages in-4.

1540. **Le passereau,** fable *prononcée à Compiègne*, le 17 Août 1774, à S. A. S. Mme la princesse de Lamballe, par Al. Seb. Blavet de Frenay, âgé de cinq ans, fils de M. Blavet, ci-devant receveur au change de la Monnoie de Paris. *S. l.*, 1774, 3 p. in-8.

Pièce fort rare, omise dans la *France littéraire.*

1541. **Conty** (Mémoires, consultations, justification d'actes et d'écrits et supplique au Roy, concernant l'ancien Prieuré de). *Paris*, 1730, 13 pièces formant 114 pages in-fol. et 94 in-4.

Affaire très-curieuse.

1542. **Journal du camp de Coudun.** *Paris, Michel Brunet*, 1698, pet. in-12, reliure pleine, fil. (*Rel. neuve, genre ancien.*)

Bel exemplaire d'un volume de toute rareté. Un grand nombre de noms nobles sont cités dans ce curieux document.

1543. **Description** des jardins de Courset, aux environs de Boulogne-sur-Mer, par P.-A. Lair. *Caen*, 1836, broch. in-8 de 24 pages.

1544. **Couvigny** (Mémoire et arrest de la Cour du Parlement concernant). *Paris*, 1741, 2 pièces formant 8 pages in-fol.

1545. **La cure de St-Pierre et la ville de Crespy en Laonnois** (Mém. conct). *Paris, s. d.* (*XVIIIe siècle*). In-fol. de 7 pages.

1546. **Notice historique sur la ville de Desurene, Divernia, aujourd'hui Desvres,** par M. d'Ordre. *Boulogne*, 1811, in-12, rel.

Elle contient, dit Quérard, des recherches historiques très-curieuses, et arrache à l'ingrat oubli un nom célèbre dans notre vieille poésie, celui de Molinet, bibliothécaire de Marguerite d'Autriche, et précurseur de Marot.

1547. **Drachy et Pisseloup**, appartenant à l'Hôtel-Dieu de Saint-Gervais de Soissons (Mémoire concernant les terres de). *Paris*, 1755, 4 pages in-fol.

1548. **Description historique de l'église et des ruines du château de Folleville (Somme)**, par M. Ch. Bazin. *S. l. n. d.*, in-8, br., 5 planches.

Extrait des *Mémoires des Antiquaires de Picardie*, tome X, année 1850.

1549. **Francières** (Mémoire sur). *Paris*, 1732, 8 pages in-8.

1550. **Prieuré de Notre-Dame de Geresme** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1744, 15 pages in-fol.

Mémoire pour Messire François de Trudenne, évêque de Senlis, contre frère Nicolas Guillot, chanoine de l'abbaye de St-Jean Des Vignes.

1551 .**Idée d'un dessein** pour la gloire de Dieu, à l'Avantage de ses véritables servantes. Par Me Jacques Villery Prestre, et la sœur Jeanne Malin. *S. l.*, 1690, in-12.

Avec une curieuse et rarissime gravure représentant l'établissement religieux de la divine Providence, près du château de Ham.

On trouve joint à cet exemplaire une note manuscrite du temps, où il est dit que le Sieur Villery a été conseillé de ne pas donner au public ce mémoire qui regarde la défense de la sœur Malin, afin de ne point aigrir l'esprit de ses adversaires.

1552. **Le Château de Ham**, notice historique par C. de Lioux. *Noyon, Soulas-Amoudry, s. d.*, 30 pages in-8, demi-rel.

1553. **Notice** sur l'origine du Château de Ham (Somme), par M. Ch. Gomart. *Paris*, 1853, broch. in-8, figures dans le texte et plan.

Tirage à part du bulletin monumental.

1554. **Hangest** (Mémoire pour le *Seigneur* contre les *syndics manans, habitans, corps et communauté* d'). *Paris*, 1735, 21 pages in-fol.

Antoine-Adrien Le Moictier, seigneur de Bichecourt, Hangest et autres lieux et ses fils attaquent, dans cette pièce, les habitants de leur seigneurie : ils opposent à ceux-ci, à l'appui de leurs prétentions, divers titres, parmi lesquels nous signalerons celui de 1272, qui se trouvait alors dans les archives de la baronnie de Picquigny.

1555. **La Ferté-Milon** (Sommaire judiciaire sur un four banal de) *Paris, Didot, s. d.* (*XVIIIe siècle*), 6 pages in-fol.

L'Avocat-Général Séguier a signé ce mémoire composé en faveur de Nic. Fouquet, sous-Fermier du Four, et d'André Aubry, directeur des postes de la même ville contre l'abbaye royale de St-Jean-des-Vignes.

1556. **Abbayes de Saint-Vincent** de Saint-Jean, le chapitre de la collégiale de Saint-Jean de Bourg et celui de Saint-

Pierre-au-Marché, de Laon (Mémoire concernant les). *Paris*, 1744, 55 pages in-fol. (3 pièces).

Des documents fort curieux pour l'histoire de Laon sont cités et analysés dans ces pièces : plusieurs datent du XII$^{e}$ siècle.

1557. **Officiers de police et officiers municipaux de la ville de Laon**. (Mémoires sur les). *Paris*, 1761, 19 pages in-fol. et 19 pages in-4, (3 pièces).

Sur la voirie de la ville de Laon. Pièces très-importantes pour l'histoire ; il y est cité une charte du XIV$^{e}$ siècle.

1558. **Notice historique** sur le collège de Laon, fondé à l'université de Paris, par Aug$^{te}$ Matton, archiviste du département de l'Aisne. *Laon, s. d.*, broch. in-8.

Terminée par une liste chronologique des principaux de ce collège, depuis 1314 jusqu'en 1737.

1559. **L'Eglantier** (Factum sur la). *S. l. n. d.* (*Paris*). (XVIII$^{e}$ siècle), 22 pages in-fol.

Il y a dans ce factum 2 pièces, dans leur teneur, datées de 1502.

1560. **Histoire de Notre-Dame de Liesse**, par Villette. *Laon*, 1708, in-8, rel. pl. (*peu commun*).

Avec 9 gravures en taille-douce de Stella.

1561. **Long-Prè-les-corps-Saints** (Mémoires sur l'église collégiale de). *Paris*, 1741, 3 pièces formant 30 pages in-fol.

Le premier de ces mémoires, dirigé contre Honoré de Buissy, Seigneur de Long et Long-Pré, relate des statuts du XIV$^{e}$ siècle spéciaux pour cette dernière localité.

1562. **Arrest du Conseil d'Estat du Roy**, du 22 Novembre 1723, qui déclare nulles 64 adjudications des biens de la Baronnie de Lucheux. *Paris*, 1724, 8 pages, in-4.

1563. **Marais** (Instruction sommaire pour les pauvres manans & habitans du village de), contre messire Nic. de Bombers, seigneur de Vaugenlieu et en partie dudit village de Marais. *S. l. n. d.*, 4 pages in-4.

Pièce du XVII$^{e}$ siècle, intéressant beaucoup aussi l'abbaye de St-Corneille de Compiègne.

1564. **Chapelle de S$^{t}$-Nicolas de Marfontaine** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1737, 16 pages in-fol.

Cette chapelle était située dans l'enceinte même du Château de Marfontaine.

On cite dans cette pièce des aveux et dénombrements de 1383.

1565. **Ville de Marle** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1759, 24 pages in-fol.

C'est au sujet de défrichements exécutés dans le territoire de Marle, que Messire Marc-Antoine de Preseau, baron de Tiernu seigneur de Montigny, sous Marle, fit rédiger ce mémoire contre les habitants de la ville de Marle.

1566. **Cure de Marquise**, diocèse de Boulogne (mémoire sur la). *Paris, s. d.*, (XVIII[e] siècle), 4 pages in-fol.

1567. **Mémoires** concernant l'église de Mondescourt-Varipont, baillage de Chauny. *Paris*, 1739, 26 pages in-fol. (2 *pièces*.)

Les plus anciens titres cités dans ces pièces datent de 1525.

1568. **Montagne et Warlus** (mémoire judiciaire sur). *Paris*, 1737, 10 pages in-fol.

Dans cette affaire étaient intéressés : 1° Ant. Boistel, seigneur d'Onelle, capitaine de la milice bourgeoise d'Amiens, 2° l'abbaye de Saint-Martin-aux-Jumeaux, et 3° le curé de Warlus.

1569. **Morvilliers** (Précis relatif aux pressoirs canaux de). *S. l., n. d.*, (*Paris, XVIII[e] siècle*), 15 pages in-4.

1570. **Paroisse de Monchy-la-Gâche** et les 4 hameaux de Douvieux, de Flez, de Montecourt et de Mérancourt en dépendant (Mémoire concernant la). *Paris*, 1740, 10 pages in-fol.

Les habitants de cette paroisse firent rédiger ce mémoire par l'avocat Tribard contre l'un de leurs curés et l'évêque de Noyon.

1571. **Arrest de la cour de Parlement** du 4 septembre 1716, qui condamne le bailli de la ville de *Neelle*, à faire réparation d'honneur au maire de la même ville, et luy fait défenses de rescidiver à peine de punition corporelle. *S. l., n. d.* (*Paris*, 1716), 8 pages in-4.

Affaire fort curieuse.

1572. **Néelle** (Mémoires judiciaires concernant l'église Notre-Dame de) *Paris*, 1743 et 1758, 30 pages in-fol. (2 pièces.)

1573. **Neuville-le-Roy** (Mémoire concernant la terre et seigneurie de la). *S. l., n. d.* (*XVIII[e] siècle*), 15 pages in-fol.

Avec citation d'aveux commençant en l'an 1220.

1574. **Religieuses de l'ordre de Sainct-François et de Sainte-Claire, dites Urbanistes du monastère de Nogent-l'Artaut** (Requêtes au Roy). *S. l., n. d.*, (XVII[e] siècle), 16 pages in-fol.

L'histoire et les usages de ce monastère sont traités d'une façon fort étendue dans cette requête : le premier des titres cités date de 1299.

1575. **Noyelle-sur-Mer** (Mémoire concernant). *Paris*, 1761, 62 pages in-4.

Relatif aux propriétés que les Minimes d'Abbeville possédaient en cet endroit.

1576. **Offices de Saint-Eloy,** évesque de Noyon. *Paris*, 1686, pet. in-8, maroquin noir, fil., tr. dor.

Joli exemplaire d'un volume rare, orné d'un très-beau frontispice représentant saint Eloi devant sa forge : cette planche gravée avec la plus grande finesse est de Huret.

Sur le titre sont dessinées les armes de la corporation des orfèvres-joailliers de Paris, dont saint Eloi était le patron et à laquelle sont dédiés les offices.

Après la dédicace, signée des initiales C. L., occupant 3 pp., se trouve l'hymne de saint Eloi, en vers français (3 pp.), suivi des approbations (2 pp.). Toutes ces pièces préliminaires ne sont pas chiffrées. L'*Office* du saint comprend 278 pp. chiff., *celui des morts*, 47, mais avec une nouv. pagin. Le dernier f. se compose de l'*Errata*.

1577. **Noyon** (Factums, mémoires et observations concernant l'église, le chapitre, l'écolatrerie de l'église et l'établissement du bureau diocésain de contrôle de la ville de). *Paris*, 1736, 48, 50 et 54 et *s. l., n. d.*, 9 pièces formant 105 pages in-fol. et 16 pages in-4.

Les 3 premières pièces roulent sur la dignité d'Ecolâtre de la cathédrale de Noyon.

La 5e, la 6e et la 7e furent composées par ordre des chapitres de la cath. de Noyon, des Egl. roy. de St-Quentin et de St-Furcy de Péronne, de la collégiale de Néelle, des abbayes St-Eloi de Noyon, d'Ourscamp, du Mont-St-Quentin, de St-Quentin-en-l'Isle, de Genlis, de Fervaques, de St-Quentin, etc.

1578. **Réponse** à l'addition de mémoire des Religieux de l'abbaye de Saint-Vaast, pour le syndic du clergé de Noyon. *Paris*, 1740, 8 pages in-fol.

Relative à la prévôté du Mesnil.

1579. **Noyon** (Mémoires concernant l'établissement du *petit séminaire de*), fondé par l'évêque de la même ville. *Paris*, 1758 et *s. d.*, 2 pièces formant 59 pages in-fol. Annotation manuscrite.

Collection de la plus haute importance pour l'histoire de ce diocèse.

L'abbaye royale de St-Prix et la ville de St-Quentin furent fort intéressées dans le procès auquel appartiennent les pièces ci-dessus, dont l'une donne un résumé historique du monastère de St-Prix, depuis sa fondation au Xe siècle.

1580. **Notice sur une découverte de médailles romaines,** dans les environs de Noyon, par M. Al. Colson. Br. in-8 de 18 pages, planches.

Extrait des mém. de la Soc. des Ant. de Picardie.

1581. **Recherches historiques sur Noyon et le Noyonnais** et statistique-botanique ou Prodrome de la Flore des arrondissemens de Laon, Vervins, Rocroy et des environs de Noyon, par Al. de la Fons, baron de Mélicocq. *Noyon*, 1839, in-8. — *Une cité Picarde au moyen-âge, ou Noyon et le Noyonnais* aux XIVe et XVe siècles, par Al. de la Fons, baron de Mélicocq. *Noyon*, 1841, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, d.-rel.

Recueil de documents jusqu'alors inédits, d'un vif intérêt pour l'histoire des communes, des métiers et des usages au moyen-âge.

1582. **Péronne** (Mémoire concernant les *propriétaires des moulins sur la rivière de Somme*, depuis Capy jusqu'à Saint-Christ, et la ville de). *Paris*, 1761, 3 pièces formant 30 pages in-fol.

Procès intenté par le duc de Chaulnes, gouverneur des provinces de Picardie et d'Artois, à la Ville de Péronne, au chapitre de Saint-Fursy de la même ville, aux religieux de Saint-Vaast d'Arras, aux Mis d'Estourmel et de Saint-Julien, et au seigneur de Cléry.

Sous le double rapport historique et topographique, ces mémoires méritent d'être consultés. Il y a des actes du XIVe siècle qui s'y trouvent mentionnés.

1583. **Cure de S. Jean de la ville de Péronne** (Mémoire sur la). *Paris*, s. d. (*XVIIIe s.*), 8 pages in-fol.

Contient un grand nombre de faits du XVe siècle, d'un grand intérêt pour l'histoire ecclésiastique de Péronne.

1584. **Picquigni** (Mémoire concernant l'église collégiale de Saint-Martin de). *Paris*, 1734, 10 pages in-fol.

1585. **4 pièces concernant la baronnie de Picquigny.** 1781-1783, in-4, br. Formant en tout 412 pages.

La 1re de ces pièces est intitulée : Précis suivi d'une notice des titres, monuments et preuves de la mouvance féodale du comté de Corbie sur une partie considérable de la terre de Picquigny, pour le cardinal de Luynes, contre le comte d'Artois, en présence de l'évêque d'Amiens. La plus ancienne date est 662, la plus récente 1699. Ce Précis s'arrête à la page 32.

1586. **Pierrefonds ancien et moderne**, son château, ses ruines et ses eaux minérales, etc., par Victor Tremblay. *Beauvais*, 1856, in-8, br.

Avec une belle vue des ruines, gravée sur acier par Rouargue frères.

1587. **Pimprés** (Mémoire concernant le promoteur et *l'évêque de Noyon*, et le sieur *Reneufve*, curé de). *Paris*, 1743, 12 pages in-fol.

Révélations curieuses de vexations inqualifiables exercées par l'évêque de Noyon contre un curé septuagénaire.

1588. **Vie de l'abbé Nollet** (de Pimpré), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, in-fol. de 12 p.

Avec un grand portrait gravé par Molès, d'après la peinture de La Tour.

1589. **Pomponne** (Mémoire et consultation sur l'ancien prieuré de). *S. l.*, (*Paris*), 1716, 2 pièces formant 48 pages in-4.

On trouve dans ces deux écrits l'histoire de l'union de ce prieuré au collége des Jésuites d'Amiens ; les plus anciennes dates citées remontent au commencement du XVIe siècle.

1590. **Habitans de Prouvay** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1742, 8 pages in-fol.

L'abbaye de N.-D. de Cuissy et les chapelains de l'ancienne congrégation de Reims sont attaqués dans ce mémoire par les habitants de Prouvay, à cause

des redevances que ces établissements religieux étaient tenus de leur payer, pour les pauvres de la commune.

Il est aussi question dans cette pièce des réparations de l'église de Prouvay.

1591. **Prieuré de Saint Martin de Quiercy** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1735 à 1742, 62 p. in-fol. (5 pièces).

Ce prieuré dépendait de celui de Lihons en Santerre : les titres qui sont cités là remontent au XVI<sup>e</sup> siècle.

1592. **Eglise paroissiale de Ravenel** (Mémoires sur l'). *Paris*, 1754, 3 pièces formant 17 pages in-fol.

Il est aussi question dans ces pièces de la seigneurie de Warmont et des familles nobles de Longueval et de Bouchard.

1593. **Reglement de reformation de la foret de Retz et des Buissons** en dépendant de l'annee 1672. 2 vol. in-fol. Le 1er en veau brun, le 2e *en maroquin rouge, plats et dos fleurdelysés (aux armes de Monsieur, frère unique du roi, duc d'Orléans, de Valois et de Chartres, comte de Beaugency et seigneur de Montargis)*.

Précieux manuscrits du XVIIe siècle : le volume relié en maroquin comprend 427 pages, et l'autre environ 250. Ils sont d'une haute importance pour l'histoire du duché de Valois, qui était, comme l'on sait, l'apanage de Monsieur.

Pierre Lallemand de Lestrée, chevalier, conseiller du roy en ses conseils, bailli de Châlons. Antoine d'Arest, écuyer, sieur de Chastigny, conseiller, magistrat au siège présidial d'Abbeville, procureur du roi, et de S. A. R., et maître Jean-Baptiste Hollier, greffier commis par sa majesté en ladite reformation, visitèrent les forêts du Valois de *garde en garde* ; ils observèrent l'âge, la nature et la qualité des bois, reconnurent les bornes et anciens fossés servant à la séparation des treffonds prétendus par les ecclésiastiques et les particuliers, firent lever les anciennes, en planter d'autres dans les endroits convenables et tracer la ligne des fossés nécessaires pour la conservation du bien du roi. C'est le détail de tous ces travaux curieux pour la topographie de cette province pendant le XVIIe siècle qui compose ces recueils.

On y trouve aussi des chapitres spéciaux et fort étendus sur les localités de Valsery, Longpont, Saint-Georges, Saint-Médard, Ormoy, du Plessis, Gaulne, Montgobert, Ivort, Nantheuil, Ouchy, Neuilly, Saint-Front, Villers-Cotteretz, Boursonne, Taillefontaine, Haramont, Piseux, Soucy, Bonneuil, Dommiers, Gondreville, Marolles, Saint-Pierrelles, Plessis-aux-Bois, La Ferté-Milon, Thury, Viviers, Long-Avesne, Largny, Dampleu, Retheuil, Villiers-Petit, Chouy, Faverolles, Vouty, Pisseleux, Plessis-aux-Bois, la Chapelle, Cuvret, Coyolles et Preciamont. Comme renseignements utiles également consignés là, nous mentionnerons : la consistance des forêts de Villers-Cotterets et de l'Aigle, les gages des officiers, les usages et grands usages, et les maîtrises des forêts.

1594. **Rivecourt et Sainte-Catherine de Mercy** (Mémoires sur). *Paris*, 1735, 2 pièces formant 16 pages in-fol.

1595. **Saint-Laurent du Rozoy en Thierache** (Mémoire concernant). *Paris*, 1756, 27 pages in-fol. (2 pièces).

L'histoire de ce doyenné avec citations de chartes de fondation depuis l'an 1018 se trouve dans la 1re de ces pièces.

1596. **Précis historique** de l'attentat de Billon, horloger à Senlis, et de la conduite du Comité permanent de cette ville, contenant la liste des morts et des blessés. Par M.***, membre du Comité permanent. *Senlis et Paris*, 1789, 46 p. in-8.

Rare.

1597. **Eloge d'Antoine Baumé, apothicaire,** par C. L. Cadet. *Bruxelles, an XIV*, 24 pages in-8, papier vergé azuré, fort.

Antoine Baumé est né à Senlis.

1598. **Senlis-les-Ancres** (Mémoire sur la cure de St-Martin de). *Paris*, 1731, 7 pages in-fol.

La série chronologique des faits relatés dans cet écrit commence en 1563.

1599. **Seronville, paroisse de Songeons** (Mémoire concernant). *Paris*, 1756, 19 pages in-4.

Avec des indications sur les seigneuries voisines et leurs possesseurs.

1600. **Histoire de l'abbaye de Notre-Dame de Soissons,** de l'Ordre de Saint Benoît, composée par un Religieux Benedictin de la Congrégation de Saint-Maure (*Fr. Michel Germain*). *Paris*, 1675, in-4, v. br. (*sans les preuves*).

1601. **Description galante de la ville de Soissons,** avec un recueil de pièces fugitives. Dédiée aux dames. *La Haye*, 1729, in-12, cart., *non rogné*.

Bel exemplaire d'un livre rare et recherché.

1602. **Cure de la paroisse des Fonts,** desservie en l'église cathédrale de Soissons. (2 mém. sur la). *Paris*, 1759, 1 pièce in-fol. de 19 p. et 1 in-4, de 8 p.

1603. **Mémoire** concernant la suppression de trente chapelles de la cathédrale de Soissons, 15 pages in-fol. *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle).

C'est au XIVe siècle que commence dans cette pièce l'analyse des faits relatifs à ces chapelles.

1604. **Mémoire** concernant deux petites filles jumelles, âgées d'un an trouvées le quatorze septembre 1732 dans un carrefour, situé dans la rue des Rats à Soissons. *Paris* (XVIIIe siècle), 8 pages in-fol.

Des détails extrêmement curieux se trouvent dans cette pièce : les parents qui abandonnèrent les enfants, dont il est ici question, occupaient le grand moulin de Fismes.

1605. **Discours adressé par le préfet de l'Aisne** aux vicaires-généraux, chanoines et curés du diocèse de Soissons avant le serment qu'ils ont prêté en la cathédrale, après l'évangile de la grand-messe qui a été célébrée pontificalement par M. l'évêque le 11 floréal an XI. *Laon, an XI*, 3 pages in-8.

Très-rare

1606. **Notice** et note sur un tombeau antique et le squelette découverts dans le terrain de St-Acheul en 1839, par l'abbé Solente, et le dr Fevez. In-8, de 5 p. (*Extraits des mém. de la soc. des Ant. de Picardie.*)

1607. **Ste Eusoye et l'abbaye de Chaalis** (Appel aux seigneurs du grand conseil, d'une sentence du baillage de Beauvais concernant). *S. l. n. d. (Paris, XVIIIe siècle)*, 6 pages in-fol.

Document concernant principalement le territoire des Troussures, sur lequel le chapitre de Beauvais prétendait avoir des droits : les faits mentionnés dans cette pièce sont d'un grand intérêt pour ces diverses localités.

1608. **Notice** sur Valentin Haüy, créateur des procédés spéciaux d'enseignement à l'usage des aveugles, par Dufau. *Paris*, 1844, br. in-8.

Haüy est né au village de St-Just en Picardie.

1609. **Saint-Quentin** (Factum, mémoires au grand conseil, réponse concernant l'église royale et collégiale de). *Paris, et s. l. n. d. et* 1739, 1759, 11 pièces formant ensemble 178 pages in-fol.

Le serment que les maire et échevins de St-Quentin étaient obligés de prêter dans l'Eglise de cette ville fait l'objet de l'un de ces mémoires. Ils s'engageaient ainsi à défendre les personnes et les biens du Chapitre. Le récit de faits anciens, et curieux pour l'histoire ecclésiastique et municipale de cette ville, s'y remarquent aussi à chaque page.

On trouve en outre là des renseignements sur les propriétés que le Chapitre possédait à Montecourt, Gibercourt, Hinacourt, Artend et Lifontaines.

1610. **St-Quentin** (Mémoire au conseil, précis et mémoires sommaires relatifs à l'église de St-Jacques de la ville de). *Paris*, 1753, 55 et 59, 6 pièces formant 75 pages in-fol.

Les quatre premières pièces sont relatives à une chapelle fondée dans cette église au XIVe siècle : elles en forment une histoire à peu près complète, tant par le nombre de titres que de faits cités dans tout leur cours.

Les deux dernières ont rapport au Cantuaire de la Transfiguration fondé dans la même église, au XVe siècle.

1611. **Factum** concernant l'Abbaye royale de Saint-Prix à Saint-Quentin. *S. l. n. d.* (vers le commencement du XVIIIe siècle), 12 pages in-fol.

Sur la seigneurie de divers faubourgs de St-Quentin et des villages Doëtre et de Raucour, que l'abbaye revendiquait. A l'appui de ses prétentions, celle-ci donne, dans ce factum, l'historique de sa fondation au Xe siècle et les diverses donations que lui firent dans la suite les comtes de Vermandois.

La Ville était, dans cette affaire, l'adversaire de l'abbaye.

1612. **Notice sur les mottes ou tombelles** de l'arrondissement de Saint-Quentin, par Amédée Piette, 8 pages in-8, 2 pl. (*Extrait des mémoires des antiquaires de Picardie*).

1613. **Eloge de Maurice-Quentin Delatour,** peintre de Louis XV. *Saint-Quentin*, 1856, br. in-8.

Poésie de M. Emile Beaudemont.

1614. **Verly** au duché de Guise (Mémoire sur). *Paris*, 1751, in-fol. de 18 p.

Avec une analyse de titres fort anciens sur cette ville, l'abbaye d'Origny et la maison de Montmorency.

1615. **Notice historique sur Vez.** *Paris*, 1857, broch. in-8, avec deux planches.

1616. **Villers-Tournel** (Mémoire sur la paroisse de). *Paris*, 1753, 19 pages in-fol.

Rédigé en faveur de l'ordre de Malte et intéressant également la commanderie de Fontaine sous Montdidier, au sujet de laquelle est cité un registre de 1450.

1617. **Vinacourt** (Mémoire concernant l'église paroissiale et collégiale de Saint-Firmin de). *Paris*, 1746, 2 pièces formant 25 pages in-fol.

Les pièces justificatives jointes à ce mémoire et dont il est inutile de relever l'importance sont : 1° *le titre de fondation du chapitre de Vinacourt, par Regnault, seigneur dudit lieu en 1216*, 2 pages ; 2° *le décret de confirmation d'Evrard, evesque d'Amiens, de 1281*, 9 pages.

1618. **Voyenne** (Mémoires entre le chapître de Noyon et l'abbaye chef d'ordre de Prémontré sur les grosses dixmes du territoire de). *Paris*, 1741, 2 pièces formant 33 pages in-fol.

Il est question d'une donation de l'an 1140 dans la 1re pièce. Dans la 2e se trouve l'analyse de la bulle d'Innocent II, accordée à l'ordre de Prémontré en 1138 et beaucoup d'autres faits des plus anciens et aussi des plus importants pour l'histoire de cet ordre.

1619. **Album de vues** de palais, châteaux, églises, abbayes et autres édifices religieux et particuliers se trouvant compris dans l'ancienne Province **de Picardie.**

Très-important recueil factice composé des planches ci-après décrites, réunies en 1 vol. in-fol.

*Ambleni*, vue de la tour, dess. par Tavernier et gr. par Née, XVIIIe siècle.

*Amiens*, vue extérieure et vues intérieures de la cathédrale, 3 planches lithogr. par Bachman.

*Amiens* : Bas reliefs du chœur de la cathédrale, sculpture en ivoire du cabinet de M. Ledieu, 2 planches sur 1 feuille, lithogr. sur papier de Chine, exécutées par Bonhomme.

*Beauvais*, vue générale, 1 planche, XVIIe siècle, par Joh. Peeters.

*Beauvais*, vue extérieure de la cathédrale, lithogr. par Th. Mansson.

*Boulogne-sur-Mer*, vue générale, 1 planche, XVIIIe siècle.

*Boulogne-sur-Mer*, vue de la place d'armes, 1 planche dess. par Goblain, gr. par Baugean, XIXe siècle.

*Braine*, vue extérieure de l'église St Ived, dess. par Tavernier et gr. par Née.

*Braine*, 2 vues extérieures de l'ancien château dess. par Tavernier, gr. par Née.

*Bourg-Fontaine* (Chartreuse de), 2 vues extérieure et intérieure, dess. et gr. par les mêmes.

*Calais*, vue lith. par A. St-Aulaire XIXe siècle.

*Calais*, vue du monument élevé à Louis XVIII, dess. par Goblain et gr. par Baugean.

*Calais*, autre vue du même port du XVIIIe siècle.

*Calais*, vue du port prise le 25 avril 1814.

*Clairroy*, près Compiègne, vue du camp de César, dess. par Bourgeois, gr. par Schrœder, XIXe siècle.

*Clermont en Beauvoisis*, vue prise des environs de Liancourt, dess. par Dupont et gr. par Née.

*Clermont en Beauvoisis et environs*, vue dess. par Daubigny et gr. par Melle Riollet, XVIIIe siècle.

*Cœuvres*, vue du Château, dess. par Bourgeois, gr. par Baugean, XIXe siècle.

*Créci*, vue dess. par Goblain, gr. par Baugean.

*Creil*, vue du Château de Charles VI et de l'abbaye.

*Creil* (Vue de la ville de).

Ces 2 pièces sur une feuille, ont été dess. par d'Aubigny, et gr. par Née.

*Creil*, LAVIS représentant la vue dudit Château de Charles VI, démoli en 1782.

*Crépy*, vue générale prise de l'abbaye de St-Arnoul.

*Crépy*, vue de la porte du Pont.

*Crépy*, vue de la porte du beffroi.

Ces 3 pièces dess. par Tavernier et gr. par Née.

*Crépy*, vue intérieure de l'église St-Thomas, dess. par Tavernier et gr. par Caquier.

*Crépy*, vue d'une ancienne commanderie du temple, 1 pièce lith. par Delpech.

*Crépy*, cheminée d'une ancienne maison, lith. sur papier de Chine, par Danjoy.

*Compiègne*, vue générale de Johan Peeters, XVIIe siècle.

*Compiègne*, autre vue générale, dess. par Tavernier, gr. par Niquet l'aîné, XVIIIe siècle.

*Compiègne*, vue du Château du côté de la place d'armes.

*Compiègne*, vue intérieure du vestibule du Château.

Ces 2 pièces sur une feuille ont été dess. par Tavernier et gr. par Niquet aîné et Caquet.

*Compiègne*, vue du Château du côté du parc.

*Compiègne*, vue de l'hotel-de-ville.

*Compiègne*, vue de la tour de César en face de l'hotel-de-ville.

*Compiègne*, vue de l'église St-Corneille.

*Compiègne*, vue de l'église St-Antoine.

*Compiègne*, vue intérieure de la même église.

Ces 6 pièces ont été dess. par Tavernier et gr. par Née.

*Compiègne*, vue de la paroisse St-Jacques.

*Compiègne*, vue de la porte Chapelle.

Ces deux pièces dess. par Tavernier et gr. par Fessard le jeune.

*Compiègne*, vue du pont de Compiègne, dess. par Tavernier et gr. par Duparc.

*Compiègne*, vue de la tour de César, dess. par Bourgeois, et gr. par Baugean.

*Compiègne*, vue des Célestins de St-Pierre, dans la forêt, lith. par Villeneuve.

*Compiègne*, vue des ruines de l'abbaye de St-Corneille, lith. par Bourgeois, 1819.

*Coussi*, vue générale par Johan Peeters, XVII^e siècle.

*La Ferté-Milon*, vue prise de la terrasse de M. de Montholon.

*La Ferté-Milon*, (vue du faub. de).

*La Ferté-Milon*, vue de la ville et des ruines de son château.

*La Ferté-Milon*, vue prise du bord de la rivière.

*La Ferté-Milon*, vue de la ville du côté de la promenade.

Ces 5 pièces dess. par Tavernier et gr. par Née.

*Laon*, vue d'une grosse tour auprès de l'hotel-de-ville, dess. par Goblain et gr. par Baugean.

*Longpont*, vue de l'entrée de la maison abbatiale de l'abbaye.

*Longpont*, vue de l'abbaye.

Ces 2 pièces dess. par Tavernier, gr. par Née.

*Longpont*, vue intérieure de l'église de l'abbaye gr. par Caqué et dess. par Tavernier.

*Longpont*, ruines de l'abbaye dess. et lith. par Richebois en 1838, fig. par Ferogio.

*Maucreux*, vue du château.

*Meaux* (Vue de la porte de), dans le Comté de Senlis.

*Montespilloy*, vue des ruines de la tour.

*Mont-l'Evêque*, vue de la maison de campagne des évêques de Senlis.

*Montreuil-sur-Mer*, vue du XVIII^e siècle.

*Nanteuil-le-Haudouin*, vue du château.

Ces six dernières pièces ont été dess. par Tavernier et gr. par Née.

*Noyon*, vue de la place au blé et de la maison où est né Calvin, lith. d'Eug. Ciceri.

*Noyon*, vue intérieure du cloître d'après le Cerf, lith. d'Arnout, sur papier de Chine.

*Pierrefonds*, 1^ère vue des ruines du château prise de côté de l'étang, dans le Valois.

*Pierrefonds*, 2^e vue des ruines prise du côté de la forêt de Villers-Coterets.

*Pierrefonds*, 3^e vue des ruines d'une rue de cette ville.

*Pierrefonds*, 4^e vue des ruines, ouverture des souterrains du château à un mille de distance des tours.

*Pierrefonds*, vue de l'entrée de ces souterrains.

Ces 5 pièces dess. par Tavernier ont été gr. : les 2 premières par Née, la 3^e et la 5^e par Fessard l'aîné et la 4^e par Duparc.

*Pierrefonds*, salle souterraine du prieuré, lith. de Delpech.

*Pierrefonds*, vue générale des ruines, du côté du Lac, lith. de Regnier.

*Pierrefonds*, vue générale des ruines prise d'un autre côté.

*Pierrefonds*, vue intérieure des ruines, tirée en bleu.

Ces 2 pices lith. par Deroy fils.

*Senlis*, vue générale de Joh. Peeters, XVII^e siècle.

*Senlis*, vue du château des anciens rois, dess. par Delaval et gr. par Fortier.

*Senlis*, porte de S^t-Rieul, démolie en 1799 (Lavis).

*Senlis*, vue de la ville.

*Senlis*, vue de l'église cathédrale.

*Senlis*, autre vue de la même église cathédrale.

Ces 3 dernières pièces dess. par Tavernier, gr. par Née.

*Soissons*, vue de la chapelle S<sup>t</sup>-Pierre dess. par Bourgeois, gr. par Baugean.

*Soissons*, vue du cloître de l'abbaye de S<sup>t</sup>-Jean-des-Vignes en 1840, lith. de A. Godard.

*S<sup>t</sup>-Germer*, vue de l'église et de la chapelle, 1839, lith. de Challamel, sur papier de Chine.

*S<sup>t</sup>-Remy-aux-Nonains*, vue de l'abbaye dess. par Tavernier et gr. par Née.

*S<sup>t</sup>-Valéry-sur-Somme* (vue de), lith. de Benard.

*Valseri*, vue de l'abbaye.

*Verberie*, vue de la ville.

*Villers-Cotteretz*, vue du château.

*Villers-Cotteretz*, vue du château et de la ville.

*Vez*, vue de la tour.

*Vez*, vue d'une chapelle qu'on voit dans la tour.

Ces 5 dernières pièces dess. par Tavernier, gr. par Née.

*Verneuil*, 1<sup>ere</sup> vue du château, prise du Potager.

*Verneuil*, 2<sup>e</sup> vue prise du côté de l'entrée.

Ces 2 pièces gr. par Née et dess. par Dupont.

*Vimille près Boulogne*, vue des tombeaux de Pilatre du Rosier et Romain, dess. par Goblain, gr. par Baugean.

*Valois* (vue des divers monuments du), 10 dessins de Tavarnier, gr. par Née.

## HAINAUT. — FLANDRE. — CAMBRÉSIS. — ARTOIS.

(Voir aussi *Pays-Bas*).

1619 *bis*. **De Rebvs Flandriæ memorabilibvs** liber singvlaris. — Flandriæ principes carmine descripti per Iac. Marchantivm. *Antverpiæ, Christ. Plantin*, 1567, in-12, veau jaspé, titre remonté.

Rare.

1620. **Les chroniqves et annales de Flandres** ; depuis l'an de notre seigneur Jésus-Christ VI<sup>e</sup> et XX, jusques à l'an 1476, nouuellement composées et mises en lumière par Pierre d'Oudegherst, natif de la ville de Lille. *Anvers, Chr. Plantin*, 1571, in-4, veau écaille.

Au bas du titre se voit un *ex dono auctoris* daté du 23 octobre 1571. Oudegherst a la réputation d'un écrivain laborieux et fort exact dans ses recherches.

1621. **Annales de Flandres** de P. d'Oudegherst, enrichies de notes historiques et critiques, et de plusieurs chartes et diplomes, qui n'ont jamais été imprimés, par Lesbroussart. *Gand*, 1789, 2 vol. in-8, *brochés*.

1622. **Iac. Marchantii Flandria,** commentariorvm lib. IV descripta. *Antverpiæ, off. Plantin.*, 1596, in-8, v. m., papier fort.

Très-bel exemplaire d'un livre peu commun.

1623. **L'histoire ecclésiastique dv Pays-Bas,** par feu Gvillavme Gazet, chanoine de l'égl. collég. de St-Pierre à Aire et pasteur de S. M. Magdelaine à Arras. *Arras, impr. de Gvillavme de la Rivière*, 1614, in-4, veau jaspé.

Sommaire de ce livre rare et recherché : l'ordre et suite de tovs les evesques et archevesques de chacvn diocèse, auec un riche recueil de leurs faicts plus illustres. Ensemble vn Catalogue des saincts, qui y sont spécialement honorez. Les fondations des églises, abbayes, prieurez, monastères, collèges et autres lieux pieux ; avec une description des Armoiries et Épitaphes qui s'y retrouuent, le récit des histoires miraculeuses y aduenues, la syccession des comtes d'Artois et les choses mémorables arriuées de leur temps, etc., etc.

Les divers écrits de Gazet, publiés séparément avant l'impression de ce volume, y ont été reproduits.

Les diocèses de Cambrai, Arras, St-Omer, Reims, Liège, Térouenne, Amiens, etc., sont compris dans cet ouvrage : sur chacun d'eux se trouvent des renseignements nombreux et fort étendus.

1624. **Histoire des saints de la province de Lille, Dovay, Orchies,** avec la naissance. Progrès, Lvstre de la religion catholiqve en ces chastellenies, par un père de la compagnie de Iesus (*Martin l'Hermite*). *Douay, Barth. Bardov*, 1638, in-4, cart. (*3 ff. de la dédicace plus courts que le reste*).

Volume rare et recherché, donnant de nombreux renseignements sur l'histoire tant civile qu'ecclésiastique du Nord de la France.

1625. **Les Relations dv cardinal Bentivoglio.** Traduites (*Par Pierre Gaffardy*). *Paris*, 1642, in-4, vél. (*mouill. et piq.*)

Les pages 290 à 311 contiennent une *brieve relation des hvguenots de France*. Tout le reste de l'ouvrage a trait à la Flandre.

Peu commun.

1626. **Mémoire sur la Flandre gallicane.** In-fol., anc. demi-rel., non rogné.

Beau manuscrit du commencement du XVIII^e siècle, de 238 pages, où se trouvent, entre autres, plusieurs listes des seigneurs de cette province, les noms de leurs possessions, et de nombreux détails sur les villes ainsi que sur les monastères, abbayes, couvents, etc.

Sont compris dans ce travail exécuté par l'intendant de la province selon l'ordre de Louis XIV : Lille, Cambrai et le Cambresis, Douai, Bouchain, Condé, Valenciennes, Tournay et le Tournaisis, Menin, etc.

1627. **Histoire des comtes de Flandre** depuis l'établissement de ses souverains, jusques à 1697. Nouvelle édition. *La Haye*, 1731, in-12, rel. pl. anc.

Précédée de la description générale de la Flandre, en 12 pages.

1628. **Annales Belgiques ou des Pays-Bas,** contenant les principaux événements de notre histoire depuis la mort de

Charles le téméraire, jusques en 1668, par Dumées. *Douay*, 1761, in-12, rel. pleine anc.

Terminées par des listes des principaux membres du parlement de Flandres, de 1668 à 1760.

1629. **Abrégé chronologique de l'histoire de Flandre,** par J. Panckoucke. *Dunkerque*, 1762, in-8, veau écail., fil.

1630. **Rapport sur la reprise des quatre places de la frontière du Nord** qui avoient été envahies par l'ennemi. Présenté à la Convention nationale, au nom du comité de salut public, par Carnot, l'un de ses membres. *De l'imprimerie nationale, an III*, 20 pages in-8. (*Rare*.)

Les quatre places sur lesquelles ce rapport a été dressé sont : Landrecies, le Quesnoy, Valenciennes et Condé.

1631. **Mémoire** de la société centrale d'agriculture, sciences et arts du département du Nord séant à Douai. *Douai*, 1826, in-8, dem.-rel. v., planches.

Sommaire : Antiquités de l'arrondissement d'Avesnes. — Rapport sur une dissertation relative à Samarobriva. — Fragmens de topographie de la ville de Montpellier et de ses environs. — Siège et prise d'Amiens par Henri IV, poème, etc.

1632. **Histoire des fêtes civiles et religieuses,** des usages anciens et modernes du département du Nord par madame Clément née Hémery, avec plusieurs lithographies, seconde édition du 1er volume revu et augmenté. *Cambrai*, 1836, in-8, br.

1633. **Annuaire statistique** du Département du Nord, rédigé par MM. Demeunynck et Devaux. *Lille* (*les années* 1841, 42, 43, 45, 46, 47 et 48). 7 vol. in-8 en veau et chagrin plein tranches dor., planches.

Dans chacun de ces volumes on remarque des notices archéologiques, historiques et biographiques, relatives au nord de la France.

1634. **Histoire du parlement de Flandres,** par M. G. M. L. Pillot. *Douai*, 1849-1850, 2 vol. gr. in-8, br.

1635. **Archives historiques et littéraires du Nord de la France.** 2e série par A. Dinaux. *Valenciennes*, 1851-1860, les tomes 2, 3 et 4 complets et 4 livrais. dépareillées des tomes 1 et 6, br., figures.

Collection recherchée à cause des nombreuses notices et des dissertations qu'elle renferme sur toute la France septentrionale, y compris la Picardie.

1636. **Artois** (Mémoire pour le conseil provincial supérieur d'), concernant la police générale et le droit de recevoir directement du roi les édits, ordonnances, etc. *Arras, imprimerie de Michel Nicolas, s. d.* (XVIIIe siècle), 53 pages in-4.

Mémoire historique d'une haute importance, traitant spécialement le XVIe, le XVIIe et le XVIIIe siècle.

1637. **Mémoire** pour Me Jacques Forceville, adjudicataire des fermes-générales unies et du tabac, contre les États d'Artois. *Paris*, 1741, in-fol. de 68 p.

Avec un mémoire écrit pour les états d'Artois contre les fermiers généraux.

1638. **Artois.** Mémoire sur une question de souveraineté soutenue en faveur du roy, par le fermier des Domaines du Roi, dans les provinces *d'Artois, Flandre et Hainault*, contre les états d'Artois et quelques seigneurs du Hainault, et contre les États et Châtellenies de *Lille, Douay et Orchies*. *Paris*, 1744, 70 pages in-fol.

Terminé par la liste chronologique des pièces qui établissent la souveraineté du roi, sur les moulins et le droit du vent en Flandres, depuis 1492 jusqu'en 1727.

1639. **Histoire d'Artois,** par Dom Devienne. *S. l.*, 1784-1786, 4 parties en 2 vol. in-8 (*le premier en reliure pleine contenant les 3 premières parties, et le second broché contenant la 4e partie*).

Rare.

1640. **Remontrances et protestations** que font les abbés réguliers, les chapitres, les abbayes et communautés ecclésiastiques de la province d'Artois. *S. l.*, 30 avril 1789, in-8 de 13 pages.

5 pages de cet opuscule se composent des listes des ecclésiastiques qui l'ont signé ; on y remarque les noms de D. Betancourt, fondé de procuration de l'abbaye d'Auchy et du prieur de Ligny ; Puysségur, prévôt de l'église d'Aire ; de Cardevac de Gouy, etc.

1641. **Mémoire sur la province de Haynault.** *S. l. n. d.*, in-fol., dem.-rel,, non rogné.

Manuscrit de la fin du XVIIe siècle, exécuté par l'intendant de la province selon l'ordre de Louis XIV : il se compose de 127 pages d'une bonne écriture.

Les détails sur l'état ecclésiastique de ces pays en forment les ff. 9 à 21 ; ceux sur les *familles de noblesse distinguée* (ff. 62 à la fin.)

1642. **Collégiale de St-Pierre, d'Aire** (2 mémoires sur la). *S. l.*, 1725, 26 pages in-fol.

Plein de renseignements historiques sur le diocèse de Thérouanne.

1643. **Aire** (Mém. sur le chapitre de la Collégiale et communauté des Filles Dévotaires de la Ville d'). *Paris*, 1742, in-fol. de 18 p.

Beaucoup de détails relatifs au XVIIe et au XVIIIe siècle se remarquent dans ce mémoire.

1644. **Anchin** (Factum et réponse concernant l'abbaye d'). *Paris*, *s. d.* (*XVIIIe siècle*), 2 pièces formant 25 pages in-fol.

L'une de ces pièces a trait aux dévastations causées par la guerre à l'abbaye St-Sauveur d'Anchin.

1645. **Journal de Dom Gérard Robert,** religieux de l'abbaye de Saint-Vaast d'Arras, contenant plusieurs faits arrivés

de son temps; principalement en la ville d'Arras, et en particulier dans ladite abbaye. *Arras*, 1852, in-8, br. (*Avec un plan de l'ancienne abbaye.*)

L'histoire de l'Artois pendant le XVe siècle fait le sujet de cette publication.

1646. **Le siège d'Arras levé par la défaite des ennemis, 1654,** 16 planches gr. in-fol.

Collection comprenant les vues du Mont St-Eloi, St-Paul et Arras, et les portraits d'Anne d'Autriche, de Louis XIV, du duc d'Anjou, de Mazarin, de Turenne, des maréchaux de la Ferté-Senneterre et d'Hocquincourt, gravés par Frosne.

1647. **Fête anniversaire de la levée du siège d'Arras (en 1654)** et première historique représentant la joyeuse entrée à Arras, en 1469, de Charles le Téméraire. Tournoi Carrousel et passe-d'armes. *Arras*, 1841, 12 pages in-8, br.

1648. **Censure faite par Monseigneur l'Illustrissime et Révérendissime évêque d'Arras,** de certaines propositions avancées dans son diocèse par un prédicateur, dans un sermon prêché le 21 juillet 1697. *Paris*, 1698, 15 pages in-4, br.

Guy Sève de Rochechouart, alors évêque d'Arras, traite dans cet écrit l'histoire du bienheureux Simon Stock.

1649. **Exposition fidèle et précise** des Innovations projetées par l'Evêque d'Arras, au préjudice des Etats d'Artois. 1739, 11 pages in-fol. (*rare*).

Contre les prétentions de l'évêque, qui voulait être nommé président des Etats.

1650. **Arras** (Mémoires concernant le chapitre de la cathédrale d'), et le seigneur de Berles. *Paris*, 1745, 3 pièces formant 81 pages in-fol.

Nombre de titres datant du XVe siècle, sont cités dans ces pièces.

1651. **Echevins de la viile** d'Arras (Mém. sur les). 1761, 30 pag. in-4.

Relatif au comte de Marconne, échevin noble d'Arras en 1757, et aux abus qui s'étaient glissés dans l'administration de cette ville.

1652. **Couvent des Loué-Dieu d'Arras** (Mémoire sur le). 1764, 15 pages in-fol.

Il y a dans ce mémoire des détails très-nombreux sur les chemins des environs d'Arras.

1653. **Abbaye d'Estrun-les-Arras** (Mém. sur l'). 1751, 29 pages in-fol.

Sur un fief que les religieuses de cette abbaye voulaient s'attribuer dans le territoire de Warlus, prétention à laquelle s'opposait le seigneur de cette terre, messire Paul Boucquel.

1654. **Maire et Echevins du Bourg d'Aubigny, en Ar-**

**tois** (Factum sur les). *S. l. n. d.* (XVII[e] siècle), 16 pages in-fol.

1655. **L'abbaye d'Avennes** (Mémoire concernant). *Paris*, 1751, 12 pages in-fol.

La seigneurie et la justice des dames d'Avesnes dans tout l'enclos de leur abbaye leur étant contestée par les religieux de Saint-Vaast, celles-ci publièrent ce sommaire contre les R. P., en l'appuyant des titres les plus anciens, tous cités dans cette pièce.

1656. **Notice historique** sur l'établissement de fontaines publiques en la ville de Bailleul, département du Nord; et relation de la fête du 23 juin 1844. *Bailleul*, 1844, in-8, br., fig. sur *papier de Chine* et plans.

1657. **Saint-Barthélemy de Béthune** (Mémoire sur le chapitre de) et l'abbaye de Saint-Bertin de Saint-Omer. *Paris*, 1733, 12 pages in-fol.

1658. **Blandeque** (Mémoire concernant l'abbaye de Sainte-Colombe de). *Paris*, 1733, 10 pages in-fol.

Cette pièce concerne aussi l'abbaye de Raventsbergue et remonte les faits relatifs à ces établissements religieux jusqu'au XVI[e] siècle.

1659. **Bois appelé le Bois Bridou** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1744-1746, 48 pages in-fol. (4 pièces).

Etaient intéressés dans cette affaire : Ch.-Ign. de Lannoy, comte de Beaurepaire, seigneur de Raucourt, et autres lieux, propriétaire du bois; les chapitres de la cathédrale d'Arras, de la collégiale de Béthune; M.-E. prince d'Hornes, seigneur de Gauchin-Legal; l'abbaye d'Estrun; Fr. de Leval, sieur de la Marche, et les curés d'Estrées-Cauchy et de Gauchin-Legal.

On voit que, par ces pièces, le chapitre d'Arras avait déjà des droits sur ce bois au commencement du XV[e] siècle.

1660. **Brebières** (Mémoire concernant). *Paris*, 1743, 28 pages in-fol.

Pièce relative à 2 chemins et à une chaussée communiquant au *grand chemin royal d'Arras*.

Le procès auquel elle a rapport eut lieu entre la famille Payen, seigneurs de la Buquière et Brebières, l'église Saint-Pierre de Douai et les jésuites de la même ville.

1661. **Documens archéologiques** sur le Cambrésis, recueillis par Eugène Bouly. *Cambrai*, 1847, broch. in-8.

Composés de : *Une station romaine dans le bois de Busigny. — Le Baboquênes. — Le Grand-Riez. — Le Brûle.*

1662. **Chronicon cameracense et atrebatense** sive historia vtrivsque ecclesiæ, a Balderico noviomensi et tornacensi episcopo, notis illustrata per Giorgivm Colvenerivm. *Dvaci, I. Bogard*, 1615, in-8, vél. (*peu commun*).

Ouvrage curieux comme production du moyen-âge : l'exemplaire contient les trois tableaux gravés qui manquent assez souvent.

1663. **Histoire de la métropole de Cambrai** et des droits

de souveraineté de l'archevêque. Collection factice de 3 ouvrage réunis en 1 vol. pet. in-fol., vél. (*notes marg. mss. anc.*)

Recueil de pièces rares imprimées au XVII$^{e}$ siècle, reproduisant divers actes, titres ou chartes relatives à cet archevêché : la 1$^{re}$ contient des documents qui sont presque tous en espagnol ; elle est sans titre et aurait été présentée au roi d'Espagne eu 1662, suivant une note manuscr. de la 1$^{re}$ page.

La 2$^{e}$ est intitulée : Legatus ecclesiasticus pro ecclesia cameracensi. Ad seren. regem cathol. Hispaniarum ecclesiæ cameracensis protectorem.

La 3$^{e}$ est un autre recueil de chartes, sans titre.

On lit sur la 1$^{re}$ garde de ce volume important : Andreæ Savary in curia parliamenti Flandriæ causarum patrono Henricus Dionysius Mutte decanus ecclesiæ cameracensis hocce legati ecclesiastici pro ecclesia cameracensi exemplar, ad autographa pluribus locis collatum et correctum dono dedit 1764.

1664. **Lettre dv Rov,** envoyée à Messievrs les prevost des Marchands et Escheuins de sa bonne Ville de Paris, au subjet du siège mis deuant Cambray par l'Armée de sa Majesté, commandée par Mgr le Comte d'Harcourt. *Paris,* 1649, 6 pages in-4.

Pièce fort rare.

1665. **Les regrets dv cardinal Mazarin** svr le lèvement dv siège de Cambray. Auec la description des Arcs de Triomphes qu'il prétendoit faire ériger lors qu'il feroit sa première entrée dans cette Place. *Paris*, 1649, in-4 de 12 p. (*mouill., pet. déch. au titre*).

Pièce piquante.

1666. **Protestation** de Monseigneur Charles Maurice Le Tellier, archevêque de Reims, contre la prétendue érection de l'église de Cambray en métropole. *Paris,* 1678, 12 pages in-fol. (*condition médiocre*).

Pièce rare.

1667. **Cambrav** (Mémoires sur les pensionnaires de l'archevêché). *Paris,* 1718, 6 p. in-fol. — Id., sur un canonicat de l'église métropolitaine. *Paris,* 1729, 3 et 4 p. in-fol. En tout 3 pièces, formant 13 pages.

1668. **Histoire de la Ligue faite à Cambray,** contre la République de Venise. 4$^{e}$ édit., revue, corrigée et augmentée par l'Auteur (*Dubos*). *Paris*, 1728, 2 vol. in-12, veau fauve.

Cette histoire est très-estimée. L'édition de 1728, dit le *Nouv. Lelong*, t. II, p. 209, a un grand avantage sur les précédentes : la description de la manière dont on faisait la guerre et de ce qu'étaient les troupes au commencement du XVI$^{e}$ siècle, fait l'objet de plusieurs chapitres dans ce livre et est presque augmentée de moitié.

1669. **Ordonnance** rendue le 8 mai 1771 par MM. les Président et Députés ordinaires des Etats généraux de Cambrai et

du Cambresis, portant reglement pour la regie de Ferme à la Braie. *Cambrai*, 1771, in-12, rel. pl. anc.

Exemplaire sur grand papier.

Ce petit volume, très-peu commun, est recherché à cause de l'*état des brasseries situées dans les maisons bourgeoises et religieuses de Cambrai* qui le termine : les noms des propriétaires, des rues et des paroisses, ainsi que les numéros des maisons y sont également joints.

1670. **Recherches** sur l'Eglise Métropolitaine de Cambrai, par A. Le Glay. *Paris, Didot*, 1825, in-4, br., 12 planches.

Les pages 118 à 152 contiennent une *Biographie littéraire de l'église de Cambrai*. Les notes et pièces justificatives qui terminent ce volume donnent d'intéressants détails sur la noblesse du pays.

1671. **Mémoires** de la Société d'Emulation de Cambrai. *Cambrai*, 1830 et 1843, 2 vol. in-8, demi-rel. et cart. (*planches*).

L'année 1830 contient, entr'autres, le *Catalogue descriptif des manuscrits historiques de la Bibliothèque de Cambray, avec une notice sur cette établissement, par Le Glay* (pages 119 à 369). Le volume de 1843, qui est imprimé sur magnifique papier vélin, renferme (pages 69 à 236) une importante notice sur les collections musicales de la Bibliothèque de Cambrai et des autres villes du Nord, par E. de Coussemaker, avec une planche coloriée et 40 pages de musique notée.

Il y a encore diverses notices historiques sur ce pays dans ces volumes ; nous citerons, entr'autres, celle relative au champ de bataille des Nerviens, etc.

1672. **Histoire de la municipalité de Cambrai**, depuis 1789 jusqu'à nos jours, par Eugène Bouly. *Cambrai*, 1852-1853, 2 vol. in-8, br.

1673. **Requestes d'intervention** pour les seigneurs hauts-justiciers des baronies de Cisoing, Wavrin et Commines, en Flandre. *Paris*, 1760, 17 pages in-4.

1674. **Cohem** (Mémoires et factum concernant le prieuré de). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 3 pièces en 17 pages in-fol.

Les Jésuites de St-Omer s'étaient emparés de ce prieuré, à la faveur des guerres entre la France et l'Espagne ; après la conclusion de la paix, ils durent rendre compte de cette usurpation. C'est ce qui fait le sujet du procès qui donna lieu à la publication de ces trois mémoires, dont les faits nombreux ont un intérêt tout particulier pour l'histoire de cette province.

1675. **Le merveillevx passage de la rivière de Colme en Flandres** par l'armée de son altesse royalle. *S. l. n. d.* (*XVIIe siècle*), in-4 de 8 p. (*rogné*).

Publication du Bureau d'Adresse.

1676. **Notice sur l'ancienne ville de Crèvecœur**, ses dépendances, et l'abbaye de Vaucelles, par Ad. Bruyelle. *Cambrai*, 1847, in-8, br.

Terminé par une liste chronologique des abbés de Vaucelles (1132-1780).

1677. **Douay** (Mémoire et sommaire concernant le chapitre de

l'église St-Amé de). *Paris*, 1733, 1736, 3 pièces formant 38 pages in-fol.

L'origine de cette église qui remonte au VII^e siècle, ainsi que les principaux faits qui s'y sont passés depuis cette époque sont relatés dans ces mémoires, méritant par cela même une attention particulière.

1678. **Douay** (Mémoire concernant les Doyen, Chanoines, et Chapitre de l'Eglise St-Pierre de). *Paris*, 1751, 8 pages in-fol.

1679. **Lettre aux auteurs du cahier additionnel du tiers-Etat** de la ville de Douay. *S. l. n. d.* 30 pages in-8, brochés.

Impression de 1789.

1680. **Recueil de cantiques et de poésies de la Parfaite-Union,** O.·. de Douai, an de la V.·. L.·. 5807. *O.·. de Douai, de l'imprimerie du F.·. Deregnaucourt*, in-8, de 118 p., br. (*Curieux*.)

Rare.

1681. **Table chronologique et analytique des archives** de la mairie de Douai, depuis le XI^e siècle jusqu'au XVIII^e, d'après les travaux de feu M. Guilmot, par Pilate-Prévost. *Douai*, 1842, 12 pages in-8, br.

Spécimen contenant l'analyse de 34 chartes depuis le XI^e siècle jusqu'au XV^e.

1682. **Notes sur la collégiale de Saint-Amé de Douai,** depuis sa fondation jusqu'à nos jours et miracle du Saint-Sacrement 634-1855, par de Franciosi. *Lille, s. d.* in-8, br. port. et fig.

1683. **Douvrin** (Mémoire concernant). *Paris*, 1759, 42 pages in-fol.

Intéressant pour les possesseurs de fiefs situés dans cet endroit et aux environs.

1684. **Le Iovrnal du siège de Dunkerque,** depuis l'ouverture des tranchées jusques à sa composition. *Paris*, 1646, 16 pages in-4 (*rare*).

Publication du Bureau d'Adresse.

1685. **La prise de la ville de Dunkerque,** et du fort de Léon, sur les Espagnols. Par l'armée du *Roy*, commandée par le Duc d'Anguyen. *Paris*, 1646, 12 pages in-4.

Autre publication du Bureau d'Adresse.

1686. **Les Œuvres de Monsieur Sarasin**. *Paris*, 1663, in-12, veau br. (*tit. un peu fat.*).

Exemplaire contenant le portrait de Sarasin gravé par R. Lochon. Cette édition renferme, entre autres opuscules intéressants, l'*Histoire dv siège de Dvnkerque*, en 70 pages, le dialogue : s'il faut qu'un homme soit amoureux, les opinions du nom et du jeu des échecs, la pompe funèbre de Voiture, l'ode

sur la bataille de Sens, diverses poésies (le testament de Goulu), Dulot vaincu ou la défaite des bouts-rimés, *Bellum parasiticum, catalogum parasitorum*, etc., etc.

1687. **Reflexions** sur l'importance de Dunkerque et sur l'état présent de cette place. Par Richard Steele; trad. de l'angl. *Londres*, 1715, in-12, dérel. (*sans la carte et le plan annoncés sur le titre*).

Rare.

1688. **Recueil de pièces** concernant les exhumations faites dans l'enceinte de l'église de Saint-Eloy de la ville de Dunkerque. *Paris*, 1783, in-8, *br.*, *non rogné*.

Avec la suite, imprimée par ordre du gouvernement en 1784, et composée de 22 pages du même format, avec titre et pagination spéciales.

1689. **Extrait du Journal des Débats**, du 29 vendémiaire an X, sur Jean Bart. Par Poirier, de Dunkerque. *Paris, s. d.*, (1801), br. in-8, de 8 p.

Demande de l'érection d'un buste de Jean Bart à Dunkerque, à laquelle le gouvernement donna suite.

1690. **Du système cellulaire** applicable aux prisons départementales et en particulier à celle de Dunkerque. *Dunkerque*, 1852, in-8, br., planches, papier vélin.

1691. **Mémoires de la Société Dunkerquoise** pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts (1853-54). *Dunkerque*, 1855, in-8, demi-rel., sceaux et blas. chromolith.

*Sommaire:* Notices historiques sur le scel communal, les armoiries et les cachets municipaux de la ville de Dunkerque et sur Zuydcoote. — Mémoire sur les archives du chapitre des Chanoinesses de Bourbourg. — Documents historiques sur Jean Bart et Dunkerque. — Analectes historiques concernant la ville de Dunkerque, etc.

1692. **L'Eglise de Fauquemberg**, arrondissement de Saint-Omer (Pas-de-Calais), par M. Henri de Laplane, ancien député. *Saint-Omer*, 1854, br. in-8.

1693. **Vie de l'abbé Prévost** (né à Hesdin en Artois) extraite de la Galerie française. *S. l.* 1771, 12 p. in-fol.

Avec un grand portrait dessiné par J. F. Schmidt et gravé par Thérèse de Vaux.

1694. **La bataille d'Hondschoote**, épisode des guerres de la révolution en Flandre, traduit de l'allemand, par Emile Gasmann. *Hazebrouck*, 1857, br. in-8.

1695. **Lievin** (Mémoire concernant). *Paris*, 1751, 62 pages in-fol.

Entr'autres renseignements sur les fiefs des environs de Liévin et leurs possesseurs, nous signalerons dans ces pièces plusieurs dénombrements dès temps les plus reculés.

1696. **Roisin. Franchises, lois et coutumes de la ville de Lille,** ancien manuscrit à l'usage du siége échevinal de

cette ville, contenant un grand nombre de chartes et de titres historiques concernant la Flandre, publié avec des notes et un glossaire par Brun-Lavainne. *Lille et Paris*, 1842, in-4, cart. dos toile, non rogné.

1697. **Factum** concernant l'église de Saint-Pierre de Lisle en Flandres. *Paris* (XVIII[e] siècle), 2 pièces, in-fol. de 21 p.

Détails intéressants sur quelques faits peu connus de la domination espagnole en Flandres.

1698. **Histoire de la ville de Lille** depuis sa fondation jusqu'en l'année 1434, par M. de M. C. D. S. P. D. L. *Paris*, 1764, in-12, *broché*.

Bel exemplaire de l'ouvrage de Leclerc de Montlinot.

1699. **Observations sur l'histoire de Lille.** *Avignon, chez Barthélemi-Joseph Emeritoni, impr.-libr., au Soleil couchant*, 1765, in-12, cart., *non rogné*.

Critique composée par le P. Wartel. Les personnalités qui y sont insérées forcèrent l'abbé de Montlinot de s'éloigner de Lille.

1700. **Continuation de la loi de la ville de Lille,** du 1[er] novembre 1786, pour l'année 1786 à 1787. *Lille, v[e] Henry*, in-12, rel. pl., tr. dor. (*Aux armes.*)

Les 49 premières pages de ce volume donnent les noms, prénoms et qualités des magistrats et autres officiers municipaux de cette ville. On y trouve aussi l'extrait d'un manuscrit intitulé *Hist. des comtes de Flandres*, le récit d'un voyage du roi à Cherbourg, une dissertation histor. sur les manufactures, etc., etc.

1701. **Lettre d'un bourgeois de la ville de Lille** à M. E. J. D. F. E. D. sur la représentation de la Flandre-Wallonne et de la Flandre-Maritime, aux Etats Généraux du Royaume. *S. l., n. d.* (fin de 1788), 43 pages in-8, br.

1702. **Lettre du très-révérend père Jean-François Richard,** Dominicain, auteur de cent et un volumes de tout format, à celui de la lettre du très-révérend Père Sotin, de Tourcoing, capucin. — *Réponse*, 8 pages in-8. — *Lettre d'une religieuse Dominicaine du monastère dit de l'Abbiette*, à l'auteur des remontrances à l'ordre de la noblesse du ressort de Lille et à celui du Cri de Détresse, adressé au Roi. 15 pages in-8. — *Lettre du très-révérend P. Sottin*, de Tourcoing, capucin, lecteur en théologie, ci-devant missionnaire dans l'Isle de Chio et autres lieux, au révérend, très-révérend Père Jacques-Clément Richard, dominicain insigne, docteur de l'ordre, brillant auteur de 21 pamphlets, très-méritant sacristain du couvent de Lille, datée de Lille du 10 juin 1789. *S. l., n. d.*, 8 pages in-8. En tout 3 pièces.

Collection extrêmement curieuse de pièces remplies d'aigreur.

1703. **Récit** de ce qui s'est passé à Lille en Flandres. *Paris*, juillet 1789, 8 pages in-8 (*rare*).

Faits curieux et peu connus.

1704. **Lille ancienne et moderne,** par J.-J. Regnault Warin. *Lille*, 1803, in-12, br., fig.

1705. **Nouveau guide des étrangers à Lille,** ou état présent de cette ville, par Em. Dibos. *Lille*, 1817, in-12, dem.-rel.

Les pages 154 à 206 se composent de notices biographiques de Lillois célèbres et de la liste de leurs ouvrages. On trouve aussi dans ce volume le titre de fondation de Saint-Pierre.

1706. **Etrennes tourquennoises et lilloises,** ou Recueil de Chansons en vrai patois de Lille et de Tourcoing. Par feu F. de Cottignies, *dit* Brule-Maison et autres. Dixième recueil. *Lille*, in-32, br. (*curieux*).

1707. **Calendriers de Lille.** De 1819 à 1832 inclusivement. 14 années en 3 vol. in-12, dem.-rel., planches.

Suite peu commune, surtout sans lacune.

1708. **Catalogue de la bibliothèque de la ville de Lille.** Histoire, tome premier. *Lille*, 1849, 2 vol. in-8, br.

Rédigé avec soin et accompagné de notes bibliographiques et historiques.

1709. **Numismatique lilloise,** ou Description des monnaies, médailles, meraux, jetons, etc., de Lille. par Edouard Vanhende. *Lille*, 1858, fort vol. in-8, br., 80 planches.

1710. **La vérité sur l'agrandissement de Lille,** par Jules Brame. *Lille*, 1860, br. in-8.

1711. **Portvs Iccivs Ivlii Cæsaris demonstratus** per Joan. Jac. Chiffletivm, editio secunda, aucta et recensita. *Antverpiæ, ex Officina Plantiniana*, 1627, in-4, *broché, non rogné.* (*Très-rare.*)

Chifflet place le lieu où César s'est embarqué pour passer en Angleterre à Mardick, petite ville ruinée, dans le diocèse de Saint-Omer.

1712. **Lettre** de la Société des amis de la constitution de Maubeuge, à celle de Paris. *Paris*, 1792, in-8 de 7 p. (*rare*).

Curieux pour les opérations militaires qu'elle relate, lesquels eurent principalement lieu dans le rayon du nord de la France.

1713. **Bourg d'Oisy** (Mémoires et factum concernant le). *Paris*, 1734, 41 pages in-fol. (3 pièces).

Procès entre cette commune et son seigneur, Charles-Eugène de Tournay d'Assignies.

Ces pièces nous apprennent que ce bourg fut acquis de Henri IV par cette famille ; elles citent aussi des chartes du XIII[e] siècle et d'autres titres plus récents.

1714. **Chapelle du village de Prédefain** et l'abbaye de Saint-Bertin (Mémoire concernant la). *Paris*, 1748, 11 pages in-fol.

C'est au XVII[e] siècle que commencent les pièces et les faits cités dans ce mémoire.

1715. **Relation de ce qui est arrivé** au chevalier de Fouquerolle, à la bataille de Ramilly. *Paris*, 1728, in-12, dér.

Rare et non citée.

1716. **Recherches pour servir à l'histoire de la ville de Roubaix**, de 1400 à nos jours, par L. E. Marissal. *Roubaix*, 1844, in-8, dem.-rel., *non coupé*, planches dans et hors texte.

Bel exemplaire.

1717. — Le même ouvrage, broché.

1718. **Savie et Berlette** (Arrest de la cour de Parlement concernant les droits honorifiques en l'église de). *Paris, Claude Girard*, 1731, 16 pages in-4.

Relatif aux armoiries apposées à la maîtresse vitre du chœur et à toutes les distinctions que les seigneurs de cet endroit recevaient depuis le XVIe siècle.

1719. **Ville de Saint-Pol** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1746, 71 pages in-fol. (5 pièces).

Intéressant la ferme de Saint-Ladre, l'hopital de Saint-Pol, les seigneuries de Ramecour et de Verloing, et contenant la mention ou l'analyse de chartes et de faits du XIIIe siècle.

1720. **Requeste au Roy** des évesques de St-Omer, de Tournay, et d'Ypres, au sujet de l'exécution de l'édit du mois d'avril 1695, touchant la juridiction ecclésiastique dans le ressort du parlement de Tournay. *Paris*, 1701, in-fol. de 60 p.

Ecrit important et rare, terminé par un procès-verbal.

1721. **Eglise cathédrale de Saint-Omer** et l'abbaye de Saint-Bertin (7 pièces concernant l'). *Paris*, 1734 à 1759, 117 pages in-fol.

Collection fort importante, dans laquelle se remarquent les titres relatifs aux possessions de Saint-Bertin, une série de pièces justificatives de 16 pages, uniquement composées d'actes émanés de cette abbaye ou à elle relatifs, puis une foule de faits fort anciens des plus essentiels pour l'histoire ecclésiastique de l'Artois.

Les deux derniers mémoires concernent particulièrement la maison de Croy.

1722. **Notice artésienne** sur le voyage du Roi, ou dix jours à Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais. *S. l.*, 1827, br. in-8. (*La marge intérieure du bas est un peu endomm.*)

1723. **Description de l'ancienne abbaye de St-Bertin, à St-Omer**, en Artois (Pas-de-Calais), autrefois l'abbaye de Sithiu, en Morinie, par Emman. Wallet, de Saint-Omer. *Paris*, 1834, in-4, br. (*Texte seul.*)

1724. **Chapelle de Saint-Jean-Baptiste de Templeuve** (Mémoire concernant la). *Paris* (XVIIe siècle), 36 pages in-fol.

Pièce fort importante au point de vue de l'histoire ecclésiastique.

1725. **Coustume de Valenciennes,** composée de 150 pages in-fol., cart.

Précieux manuscrit du XVI^e siècle, entièrement en français, et dans un excellent état de conservation.

1726. **Histoire de la ville et comté de Valenciennes** par H. d'Ovtreman, Prevost de Valenciennes. Illustrée et augmentée par le R. P. Pierre d'Ovtreman. *Dovay*, 1639, in-fol., rel. pl. anc., portrait de l'auteur, carte du comté et vue de Valenciennes avec blasons (*front. gr. remonté*).

Ouvrage peu commun aujourd'hui, qu'il est difficile de rencontrer complet. On a ajouté à cet exemplaire une curieuse gravure sur cuivre du XVI^e siècle, représentant les bourgeois de la ville chassant de leur citadelle la garnison Allemande qui s'était ralliée aux Espagnols.

1727. **Précis historique et statistique** sur la ville de Valenciennes (par *Desfontaines de Preux*), suivi d'un coup-d'œil sur les usages anciens et modernes de la même ville (*par Hecart*). *Valenciennes*, 1825, in-8 de 120 pages (*hommage de l'auteur*).

Peu commun.

1728. **Sur le goût** des habitants de Valenciennes, pour les lettres et les arts (par *Hecart*). *Valenciennes*, 1826, br. in-8 de 31 p. (*tirée à petit nombre*).

Avec une lettre autographe de l'auteur, non signée, datée du 11 octobre 1826, et composée de 15 lignes.

1729. **Vitry en Artois** (Consultation pour les habitans de la paroisse de). *Paris*, 1760, 34 pages in-4.

Pièce relative aux marais de Vitry sur lesquels différents droits étaient réclamés, notamment par les communautés d'Amblain, Biache et Montauban et le seigneur de Marais ; un grand nombre de renseignements utiles pour la topographie y sont contenus.

1730. **Église de Wignehies** (Mémoire concernant l'). *Paris* (XVIII^e siècle), 8 pages in-fol.

Les titres de propriété, analysés dans cette pièce, datent du XII^e, du XIII^e et du XIV^e siècles.

1731. **Album du Nord de la France.** Recueil factice de vues en 1 vol. in-fol. composé de 15 planches :

*Arras*, vue, planche lith. d'après le croquis de Sandemann.
*Bailleul*, dess. par Villeneuve, lith.
*Bergues*, 1 planche, XVII^e siècle.
*Bergues-St-Winoc*, 1 planche, XVII^e siècle.
*Cambrai* (Porte Notre-Dame de), lith.
*Cassel* (Vue de), 1 belle planche, XVII^e siècle.
*Crèvecœur*, plan gravé au XVII^e siècle.
*Denain*, tombeau du Maréchal de Villars, gravé au XIX^e siècle, d'après le dessin de Goblain.
*Douai*, vue de l'église St-Pierre, gravure du XIX^e siècle, d'après le dessin de Goblain.

*Gravelines* (Vue de), 1 planche du XVII^e siècle.

*Gravelines*, vue de la place d'armes, gravure dn XIX^e siècle, d'après Goblain.

*Hesdin* (Vue de), assiégée en 1639, magnifique gravure du temps.

*Hoondscote*, vue du XVII^e siècle.

*Valenciennes*, vue de la porte de Lille, gravure du XIX^e siècle, d'après Goblain.

*Valenciennes*, vue du XVIII^e siècle.

1732. **Plans et cartes des villes d'Artois** par Perelle. *S. l. n. d.* (XVII^e siècle), in-4 obl., tit. gr. (43 planches).

Intéressant recueil précédé d'une feuille d'armoiries de plusieurs villes de l'Artois : les vues qui le composent représentent : Arras, l'abbaye du Mont St-Eloi, Bapaume, Hesdin, Lens, Béthune, St-Venant, Lillers, Aire, St-Omer, St-Paul, Perne, le château d'Henvin, et le fort de Rebus.

1733. **Les plans et profils des principales villes et lieux considérables du comté de Flandre,** avec les cartes générales, et les particulières de chaque gouvernement. Par le Ch^er de Beaurain. *S. l.* (XVII^e siècle), in-4 obl., tit. gr. et curieuse gravure de Romeyn de Hooghe.

Recueil duquel on a élagué toutes les cartes ou vues de villes faisant actuellement partie de la Belgique.

On y remarque les charmantes vues exécutées par Perelle, de Gravelines, Bourbourg, Mardick, Bergue-St-Winock, Lécluse, la Motte-au-Bois, Armentières, Commines, la Bassée et Lille.

Le tout comprend 33 planches.

## GATINAIS.

1734. **Chailly** (Mémoire concernant la cure de). *Paris*, 1743, 10 pages in-fol.

Renseignements historiques sur l'origine de l'union de cette cure à l'église N.-D. de Melun, etc.

1735. **Restauration** du tombeau et de la Chapelle du Chancelier de L'Hospital dans l'église de Champmoteux. *Versailles*, 1834, br. in-8 de 31 p.

1736. **Courtenay** (Arrest du Parlement, qui juge définitivement ensuite de quatre autres que la terre et chatellenie de) n'est pas domaniale, etc. Pour le marquis de Fontenelles contre M. le Procureur général du Roy. *S. l. n. d.* (*Paris, vers* 1719), 12 pages in-fol.

Arrêt rendu en 1611, curieux par les nombreuses notions historiques dont il se compose : la plupart d'entr'elles remontent au XII^e siècle. *Pièce fort importante.*

1737. **Egreville** (Mémoire concernant des *Moulins bâtis sur la Rivière de Bée*, dépendant d'). *Paris*, 1747, 17 pages in-fol.

Intéressant particulièrement les familles Rouault d'Egreville et de Thumery.

1738. **Description historique** des Château, Bourg et Forest de Fontainebleau. Contenant une explication historique des Peintures, Tableaux, Reliefs, Statues, Ornements qui s'y voyent; et la vie des Architectes, Peintres et Sculpteurs qui y ont travaillé. Par l'abbé Guilbert. *Paris*, 1731, 2 vol. in-12, v. br.

Quantité de figures gravées en taille-douce.

1739. **Arrest contradictoire de la Cour des Aydes,** en faveur des *Gardes-Chasses des Plaisirs du Roi*, à Fontainebleau; qui les confirme dans l'Exemption et Privilége dont jouissent les officiers et commensaux de *Sa Majesté. S. l.* (Paris), 1748, 9 pages in-4.

1740. **Fontainebleau,** ou notice historique et descriptive sur cette résidence royale, par E. Jamin. *Fontainebleau*, 1838, in-8, br., plan.

1741. **Souvenirs historiques des résidences royales de France,** Palais de Fontainebleau, par J. Vatout. *Paris, Didot, s. d.*, in-8, br.

1742. **Gien** (Mémoires concernant le bailliage royal de). *Paris*, 1760, 3 pièces formant 30 pages in-fol.

Relatives à la haute-justice de la ville et du comté de Gien et sur le droit que M. de Marville, haut-justicier, avait de faire apposer ses armes aux poteaux et piloris de ces mêmes ville et comté.

L'une de ces pièces a trait aux droits honorifiques qui étaient rendus à ce seigneur dans la paroisse St-Laurent de Gien.

1743. **Couvent des Dames Annonciades de St-Nicolas de Melun** (Mémoire sur le). *S. l. n. d.* (Paris), *XVIIIe siècle*, 3 pages in-fol.

1744. **Tableau des Abbayes, Chapitres, Paroisses,** Prieurés, Chapelles, Châteaux, Hameaux, Fiefs, Fermes, Moulins, Ecarts et autres lieux, qui ressortissent et relèvent des Archidiaconé, Doyenné, Bailliage, Présidial et Election *de la ville de Melun*, Diocèse de Sens, par ordre alphabétique. Manuscrit de 32 pages, format in-8, br.

Travail écrit au XVIIIe siècle, comprenant toutes les localités de cette élection comprises dans l'ordre alphabétique entre les lettres A et P. Le dernier nom cité est *Preaux*.

1745. **Cahier de l'ordre du Clergé des Bailliages de Melun et Moret.** *S. l.*, 1789, 28 pages in-8, br.

Rare.

1746. **Pringy** (Mémoires concernant le Prieuré de). *Paris*, 1742, 2 pièces formant 19 pages in-fol. Annotation manuscrite.

Affaire curieuse relative à un clerc tonsuré, nommé J.-B. de Selves, qui *changea d'état*, dit le mémoire, en devenant capitaine de cavalerie dans le régiment de Pont, ce qui ne l'empêcha point de conserver encore pendant deux ans le prieuré de Pringy.

1747. **Abbaye Royale Du Lys** et sur la paroisse de Villiers (Mém. sur l'). 1744, 7 pag. in-fol.

Les titres cités dans cette pièce datent du XIVe siècle.

1748. **Recueil factice de 12 planches** représentant différentes vues du château, et des parc et jardin de Fontainebleau, Melun et Château-Regnard.

Les 7 premières sont du XVIIe siècle et la 9e du XIXe.

La 8e est une vue générale, très-grand in-fol., gravée au XVIIIe siècle ; signée : *Charles Allard.*

Les trois dernières, gravées au XVIIe siècle, représentent Melun et Château-Regnard.

## BEAUCE.

1749. **Description du château d'Anet.** *Paris,* 1789, in-12 (*rare*).

Ce petit livre, qui a dû être tiré à très-petit nombre, est de Le Marquant, maître des eaux et forêts à Anet : il se termine par des ***notes chronologiques qui peuvent servir à l'Histoire d'Anet,*** depuis 1169.

1750. **Anet, son passé, son état actuel,** notice historique sur les personnages qui ont illustré ce séjour, sur les phases diverses qu'a subies son architecture, et sur les principaux événements dont il a été le théâtre. *Paris,* 1860, pet. in-8 carré, br., fig. tirée en rouge.

Intéressante monographie composée par le comte A. de Caraman.

1751. **Prieuré de la Trinité-du-Hamel** du village de Bréval (Mémoire concernant le). *Paris,* 1747, 12 pages in-fol.

Les actes cités remontent au commencement du XVIe siècle.

1752. **Arrest de la covr de parlement** rendu à l'audiance de la grand chambre entre M. l'euesque de Chartres et le chapitre de l'église cathédrale de Chartres. *S. l.,* 1664, in-4 de 32 p. (*très-rare*).

Relatif à la cure de Saint-Saturnin, et ne mentionnant presque que des titres du XVe et du XVIe siècle.

1753. **Factvm** de Me Jean de la Croix et Me Jean Gueau, curèz de l'église paroissiale de Saint-André de Chartres, et de Saint-Nicolas son annexe, contre les doyens, chanoines et chapitre de la même église. *S. l. n. d.* (XVIIe siècle), in-4 de 34 pag.

La série des actes relatifs à cette cure et mentionnés dans cette pièce rare commence avant le XIIe siècle : ils sont d'une grande importance.

1754. **Requeste presentée au Roy,** par M. l'Evesque de Chartres, à l'occasion du refus qu'ont fait Messieurs les Doyens, Chanoines et Chapître de son Eglise, d'accepter l'union de certaines maladeries à l'Hotel-Dieu de Chartres, or-

donnée par Sa Majesté. *Paris*, s. *d*. (XVIIIe siècle), in-fol. de 71 pages.

Le grand nombre de documents que contient cette requête sont du plus haut intérêt pour l'église chartraine, surtout par leur antiquité.

1755. **Eglise cathédrale de Chartres** (4 mémoires sur le chapitre de l'). *Paris*, 1735-1746, 4 pièces in-fol. formant 34 pages.

Sur le privilège des officiers des chapelles du Roi et de la Reine, réglé par un édit du roi Henri II, longuement discuté dans ces pièces.

1756. **Communauté des Tanneurs de la ville de Chartres**, et la communauté des Corroyeurs de la même ville (Mém. sur la). *Paris*, 1741, in-fol. de 10 pages.

Des lettres-patentes de 1372 sont mentionnées dans ce mémoire.

1757. **Vœu du Tiers-Etat de la ville de Chartres**, sur sa représentation aux Etats-Generaux du Royaume, et délibération de MM. les Officiers municipaux en l'assemblée générale du 4 déc. 1788. *Chartres*, 1788, in-8 de 30 p.

Rare.

1758. **Catalogue** des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Chartres. *Chartres*, 1840, in-8, br.

Avec de nombreuses notes.

1759. **Coup-d'œil** sur les archives de l'ancien chapitre de la cathédrale de Chartres et sur le livre intitulé : *Trésor de Notre-Dame de Chartres ;* par M. J.-François Ozeray. *Sédan*, 1842, br. in-8.

1760. **Usages locaux** reconnus dans les cantons de Chartres, nord et sud. *Chartres*, 1845, br. in-8.

1761. **Notice biographique sur A. F. Sergent**, graveur en taille-douce, député de Paris à la Convention nationale, par Noël Parfait. *Chartres*, 1848, in-8, br., papier vélin.

Sergent est né à Chartres en 1751.

1762. **Notice sur M. Périer de Trémémont**, né à Chartres en 1766, par Ficot-le-Page. *Chartres*, 1856, broch. in-8.

1763. **Crespières** (Mémoire concernant l'ancienne paroisse de Saint-Martin de ). *Paris*, 1739, 10 pages in-fol.

La plupart des détails contenus dans cet écrit datent du XVIIe siècle.

1764. **Epernon** (Mémoire concernant la cure de Saint-Jean d'). *Paris*, 1729, 12 pages in-fol.

Avec un compte-rendu manuscrit très-long de l'arrêt rendu sur ce mémoire.

1765. **Fontenay et la Martraye** (Mémoires concernant les fiefs de), faisant partie de l'ancienne paroisse de *Fontenay-sur-Eure*. *Paris*, 1733, 4 pièces formant 29 pages in-fol.

La 3e pièce contient la nomenclature des titres produits par le chapitre de l'église de Chartres, au sujet de ces fiefs, lesquels sont tous du XVIIe siècle.

1766. **Relation** concernant les événemens qui sont arrivés à Thomas Martin, laboureur à Gallardon, en Beauce, dans les premiers mois de 1816, nouvelle édition, revue et augmentée de plusieurs lettres du sieur Martin, écrites en 1821, sur de nouvelles apparitions avec un exposé de plusieurs faits qui lui sont arrivées en 1830, etc. Par M. L*** ancien magistrat (*M. Silvy*). *Paris*, 1831, in-8.

1767. **Galluys-la-Queue** (Mémoires concernant). *Paris*, 1731, 3 pièces formant 36 pages in-fol.

Annotations manuscrites.

L'évêque de Chartres est attaqué dans ces pièces par le curé de Galluys qui prétend contre le seigneur de la Queuë, messire Bernard de Pré, que cet endroit n'est pas une baronnie.

1768. **Logron et St-Lubin de Signy** (Mémoires concernant). *Paris*, 1743, 2 pièces formant 39 pages in-fol.

Les pages 6 à 10 se composent de la liste chronologique des actes relatifs à ces fiefs : ils commencent en l'an 1384. Une analyse fort étendue de chacun d'eux compose le reste.

1769. **Jvstification dv sievr des Ferrières,** gentilhomme d'extraction, pendu le 21 Ianvier dernier (1699). *Paris*, 1699, 8 p. in-4. Et 10 autres pièces de même format sur la même affaire. Le tout se composant de 136 pages.

Réunion précieuse relative à l'une des plus grandes monstruosités judiciaires.

Ce gentilhomme était innocent des crimes pour lesquels il subit la peine capitale. Et pourtant nous trouvons dans ce recueil ; la justification des 2 avocats qui assistèrent à son jugement, celle du président qui prononça la sentence, la réponse du procureur du roi qui soutenait que le S[r] des Ferrières n'avait été condamné que justement.

Malgré ces menées, la révision du procès eut lieu par lettres-patentes de 1699, un jugement souverain anéantit la procédure et décréta ces juges iniques de prise de corps ; un dernier arrêt les condamna enfin à réhabiliter la mémoire de leur victime par une inscription en marbre blanc dans l'endroit le plus apparent de l'église de Mantes, en une fondation de messes à perpétuité à son intention dans la même église et à payer à sa famille des dépens de 20000 livres.

Toutes ces pièces font partie de ce recueil.

Ces magistrats, indignes de ce nom, voulant s'emparer de l'une des terres du sieur des Ferrières, l'accusèrent d'avoir assisté à un larcin de salé, commis chez un vicaire par une nommée Marie Menu, d'avoir tenu une conduite des plus scandaleuses et d'être l'effroi du pays par ses brigandages. Ils osèrent même l'accuser d'inceste avec sa fille : ces horribles calomnies cachaient une rapacité sans exemple, et leur permirent de terminer avec la plus grande célérité cette ignominieuse affaire.

1770. **Ville et forêt de Marchenoir** (Mém. sur la). 1765, 2 pièces formant 114 pages in-4.

Procès entre le duc de Chevreuse, comte de Dunois, et M. François-Hipolyte de Bonnafou, syndic des usages nobles en la forêt de Marchenoir, du côté de Saint-Laurent, au sujet de laquelle sont analysées, dans ces pièces, les

concessions faites par les anciens comtes de Dunois, depuis 1218 jusqu'en 1715. Dans cette série chronologique sont compris des actes de foi et hommage, etc.

1771. **Prieuré de Maulle,** diocèse de Chartres (Mémoire sur le). *Paris*, 1746, 42 pages in-fol.

Les principaux faits relatifs à ce prieuré, qui se sont passés au XVI^e et au XVII^e siècle sont relatés dans ces pièces, qui intéressent tout particulièrement l'un des membres de la maison d'Aligre.

1772. **Abbaye Royale de Neaufle-lez-Vieux** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1743, 18 pages in-fol.

La fondation de cette abbaye au XI^e siècle et celles dont la gratifièrent en différents temps les seigneurs voisins sont relatées dans cette pièce.

1773. **Vie de Panard** (de Nogent-le-Roi). Extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait, gravé par Miger, d'après du Roncerai.

1774. **Notice historique** sur le monument érigé par la commune d'Oysonville à son bienfaiteur M. le marquis de la Roussière, par M. Dramard. *Paris, J. Didot l'aîné*, 1829, in-8 dérel., planches, dont une fort jolie de Moreau.

1775. **Magdelaine du petit Beaulieu** (Mémoires concernant l'ancien prieuré de). *Paris*, 1742-43, 3 pièces formant 72 pages in-fol.

1776. **Cure de Prunay sous Ablys** (Factum sur la). *S. l. n. d.*, (vers 1664), in-4 de 36 pages.

L'église de Prunay était au XVII^e siècle dans un état de conservation fort déplorable : de minutieuses descriptions des travaux faits et à faire dans cet édifice forment le sujet de cette pièce.

1777. **Senainville,** paroisse de Coltainville (Mémoire concernant la chapelle de). *S. l. n. d.* (vers 1740), 14 pages in-fol.

Annotation manuscrite de l'arrêt rendu sur ce mémoire.
Les titres cités là sont du XIII^e, du XVII^e et du XVIII^e siècle.

1778. **Tremblay-le-Vicomte** (Consultation concernant la seigneurie de). *S. l.*, 1718, 5 pages in-fol.

Spécialement relative à une série de titres du XVI^e siècle.

1779. **Notre-Dame d'Yèvre** (Mém. sur la cure de). *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 8 pages in-fol.

1780. **Fourcade et Gonchon,** citoyens sans-culottes de Paris à des citoyens du département d'Eure-et-Loir. Imprimé par ordre de la Convention et envoyé aux 84 départemens. *Rouen*, 1793, in-8 de 8 pages. (*Rare*).

1781. **Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes** et du pays chartrain vulgairement appelé la Beauce, depuis la 1^re migration des Gaulois jusqu'en 1697,

par M. J. F. Ozeray. *Chartres*, 1834-1836, 2 tomes en 1 fort vol. in-8, dem.-rel.

On y a joint : Discussion juste, franche et modérée et coup d'œil sur les critiques verbales et écrites de l'histoire..... du pays-chartrain, suivie de vues philosophiques sur la construction de la cathédrale de Chartres, ses peintures sur verre, ses statues (l'âne qui vielle et la truie qui file). 1841. 70 pages et 1 f. d'errata.

1782. **Album de vues et plans de villes,** monuments et édifices publics et religieux de l'ancienne province de la Beauce. Recueil factice des planches ci-après décrites ; réunies en 1 vol. in-fol.

*Anet*, vue générale de l'ancien château, 1 pièce, XVII^e siècle.
*Chartres* (Plan de la ville de), XVII^e siècle.
*Chartres* (Vue générale de la ville de), XVII^e siècle.
*Chartres* (Vue générale de la même ville), in-fol. oblong, XVII^e siècle.
*Chartres*, frontispice du grand portail de la cathédrale, XVIII^e siècle.
*Chartres*, vue intérieure de la cathédrale, lith. du XIX^e siècle, par Asselineau.
*Chartres*, vue extérieure de la même cathédrale, lith. par Jacottet et Benoist, XIX^e siècle.
*Chartres*, vue de l'entrée du palais épiscopal, et porche latéral du du Nord de la cathédrale, lith. des mêmes.
*Chartres*, vue du portail de la cathédrale, gr. par Himely, d'après la photographie de Lerebours.
*Chateaudun*, vue générale, gravée du XVII^e siècle.
*Etampes*, vue générale, de Johan Peeters, XVII^e siècle.
*Etampes*, autre vue de la même époque.
*Gallardon*, vue du commencement du XVII^e siècle.
*Lormoy* (Vue du château de), lith. de C. Motte et Asselineau, sur papier de Chine, très-gr. de marges.
*Mantes*, vue générale, XVII^e siècle.
*Mantes*, vue extérieure l'église, lith. de de Deroy,
*Montfort-l'Amaury*, vue générale par Johan Peeters, XVII^e siècle.
*Montoire*, vue du château, dess. par Laval, gr. par Beaugean.
*Passy-sur-Seine*, près Mantes, vue du château, XVII^e siècle.
*Rambouillet*, 1^ere vue du château, prise de l'entrée, dess. par Basire, gr. par Née, XVIII^e siècle.
*Rambouillet*, 2^e vue du château, prise de la pointe des canaux, dess. et gr. par les mêmes.
*Rosny*, vue générale, prise de Rollebone, lith. de Deroy et C. Motte, sur papier de Chine très-gr. de marges.

## ORLÉANAIS. — BLAISOIS.

1783. **Mandement dv Roy** pour la convocation des estats généraux de ce Royaume, en la ville de Bloys, au XV iour de sept. 1588. *Paris, Féd. Morel*, 1588, pet. in-8 de 14 p.

Rare.

1784. **Histoire du château de Blois,** par L. de la Saussaye,

3e édit. rev. et augm. *Blois*, 1850, fort vol. in-12, br., 7 planches.

Ouvrage couronné par l'Institut.

1785. **Brinon** (Plaidoyer de l'évêque *d'Orléans* contre le curé de). *Paris*, 1741, 23 pages in-4.

Curieuse pièce, peu édifiante, sur l'immoralité de ce curé.

1786. **Mémoire pour madame la duchesse de Berri** au nom et comme tutrice de M. le Duc de Bordeaux dans la cause relative à la possession du domaine de Chambord. *Paris*, 1834, in-8, br.

1787. **Copie de la lettre** escrite a Monsieur d'Escures; par le père l'Allemand Jesuite, sur le sujet d'vne ruë par eux promise au public, lors de leur establissement en la ville d'Orléans. *S. l.*, 1619, in-12 de 11 p. dérel. (*un peu rogné en tête*).

Pièce fort rare.

1788. **Antiqvitez** et choses memorables de l'Eglise et diocese d'Orléans. Ensemble les vies des Evesques d'Orléans. Par François le Maire. *Orléans*, 1645, in-4, v. (*rel. fat.*).

Cet ouvrage, aujourd'hui peu commun, se compose d'environ 970 pages, renfermant une quantité de renseignements précieux pour la noblesse de l'Orléanais.

On le recherche toujours parcequ'il contient nombre de faits que l'auteur a omis volontairement dans l'édition in-folio.

1789. **Histoire de l'église et diocèse, ville et vniversité d'Orléans,** par M. Symphorien Gvyon, Orléanois. *Orleans*, 1647, in-fol., v. br. (*rel. fat.*).

Ouvrage estimé et recherché.

Il manque à cet exemplaire, dont la conservation est fort médiocre, le dernier feuillet de la table.

1790. **Notice historique et description de l'église cathédrale de Sainte-Croix d'Orléans,** par M. l'abbé Dubois. *Orléans, septembre* 1818, 50 pages in-8, br.

1791. **Manuscrits de la bibliothèque d'Orléans,** ou Notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, le caractère de leur écriture, l'indication de ceux à qui ils ont appartenu, etc., précédées de notes historiques sur les anciennes bibliothèques d'Orléans, et en particulier sur celle de la ville, par A. Septier. *Orléans*, 1820, in-8, br., non coupé.

Les intéressantes analyses historico-bibliographiques jointes à chacun des articles de ce catalogue dénotent de la part de leur auteur une vaste érudition.

1792. **Cathédrale de St-Croix d'Orléans** (Mémoires concernant l'église). *Paris*, 1744, 3 pièces in-fol., formant 139 pages.

Des actes et des faits fort anciens se rencontrent presque à chaque page dans ces pièces, dont la 1re contient la partie historique.

1793. **Essais historiques sur Orléans,** ou Description topographique et critique de cette capitale et de ses environs. *Orléans*, 1778, pet. in-8, *broché,* plan de la ville.

Principal ouvrage de Polluche, qui y a inséré des remarques pleines d'érudition. L'édition de 1726 étant devenue d'une extrême rareté, Beauvais de Préau, parent de ce savant, le republia en 1778, avec de nouvelles observations, une notice abrégée de la vie de l'auteur et le catalogue de ses ouvrages, dont plusieurs sont restés manuscrits.

Couret de Villeneuve est en grande partie l'auteur de la table chronologique des saints, évêques, ducs, rois, comtes, vicomtes, gouverneurs et magistrats de l'Orléanais, qui compose les pages 167 à 208 du volume. Cette liste est très-importante pour la noblesse du pays.

1794. **Collection** de 4 pièces relatives à la municipalité d'Orléans, suspendue de ses fonctions en l'année 1793, formant en tout 26 pages in-4.

Pièces rares imprimées à Orléans, où sont relatés nombre de faits relatifs à Léonard Bourdon et ses collègues.

1795. **Pétition** à la Convention nationale, par les citoyennes d'Orléans, le 12 mai 1793. *De l'imprimerie nationale*, 1793, 7 pages in-8.

Pièce fort rare dans laquelle les Orléanaises réclamaient la liberté de leurs maris, pères, parents ou amis, alors incarcérés.

1796. **Antiquités du grand cimetière d'Orléans,** par M. Jollois. *Paris et Orléans,* 1831, 16 planches in-fol., outre le titre et le frontispice.

Exemplaire sur papier de Chine.

1796 *bis*. — Le même ouvrage, sur fort papier vélin.

1797. **Histoire architecturale de la ville d'Orléans,** par M. de Buzonnière. *Paris,* 1849, 2 vol. in-8, dem.-rel. veau olive, non rognés.

1798. **Mémoire sur une crypte** découverte en décembre 1853 dans le jardin du séminaire d'Orléans, par C. F. Vergnaud-Romagnési. *Orléans,* 1854, 25 pages in-8, br. (*Déchir. dans la marge intér. qui n'atteint pas le texte.*)

1799. **Œdipe à Colonne,** au petit séminaire d'Orléans, par Ch. Lenormant. *Paris*, 1857, gr. in-8 de 33 p., br.

Récit circonstancié d'une représentation dramatique et musicale, plein d'observations judicieuses et intéressantes au dernier point.

1800. **Traicté des Energumenes,** suiuy d'vn discours sur la possession de Marthe Brossier (*de Romorantin*), contre les calomnies d'vn médecin de Paris, par Léon d'Alexis. *Troyes,* 1599, in-8, vélin (*incompl. du dern. f.*).

Livre rare, vendu 18 fr. Libri. Le véritable auteur de ce curieux traité est le cardinal de Bérulle.

1801. **Souvenirs historiques sur l'ancienne abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire** (département du Loiret), de-

puis douze siècles avec la biographie des 87 abbés qui l'ont gouvernée, suivie d'une description de l'état actuel de la ville et de l'église de Saint-Benoît, par L. A. Marchand. *Orléans*, 1838, in-8, br., planches.

1802. **Saint-Mesmin** (Mémoires concernant l'ancienne abbaye de). *Paris*, 1739 et 1741, 2 pièces : l'une de 49 pages in-4 et l'autre de 56 pages in-fol.

Avec la désignation de faits et d'actes à partir du XVI[e] siècle inclusivement.

1803. **Arrest** par leqvel est déclaré le droict de peage sur la riuière de Loirie (*sic*) au lieu de Tancré. *Orléans, vefue Eloy Gibier*, 1588, 16 p. in-12.

Pièce fort rare, qui est un accord fait entre *Jehan Deleuy* (de Lévis), chevalier de l'ordre du Roy, Mareschal de la Foy, Vicomte de Monsego, sieur de Rochefort et les marchands fréquentant la rivière de Loire.

1804. **Arrest de la covr de Parlement,** confirmatif d'vne sentence du Séneschal d'Angers, ou son Lieutenant. Par lequel est faict défense de prendre ou exiger aucun peage sur la Librairie et Peauttes, à l'encontre des fermiers du peage de Tancré. *Orléans, Fabian Hotot*, 1594, in-12 de 8 p.

Pièce fort rare.

1805. **Mémoire sur l'amélioration de la Sologne,** par M. d'Autroche. *Orléans et Paris*, 1787, in-8, *broché* (*sign. déc. au titre*).

1806. **Mémoire sur la généralité d'Orléans.** (Dressé par M. de Bouville, Intendant en 1698). In-fol. en ancienne dem.-rel.

Beau manuscrit du commencement du XVII[e] siècle, contenant des détails historiques et administratifs de tous genres et se composant de 170 pages.

1807. **Album de vues et plans de villes,** monuments publics et religieux dépendant des anciennes provinces *de l'Orléanais et du Blaisois*. Recueil factice des planches ci-après décrites ; réunies en 1 vol. in-fol.

*Orléans*, plan de la ville, XVII[e] siècle.
*Orléans*, vue générale de la ville, XVII[e] siècle.
*Orléans*, autre vue générale, par Johan Peeters, XVII siècle.
*Orléans*, 2 pièces, vues extérieure et intérieure de la cathédrale, lith. d'après les dessins de Benoist.
*Blois*, plan et vue de la ville, XVII[e] siècle.
*Blois*, vue générale, XVII[e] siècle.
*Bury*, vue du château, XVII[e] siècle.
*Chambord*, vue du château, XVII[e] siècle.
*Chambord*, vue du château, gr. par J. Rigaud.
*Chambord*, vue du château, lith. de Deroy.

## NORMANDIE.

(Voir à la fin, dans la 2e partie de ce catalogue, l'importante collection sur cette province.)

## MAINE ET PERCHE.

1808. **Recherches historiques sur Aubigné et Verneil** (Maine), par Fortuné Legeay. *Paris*, 1857, fort vol. in-12, br., *papier vergé.*

Des pièces importantes ou curieuses, inconnues ou omises jusque dans ces derniers temps, et réunies par ordre, font de ce livre un recueil complètement neuf : parmi les biographies qui le terminent nous citerons celle de Lazare de Bayf, célèbre poète du XVIe siècle, qui est fort étendue.

1809. **Ballon, Saint-Mards et Saint-Ouen,** ou histoire religieuse de ces 3 paroisses, contenant près de 50 notices biographiques de prêtres existant au commencement de la Révolution, par l'abbé Aubry. *Le Mans*, 1853, in-8, br.

1810. **Factum pour J.-B. Thiers,** docteur en théologie, curé de Champrond, *contre Pierre du Crochet*, soi disant messire, chevalier, seigneur de Maisonmaugis, appellant. *S. l. n. d.* (XVIIe siècle), 3 pages in-4.

Pièce rare et mordante, comme tout ce qui est sorti de la plume du célèbre abbé Thiers.

1811. **Courgeon** (Mémoire concernant la paroisse de). *Paris*, 1729, 11 pages in-fol.

Relative à une cession faite au XIIIe siècle au chapitre de Toussaint de Mortagne.

1812. **Mémoire et récapitulation** relatifs au prieuré de Sainte-Anne de Fessart. *S. l.* (*Paris*), 1725, 61 pages in-fol. (2 pièces).

Ce prieuré, situé dans le diocèse du Mans, donna lieu à des demandes et prétentions formulées dans ces mémoires par les frères J. Polinier, abbés de Sainte-Geneviève du Mont à Paris, Phil. le Brun et Nic. Legrand, prieur-curé de Dommerat, membre dépendant de Saint-Pierre d'Evaux, se disant transféré dans l'abbaye de Saint-Satur.

M. de Pontcarré, maître des requêtes, fut rapporteur dans cette affaire.

1813. **Sainte-Anne de Fessard** (Mémoire concernant). *Paris*, 1723, 8 pages in-fol.

1814. **Gués** (Mémoire concernant le village des). *Paris*, 1750, 8 pages in-fol.

Document important au point de vue topographique et historique, tant pour le village ci-dessus que pour la Chartreuse du Val-Dieu.

1815. **Eglise collégiale** de Saint-Tugal de Laval (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1759, 27 pages in-fol. (3 pièces).

D'une grande importance par les faits et pièces cités, remontant au XIIIe siècle.

1816. **Relation d'un voyage** à l'abbaye de N.-D. de la Trappe du Port-du-Salut, suivie d'une Notice sur le Baron de Géramb, et d'une lettre sur les établissements religieux de Laval. *Fougères*, 1825, in-12, br. (*mouill.*).

1817. **Mans** (Supplique à nosseigneurs de Parlement en la grande Chambre, par les doyens, chanoines et chapitre de l'église cathédrale du). *Paris*, 1744, 20 pages in-fol.

Réclamation contre les nominations arbitraires faites par M. de Froulay, évêque du Mans.

1818. **Restauration d'une verrière,** dans la cathédrale du Mans; offrant la légende de Saint-Julien. *Au Mans*, 1841, br. in-8.

1819. **Notice sur les nouvelles verrières** coloriées de l'église de la Couture du Mans, par Eugène Hucher. *Au Mans*, 1842, gr. in-8, br. (*hommage de l'auteur*).

1820. **La Marie** (Mémoire concernant la terre de). *Paris*, 1740, 8 pages in-fol.

C'est du XVe siècle que partent les titres relatifs à cette terre.

1821. **Cure de Saint-Martin de Marsillé-la-ville** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1733, 8 pages in-fol.

1822. **Histoire des seigneurs de Mayenne** et de ce qui s'est passé de plus considérable en cette ville, par J. B. Guyard de la Fosse. *Le Mans*, 1850, in-12, br.

J.-B. Guyard est né à Mayenne le 2 avril 1677.

1823. **Mont Saint-Jean** (Mémoire concernant la cure de). *Paris*, 1736, 7 pages in-fol.

1824. **Abbaye de la Piété-Dieu** (Mémoire concernant l'). *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 11 pages in-fol.

Les pièces justificatives que ce mémoire contient commencent au XIIIe siècle: elles intéressent aussi l'abbaye de la Coulture du Mans.

1825. **Pré-en-Pail** (Mémoire concernant la cure de). *Paris*, *s. d.* (1726), 11 pages in-fol. (2 pièces).

1826. **Quinquempoix** (Mémoire concernant le prieuré-cure de Saint-Jullien de). *Paris*, 1764, 28 pages in-4.

1827. **Sablé** (Mémoire concernant la chapelle de Saint-Sauveur, dite Banette, de l'église Notre-Dame de). *Paris*, 1728, 10 pages in-fol.

Une série de titres commençant au XVe siècle se remarque dans ce mémoire.

828. **Sainte-Marie-Magdeleine de Segrez** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris*, 1742, 3 pages in-fol.

829. **Saint-Georges-le-Gaultier** (Mémoire concernant la paroisse de). *S. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 4 pages in-fol.

La plupart des faits auxquels ce mémoire a trait datent du XVII^e siècle.

830. **Saint-Langis** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1742, 3 pièces formant 24 pages in-fol.

Pièces curieuses et relatives à la fondation, au XI^e siècle, de la *Léproserie*, ou Hopital de Chartrage-lez-Mortagne, à laquelle avait été ajouté le patronage de la cure séculière de Saint-Langis. Les faits nombreux et généralement fort anciens qui y sont relatés les rendent extrêmement importants pour l'histoire.

831. **Paroisse de Saint-Mars-Doutillé** (Pièce concernant la). *Paris*, 1759, 17 pages in-fol.

Le chapitre de l'Eglise du Mans est aussi fort intéressé dans ce mémoire.

832. **Saint-Pierre de la Cour** (Mémoire concernant). *Paris*, 1755, 16 pages in-fol.

C'est surtout le XVI^e et le XVII^e siècle qui sont traités dans cette pièce.

833. **Rapport fait à l'Assemblée nationale**, sur les 25 contrats d'échange de la forêt de Senonche, au nom du comité des Domaines, par Enjubault-la-Roche. *Paris, imprim. nation.*, *s. d.*, broch. in-8.

Pièce de la Révolution.

834. **Recherches historiques sur Vaas et Lavernat.** Par F. Legeay. *Paris*, 1855, gr. in-12, br., papier vergé.

Réunion de pièces, généralement inédites, et d'un grand intérêt local.

835. **Yvré-l'Evêque** (Mémoires concernant). *Paris*, 1750, 3 pièces formant 43 pages in-fol.

Les titres et actes mentionnés remontent au XV^e siècle.

836. **Le grant coustumier du pays et comté du Maine,** avec la glose addition, allegations et concordances : tant du droit canon que ciuil : composées par scientifique personne maistre Guillaume le Rouille, d'Alençon. *Paris, Franc. Regnault*, 1535, in-fol., v. f., titre encadré.

Bel exemplaire d'un livre fort rare, imprimé en caractères gothiques, et composé de 28 ff. prélim. dont un blanc, 137 ff. chiffrés et 5 ff. non chiff. pour le procès-verbal, document historique d'une grande importance tant pour les localités que la noblesse de la province. Il offre aussi de l'intérêt pour l'Anjou.

837. **Extrait du procès-verbal** de la session générale des administrateurs du département de la Mayenne, commencé le 15 novembre 1791. *Laval*, 1792, in-4, br.

Rare.

838. **Description topographique et hydrographique du diocèse du Mans** (Sarthe et Mayenne), par N. Desportes. *Le Mans*, 1831, in-12, br.

1839. **Lettres sur l'origine de la Chouannerie** et su les Chouans du Bas-Maine, par J. Duchemin-Descepeaux *Paris, imprimerie Royale*, 1825, 2 vol. in-8, br.

1840. **Statistique du département de la Sarthe**, pa le cit. L. M. Auvray, préfet. *Paris*, an X, in-8, br.

Tableaux extrêmement détaillés, remplis de données historiques.

1841. **Histoire des comtes du Perche de la famill des Rotrou,** *illustrée des armes de Rotrou et de deux jolie lithographies à deux teintes*, par Jacottet. Par M.O. des Murs *Nogent-le-Rotrou*, 1856, in-8, br.

Etude intéressante sur le Xe, le XIe, le XIIe et le XIIIe siècles.

## TOURAINE.

1842. **La Touraine avant les hommes,** étude géologi que, par l'abbé Chevalier. *Tours*, 1849, br. in-8, (*envoi d'au teur*).

Opuscule curieux.

1843. **Amboise en 1465.** Extrait de recherches historique sur la ville et le château d'Amboise (inédites), par Et. Cartier *Paris, Techener*, 1839, br. in-8.

1844. **Souvenirs historiques des résidences royale de France,** par J. Vatout. Château d'Amboise. *Paris, F Didot*, 1845, in-8, br.

1845. **Candes** (Mémoires concernant l'église royale et collé giale de Saint-Martin de). *S. l. n. d.* (1700), 29 pages in-fol. 2 pièces.

Avec de nombreux renseignements sur l'histoire ecclésiastique et féoda de cette localité.

1846. **La Chape de Saint-Mexme** de Chinon. Par Victo Luzarche. *Tours*, 1851, br. in-8, planche (*envoi d'auteur*).

Notice des plus intéressantes.

1847. **Estilly, son château et sa chapelle** (Mém. sur) *Paris*, 1746 et 1752, 11 et 31 pages in-fol.

Concernant aussi les villages de Beaumont et Saint-Pouand, en Tourain ainsi que les familles de Fournival, de Rassilly, des Escottais et de Vallor

La 1re de ces pièces contient des actes du XIe siècle et des renseignemen sur divers faits qui se sont passés dans le même endroit depuis cette époqu jusqu'au XVIIIe siècle.

1848. **Saint-Simphorien de Fondettes** (Mémoire concer nant). *Paris*, 1737, 18 pages in-fol.

1849. **Terre de Mezières** (en Touraine). (4 pièces, lettre

patentes, arrest de 1518 et mémoires sur la). *Paris*, *s. d.* (*XVIII*e *siècle*), 36 pages in-fol.

Publiées en faveur de Louis de Rochechouart, duc de Mortemart, contre les officiers du bailliage de Châtillon, sur Indre.

Collection très-importante.

850. **Le baron et les religieux de Preuilly en 1432,** par Grandmaison. *Tours*, 1855, in-8, br. de 23 p.

851. **Rivarennes et Brehémont** (Mémoire concernant). *Paris*, 1761, 18 pages in-fol.

C'est à partir du XVIe siècle inclusivement que datent les actes compris dans ce factum.

852. **Arrest par leqvel la Bale de Layne non cordée, est déclarée exempte d'acquit au péage de Rochecorbon et Maillé.** *Orléans*, *Fabian Hotot*, 1603, 8 pages, petit in-8, br.

Pièce fort rare.

853. **La terre et seigneurie de Savigny en Veron** (Mémoire sur). *Paris*, 1759, in-fol. de 11 pages.

Il y a dans cette pièce des détails très-minutieux sur la disposition intérieure de l'Eglise, ainsi que d'autres renseignements non moins intéressants.

854. **Sazilly** (Mémoires concernant la cure de). *S. l.*, *n. d.* (XVIIIe siècle), 3 pièces formant 13 pages in-fol. et 7 in-4.

La pièce in-4 contient les divers actes relatifs à cette affaire, dans leur teneur.

La p.emière a été composée en faveur de M. de Lionne, abbé commendataire de l'abbaye de Marmoutier.

855. **Des anciennes pestes de Tours** (580 à 1639). Par le Dr Giraudet. *Tours*, 1854, in-8, br.

Recherches curieuses et pleines d'intérêt.

856. **Examen de certains privileges** et autres pièces, pour servir au jugement du procès, qui est pendant au Parlement de Paris, entre Monseigneur l'Archevesque de Tours, et le chapitre et chanoines de S. Martin de Tours. *S. l. n. d.* (1676), in-4, veau brun.

Il y a beaucoup d'érudition dans cet ouvrage, dont l'auteur est Jean de Launoy, l'un des plus grands savants de son temps : il commence par un acte du VIIe siècle.

857. **Défense des privilèges** de la noble et insigne église de St-Martin de Tours sujète sans moyen au St-Siège apostolique. Contre l'appel comme d'abus interjetté par Messire Mathieu Isoré d'Hervault, archevêque de Tours. *Paris*, 1708, in-fol.

Titre collectif sous lequel on a réuni 6 pièces formant un total de 128 pages. Nous signalerons parmi celles-ci comme de toute importance, la partie

intitulée : *Titres et pièces justificatives produits au procès.* On retrouve là un très-grand nombre de chartes fort anciennes dont beaucoup ont dû être anéanties depuis cette époque, et sont d'un grand intérêt pour l'histoire de la Touraine.

1858. **Sainte-Eglise Métropolitaine de Tours** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1727, 1735, 1748 et 1752, 65 pages in-fol. (6 pièces).

Intéressant aussi l'église collégiale de St-Martin, et pleins de faits d'une grande importance et souvent d'une haute antiquité.

1859. **Grand et petit séminaire de Tours** (Mémoire sur le). 1745, 30 p. in-fol.

1860. **Mémoire pour les officiers du baillage de Tours,** contre l'avocat-procureur du roi au même siége. *Paris*, 1751, 24 pages in-fol.

Dans ce mémoire se trouvent mentionnés une foule de détails sur les mœurs et les usages judiciaires du siècle dernier.

1861. **Schisme de Tours** avec les pièces justificatives. *S. l.* 1752, 43 pages in-12.

Pièce rare.

1862. **Hôpital-Général de la Charité de Tours** (Mémoire sur l'). 1761, 3 pièces formant 103 pages in-fol.

Avec le testament de Jean de Cop, conseiller du roi, auditeur ordinaire de la chambre des comptes à Paris, rédigé en 1743, et composé de 6 pages.

1863. **Chapitre de St-Gatien de Tours** (Mémoire concernant le). *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 7 pages in-fol.

1864. **Communauté des maîtres bouchers** et des maîtres chandeliers, de la ville de Tours (mémoire sur la). *Paris*, *s. d.* (XVIIIe siècle), in-4, de 34 pages.

1865. **Boulangers de la ville de Tours** (Mémoire sur les). *Paris*, 1761, in-fol. de 24 pages.

Relatif à la taxe du pain dans la ville de Tours dès le XVIe siècle.

1866. **Notice biographique** sur M. l'abbé Leduc, Chanoine honoraire de Tours. *Tours*, 1852, br. in-8.

1867. **Notice historique et archéologique** sur l'église abbatiale de St-Julien de Tours; par E.-M. *Tours*, *s. d.* (18..), br. in-4, plan.

1868. **Réponse pour la fabrique de l'église métropolitaine de Tours,** au mémoire publié par la Commune d'Huismes, en présence de Mr et Mme de la Rochejacquelein. *Tours*, 1853, in-4, br.

Nombre de titres extrêmement anciens sont rapportés dans cet écrit.

1869. **Tablettes chronologiques de l'histoire civile et ecclésiastique de Touraine,** suivies de mélanges

historiques relatifs à la même province par J. L. Chalmel de Tours. *Tours*, 1818, in-12, br.

Terminées par de savantes dissertations sur les monnaies connues sous le nom de tournois, la preuve du feu, les chevaliers bannerets de Touraine, etc.

1870. **Essai statistique** sur le département d'Indre-et-Loire, ou l'ancienne Touraine. Par Aug. Duvau. *Paris*, 1828, in-8, br.

1871. **Désastres du département d'Indre-et-Loire.** Mémoire au roi. *Tours*, 1839, in-4, de 20 p., avec carte color.

Ce mémoire est signé par MM. Walvein, l'abbé Dufêtre, les vicomtes de Flavigny et de Bretignières, et H. Diard.

1872. **De l'Inconvénient d'être né quelque part,** réponse à de petites critiques à propos de la *Touraine ancienne et moderne*, par Stanislas Bellanger. *Paris*, 1846, pet. in-12, broch.

Ecrit des plus mordants.

1873. **Notice historique sur les archives** du département d'Indre-et-Loire, par Grandmaison. *Tours*, 1855, in-8, de 26 p.

1874. **Les moyens de défense** employés contre les Inondations de 1846-1856 (dans le département d'Indre-et-Loire). Par Rouillé Courbe. *Tours*, 1865, gr. in-8, de 70 p.

1875. **Recueil factice de vues** de monuments et édifices publics et religieux de la *Touraine*, 1 vol. in-fol.

Contenant :

*Amboise* (Château d'), vue dess. par Delaval gr. par Baugean.
*Branchoire* (Vue du château de la), dess. par Borrel, lith. par Rivaux.
*Chaumont* (Vue du château de), lith. d'Asselineau.
*Chenonceaux* (Vue du château de), lith. de Deroy.
*Chavigny* (Vue du château de), gravure du XVII^e siècle.
*Isle Bouchard*, vue générale de Johan Peeters XVII^e siècle.
*Langeais*, vue générale, lith.
*Loches*, vue du château, lith.
*Marmoutier*, vue lith.
*Ruines du Château de Montbazon*, lith. de Cosnie.
*Vieux-Château*, sur la Loire proche Mont-Louis, dess. par Weirotter, gr. par le Veau, XVIII^e siècle.
*Château de Plessis les Tours*, lith.
*Tours*, grande vue générale, gr. du XVII^e siècle.
*Tours*, vue générale, lith.
*Tours*, grand portail de l'église métropolitaine de St-Gratien, du XVIII^e siècle.
*Maison habitée par Tristan*, grand prévot de Louis XI à Tours, lith. de Rivaux sur papier de Chine.
*Cathédrale de Tours*, gravure sur acier, XIX^e siècle,

## ANJOU. — POITOU.

(Voir aussi le n° 8 de ce catalogue).

1876. **Angle** (Mémoires concernant les 2 cures et paroisses de). *Paris*, 1738-39, 3 pièces formant 23 pages in-fol.

Plein de renseignements historiques d'autant plus intéressants qu'ils ont rapport à un endroit sur lequel les documents sont rares.

1877. **Fief Bardouin** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1752, 29 pages in-fol.

Il s'agit dans ce mémoire des droits du roi à qui le sieur de Saint-Gelais cherchait à enlever le fief Bardouin, malgré l'existence des titres du domaine de Chizé qui prouvaient que dès 1548 et 1551 le roi avait réuni, dans sa main, faute d'hommes et de tenanciers, ledit fief pour lequel il lui était dû une redevance noble et seigneuriale.

1878. **Cure et prieuré** de Bournan (Mémoire concernant la). *Paris*, 1736, 16 pages in-fol.

On trouve dans ce mémoire l'historique de cet ancien prieuré, dont la fondation est antérieure au IXe siècle.

1879. **Abbaye des Chasteliers** (Mémoires concernant l'Hôtellerie de). *Paris*, 1731, 2 pièces formant 12 pages in-fol.

1880. **Catalogue des livres de la bibliothèque de la ville de Château-Gontier**, et legs des livres et objets d'arts faits à cette ville par A. Boullet-Lacroix, suivant son testament du 16 Octobre 1848. *Château-Gontier*, 1857, in-8, br.

1881. **Lettre de Jacques-Antoine Creuzé-Latouche**, député de Chatellerault à l'assemblée nationale, aux municipalités, et aux habitants des campagnes du département de la Vienne. 3e édit. corr. et augm. par l'auteur. *Paris*, 1791, in-8, br., *non rogné*.

1882. **Jugement souverain rendu par Monseigneur de Pomereu, intendant de la Généralité de Tours,** et MM. les officiers du présidial de ladite ville, qui déclare *François Plessis*, notaire au Comté de Chemillé en Anjou, et sergent royal en la Sénéchaussée d'Angers, atteint et convaincu d'avoir faussement controllé dix actes, et de n'avoir pas fait controller 34 minutes d'actes passés devant lui ; pour réparation de quoi, il est condamné à faire amende honorable, ayant un écriteau devant et derrière, avec ces mots, *Faussaire Public;* et ensuite conduit à la place du Marché, *pour y être pendu et étranglé jusqu'à ce que mort s'ensuive.* — Procès-verbal d'exécution de ce jugement du 17 janvier 1730. *Paris, Pierre Prault*, 1737, 8 pages in-4.

Pièce des plus curieuses sur notre ancienne jurisprudence criminelle.

1883. **Seigneurie de Fay-Moreau** (Mémoire concernant la). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 12 pages in-fol.

Les pièces citées remontent au XIV[e] siècle.

1884. **Fouïllou-Rousseau et la Carte** (Mémoire sur). *Paris*, 1728, 20 pages in-fol.

La plupart des pièces et faits cités datent du XVII[e] siècle.

1885. **Prieuré de Lezay** (Mémoire sur le). *Paris*, 1748, 40 pages in-fol.

L'importance de ce mémoire ressort de l'analyse des titres qui le compose presque en entier : ceux-ci remontent au XIII[e] siècle et intéressent aussi divers fiefs voisins.

1886. **College des Chauvets de Loudun** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1759, 16 pages in-fol.

Les époques que traite ce mémoire, intéressent également pour le chapitre de l'église de Sainte-Croix, de la même ville, sont principalement le XVI[e] et XVII[e] siècles.

1887. **Essai sur l'histoire de la ville de Loudun**, par Dumoustier de La Fond. *Poitiers*, 1778, 2 tomes en 1 vol. in-8, cart.

Ouvrage rare, terminé par les biographies des Loudunois célèbres, l'état des fiefs, terres et seigneuries qui relevaient du roi, à cause de l'ancien château de Loudun, etc.

1888. **Luçon** (Mémoires concernant l'église de). *Paris*, 1755, 2 pièces formant 30 pages in-fol.

1889. **Menigoute** (Mémoire concernant le chapitre de). *Paris*, 1741, 16 pages in-fol.

Pièce très-importante à cause de l'histoire de la fondation qui y est comprise, et remonte au XIV[e] siècle.

1890. **Abbaye de Saint-Jean l'Evangéliste de Montierneuf** (Mémoires concernant l'). *S. l. n. d.* (*Paris, XVIII[e] siècle*), 2 pièces formant 17 pages in-fol.

Une grande partie de l'histoire de ce monastère se trouve dans ces pièces, qui commencent à la fondation de cet établissement.

1891. **Augustins de la maison de Montmorillon**, en Poitou (Mémoire sur les). *Paris*, 1743, 36 pages in-fol.

L'origine de cet établissement, les divers actes qui furent passés depuis à son sujet à partir d'époques fort reculées et qui font partie de cette pièce, méritent d'être signalés.

1892. **Prieuré de Mougon**, diocèse de Poitiers (4 mémoires sur le). *Paris*, 1729, 45 pages in-fol.

Quatre pièces renfermant des particularités fort curieuses sur l'ancien prieur de Mougon, qui se convertit au protestantisme.

1893. **Prieuré de Payré en Poitou** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1758, 38 pages in-fol.

Avec des renseignements historiques sur l'abbaye de Nioeil, commençant à sa fondation, au XI[e] siècle.

1894. **Prieuré de Saint-Martin de Périgné** (Mémoires concernant le). *Paris, s. d.* (*XVIII*e *siècle*), 4 pièces, 29 pages in-fol.

1895. **Les œvvres de Iacqves et Pavl Contant, pere et fils,** maistres apoticaires de la ville de Poictiers. *Poictiers, Ivlian Thoreav et la Vefue d'Antoine Mesnier*, 1628, in-fol., reliure pleine, figures sur cuivre.

Exemplaire conforme à la description du *Manuel*. Vendu 39 fr., vente Carbonel en 1856, et 37 fr. de Jussieu.

On recherche ce livre à cause des poésies qu'il contient : le *Second-Eden* (79 pages), et le *Jardin et cabinet poétiques* (58 pages).

1896. **Couvent de Saint-François de Poitiers** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1751, 2 pièces, 1 de 62 pages in-4 et la seconde de 34 pages in-fol.

Relatives à la violence qui fut employée pour faire entrer Mademoiselle de Lusignan dans ce couvent : détails curieux sur les vœux forcés et les mœurs du temps.

1897. **Chanoines et Chapitre de l'église cathédrale de Poitiers** (Mémoires sur les). *Paris*, 1756, 3 pièces in-4 et in-fol. En tout 153 pages.

Très-importantes pièces tant par les détails historiques que les actes fort anciens qui y sont contenus en très-grand nombre.

1898. **Tables des manuscrits de D. Fonteneau** conservés à la bibliothèque de Poitiers. *Poitiers*, 1855, in-8, br.

Inventaire contenant les pièces de cette collection, commençant en l'an 893 et finissant en 1643.

1899. **Prieuré-cure de Saint-Martin de Ranton** (Mémoires sur le). *Paris*, 1763, 4 pièces formant 92 pages in-fol.

1900. **Saint-Sauveur de Rochechouart** (Mémoire concernant). *Paris*, 1761, 22 pages in-fol. et in-4 (2 pièces).

1901. **Mémoires sur la chapelle de** Saint-Roche en la Rivière de Puytaillé, diocèse de Poitiers. *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 6 pièces formant 30 pages in-fol.

Le titre de fondation de cette chapelle est rapporté en entier dans cette collection ; il date de 1517 et forme une page séparée sans pagination.

De nombreuses indications manuscrites du XVIIIe siècle sont jointes à ces pièces.

1902. **Sanzay** (Mémoires et observations concernant la terre de). *Paris*, 1743, 2 pièces formant 23 pages in-fol.

Les maisons de Turpin de Crissé et de Simiane retrouvent dans ces pièces des documents d'une haute importance pour leur noblesse et leurs possessions féodales.

1903. **Prieuré de Notre-Dame-des-Bois-de-Secondigny,** diocèse de La Rochelle (4 mémoires sur le). *Paris*, 1733, 90 p. in-fol.

1904. **Officiers municipaux de Thouars** (Mémoire sur les). *Paris*, 1761, 24 pages in-fol.

Relatif aux rangs et prérogatives de ces magistrats, contre les prétentions du duc de la Trémoille.

1905. **Vouillé-lès-Marais** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1729, 14 pages in-fol., 2 pièces.

C'était une dépendance de l'abbaye de St-Maixant.

1906. **Les annales d'Aquitaine,** reveües et corrigées par l'autheur mesmes, jusqu'en 1557. *Poictiers, Enguilbert de Marnef*, 1557, in-fol., veau fauve, fil., fig. s. bois. (*Aux armes.*)

Bel exemplaire de cet ouvrage, dont le mérite a été généralement reconnu et qui aussi est la meilleure production de Jean Bouchet; l'édition désignée ici est l'une des plus complètes.

Plusieurs documents nobiliaires se remarquent dans ce travail, entr'autres les noms des chevaliers *occis* à la bataille de Poictiers, enterrez dans cette ville.

1907. **Histoire sommaire des comtes et dvcs d'Aniov** depuis Geoffroy Grisegonnelle iusques à Monseigneur Henry fils et frère de roys de France, et duc d'Anjou, de Bourbonnois et d'Auuergne, par Bernard de Girard, seigneur de Haillan, sécretaire de mondit seigneur. *Paris, l'Huillier*, 1572, 42 pages in-4, br.

1908. **Coustumes du pays et duché d'Anjou** corrigées sur l'ancien original manuscrit; avec le commentaire de M. Gabriel Dupineau, du présidial d'Angers, auquel il a joint les notes de M. Charles Du Moulin, nouvelle édition revue et corrigée par Claude Pocquet de Livonnière. *Paris*, 1725, 2 vol. in-fol., v. m., beau portrait de Dupineau, par Ertinger,

Le *traité des Marches communes d'Anjou et de Poitou* se trouve au tome II, ainsi que les *arrêts célèbres rendus pour la province d'Anjou.*

1909. **Précis historique du Poitou,** suivie d'un Appendice. contenant un aperçu historique des départemens de la Vienne, des Deux-Sèvres et de la Vendée; par Giraudeau. *Paris*, 1836, in-8 br., cartes color.

On trouve aussi dans ce volume une bibliographie poitevine.

1910. **Description générale du département de la Vienne,** par le citoyen Cochon, préfet. *Paris, de l'imprimerie des sourds et muets, an X*, in-8, broché.

1911. **Statistique du département des Deux-Sèvres,** par Dupin, préfet du départ. *S. l., an IX*, in-8, br.

1912. **Recueil des usages locaux** ayant force de loi dans le département des Deux-Sèvres, par Alix Sauzeau. *Niort*, in-8, br.

1913. **Recueil factice de planches représentant différentes vues** de villes, châteaux et monuments publics et religieux de l'ancienne province d'*Anjou et de Poitou*, 1 vol. in-fol. contenant:

*Angers*, vue générale, XVII^e^ siècle.
*Cathédrale d'Angers*, lith. dess. par Guesdon, exécutée par Ad. Cuvillier.
*La Garnache* (Plan de), XVII^e^ siècle.
*Niort*, vue générale, dess. au XIX^e^ siècle, par Chapuy, gr. par Baugean.
*Cathédrale de Poitiers*, lith. dess. par Chapuy, et par Asselineau.
*Ville et Château de Richelieu*, 2 planches XVII^e^ siècle.
*Château de Rochechouart*, dess. par Labarrière, gr. par Baugean.
*Saumur*, grande vue générale du XVII^e^ siècle.
*Château de Verger*, vue générale, XVII^e^ siècle.

## BRETAGNE—VENDÉE.

(Voir aussi *Révolution française*.)

1914. **Mémoire historique**, critique et politique, sur les droits de souveraineté, relativement aux droits de Traite qui se perçoivent en Bretagne. *S. l.*, 1765, in-8, carte color. Rare.

1915. **Commanderie du S^t^-Esprit d'Auray** (2 Mémoires sur la). *Paris, s. d.* (XVIII^e^ siècle), 16 p. in-fol.

C'est au XII^e^ siècle que commencent les actes cités et analysés dans ce mémoire.

1916. **Prieuré de Balac** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1735, 32 pages in-fol. (2 pièces).

1917. **La retraite** de la flotte hollandaise, hors de Belle-Isle, et des costes de la Bretagne, et tout ce qui s'est passé dans cette Retraite. *Lyon*, 4 pages in-4.

Opuscule fort rare, imprimé au XVII^e^ siècle.

1918. **Églises paroissiales de Bouin** et Notre-Dame de Bourneuf (Mémoire sur les). *Paris*, 1748, 14 pages in-fol.

1919. **Sur les différents établissements** crées ou dirigés par les jésuites, dans la ville de Brest (requête au Roi). *Paris, s. d.* (XVIII^e^ siècle), 4 pages in-fol.

Pièce fort importante.

1920. **Reglement** sur les précautions à prendre pour secourir le port de Brest, en cas d'Incendie. *Brest*, 1777, 8 pag. in-4. (*Rare.*)

1921. **Extrait des délibérations du Conseil général et permanent des ville et Sénéchaussée de Brest**, séance extraordinaire du 6 septembre 1789. *Brest*, 1789, 3 pages in-8, br.

1922. **Lettre des commissaires** (Borie et Gandon) envoyés à Brest par le Roi, sur la demande de l'Assemblée nationale, pour rétablir l'ordre dans l'Escadre. *Paris, Imp. nat.*, 1770, 8 pag. in-8.

Relativement aux révoltes des matelots qui demandaient l'abrogation de diverses peines, telles que la *lianne*, l'anneau de fer aux pieds, la chaîne traînante et l'attache au grand mât.

1923. **Broceliande**, ses chevaliers et quelques légendes. Recherches publiées par l'éditeur de plusieurs opuscules bretons (*le Baron du Taya*). *Rennes*, 1839, in-8, br. (*imprimée sur grand papier vergé*).

Sommaire : *Recherches et conjectures. — Notions historiques. — Ethnographie et linguistique. — Une bibliothèque au VIII*e *siècle. — Légendes*, etc., etc.

Intéressante publication, tirée à petit nombre et d'une jolie exécution.

1924. **Extrait du registre des délibérations de la ville et paroisses de Chateaugiron,** du 11 janvier 1789, 18 pages in-8, br.

Pièce rare.

1925. **Prébende theologale de l'église Cathédrale de Dol** (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 4 pages in-fol.

1926. **Prieuré d'Er** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1734, 10 pages in-fol (2 pièces.)

Ce prieuré dépendait de l'abbaye de Redon.

1927. **Anciens statuts de la Confrérie blanche.** *S. l. n. d.*, in-fol. de 4 p.

Pièce fort rare, imprimée en 1717 à Guingamp, ville où était établie cette *Confrérie.*

1928. **Prieuré de Saint-Nicolas de Josselin** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1739, 12 pages in-fol. (2 pièces).

1929. **Archéologie armoricaine.** Dissertation sur un ancien édifice dans le département des Côtes-du-Nord, vulgairement connu sous le nom de temple de Lanleff (*par le comte Maudet de Penhouet*). *Paris*, 1824, in-4, br.

Avec une grande gravure représentant le temple de Lanleff.

1930. **Prieuré de Saint-Martin de Morlaix** (Pièce concernant le). *Paris*, 1717, 4 pages in-fol.

1931. **Droits de sépultures, tentures et luminaire dans le diocèse de Nantes** (Mémoire sur les). *Paris*, 1734, 14 pages in-fol.

Indications pleines d'intérêt sur les usages funéraires admis en Bretagne au siècle dernier.

1932. **Mémoire pour le Sr Le Clerc,** Ecuyer, Maître de la Verrerie Royale de Nantes et Compagnie, opposant, *contre*

*les intéressés en la Manufacture Royale des Glaces. S. l. (Paris)*, 1758, 31 pages in-4.

On trouve dans ce mémoire des documents très-précis sur l'introduction de la fabrication des glaces en France.

1933. **Observations de M. Graslin,** sur des additions très-importantes à faire au Quartier neuf de Nantes. *S. l. n. d.* (*XVIII*e *siècle*), in-4 de 44 p., plan.

Peu commun et important.

1934. **Adresse à l'assemblée nationale par MM. les officiers municipaux,** députés extraordinaires du Conseil général de la commune de Nantes. *Paris*, 1790, 8 pages in-8, br. — Seconde adresse à l'assemblée nationale, par les mêmes. *Paris*, 1790, 8 pages in-8, br. (2 pièces).

Signées : G. Fr. Laennec et D. M. J. Cantin.

1935. **Résumé des demandes de la ville de Nantes et de ses moyens.** *Paris*, 1790, 7 pages in-8.

Rare.

1936. **Loi portant circonscription** des paroisses des villes et fauxbourgs de Nantes et de Clisson, donnée à Paris le 15 mars 1791. *Rouen*, 1791, in-4 de 4 pages.

Très-rare.

1937. **La Loire vengée,** ou recueil historique des crimes de Carrier et du Comité révolutionnaire de Nantes ; avec des détails de la procédure, et des moyens employés par ces scélérats et leurs complices pour se soustraire au glaive de la loi. *Paris, an III*, 2 vol. in-8, dos et coins basane. Portrait de J.-B. Carrier et fig.

Rare et fort curieux ouvrage.

1938. **Documents à consulter** dans la recherche des connaissances nécessaires pour juger le procès intenté à l'entrepreneur des travaux d'achèvement de la cathédrale de Nantes. *Nantes*, février 1852, br. in-4.

1939. **Arrest du conseil d'Etat du Roy,** qui ordonne que les prieur et religieux de l'abbaye de N.-Dame de Paimpont feront insinuer le bail à vie passé à leur profit par leur abbé, du 24 mai 1729. *Paris*, 1737, 4 pages in-4.

1940. **La légende de Saint-Armel,** mise en vers français, sous forme de tragédie par messire Baudeville, prêtre et maître d'école en la ville de Ploermel, représentée, en 1600, à Ploermel, publiée pour la première fois par Sigismond Ropartz. Vitrail de Saint-Armel, en l'église paroissiale de Ploermel, *dessiné* et lithographié par P. Hanke. *Saint-Brieuc*, 1855, in-fol., demi-rel. maroq., non rogn.

Avec 8 grandes plaches coloriées, représentant les vitraux.

1941. **Mémoire** contenant de nouveaux développements sur le

projet important relatif au Port de Portnic, dans le Pays de Retz en Bretagne, et à un Canal de Navigation de Nantes à la mer par Portnic. *Paris*, 1789, in-4 (*planches*).

1942. **Rapport fait à la Convention nationale,** par Tallien, dans la séance du 9 thermidor, an III, sur la défaite des émigrés à Quiberon. *Charleville, imp. de J.-F. Guyot, s. d.* (*an III*) 16 p. in-8 (*rare*).

1943. **Essai sur des monuments armoricains** qui se voient sur la côte méridionale du département du Morbihan, proche Quiberon, par M. de ***, ancien officier de la marine. *Nantes*, 1805, in-4 de 44 pages, br., pl.

Par le comte Maudet de Penhouët.

1944. **Extrait des registres des délibérations de la Communauté de la ville de Quimper,** du jeudi 13 novembre 1788. *Quimper, s. d.* (1788), 16 pages in-8, br.

Rare.

1945. **Arrest du parlement de Bretagne** qui confirme une sentence de la jurisdiction de Redon du 8 juillet 1734. Portant condamnation de la nommée Jacquette Petelaud, atteinte et convaincue d'avoir détruit son enfant, et tué sa mère, à être pendue et brûlée sur la place publique de ladite Ville et ses biens confisquez. *S. l. n. d.* (*Redon?* 1734), 2 pages in-4.

Curieux *Canard* qui se vendait autrefois dans les rues, au verso duquel on trouve une *Complainte*, d'une étrange naïveté.

1946. **Déclaration du Roy,** donnée à Paris le 13 janvier 1722, *à l'occasion de l'incendie de la ville de Rennes,* pour remettre les deux tiers des droits de controlle des actes, etc., à ceux qui emprunteront pour rebâtir les maisons détruites. *Paris,* 1732, 7 pages in-4.

Document précieux et rare.

1947. **La vie de M. de Quériolet,** prestre et conseiller au parlement de Rennes, par M. Collet. *Saint-Malo*, 1771, in-12, reliure pleine anc.

Terminé par l'*Histoire de Pierre Ragot, curé de la paroisse du crucifix au Mans.*

Inconnu à Quérard.

1948. **Détails** de ce qui s'est passé à Rennes, les 26 et 27 janvier 1789, 6 pages in-8.

Pièce rare, relative aux massacres qui eurent alors lieu dans cette ville: on y remarque, parmi les gentilshommes cités, le marquis de Trémargat, le comte de Thyars, MM. de Boishu et de Lambilly.

1949. **Notice sur l'origine** municipale des hospices de la ville de Rennes. *Rennes*, 1841, broch. in-8.

1950. **Histoire de Rennes**, par Ducrest de Villeneuve et D. Maillet, avec 2 anciens plans de la ville. *Rennes*, 1845, in-8, de 550 pages, br.

1951. **Histoire archéologique** de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes, précédée de recherches sur les monnaies et antiquités trouvées dans les fouilles de la Vilaine de 1841 à 1846, par Toulmouche. *Rennes*, 1847, in-4 d'environ 320 pages, br., avec 22 planches.

Publication d'un grand intérêt.

1952. **Village de Saint-Eurlou** (Mémoire sur le). *Paris*, 1737, in-fol. de 6 pages.

Avec une analyse de titres concernant cette seigneurie à partir de 1645.

1953. **Prieuré de Saint-Jouin de Maesdon** (Mémoire concernant le). *Paris* (XVIII^e siècle), 7 pages in-fol.

1954. **Canonicat de l'église cathédrale de Vannes** (Mémoire sur le). *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 4 pages in-fol.

1955. **Rapport sur la guerre de la Vendée**, présenté à la Convention Nationale, par les citoyens Richard et Choudieu, Représentants du peuple. *De l'imprimerie nationale*, 2 pièces formant 125 pages in-8 (*rares*).

La 2^e de ces pièces est intitulée : *Pierre Choudieu à ses concitoyens et à ses collègues.*

1956. **Prévôté de Saint-Martin de Vertou** (Mémoire sur la). *S. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 2 pièces formant 12 pages in-fol.

1957. **Covstvmes generales du pais et dvché de Bretagne.** Reueues et corrigees sur l'original des commissaires réformateurs de l'an mil cinq cens trante (*sic*) neuf. *A Rennes, impr. de Julien du Clos, pour Bertrand Iochault*, 1568, pet. in-4 vél. (*nomb. notes marginales manuscrites du* XVI^e *siècle.*

Sur le titre de ce volume rare se voit une belle marque d'imprimeur. C'est la 1^re édition du Commentaire de d'Argentré, dont le nom n'est mentionné que dans le privilége.

1958. **Covstvmes generales dv Pays et Dvché de Bretagne**, réformées en l'an 1580, par ordonnance du Roy. Par B. d'Argentré. *Paris, Jacques Dupuys*, 1585, in-4, relié en vélin (*mouill.*).

Ouvrage terminé par les *usances* de Rennes et de Nantes, et dont Dumoulin faisait le plus grand cas.

1959. **La Confession** et repentance dv bon larron se retirant des troupes de Bretagne. *S. l.*, 1613, in-12 de 16 pages (*très-rogné*).

Pièce fort curieuse, où sont mentionnés plusieurs libelles politiques du temps et ayant principalement trait aux dissensions religieuses.

1960. **Traité de l'ancien Estat de la petite Bretagne** et dv droict de la couronne de France sur icelle, contre les faussetez et calomnies de deux histoires de Bretagne, de Bertrand d'Argentré, par feu Me Nicolas, Viguier, de Bar-sur-Seine. *Paris*, 1619, in-4, veau fauve, fil.

Peu commun.

1961. **Abrégé de l'histoire de Bretagne** de M. d'Argentré (*par Lesconvel*). *Paris*, 1685, in-12, v. b., portr. de Louis-Alex. de Bourbon, comte de Toulouse, pair, amiral de France et gouverneur de Bretagne.

Les documents qui terminent ce volume peu commun, sont très-importants pour l'histoire de la noblesse; ce sont des listes, telles que celle de l'association des nobles bretons conclue en 1379 pour soutenir le parti du duc (10 pages), celle des capitaines des places de Bretagne qui prêtèrent serment au duc Jean V (9 pages), celle des bannerets et bacheliers appellés aux Etats de 1462 (2 pages), et celle des capitaines bretons qui servaient sous Du Guesclin à la bataille de Chisei en Poitou, en 1372 (2 pages).

1962. **Dissertations sur la mouvance de Bretagne,** par rapport au droit que les Ducs de Normandie y prétendoient, et sur quelques autres sujets historiques, par l'abbé Claude du Moulinet des Thuilleries. *Paris*, 1711, in-12, tabl. généal., dérel. (*peu commnn*).

Une des dissertations contient les rectifications de nombreuses erreurs commises par Dom Lobineau sur divers points de l'histoire de Normandie; une autre établit que l'histoire du retour du corps de saint Martin à Tours, est une pièce supposée; la dernière a rapport à l'origine des rois de la 3e race.

1963. **Recueil factice** de pièces imprimées et manuscrites du XVIIe et XVIIIe siècle, sur le gouvernement et l'amirauté de Bretagne. En 1 vol. in-fol. maroquin rouge, fil., tr. dor. (*dos refait aux armes de M. de Jonghe*).

Beau et important volume en ancienne reliure aux armes de Desmarets il comprend 13 pièces imprimées en 1699 et 1700, plus un manuscrit et une table également manuscrite.

Parmi les documents qu'il renferme, nous signalerons les inventaires, par ordre de dates des titres cités. On y trouve *in extenso* : le contrat de mariage de la reine et duchesse Anne, avec le roi Charles VIII (1491); les priviléges accordés à la Bretagne (1492); le contrat de mariage de Louis XII et de la reine Anne (1498); la chartre de l'union de la Bretagne à la couronne (1532); les provisions du gouvernement de Bretagne du duc de Mercœur (1582); la chronologie des amiraux de France et des gouverneurs de Bretagne, etc.

1964. **Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules** et de leur dépendance des rois de France et des ducs de Normandie, par l'abbé de Vertot. *Paris*, 1730, 2 vol. in-12, veau marbré.

Critique aigre des idées émises par Dom Lobineau, dans son hist. de Bretagne sur le même sujet : ce bénédictin faillit être emprisonné pour ce point d'histoire que Vertot dénonça au chancelier, comme un crime d'Etat.

1965. **Histoire des ducs de Bretagne** et des différentes révolutions arrivées dans cette province. *Paris*, 1739, 6 vol. in-12, veau jaspé.

Les tomes 1 et 2 de cet ouvrage sont de l'abbé Desfontaine, les 3e et 4e, du marquis de Rosnivinen, contiennent l'histoire particulière de la ligue en Bretagne. L'abbé Galet a composé le 5e et 6e d'une dissertation historique très-étendue sur l'origine des bretons.

1966. **Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne,** composée sur les Auteurs et les Titres originaux, ornée de divers Monuments, et enrichie d'une Dissertation sur l'établissement des Bretons dans l'Armorique et de plusieurs Notes critiques. Par Dom Pierre Hyacinth Morice. *Religieux Bénédictin de la Congrégation de Saint-Maure. Paris*, 1750, 5 vol. in-fol., *figures*, bel exempl.

Ouvrage peu commun et d'une haute importance pour cette province, les trois derniers volumes ont une tomaison particulière et renferment les *Preuves*. A la fin des tomes 1 et 2 des *Preuves* se trouvent 35 planches contenant 536 sceaux antiques des principales maisons du pays, parmi lesquellles il suffit de citer les d'Avaugour, les Budes, les Chabot, les Rougé, les Montalembert, les Du Parc, etc. Chaque volume contient de grands portraits, des tombeaux, des monnaies, des cartes, des sujets historiques copiés sur d'anciens manuscrits, etc., gravés en taille-douce.

Les nombreux et intéressants renseignements et documents qu'il contient sur la noblesse bretonne, lui assignent une place dans toute bibliothèque généalogique.

1967. **Recueil des arrêts,** arrêtés, remontrances et autres pièces qui sont émanés condictoirement dans l'affaire du parlement de Bretagne. *S. l.*, 1765, in-12, de 280 pages.

Recueil factice de 11 pièces réunies sous le titre ci-dessus imprimé à la même époque et parmi lesquels se remarquent 2 chansons satiriques manuscrites du temps relatives aux mêmes affaires.

1968. **Lettres des députés de la noblesse de Bretagne** à tous les Pairs du royaume, le 31 Mai 1788, in-8, de 2 pages. — Lettres de la commission intérmédiaire des Etats de Bretagne au roi. *Rennes*, 1788, in-8, de 16 p. — Arrest de la cour, rendu le 31 Mai 1788 et discours fait en la cour, chambres assemblés, par M. de Botherel, procureur syndic des Etats de Bretagne. *Rennes*, in-8, de 20 p. — Réponse du roi, à MM. les députés et procureur syndic des Etats de Bretagne le 20 Juin 1788, sur leurs représentations, in-8, de 4 p. — Mémoire remis à M. le Comte de Thiars, le 26 Mai 1788, par les membres de la noblesse qui se trouvoient à Rennes et qui l'ont souscrit pour être remis au roi, in-8, de 10 p. — Itératives, remontrances signées de plus 1500 gentilshommes bretons et portés au roi par 12 députés. In-8, de 4 p. Le tout en en 1 vol. in-8.

Pièces rares, dont la réunion offre un grand intérêt pour l'histoire des agitations parlementaires de la Bretagne avant la Révolution.

1969. **Discours** de Messieurs les commissaires des étudiants en droits et jeunes citoyens de Bretagne, en présentant leurs arrêtés à M. le comte de Thiard, commandant de la province. *S. l.*, 1789, 12 p. in-8.

Pièce très-rare, dont 3 pages environ consistent en signatures.

1970. **Recherches historiques sur la Bretagne,** d'après ses monuments anciens et modernes par Maudet de Penhouët, ouvrage orné de gravures. *Nantes*, 1814, la 19e année *du règne de S. M. Louis XVIII*, in-4, br., 7 planches.

Première partie, seule parue, composée de 140 p.

Les pages 18 et 19 contiennent un tableau comparatif, des langues punique, armoricaine et irlandaise antique.

1971. **Recherches sur la Bretagne,** par M. Delaporte. *Rennes*, 1819-1823, 2 tomes en 1 vol. in-8, cart.

Notices curieuses sur les personnages illustres et diverses villes de cette province ; la noblesse et les anoblissemens, les réformations, etc.

Vendu 12 fr. Vte d'O***.

1972. **Antiquités historiques et monumentales** à visiter de Montfort à Corseul, par Dinan, et au retour, par Jugon, avec addition des antiquités de Saint-Malo et de Dol, étymologies et anecdotes relatives à chaque objet. Par Poignand. *Rennes*, 1820, in-8, br. (*peu commun*).

1973. **Médailles armoricaines.** *S. l. n. d.* (*Rennes*, 1826), in-4, br. de 24 p., planches.

Le Comte Maudet de Penhouet est l'auteur de cet opuscule.

1974. **Études sur la Bretagne.** L'architecture religieuse du moyen-âge, par V. de Nouvion. *Rouen*, 1840, br. in-8 de 66 p.

1975. **Le roi Audren.** Monseigneur Saint-Yves, légendes (*par le baron du Taya*). *Rennes*, 1841, in-8, br. papier vergé.

Impression soignée, tirée à petit nombre et faisant partie de la collection intitulée : *opuscules bretons ;* elle est terminée par plusieurs descriptions bibliographiques des plus anciens produits de la typographie bretonne.

1976. **Histoire des Peuples bretons** dans la Gaule et les Iles britaniques, langue, coutumes, mœurs et institutions, par Aurebien de Courson. *Paris, Furne*, 1846, 2 beaux vol. gr. in-8, demi-rel.

1977. **Histoire ecclésiastique de Bretagne,** par M. Deric, 2e édition. *Rennes*, 1847, 2 vol. in-4, demi-rel., papier vergé.

1978. **Lettres sur la communication entre les deux Bretagnes** adressées à M. Roach Smith, secrétaire de la société archéologique par M. de Gerville. *Valognes*, 1848, in-8, br.

1979. **La Loire au XVIII[e] siècle**, par Ev. Colombel. *Nantes*, février 1854, broch. in-8.

1980. **De l'utilisation** des landes communales en Bretagne, et particulièrement dans les Côtes-du-Nord, par Aug. Bourel-Roncière. *Saint-Brieuc*, 1841, in-8, br.

1981. **Le Finistère en 1836**, par Emile Souvestre, orné de 24 lithographies. *Brest*, 1838, in-4, demi-rel., cart.

Epreuves sur *papier de Chine.*

1982. **Usages et règlements locaux** en vigueur dans le département du Finistère, recueillis et mis en ordre par Limon. *Quimper*, 1852, gr. in-8, br.

Ouvrage couronné en 1850 par la société d'émulation de Brest.

1983. **Compte-rendu** par le conseil exécutif provisoire à la Convention nationale, relatif aux départements troublés (*Ille-et-Vilaine*). *Paris, impr. Nat., s. d.* (179...), in-8 de 4 p. (*rare*).

1984. **Statistique du département d'Ille-et-Vilaine**, par le citoyen Borie, préfet. *Paris, an IX*, in-8, br.

Quérard et les biographies Michaud et Didot ne mentionnent pas plus ce travail que leur auteur : c'est une lacune assez grave qu'il peut être utile de signaler, eu égard aux fonctions importantes qu'il remplit au commencement du règne de Napoléon I[er].

1985. **Statistique du département de la Loire-Inférieure**, par Huet, secrétaire général de préfecture. *S. l., an VIII*, in-8, br.

1986. **Procès-verbal de la séance publique de la Société des sciences**, et des arts, du département de la Loire-Inférieure, du 5 mai 1808. *Nantes*, 1808, in-12.

Sommaire : Notice nécrologique sur le D[r] Nouël. — Rapport sur les fouilles exécutées à Nantes de 1805 à 1807, etc.

1987. **Notices sur les villes et les principales communes du département de la Loire-Inférieure** et en particulier sur la ville de *Nantes*, avec une carte du département par J. L. B. (*Le Boyer*), 2[e] édit. *Nantes*, 1825, in-12, broché.

Avec une série de biographies d'hommes illustres nés dans ce même département.

1988. — Le même ouvrage, 3[e] édit. *Nantes*, 1832, 2 vol. in-12, br., planches.

1989. **Statistique du département de la Vendée**, par P. E. C. Labretonnière, ingénieur. *Paris, an IX*, in-8.

Avec des notices sur les îles et villes, de ce département.

1989 *bis*. **Antiquités égyptiennes** dans le département du

Morbihan, par de Penhouet. *Vannes*, 1812, in-fol., cart,. non rogné.

Quérard n'indique que 6 planches ; cet exemplaire en a cependant 7.

1990. **Recueil** factice de 38 planches représentant des plans, des vues et des costumes **Relatifs à la Bretagne.**

1. *Anceny*, plan du XVII^e^ siècle.
2. *Blavet*, plan du XVII^e^ siècle.
3. *Brest*, vue générale gr. au XVII^e^ siècle.
4. *Brest*, vue du port dess. par Ozanne, gr. par A. Sunt en 1776.
5. *Brest*, vue du Bagne, dess. par de Come et Bonetbeau et lith. par Delange.
6. *Brest* (Mature de), dess. par Le Breton, lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
7. *Le Château de Brest en* 1660, dess. par le Ch^er^ de Fréminville, lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
8. *Chateaulin*, vue dû canal, dess. par Delange, lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
9. *Conquerneau*, planches du XVII^e^ siècle.
10. *Concarneau*, lith. des mêmes et Aug^te^ Henry.
11. *Ruines de l'abbaye de Landevennec*, lith. dess. par Delange et excutée par Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
12. *Portail de l'Eglise de la même abbaye*, lith. de E. Gui (*sur papier de Chine*).
13. *Jubé de Folgoët*. lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
14. *Hanebon* (Plan de), planche du XVII^e^ siècle.
15. *Hergué* (costumes de), sur papier de Chine, d'après Valentin, XIX^e^ siècle.
16. *Ruines du château de Joyeuse-Garde*, lith. de E Gui, Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
17. *Château de Kergroadiez*, lith. de Come et Bonetbeau.
18. *Landerneau*, vue générale par les mêmes, d'après A. Legrand (*sur papier de Chine*).
19. *Landivisiau*, église et ossuaire, dess. et lith. par Guesdon.
20. *Nantes*, vue du château, dess. par Goblain et gr. par Beaugean, XIX^e^ siècle.
21. *Nantes*, grande vue générale du XVII^e^ siècle.
22. *Eglise de Ploujeau*, près Morlaix, lith. de Come et Bonetbeau (*sur pagier de Chine*).
23. *Quimper*, vue intérieure de la cathédrale, lith. des mêmes (*sur papier de Chine*).
24. *Rennes*, vue générale gravée au XVII^e^ siècle.
25. *St-Malo*, grande vue du XVII^e^ siècle.
26. *St-Sevan*, vue de la porte Marine de St-Malo, gr. d'après Ozanne en 1776.
27. *Le château de Taureau*, près Morlaix, lith. de Come de Bonet-beau.
28. *Ruines du château de Tremazan*, dess. par Augustin N.... et lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).
29. *Ile Tristan*, vue lith. de Come et Bonetbeau (*sur papier de Chine*).

30. *Mendiants Bretons,* lith. des mêmes, dess. par St-Germain (*sur papier de Chine.*)
31. *Superstition Bretonne. Les Lavandières de nuit,* lith. des mêmes et Barras (*sur papier de Chine*).
32. 3 *planches,* lith. représentant des costumes sur papier de Chine.
33. 4 *planches de costumes bretons,* lith. coloriées par Delpech, dess. par Hipp. Leconte.

## NIVERNAIS. — BERRI. — BOURBONNAIS.

1991. **Aigurande** (Mémoire concernant la ville de). *Paris,* 1748, 4 pages in-fol.

Avec des indications sur la topographie de cette ville frontière, de la Marche et du Berri, des foires qui s'y tenaient alors, etc.

1992. **Vie de J.-B. Leclère** (D'Aubigny), avocat, par A. Richard. *Aubigny-sur-Nère,* 1851, in-12, br.

1993. **Mémoire** concernant le bourg de Baugy dans le Berry. *Paris,* 1757, 15 pages in-fol.

Relative aux diverses foires qui se tenaient dans cet endroit depuis le XVIe siècle.

1994. **St-Martial de Bauldré** (Mémoire concernant le Prieuré de). *Paris,* 1763, 16 pages in-fol.

Traitant aussi des villages environnants.

1995. **Boisbelle et Henrichemont** (Mémoire concernant les terres de). *Paris,* 1729, 31, 32, 33 et 34, neuf pièces formant ensemble 336 pages in-fol.

A la suite du 1er mémoire se trouve la généalogie de la maison d'Albret.

Ces pièces tendent à établir la souveraineté princière de la maison de Béthune sur ces terres. Il y est cité à ce sujet nombre d'actes fort anciens, et d'un grand intérêt pour l'histoire.

1996. **Remerciement fait av roy,** par Monsievr l'Archevesqve de Bovrges, Patriarche, et Primat d'Aquitaine, au nom des Estats de ce Royaume, sur la proposition faicte par Sa Majesté à l'ouuerture de ses Estats pour la déclaration de sa bienvueillance enuers ses subiects, xvj. oct. 1588. *Paris, Fed. Morel,* 1588, in-8 de 14 p. (*Grandes marges.*)

Pièce fort rare, qui est la véritable harangue prononcée alors par l'Arch. de Bourges. L'éditeur de cet opuscule prévient les lecteurs, au verso du titre, qu'il en existe une autre faussement attribuée à ce prélat et par lui désavouée.

1997. **Ste-Chapelle du Palais-Royal de Bourges.** *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 8 pages in-4.

1998. **Chapitre St-Ursin à Bourges** (Mémoire concernant le). *Paris,* 1735, 22 pages in-fol. (2 pièces).

1999. **Bourges** (Mémoire concernant l'église de). *Paris*, 1737, 7 pages in-fol.

Une série de faits sur la juridiction du chantre en cette église se trouve dans cette pièce : elle commence au XVI^e siècle.

2000. **Arrest du Conseil d'Estat du Roy,** qui ordonne que le Clergé de Bourges sera tenu de justifier des Baux qu'il a dû faire de tous ses Revenus, du 10 avril 1725. *Paris*, 1737, 4 pages in-4. — *Arrest du Conseil d'Estat du Roy*, qui condamne Leclopé, Secrétaire du Chapitre de la Cathédrale de Bourges, à faire controller les actes par lui reçus depuis l'arrest du 10 octobre 1724, du 13 juillet 1728. *Paris*, 1728, 8 p. in-4. En tout 2 pièces.

2001. **Bourges** (Mémoires concernant l'église de). *Paris*, 1740, 3 pièces formant 29 pages in-fol.

La 2^e pièce contient l'état des prés, terres et maisons dépendant de la cure de St-Jean-des-Champs.

2002. **Lieutenance-Générale de Bourges** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1740, 3 pièces formant 23 pages in-fol.

Pièces intéressantes relatives aux droits de préséance réclamés par Pierre Bengi, sieur de Puivallée, conservateur des priviléges de l'Université de Bourges, contre les prétentions de M. de Margat, sieur de Créci, lieutenant particulier au même bailliage.

La série des titres commence au XVI^e siècle.

2003. **Bourges** (Mémoires concernant la ville de). *Paris*, 1745 et 46, 2 pièces formant 16 pages in-fol.

Entr'autres indications, qui donnent à ces pièces une haute importance, nous signalerons celles qui traitent de la propriété du mur de la ville, les permissions accordées à ce sujet par Louis VIII, S. Louis et Philippe III, pour faire bâtir sur ou près ces murs, etc.

2004. **Sainte-Chapelle du Palais-Royal de Bourges,** et les Prieur, Chanoines et Chapitre du Château-lès-Bourges (Mémoire sur la). *Paris*, 1747, 6 pages in-fol.

La fondation de l'église du château-lès-Bourges remonte au XV^e siècle ; elle est rapportée dans cette pièce.

2005. **Paroisse de St-Pierre-le-Marché de la ville de Bourges** (Arrest de la Cour du Parlement portant Règlement pour l'Œuvre et Fabrique de la). *Paris*, 1753, 11 pages in-4.

Avec un autre document, également émané des cours souveraines, et fort étendu sur le même sujet. Pièce très-importante.

2006. **Jacques Cœur,** Commerçant, Maître des Monnaies, Argentier du roi Charles VII et Négociateur, par le baron Trouvé, ancien préfet du département de l'Aude. *Paris*, 1840, in-8, br., port. sur papier de Chine.

2007. **La Sainte-Chapelle de Bourges :** Sa fondation ; sa

destruction. Par A. de Girardot. *Paris, Crapelet, s. d.*, broch. in-8 (*envoi d'auteur*).

2008. **Notes** sur la Bibliothèque de la Sainte-Chapelle de Bourges, par Léopold Delisle. *Paris Didot, s. d.*, br., gr. in-8.

Tirage à part, extrait de la bibliothèque des Chartes, 1e série, t. II.

2009. **Nouvelle restitution** et explication d'une inscription gréco-latine du IVe siècle, tracée sur un vase de terre cuite, trouvé près de Bourges, en 1848. Par Eloi Johanneau. *Paris, Techener*, 1850, br. in 8 (*envoi d'auteur*).

2010. **Abbaye de Bussières,** dans la paroisse de Moussaye, en Bourbonnois (Mémoire sur l'), 1765, 19 p. in-fol.

2011. **Paroisse des Champs,** baronie de Josserand (Mémoires sur la). *Paris*, 1750, 2 pièces composées de 26 pages in-fol., plus 1 page manuscr. du temps.

Les nombreux et importants titres cités dans cette affaire remontent au XVe siècle.

2012. **Paroisse de Chantenay en Nivernois** (Mémoire sur la). *Paris*, 1750, in-fol. de 8 pages.

Pièce fort curieuse, écrite en faveur de Me Henry Fialin, prêtre et curé de cette paroisse, contre les calomnies et les injures que lui avait adressées le syndict des habitants de cet endroit.

2013. **Chazelet, les Guyons et Vigoux** (Mémoire concernant). *Paris*, 1743, 11 pages in-fol.

C'est de 1578 que partent les actes cités dans ce mémoire.

2014. **Terre et le village de Chazeuil** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1723, 4 pages in-fol.

Les faits et citations commencent en 1510.

2015. **Cure de Cindré** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1761, 21 pages in-fol. et in-4 (2 *pièces*).

2016. **Civrai et l'abbaye Saint-Sulpice de Bourges** (Mémoire concernant le prieuré de). *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 8 pages in-fol.

2017. **Cluis-Dessous** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris*, 1760, 5 pages in-fol.

2018. **Canal de Cosne à Surgis** (Mémoire sur le). *Paris*, 1740, 16 pages in-fol.

Débats qui eurent lieu entre la Maréchale d'Estrées, le duc d'Orléans et le sieur Boulard, tuteur du comté de la Marche.

2019. **Cure de Saint-Front de Creuzier-le-Neuf** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1733, 15 pages in-fol. (2 pièces).

2020. **Topographie physique et médicale de Cusset**, par Alex. Giraudet. *Paris*, 1827, in-8, br. (*envoi d'auteur*).

2021. **Grand étang d'Escoman et étang du Miseray** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1761, 11 pages in-fol.

2022. **Visite aux trappistes de Fontgombaud**, par Emile de la Tramblais. *Chateauroux, s. d.*, 1851, in-fol., obl. cart.

Collection de 21 belles lithographies : physionomies, costumes, cérémonies des trappistes, vues de l'abbaye, et sites remarquables de ses environs.

2023. **Ville de Gannat** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1764, 32 pages in-fol.

Pièce très-importante pour l'histoire des officiers municipaux de cette ville, leur rang dans les cérémonies, etc.

2024. **Droit de Banalité de Four dans la Ville de Gouzon** (Mémoire sur le). *Paris*, 1745, 10 pages in-fol.

L'affaire, dont il est question principalement dans cette pièce, a trait à un titre du XVI^e siècle.

2025. **L'Eglise collégiale d'Hérisson, la Chapelle de Sainte-Anne**, y fondée, et de Notre-Dame des Pierres (Mémoire sur la). 1735, 1752, 8 et 9 p. in-fol. (2 pièces).

Avec l'histoire de sa fondation, ses différents patrons depuis le XV^e siècle, etc.

2026. **Jurigny Saint-Marien et Saint-Pierre le Bost** (Mémoire concernant). *Paris*, 1743, 10 pages in-fol.

Les titres cités commencent en l'an 1408 : ils intéressent beaucoup aussi la ville de Boussac.

2027. **Prieuré de la Chapelaude**, diocèse de Bourges (Mémoires sur le). *Paris, s. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 15 pages in-fol. (8 *pièces*).

2028. **Paroisse de Montaigu-le-Blin** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1760, 79 pages in-fol. (4 pièces).

Les titres et documents cités dans ces pièces remontent au XIV^e siècle.

2029. **Factums** relatifs au prieuré du Montit-aux-Moines en Bourbonnais, 10 pièces, renfermant 115 pages in-fol. *S. l. n. d.* (*vers la fin du XVII^e siècle*).

Plusieurs de ces pièces sont revêtues des signatures autographes des parties ou de leurs ayant-cause.

2030. **Prieuré du village de Montet-aux-Moines** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1731, 1732 et 1744, 111 pages in-fol. (9 pièces).

Nombre de documents fort anciens sont cités ou analysés dans ces pièces, dont la collection offre un vif intérêt.

2031. **Habitans de Montilly** (Mémoires sur les). *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 2 pièces formant 16 pages in-fol.

Pièces importantes relatant des titres du XIV^e siècle, opposés aux prétentions de Louis-Henri, duc de Bourbon, prince de Condé, prince du sang, engagiste du domaine de Bourbonnais et Grand-Maître de France.

2032. **Paroisse de Montsel.** (Mémoire sur la). *Paris*, 1751, 6 pages in-fol.

Renseignements sur les frontières de l'Auvergne et du Bourbonnais.

2033. **Neuvy Pailloux** (Mémoire concernant). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 10 pages in-fol.

2034. **Nouziers** (Mémoires concernant). *S. l. n. d.* (Paris, XVIIIe siècle), 7 pages in-fol.

2035. **Prunesac** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1735, 2 pièces formant 20 pages in-fol.

2036. **Puy-sur-Indre, ou Puy-aux-Bouchards** (Mémoire concernant). *Paris*, 1735, 6 pages in-fol.

Un acte d'affranchissement du XVe siècle commence la suite des pièces comprises dans ce mémoire.

2037. **Abbaye de Reconfort**, et l'église paroissiale et le chapitre collégial de St-Martin de Clamecy (Mémoire sur l'). *Paris*, 1741, 14 pages in-fol.

Intéressant également Paul Boyer d'Eguille, prieur commendataire du Prieuré de l'Epau. On cite dans cette pièce des actes qui datent du commencement du XIIIe siècle.

2038. **Développement** relatif à l'échange du comté de Sancerre. *S. l. n. d.* (vers 1789), in-8 broché.

2039. **Histoire de la ville de Cancerre.** *Cosne*, 1826, gr. in-12, br.

2040. **Village de Saulzet** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1750, 32 pages in-fol (3 pièces).

2041. **Paroisse du vieux château de St-Amand** (Mémoire sur la). *Paris*, 1737, 20 pages in-fol.

Les aveux et dénombrements cités dans ce mémoire commencent au XVe siècle.

2042. **St-Blaise** (Mémoires concernant le prieuré de). *S. l. n. d.*, 2 pièces formant 11 pages in-fol.

2043. **St-Georges** (Mémoire concernant l'ancienne paroisse de). *Paris*, 1746, 23 pages in-fol.

Question de territoire débattue avec la ville de Vierzon, à l'aide d'un grand nombre de titres dont les plus anciens sont du XVe siècle, etc., l'analyse comprise dans ce mémoire.

2044. **Saint-Privat-lez-Decize** (Mémoires sur le prieuré de). *Paris*, 1742, 2 pièces de 22 pages in-fol.

2045. **Les Ternes et Notre-Dame de Pouligny** (Mémoire concernant). *Paris*, 1752, 31 pages in-4.

Les principaux faits qui eurent lieu au sujet de ces deux seigneuries pendant le XVIe et le XVIIe siècle sont signalés dans cette pièce.

2046. **Ville et paroisse de Vesdun** (Mémoire concernant les rôles de franchise de la). *Paris*, 1761, 13 pages in-fol.

Avec indication de faits remontant au XIIIe siècle ; le tout recueilli en faveur du prince Emmanuel de Cray-Solre, seigneur dudit lieu, contre les habitans de la même paroisse.

2047. **Abbaye de Vezelan** (Mémoire sur l'). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 11 pages in-fol.

Les faits contenus dans cette pièce ont principalement rapport au XVIe et au XVIIe siècle : l'époque de la sécularisation de cette abbaye y est aussi relatée.

2048. **Traité des eaux minérales, bains et bouches de Vichy,** augmenté d'un discours préliminaire sur les eaux minérales en général ; avec des observations sur la plupart des eaux minérales de France, & en particulier de celles de Bourbon-l'Archambault et du Mont d'Or en Auvergne, par Chomel. *Clermont-Ferrand*, 1734, in-12, veau marb.

Bel exemplaire de l'une des plus complètes et des moins communes descriptions de Vichy.

2049. **Villempuy** (Mémoire concernant). *Paris*, 1759, 10 pages in-fol.

L'analyse des titres commence dans ce mémoire au XIIIe siècle : ils concernent aussi le prieuré de St-Gilles du Tertre-les-Châteaudun, ainsi que La Reinville.

2050. **Qvestions et responses svr les covstvmes de Berry,** par Gaspard Thavmas de la Thavmassière. *Bovrges*, 1662, in-4, vél.

Les arrêts nombreux publiés dans ce volume ont un intérêt tout particulier pour le Berry.

2051. **Mémoire sur la généralité de Bourges** (*composé par l'intendant de la province sur l'ordre de Louis XIV*), in-fol., anc. demi-rel., non rogn.

Beau manuscrit du commencement du XVIIIe siècle, de 90 pages.

La nomenclature de la noblesse et des terres titrées du pays est fort étendue dans ce travail, également important pour l'histoire civile et ecclésiastique de cette province :

MM. d'Aligre et de Montmorency sont signalés dans ce travail officiel parmi les plus illustres familles du pays.

2052. **Procès-verbal des séances** de l'assemblée provinciale du Berri, tenue à Bourges en 1780, 1783 et 1786. *Bourges*, 1781-1787, 3 vol. in-4, brochés.

2053. **Projet de discours d'un citoyen** aux trois ordres de l'assemblée de Berry. Par le Comte de Guibert ; *s. l.*, 1789, 26 p. in-8.

2054. **Histoire monétaire et philologique du Berry,** par Pierquis de Gembloux. *Bourges*, 1840, in-4, demi-reliure, *non rogné*. 17 planches de médailles.

Publication des plus importantes pour l'histoire de cette province en parti-

culier et celle de la France en général, principalement au point de vue des origines Gauloises.

2055. **Duché-Pairie du Nivernois** (Mémoires sur le). *Paris*, 1740, in-fol. de 82 pages.

Procès du duc de Nevers, avec l'assesseur, le lieutenant-particulier, et quatre conseillers du baillage de ladite province, sur les droits spéciaux à ces jurisdictions. Les détails historiques contenus dans ces pièces sont très-intéressants.

2056. **Eloge de M. le Duc de Nivernois,** pair de France, prononcé dans la séance de l'Académie du 21 janvier 1840, par Dupin ; député de la Nièvre. *Paris, Crapelet*, 1840, in-8, broch.

Les notes historiques qui le terminent ajoutent encore à l'intérêt soutenu que présente ce travail.

2057. **Le Nivernais,** album historique et pittoresque publié par MM. Morellet, Barat, E. Bussiere. *Nevers*, 1838, 2 tomes en 1 vol. in-fol. de texte et 1 de planches (vues, portraits, médailles, cartes, etc.), cart. dos toile, non rogné.

Bel exemplaire de cet intéressant ouvrage. Toutes les planches sont tirées sur *papier de Chine*. Le prix de publication de ce tirage, fait à très-petit nombre, était de 105 fr. (Voir Brunet.)

Les volumes de texte sout également ornés de nombreuses vignettes.

2058. **Essai sur la numismatique Nivernaise,** par le C^te^ George de Soultrait. *Paris*, 1854, in-8, broché. (*Envoi d'auteur.*)

L'un des 50 exemplaires tirés sur papier *de Hollande :* toute l'édition ne l'a été qu'à 230. Les médailles, jetons, etc., sont gravés par Dardelet.

2059. **Tableau de situation du département de l'Allier ;** par le citoyen Huguet, préfet. *Paris, an X*, in-8.

2060. **Bulletin de la Société d'Emulation du département de l'Allier,** tome V. *Moulins*, 1856, gr. in-8, br., non coupé, planches de médailles et antiquités.

Les dissertations historiques et archéologiques composant ce volume ont en général trait au Bourbonnais.

2061. **Description du département du Cher ;** par le citoyen Luçay, préfet. *Paris, an X*, in-8.

Omis par Quérard.

2062. **Album du Berri, du Bourbonnais et du Nivernais.** Recueil factice, plans et vues de ville, villages, monuments et édifices publics, particuliers et religieux, etc.

1. *Bourbon l'Archambault*, vue du XVII^e^ siècle.
2. *Bourbon l'Archambault*, élévation des Stes-Chapelles, gravure d'Hibon *sur papier de Chine*, gr. in-fol. XIX^e^ siècle.

3. *Bourbon l'Archambault*, vue et plan de la Sainte-Chapelle, gravure de A. Ribault, gr. in-fol. *sur papier de Chine.*
4. *Bourbon l'Archambault*, autel de la chapelle souterraine, gr. au XIXe siècle, *sur papier de Chine*, gr. in-fol.
5. *Stes-Chapelles de Bourbon l'Archambault*, gr. du XIXe siècle, *sur papier de Chine.*
6. *Bourges*, vue générale du XVIIe siècle.
7. *Bourges*, vue générale de Johan Peeters, XVIIe siècle.
8. *Cathédrale de Bourges* (vers l'Orient), dess. par Chapuy et lith. par Guesdon.
9. *Portail occidental de la Cathédrale de Bourges*, dess. par Chapuy, lith. par Asselineau.
10. *Carte géographique du gouvernement de Bourges*, du même temps.
11. *Château de Brèves en Nivernois*, très-belle gravure du XVIIe siècle.
12. *La charité*, grande et belle vue du XVIIe siècle.
13. *Moulins Engilbert*, plan et vue générale du XVIIe siècle. — Autre vue de Joh. Peeters, très-belle épreuve.
14. *Carte géographie du gouvernement de Moulins Engelbert*, XVIIe siècle.
15. *Chareil, cheminée du château*, épreuve sur papier de Chine, gr. in-fol. d'après le dessin de Normand fils.
16. *Moulins* (*Tableaux de l'Eglise Notre Dame de*), 3 dessins sur une grande f. in-fol. gr. par Réveil, *belle épreuve sur papier de Chine.*
17. *Moulins, vitraux de la cathédrale*, 2 grandes épreuves *sur papier de Chine* l'une gravée par J.-J. Leroy (12 dessins).
18. *Nevers* (Plan et vue de), gravure coloriée à la main du XVIe siècle.
19. *Nevers*, grande et très-belle gravure du XVIIe siècle.
20. *Nevers*, plan de la ville, gr. au XVIIe siècle.
21. *Carte géographique du gouvernement de Nevers*, gr. au XVIIe siècle.
22. *Sancerre*, vue générale, gr. au XVIIe siècle.
23. *Carte géographique du Berry et Limagne d'Auvergne*, grande planche, gr. au commencement du XVIIe siècle.
24. *St-Péri* près Vezelay, vue de l'église, dess. par Chapuy et lith. par Benoist.
25. *Façade de l'Eglise de Souvigny*, dess. et lith. par Louis Courtin.
26. *Tombeaux de Souvigny*, gravure gr. in-fol. *sur papier de Chine.* (Par Hibon).
27. *Eglise abbatial de la Madeleine de Vezelay*, dess. par Bizard et grav. par Asselineau.
28. *Carte géographique du Duché de Berry*, gr.
29. *Bourbonois*, carte géographique gravée au XVIIe siècle.
30. *Carte du pays de Bourbonois*, gr. au XVIIe siècle.
31. *Carte du Nivernois*, gr. au XVIIe siècle.
32. *Fragmens d'antiquités*, 2 grandes planches représentant 11 sujets, *papier de Chine.*
33. Beau portrait de Charles Duc de Bourbon Cte de Montpensier et d'Auvergne, grand conétable du royaume de France, gr. par Gigoux d'après le Titien *sur papier de Chine.*

Recueil important, contenant des pièces de toute beauté

## CHAMPAGNE.

2063. **Attigny et ses dépendances,** son palais, ses conciles et autres évènements qui ont contribué à son illustration et à sa décadence, par M. H. L. Hulot, ancien curé d'Attigny. *Reims, s. d.* (1826), in-8, br.

Peu commun.

2064. **La cure d'Aultreville** et le couvent de Clairvaux (Mém. sur). *S. l. n. d.* (XVII^e siècle), in-fol. de 7 p.

2065. **Opinion de J.-A. Brouillet, curé d'Avise,** député à l'Assemblée nationale, sur les duels. *Paris*, 1790, 16 pages in-8.

Rare.

2066. **Prieuré de Saint-Pierre de Bar-sur-Aube** (Factum sur le). *S. l. n. d.*, 12 pages in-fol.

Les pièces citées remontent au XII^e siècle.

2067. **Bayonville** (Mémoire concernant). *Paris*, 1741, 23 pages in-fol.

Il y est question du Sieur d'Imécourt et de titres remontant au XVI^e siècle.

2068. **Lettre à M. Hase sur une inscription latine du second siéćle, trouvée à Bourbonne-lès-Bains** et sur l'histoire de cette ville, par Berger de Xivrey. *Paris*, 1833, in-8, dem.-rel., 6 planches.

Les pages 197 et 198 sont composées du tableau chronologique des seigneurs de Bourbonne, on y remarque les noms de Choiseul, Bauffremont, etc., dont les armes sont représentées dans la dernière planche.

2069. **Ordonnances de Monseignevr l'évesqve et comte de Chaalons,** faites et publiées aux synodes du 17 septembre 1642, au 29 août 1657, povr la réformation des mœurs et le restablissement de la discipline ecclésiastique dans tout son diocèse. *Chaalons*, 1657, in-4 de 27 p. — *Recueil des mandements du même sur le même sujet. Chaalons*, in-4 de 103 p. Le tout en 1 vol.

Pièces très-rares, émanant de Félix Vialart.

2070. **Covstvmes de Chaalon,** avec les commentaires de Maistre Louis Billecart. *Paris*, 1676, in-4, veau br.

2071. **Communauté des corroyeurs et Communauté des tanneurs** de la ville de Châlons (Mémoire sur la). XVIII^e siècle, 7 pages in-fol.

Avec indications historiques sur l'origine et l'accroissement de ces corps d'états dans Châlons remontant au XVI^e siècle.

2072. **Le séminaire de Chaalons en Champagne** (Mém. sur le). *Paris, s. d.* (*XVIII^e siècle*), in-fol. de 5 p.

Sur des propriétés dépendantes de cet établissement.

2073. **Les églises de Saint--Jean et de Saint-Nicaise de Châlons** (Mém. sur). *Paris*, 1731, 15 p. in-fol.

L'abbaye de Saint-Pierre de la même ville, ainsi que les rues voisines de ces deux édifices sont énoncés dans cette pièce où se trouvent des titres du XI^e siècle.

2074. **Chaalons** (Mémoire concernant le chapitre de la cathédrale de). *Paris*, 1742, 4 pièces formant 46 pages in-fol.

Renseignements nombreux et fort anciens sur les hopitaux des jésuites du collége de cette ville, accompagné d'un état des revenus de Châlons.

2075. **Chanoines, curés et chapitre** des églises de Notre-Dame en Vaux et de Saint-Etienne de la ville de Chaalons. *Paris*, 1745, 4 pièces formant 76 pages in-fol.

C'est au IX^e siècle que commençent les actes et les faits relatifs à ces églises. Ce sont des pièces importantes.

2076. **Prébende du chapitre de l'église cathédrale de Châlons** (Mémoire sur les). *Paris*, 1749, 19 pages in-fol.

Les faits cités partent de l'an 1424.

2077. **Catalogue des cures du diocèse de Chaalons,** divisé en archidiaconés, doyennés et conférences, avec les noms des saints, sous l'invocation desquels les églises ont été dédiées, les noms et surnoms de MM. les curez, leur adresse, et ceux qui ont droit de nommer et présenter aux cures. Les abbayes, chapitres et communautez. *Chaalons*, 1749, in-4, br.

Volume fort rare, imprimé par ordre de Cl.-Ant. de Choisuel-Beaupré, évêque de Châlons.

2078. **Collection de lettres patentes de Louis XVI,** lois, proclamations, décrets de la convention nationale, et autres pièces publiées pendant la révolution. *Imprimées à Châlons* de 1789 à 1793, in-4.

Réunion curieuse et rare de 48 pièces.

2079. **Notice historique** et descriptive sur la cathédrale de Châlons-sur-Marne, par Estrayez-Cabassole. *Châlons-sur-Marne*, 1842, in-8, br., fig.

2080. **Histoire de la ville de Châlons-sur-Marne** et de ses institutions depuis son origine jusqu'en 1789, par Ed. de Barthélemy. *Châlons*, 1854, in-8, br., plan.

Onze listes de magistrats, militaires et autres personnes de distinction qui ont illustré ou habité Châlons se trouvent à la fin de cette histoire parmi les pièces justificatives: ces documents sont fort utiles pour l'histoire nobiliaire de la Champagne.

2081. **Seigneurie de Champtrouvé,** possession de l'abbaye de Pontigny (Mém. sur la). *Paris*, 1744, in-fol. de 12 p.

Les titres commençent en 1219. Ils sont nombreux dans ce mémoire et surtout analysés d'une façon fort étendue.

2082. **Réponse pour le chevalier de Maison-Rouge,** capitaine au Régiment Royal des vaisseaux, contre M. le comte de Praslin, seigneur de la *terre de Chaource* par indivis avec M. l'abbé Chauvelin, conseiller en la cour. *Paris*, 1765, 11 pages in-4, br., et une autre pièce sur la même affaire en 7 pages in-4.

2083. **Chaumont en Bassigny** (Mémoires concernant l'Eglise de Saint-Jean-Baptiste de). *S. l. n. d.* vers 1709, 23 pages in-fol.

Avec citations et analyses de titres du XV^e^ siècle.

2084. **Arrest du conseil d'Etat du Roy,** qui condamne le sieur Beaufremont, partie ; Pierre Mailtrant, procureur au Baillage de Chaumont en Bassigny, etc., chacun en l'amende de deux cens livres, pour avoir instrumenté et occupé pour l'exécution d'un contrat de constitution, passé en pays étranger, sans qu'il eut été préalablement controllé, et les officiers du même Baillage en pareille amende, pour avoir rendu une sentence, qui a déclaré ce même contrat non controllé, exécutoire du 28 juin 1729. *Paris*, 1737, 4 pages in-4.

Pièce rare.

2085. **Notice sur Edme Bouchardon,** sculpteur, né à Chaumont. Par E. Jolibois. *Versailles*, 1837, br. in-8.

2086. **La Diablerie de Chaumont** ou Recherches historiques sur le Grand Pardon général de cette ville, et sur les bizarres cérémonies et représentations à personnages auxquelles cette solennité a donné lieu depuis le 15e siècle. Par Emile Jolibois. *Chaumont*, 1838, in-8, br. (*plan et figures s. bois dans le genre du* XVe *et du* XVIe *siècle*).

Travail littéraire et historique sur les anciens mystères, très-étendu.

2087. **Histoire de la ville de Chaumont** (Haute-Marne). La Commune. — La Ligue. — Les Reitres. — L'Absolutisme. — La Révolution et les deux invasions. — Chronique des rues et de la banlieue. Par Emile Jolibois. *Paris*, 1856, gr. in-8, br., planches de vues et de sceaux.

Contient, entr'autres : *Listes des seigneurs qui ont possédé le fief de Chaumont, des baillis, curés, doyens et membres de l'administration municipale de Chaumont*. On remarque dans les planches le sceau de Pierre de Flavigny, de 1225.

2088. **Chouilly** (Mémoires concernant). *Paris*, 1742, 2 pièces formant 9 pages in-fol.

Avec l'histoire de la fondation du couvent d'Argensolles qui eut lieu au XIII^e^ siècle.

2089. **Franc-Aleu de la Coutume de Vitry** (Mémoire important et discussion des arrêts et preuves sur le). *Paris*, 1743, 3 pièces formant 97 pages in-fol.

Composé pour les habitans de Damery et Cumières, contre les prétentions de leur seigneur haut-justicier.

Un très-grand nombre de faits relatifs à divers endroits de la Champagne se remarquent dans tout le cours de ces pièces.

2090. **Habitans de Dampierre** (Champagne) (2 mémoires sur les). *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 8 pages in-fol. et 4 pages in-4.

Il y a de nombreux actes cités dans ces deux pièces, ils datent généralement du XVII^e siècle.

2091. **Communautés de Deville et de Laïfour** (Mémoire sur les). *Paris*, 1756, 16 pages in-fol.

Les aveux et dénombrements, contrats de vente, décrets, arrêts, transactions, reconnaissances et actes de possession, sont en grand nombre dans cette pièce ; ils commencent dès le XV^e siècle, et ont été réunis en faveur du duc d'Aiguillon.

2092. **Le Prieuré de N.-D. de l'Enfourchure** ou de Dixmont (2 mémoires sur). *Paris*, 1720, in-fol. de 19 pages.

L'un des intéressés dans cette affaire était maître François Sevin, de l'Académie royale des Inscriptions, prieur commendataire du prieuré conventuel désigné en tête.

2093. **Donchery** (Mémoire concernant le Prieuré de). *Paris*, 1741, 24 pages in-fol.

Publié pour l'illustre Bénédictin, Dom Carpentier, continuateur de Du Cange.

2094. **Eglise de Sainte-Eulalie** de la ville de Dormans (Mémoire sur l'). *Paris*, 1759, 35 pages in-4.

Détails nombreux sur la démolition de l'église que le seigneur de Dormans exigeait et à laquelle s'opposaient les habitants de cette ville.

2095. **Droyes et Pellemontier** (Mémoires concernant les églises de). *Paris*, 1755, 2 pièces formant 17 pages in-fol.

2096. **Histoire de la ville d'Epernai**, contenant le détail de son origine et des principaux événements qui s'y passèrent, depuis l'an 418, jusqu'en l'an 8 de la République. Par H. M. G*****. *Epernai, an VIII*, 2 vol. in-12, brochés.

Peu commun.

2097. **Fumay et Revin** (Mémoires sur). *Paris*, 1741, 2 pièces formant 114 pages in-fol.

Etaient intéressés dans cette affaire : le comte de Bryas, le duc d'Orléans, les héritiers de Ch.-L.-Ant. d'Alsace, comte de Bossu, prince de Chimay ; la duchesse d'Estrées, le sieur d'Espinoy et autres. Pièces très-importantes pour l'histoire des grands fiefs qui environnaient ces deux endroits.

2098. **Mémoire historique** concernant les droits du Roi sur

les bourgs de Fumay et de Revin. *S. l.*, 1772, in-fol., rel. pl. anc.

Volume fort rare et très-important, dont plus de la moitié se compose de pièces justificatives, chartes et autres titres, transcrits *in extenso* ; le 1er datant de 760, le dernier de 1704.

2099. **Chronique de la ville et des comtes de Grandpré,** selon l'ordre chronologique de l'histoire de France, par M. Miroy, juge de paix à Grandpré. *Vouziers*, 1839, in-8, br.

2100. **Arrest du Conseil d'Estat du Roy,** qui confirme la Sentence du Lieutenant Particulier de Chaumont en Bassigny, du 26 septembre dernier, et en conséquence condamne les Prieur et Religieux de l'abbaye de la Crette, cessionnaires par bail à vie, de la portion des fruits et revenus de ladite abbaye, appartenante au sieur Charpin de Genetinnes, évêque de Limoges, leur abbé, au payement du centième denier et triple droit, du 18 juillet 1724. *Paris*, 1734, 7 pages in-4.

2101. **Lettre de Monseigneur l'Evêque de Langres** (*François de Clermont*) au Roy. *Langres*, 1713, 6 p. in-12, dér.

2102. **Trésorerie de l'église cathédrale** de Langres (Mémoires sur la). *Paris*, 1729-1731, 134 pages in-fol.

Les débats de cette affaire paraîtraient singuliers aujourd'hui. Il s'agit d'un cadavre que l'on aurait conservé pendant un laps de temps défendu par les lois, et cela dans le but de s'attribuer une charge que l'annonce de la mort aurait pu faire perdre. L'évêque duc et un archidiacre de l'église de Langres étaient accusateurs. Les accusés étaient divers membres de la famille Véron, dont l'un était trésorier de la cathédrale.

2103. **Séminaire de la ville de Langres** (Mémoires relatifs au). *Paris*, 1734 à 1740, 8 pièces formant 223 pages in-fol.

Collection précieuse de pièces très-rares où se trouvent un état des sommes reçues et dépensées par les Pères de l'Oratoire pour ce séminaire et nombre de titres justificatifs parmi lesquels nous signalerons le décret d'union du prieuré de Grossauve à la congrégation de l'Oratoire de Langres (1623), les lettres-patentes confirmatives du Roi, les bulles d'union du prieuré de St-Amatre, le traité passé en 1616 entre M. Zamet et les Oratoriens pour leur établissement à Langres et tous les actes émanés de la municipalité de cette ville sur ces concessions, etc.

Tous ces actes sont reproduits tout au long dans cette réunion.

2104. **Chapitre de Langres** (Mémoire sur le). *Paris*, 1742, 20 pages in-fol.

Les principaux points traités dans ce mémoire concernent le XIIIe siècle.

2105. **Chapitre de l'église cathédrale de Langres** (Mémoire sur le) et les Syndic et Habitans de la Communauté de Corgirnon. *Paris*, 1751, 26 pages in-fol.

Les faits cités remontent au XVe siècle.

2106. **Correspondance politique et militaire de Henri le Grand, avec J. Roussat,** maire de Langres, relative à son avènement au trône, publiée d'après les originaux appar-

tenant à MM. Guyot de St-Michel et de Verseilles, enrichie de *six fac-simile* de l'écriture de Henri IV et de 2 portraits. *Paris*, 1816, in-8, br. (*Envoi autogr. de M. Guyot.*)

107. **Précis de l'histoire de Langres,** par S. Meigneret. *Langres*, 1835, in-8, demi-rel., *non rogné*, plan.

Envoi d'auteur.

108. **Les chroniques de l'Evêché de Langres,** du P. Jacques Vignier, traduites du latin, continuées jusqu'en 1792, et annotées, par Em. Jolibois. *Chaumont*, 1842, in-8, br., carte.

109. **La vie et passions de Monseigneur Sainct Didier,** martir et évesque de Lengres (en vers), jouée en ladicte cité l'an Mil CCCC IIII et deux, composée par venerable et scientificque personne Maistre Guillaume Flamang, Chanoine de Lengres ; publiée pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque de Chaumont, avec une introduction par J. Carnandat. *Paris*, *Techener*, 1855 ; in-8, br. (*non coupé*).

Intéressante publication, terminée par un glossaire.

110. **Le Mesnil et Villeneuve** (Mémoires concernant). *Paris*, 1741, 3 pièces formant 72 pages in-fol.

C'est contre le seigneur-châtelain de ces endroits, Claude de Cabaret, que furent composées ces pièces, par ordre de M. de Choiseul-Beaupré, évêque de Châlons, du chapitre de l'église de St-Etienne, cathédrale de Châlons, de l'abbaye de Toussaint de la même ville, de la Ste-Chapelle de St-Jean-des-Vertus, du curé du Mesnil et des jésuites du collége de Châlons. Aussi les actes qui y sont compris sont également importants par leur ancienneté et par leur nombre : ils remontent au XIV$^{e}$ siècle.

Ces terres étaient anciennement du domaine du Roi : elles faisaient partie de celles que Philippe de Valois, roi de France, donna au sire de Joinville, en échange de Vaucouleurs.

2111. **Le village de Maranville** (Pièce concernant). *Paris*, 1761, 4 pages in-fol.

Exclusivement relatif au XVII$^{e}$ siècle.

2112. **Prieuré de Ste-Marguerite de Margerie** (Mémoire concernant l'office claustral de Sacristain du). *Paris*, 1728, 8 pages in-fol.

2113. **Cure de Mazerny** (Mémoire sur la). *Paris*, 1741, 12 pages in-4.

2114. **Abbaye royale de Nostre Dame de Molesme** (3 factums sur l'). *S. l. n. d.* (*commencement du XVIII$^{e}$ siècle*), 23 pages in-fol.

Cette collection pourrait, à bon droit, être intitulée : le *chartrier de l'abbaye de N.-D. de Molesme* ; il s'y trouve en effet un inventaire considérable de chartes et titres de tous genres décrits minutieusement, et d'un intérêt très-grand pour l'histoire.

2115. **Consultation** pour le curé de Montaulin contre les médecins de la ville de Troyes. *S. l.*, 1786, 4 p. in-4.

La question traitée dans cette pièce peut se résumer ainsi : *Un curé peut-il être humain et éclairé au delà des bornes de sa paroisse?*

2116. **Prieuré de Montier-en-l'Isle ou Mothé,** diocèse de Langres (Mém. sur le). 1747, 14 pages in-fol.

Deux prêtres prétendaient en 1742 à ce bénéfice, Armand-Dieudonné Baizé et Charles-Nicolas Chaumont. Ce dernier avait voulu se faire passer pour un homme de race noble ; son adversaire dévoila la vérité sur sa prétendue noblesse, et établit dans ce mémoire qu'il n'était que le petit-fils d'un marchand de Domremy, près Joinville.

2117. **Histoire de l'abbaye de Morimond,** diocèse de Langres, ornée d'un beau plan gravé, par l'abbé Dubois, 2e édition. *Dijon*, 1852, in-8, br., de plus de 550 pages, vue.

2118. **Mémoire signifié** pour Mr Nicolas Baalon, prêtre curé de Mouzay, contre messire Louis Constantin, abbé de Rohan, prieur commandataire du prieuré de Saint Dagobert de Stenay. *Paris*, 1749, 18 p. in-fol.

2119. **La terre de Mutry** (Mémoire sur). *Paris*, 1737, 5 pages in-fol.

Relatif à un droit de chasse que se disputaient MM. Corvizert de Voirigny, de Caumont et le marquis de Souvré.

2120. **Paroisse de l'église de Saint-Laurent de Nogent sur Seine** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1742, 2 pièces formant 25 pages in-fol.

Discussion relative au rang des marguilliers de cette ville, leurs droits, l'ordre dans lequel ils marchaient aux processions, etc.

2121. **Pont à l'isle et la Neuville au Pont** (Mémoire concernant). *Paris*, 1753, 12 pages in-fol.

L'analyse des principaux faits et titres commence à l'an 1203 pour ne s'arrêter que dans le cours du XVIIIe siècle.

2122. **Statuts de l'abbaye royale de Saint-Pierre de Poulangy** (Mémoire, réflexions et lettres patentes). *Paris*, 1755, 3 pièces formant 46 pages in-fol.

De nombreuses données historiques composent ces pièces : elles commencent à la fondation de l'abbaye par Clovis III.

2123. **Hincmari Rhemensis Archiepiscopi** antè annos L. Supra DCC in Galliis celeberrimi epistolae. Ex MS Membranaceo cod. bibliothecae nob. et cathedralis Ecclesiasticae Spirensis descriptae, et nunc primum excusae. Cum conjectvris, notisqve brevibvs Joannis Busaei noviomagi, Societ. Jesu. *Mogvntiae*, 1602, in-4 rel. en vél. (*manque la fin de la table*).

Edition très-rare, non citée. Elle contient, en outre, la lettre de Théodulphe, évêque d'Orléans, à ses paroissiens, les constitutions de Charlemagne, recueillies par Lothaire, son neveu, et annotées par Amerpach, la vie de S. Wigbert, par Lupus, et celle de S. Robert, par Sainte-Hildegarde.

2124. **Metropolis Remensis historia,** studio, et labore Dom. Guilelmi Marlot. *Insulis et Remis*, 1666-1679, 2 vol. in-fol., veau brun, figures.

Ouvrage important et rare : Brunet l'estime de 24 à 36 fr.

2125. **Catechesis** seu summa doctrinae christianae illustrissimi ac reverendissimi D. D. Caroli Mauritii le Tellier archiepiscopi ducis Remensis. Adusum superiorum Scholarum Collegii bonorum Puerorum Vniversitatis Remensis. *Remis, Nic. Pottier*, 1700, in-12 de 95 pages, vélin.

Impression rémoise, dont les exemplaires sont rares : les armoiries de l'archevêque Le Tellier sont gravées sur le titre.

2126. **Relation** de la Cérémonie du Sacre et Couronnement du Roy, faite en l'église métropolitaine de Reims le dimanche 25 octobre 1722. *Paris, du bureau d'adresse*, 9 nov. 1722, in-4 de 47 p. (paginées : 541 à 599).

Rare.

2127. **Journal du voyage** du Roy à Rheims. 1er volume. *Paris*, 1722, in-12, br. (*rare*).

L'abbé de Vayrac a enrichi ce volume de notices historiques sur tous les endroits par où le roi passa dans ce voyage.

2128. **Reims** (Mémoire concernant les chapitres des églises de Saint-Thimothée et de Sainte-Balzamie). *S. l. n. d.* (*Paris, XVIIIe siècle*), 16 pages in-fol.

Contre un curé de la paroisse de Saint-Julien de la même ville et tous ceux de Reims.

Les titres et faits cités commencent au XIe siècle.

2129. **Reims** (Mémoire concernant la Théologale de l'église métropolitaine de). *S. l. n. d.* (*Paris, XVIIIe siècle*), 12 pages in-fol.

2130. **Archevêché et chapitre de Reims** (Mémoires concernant la haute et basse justice des). *Paris*, 1735, 2 pièces formant 24 pages in-fol.

Fort important par les titres qui sont analysés là, et dont les premiers datent du XIVe siècle.

2131. **Prieur et Religieux de Saint-Remy de Rheims** Mémoire sur les). *Paris*, 1751, 6 pages in-fol.

On trouve là l'indication de pièces du commencement du XVIIe siècle.

2132. **Reims** (Mémoire concernant le chapitre de l'Eglise de). *Paris*, 1755, 16 pages in-fol.

L'objet de ce mémoire roule principalement sur l'état et les fonctions des Coutres Clercs de l'Eglise de Reims, leur rôle dans les processions, etc., recherches curieuses sur les usages admis depuis le XIIe siècle par le clergé rémois, qui pourraient être d'un grand secours pour un travail sur l'histoire ecclésiastique de cette cité.

2133. **Histoire civile et politique de la ville de Reims,**

par M. Anquetil. *Paris*, 1756, 3 volumes in-12, reliure pleine, anc.

C'est, dit la *Biogr. univ.*, un ouvrage rempli de recherches curieuses et d'où sont bannies les vaines conjectures et les dissertations futiles.

2134. **Description des fêtes données à Reims,** pour l'inauguration de la statue du roi, au mois d'aoust 1765 (*par M. de Saulx*). *Reims*, 1765, in-4 (*envoi d'auteur*).

Rare.

2135. **Vie de l'abbé Pluche** (de Reims), extraite de la galerie francaise. *S. l.* 1771, 4 p. in-fol. (*taché*).

Avec un grand portrait gravé par L. J. Cathelin, d'après Blakey.

2136. **Recherches historiques sur la ville de Reims,** avec le Plan assujetti à ses nouveaux Accroissements, Embellissements et projets ; par Moithey. *Paris*, 1775, gr. in-4, *broché non rogné*.

Peu commun.

2137. **La guinguette de Reims** en réponse à la prétendue patriotique, dialogue entre Raimond, manouvrier à Reims : le père Nicolas, laboureur : les dames de la halle : la verdure, prétendu grenadier, manouvrier à Châlons-sur-Marne, colporteur de la guinguette, prétendue patriotique, à Reims, et déclamant, sous la guinguette des promenades, après la fête donnée aux députés du département des Ardennes. *S. l. n. d.*, *de l'imprimerie patriotique* ; 12 pages in-8, br.

2138. **Société populaire et régénérée de la commune de Reims.** Mort aux tyrans, aux conspirateurs et aux traîtres. Gouvernement révolutionnaire jusqu'à la paix, 9 vendém. an 3. *Reims*, *Lebatard*, placard in-fol.

Pièce fort rare, relative à de graves inculpations pesant sur deux membres de la société populaire de Reims et les auteurs d'une dénonciation, dont l'un était l'évêque de Glandèves, émigré.

2139. **Cérémonies observées à Reims** au passage de Bonaparte, premier consul de la république française, et description des fêtes qui lui ont été données par les habitans et le commerce de cette ville, le 22 thermidor an XI. *Reims*, *Lebatard*, in-4 de 35 p. br.

2140. **Le sacre et Rheims.** *Rheims*, 1819, br. in-8 de 15 p. (*peu commun*).

2141. **Essais historiques sur la ville de Reims,** par un de ses habitans (*Camus Darras*). *Reims*, 1823, in-8, cart., non rogné.

Omis par Quérard.

2142. **Description topographique,** statistique et historique de la route de Paris à Reims, publiée à l'occasion du sacre de S. M. Charles X. *Paris*, 1825, br. in-8 (*avec 13 cartes*).

Exemplaire sur *papier vélin*.

2143. **Description historique** de la ville de Reims, par Gérard Jacob-K. (*Kolb*). *Reims, s. d.*, in-8, br.

2144. **La chronique de Rains,** publiée sur le manuscrit unique de la bibliothèque du roi par Louis Paris, archiviste de Reims. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel. *non rogné.*

Sur papier de Hollande.

2145. **Candélabres du moyen-âge,** débris du candélabre de St-Remi, à Reims, le chandelier de Glocester, etc. *Paris, s. d.*, in-fol. br.

Avec plusieurs planches d'une très-belle exécution représentant les candélabres décrits dans le texte.

2146. **Toiles peintes** et tapisseries de la ville de Reims ou la mise en scène du théâtre des confrères de la passion, planches dessinées et gravées par C. Leberthais, études des mystères et explications historiques par Louis Paris, *Paris*, 1843, 2 vol. in-4, cart. non rognés et atlas gr. in-fol., cart. dos toile.

Les 30 curieuses planches qui forment l'atlas de cet intéressant ouvrage sont coloriées.

2147. **Restauration de l'église Saint-Remi de Reims.** *Reims*, 1847, broch. in-8.

Exposé présenté par le maire de la Ville, M. Carteret.

2148. **Histoire métallique de la ville de Reims** sous la république, 1848 à 1850, gravé *par Baudart. Reims, s. d.*, in-4, demi-rel.

L'un des quelques exemplaires tirés sur papier de Chine.

2149. **La ville de Reims,** par J. Justinius. *Reims*, 1854, in-12, br., gravures sur acier.

2150. **Messe des sans-culottes** chantée à la belle tour de Reims. Précis historique, par Louis Paris. *Reims*, 1854, in-12, dos et coins maroquin vert, *non rogné*, tranche supérieure dorée.

Tiré à 75 exemplaires sur papier vergé de Hollande.
Le titre et les pages 39 à 62 sont tirées en rouge.

2151. **Variétés remoises.** Pétition de la Marne contre la Seine, causerie sur le dialecte Remois, etc., par E. Galeron. *Reims*, 1855, gr. in-18, br.

2152. **Histoire de la ville de Réthel,** depuis son origine jusqu'à la révolution par Emile Jolibois. *Paris*, 1847, in-8, br.

2153. **Prieuré de Richecour** (Mémoire concernant le). *S. l. n. d.* (*XVIII*[e] *siècle*), 6 pages in-fol.

2154. **Rumigny** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1721, 2 pièces formant 14 pages in-fol.

2155. **Saluts qui se chantent** avec exposition du Très-Saint Sacrement dans l'église royale et paroissiale de St-Charles de Sedan. *Sedan*, 1775, in-8, reliure pleine, fig.

2156. **Le prieuré de Sexfontaine** (Mémoires concernant). *Paris*, 1741, 3 pièces formant 36 pages in-fol.

2157. **Sommevoir et le hameau de Rozières** (Mémoire concernant la paroisse St-Pierre de). *Paris*, 1749, 60 pages in-fol.

* Composé pour M. de Choiseul-Beaupré, évêque de Châlons, et abbé de Montier-en-Der.

2158. **Chapelle de Saint-Nicolas de Soudé** (Mémoire sur la). *Paris*, 1741, 9 pages in-fol.

Pièce où M. de Choiseul-Beaupré, évêque de Châlons, conteste le patronage de cette chapelle à la duchesse de Bouteville, seigneur dudit lieu.

2159. **Le marais de St-Gond**, diocèse de Troyes (Mémoire sur). *Paris, s. d.*, (XVIIIe siècle), 10 pages in-fol.

Série de faits et d'actes sur les seigneuries et communautés voisines de ce marais : ils datent tous du XVIIe et du XVIIIe siècle.

2160. **Essai sur la statistique** et l'histoire du canton de Ste-Menehoult. *S. l. n. d.*, in-12, de 96 pages et tableau, br.

Par Hubert, chirurgien à Somme-Suippes.

2161. **Mémoire** concernant les Habitants et communauté de Tagnon. *S. l.*, 1736, 19 pages in-fol.

2162. **Tour-sur-Marne** (Mémoire sur). *Paris*, 1752, 13 pages in-fol.

2163. **Arrest du Conseil d'Estat du Roy**, qui casse une ordonnance du sieur Lescalopier, Intendant de Champagne, du 11 mars 1729, et condamne les religieux de l'abbaye de Notre-Dame des Trois-Fontaines, en deux cens livres d'amende, du 31 mai 1729. *Paris*, 1737, 3 pages in-4.

2164. **Les covstumes dv bailliage de Troyes en Champaigne**, avec annotations svr icelles. *Un bref recueil des Euesques de Troyes, le premier Liure des Memoires des Comtes hereditaires de Champaigne et Brie*, la généalogie desdicts comtes, par Pierre Pithov. *Troyes*, 1609, in-4, vél. (*incompl. des pp.* 431 *et* 432 *qui paraissent n'être qu'un titre*).

Edition rare et recherchée.

2165. **Missale sanctæ ecclesiæ Trecensis**, J.-B. Bossuet trecensis episcopi auctoritate editum. *Trecis, P. Michelin*, 1736, in-fol., maroquin rouge, tr. dor. (*rel. anc. mais mal conservée*).

Sur le frontispice se remarque une curieuse vue de Troyes. Le volume contient aussi de grandes et belles gravures en taille-douce de Drevet.

2166. **Les revenus de la ville de Troyes** (Mém. sur). *Paris*, 1738, 6 p. in-fol.

2167. **Hôtel-Dieu de la ville de Troyes** (Mémoire sur l'). *Paris, s. d.* (*XVIIIe siècle*), 20 pages in-fol.

L'importance de cc factum ressort de l'antiquité des pièces qui y sont, soit mentionnées, soit analysées : la 1re est du XIIe siècle.

2168. **Mémoires** pour servir de suite aux antiquités ecclésiastiques du Diocèse de Troyes ; par Nicolas Camusat ; 2e édition ; 1756, in-12 de 488 pages, br. (*qq. mouill. et les* 6 *derniers feuillets de la table endomm.*).

Edition très-augmentée de cet intéressant et piquant livre, dirigé contre les Jésuites. Sur le titre se lit cette inscription : I. N. R. I., qui signifie *Jesus Nazarenus Rex Judaeorum*, mais que l'auteur explique ainsi : *Jésuite n'aura rien ici.*

Grosley en est le véritable auteur. La 1re édition fut saisie et brûlée à la Bastille. Ce n'était à vrai dire qu'une ébauche du travail beaucoup plus considérable ici désigné.

2169. **Ephémérides troyennes** pour 1763 (*par Grosley*). *Troyes*, 1763, pet. in-12, rel. pl., fig

Sommaire de ce petit volume rare : Curiosités et singularités de la ville de Troyes. — Entrée du roi Charles VIII à Troyes en 1486. — Vie de P. Pithou. — Catalogue des évêques de Troyes. — Recherches sur Waymer, évêque de Troyes dans le VIIe siècle, etc., etc.

2170. **Coutumes générales du bailliage de Troyes en Champagne,** avec un commentaire, par M. Marcilly. *Paris*, 1768, in-12, veau marb.

Précédées de diverses tables ou états des villes, bourgs, villages et hameaux regis par cette coutume en 1509, et en 1638, et terminées par la charte de 1318, concernant les franchises des villes de Barbonne, Chantemerle, et dépendances.

2171. **Etat des naissances,** morts et mariages des parroisses de la ville et fauxbourgs de Troyes pendant l'année 1781, in-4.

Manuscrit composé de 9 pages, probablement destiné à l'impression.

2172. **Arrêt du conseil d'Etat du Roi** qui casse les arrêts du parlement de Paris, des 7, 13, 22 et 27 août, lettres patentes portant prorogations des séances du parlement, et arrêté du parlement à Troyes, du 11 septembre, ensuite des lettres de prorogations, etc. *S. l.*, 1787, in-8, de 36 p.

2173. **Arrêtés des parlemens de Bordeaux** et de Navarre du 3 septembre 1787, sur la translation du parlement de Paris à Troyes. *S. l.*, 1787, in-8 de 28 p.

2174. **Discours prononcés par les cours souveraines** du bailliage du ressort du parlement de Paris séant à Troyes, *S. l.*, 1787, in-8 de 40 p.

2175. **Discours prononcé par M. de Nicolaî,** et par M. de Barentin, premiers présidents des cours des comptes et des aides, auxquels on a joint l'arrêté du Châtelet de Paris du 21 août 1787, et les lettres patentes du roi qui transfèrent en la ville de Troyes le siège du Parlement. *S. l.*, 1787, in-8 de 24 p.

Sur papier fort azuré.

2176. **Edit du roi de la révocation** de la subvention territoriale et de l'impôt du timbre, et arrêté du parlement séant à Troyes, sur la révocation des édits. *S. l.*, 1787, in-8 de 48 p.

2177. **Réponse donnée par le roi** le 25 août 1787 aux remontrances de la cour des Aides, on y a joint l'arrêté du Parlement de Troyes. *S. l.*, 1787, in-8 de 32 p., papier fort.

2178. **Annonce d'un projet de réforme** sur les droits féodaux qui doit être recommandé dans les cahiers de doléances du tiers-état, par M. Prignot, de Troyes. *S. l.*, 1789, 4 pages in-8, br.

Rare.

2179. **Sièges de Troyes par les Jésuites**, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII<sup>e</sup> siècle, précédés du discours de Jean Passerat, troyen, prononcé au collège royal de Paris en 1594. *Troyes*, 1826, in-12, dem.-rel. maroquin citron, non rogné.

Bel exemplaire d'un volume peu commun et curieux.

2180. **Les rues de Troyes** anciennes et modernes, revue étymologique et historique avec un plan, par Corrard de Breban. *Troyes*, 1857, in-8, br.

Tiré à 300 exemplaires.

2181. **Peintres-Verriers de Troyes :** documents historiques et archéologiques (de 1375 à 1690), par l'abbé Coffinet, chanoine de Troyes. *Paris, Didron*, 1858, in-4, br.

Terminé par les monogrammes des peintres verriers gravés sur bois.

2182. **Précis pour M. de La Rochefoucauld,** duc de Doudeauville, contre les communes de Turny, Venisy et Chailley. *Auxerre*, 1834, 39 pages in-4, br. — *Consultation. Auxerre, s. d.*, 8 pages in-4, br.

2183. **Val des Ecoliers** près Troyes et le prieuré de Saint-Jacques de l'Hermitage (Mémoires sur le). *Paris, s. d.* (XVIII<sup>e</sup> siècle), 4 pièces composées de 53 pages in-fol. (*annotations manus. du temps*).

Collection fort importante, donnant outre des actes retracés en entier, de très-nombreuses notions historiques sur ces établissements depuis leur fondation jusqu'à l'époque de l'impression de ces factums.

2184. **Cure de Vano-les-Dames** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1734, 2 pièces formant 19 pages in-fol.

Les titres de cette cure avaient été pillés en 1520, ainsi qu'il résulte d'une bulle de Léon X ; aussi ceux énoncés dans ce mémoire ne commençent qu'au XVII<sup>e</sup> siècle.

2185. **Vassy** (Mémoire concernant la maison curiale de). *S. l. n. d.* (*Paris*, XVIII<sup>e</sup> siècle), 8 pages in-fol.

Pour les maires, échevins et communauté des habitants de cette ville contre Me Scipion Daudifret de Beauchamp, curé de Vassy.

2186. **Abbaye de Vertus** (Mémoire sur l'). *S. l. n. d.* (18e siècle), 8 pages in-fol.

Les 5 dernières pages se composent exclusivement de titres et d'actes.

2187. **Villeneuve-la-Guyard** (Mém. sur les biens que l'abbaye de Preuilly possédait dans la paroisse de). *Paris*, 1755, 25 p. in-fol. (2 pièces).

La fondation de l'abbaye de Preuilly, qui eut lieu au XIIe siècle est relatée dans ce mémoire, et des documents de toute ancienneté y sont également compris : les terres et fiefs des environs de cet endroit retrouvent également là des titres précieux.

2188. **Ville-sur-Arce** (Mémoire concernant). *Paris*, 1752, 23 pages in-4.

Pièce curieuse relative à un curé, prisonnier à la Conciergerie, accusé de tenir une conduite scandaleuse que son caractère rendait d'autant plus répréhensible.

2189. **Religieux Minimes de Vitry-le-François** (Factum sur les), 4 pages in-fol.

Cette pièce semble avoir été imprimée à la fin du XVIIe siècle.

2190. **Factum** pour les Habitants de la ville de Vitry-le-Français, contre le sieur Commandeur de la Neufville. *S. l. n. d.*, (vers la fin du XVIIe siècle), 40 pages in-4.

Il est question dans cette pièce du triple incendie de Vitry, des ordres que François Ier donna pour le reconstruire dans un autre lieu, mais proche et à l'abri de nouveaux accidents, du changement de son nom, etc.

On retrouve enfin dans cette pièce les documents les plus certains sur l'édification de la nouvelle ville, datant presque tous du XVIe siècle.

2191. **Les Pères Minimes** du couvent de Vitry, prieurs de Sainte-Croix, seigneurs haut-justiciers du village de Marolles (Mém. sur les). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), in-fol. de 8 p.

Avec citation de titres du XVe et du XVIe siècle.

Le prieuré de Sainte-Croix était originairement fondé dans le château de Vitry.

2192. **Coutumes de Vitry-le-François**, avec remarques, in-fol., cart.

Ce manuscrit, exécuté au XVIIIe siècle, se compose de plus de 350 pages d'une bonne écriture : il est interfolié de feuillets de papier blanc, dont la plupart sont couverts de notes. De nombreux renseignements sur la jurisprudence locale y sont joints, soit en forme de feuilles volantes, soit en cahiers.

2193. **Coutumes du bailliage de Vitry-en-Perthois**, avec un commentaire, et une *Description abrégée de la noblesse de France*, par Maître Estienne Durand, avocat. *Chaalons*, 1722, in-fol., reliure pleine.

La *description de la noblesse* forme un opuscule à part, ayant un titre et une pagination particulières.

L'indice des localités et le procès-verbal qui font également partie de cet volume sont utiles à consulter pour l'histoire de cette province.

2194. **Vrigny, Coulommes et Pargny,** en la montagne de Reims (Mémoires concernant). *Paris*, 1737-38, 3 pièces formant 81 pages in-fol.

21 pages sont consacrées à la transcription des titres justificatifs remontant à des époques déjà fort éloignées : on trouve là des documents extrêmement curieux sur les vignobles des environs de Reims, sur l'exploitation des vins en Champagne, dans les siècles précédents.

N'omettons pas de dire que l'abbaye de Saint-Remi de Reims était intéressée dans l'affaire qui suscita la publication de ces mémoires.

2195. **Procès-verbal** des séances de l'Assemblée provinciale de Champagne, tenue à Châlons dans les mois de novembre et de décembre 1787. *Châlons*, 1787, in-4, br.

Volume précédé et terminé par des listes des membres de cette assemblée : on y remarque les noms de Montesquiou, Vaubecourt, d'Andigné, Le Rebours, de Choiseuil d'Aillecourt, des Réaulx, de Chavaudon de Sainte-Maure, de Joybert, de Lecey, de Nogent, etc.

Ces listes, par leur extension, sont fort importantes pour la noblesse.

2196. **Discours sur le proverbe :** *Quatre-vingt-dix-neuf Moutons et un Champenois font cent bêtes.* Par M. Herluison, Membre de la Société académique du Département de l'Aube. *Paris*, 1810, brochure de 32 pages in-8.

Pièce peu commune que Quérard n'a pas citée.

2197. **Thibaut,** ou la naissance d'un comte de Champagne, poëme en 4 chants ; trad. de la langue romance sur l'original, composé en 1250 par Robert de Sorbonne, clerc du diocèse de Rheims. *Paris*, 1811, in-12, br.

Composé par Lemontey, à l'occasion de la naissance du Roi de Rome, et non compris dans les *Œuvres* de cet écrivain.

2198. **Lettres sur la province de Champagne,** ou mémoires historiques et critiques sur les arts, les lettres, l'industrie et les mœurs dans cette province, par de Géronval, 2e édit. *Paris*, 1823, in-12, br.

2199. **Recherches chronologiques, historiques et politiques sur la Champagne,** sur les villes, bourgs, villages et monastères du pays Partois, et sur les villes du domaine propre des anciens comtes de Troyes ou de Champagne, de Meaux ou de Brie, par De Torcy-De Torcy. *Troyes*, 1832, in-8, br.

Avec une longue liste des gentilshommes qui rédigèrent les cahiers de la noblesse en 1789 et l'indication de leurs seigneuries ; on y trouve MM. de Boisgelin, Chauvelin, Deslyons, Joybert, Le Rebours, Maillart de Landre, Mailly, Nettancourt, Poupart de Neuflize, Solerac, etc. : il y a aussi dans ce volume d'autres documents de même nature.

2200. **Histoire des comtes de Champagne** et de Brie, par J.-B. Beraud (de l'Allier). *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, br.

2201. **Les ducs de Champagne,** par Etienne (Gallois). *Paris*, 1843, in-8, br.

2202. **Compte-rendu** par Nicolas Quinette, Maximin Isnard et Cl. P. L. Boudin, commissaires envoyés par l'Assemblée nationale dans le département des Ardennes, le 1er septembre 1792. *Paris, imprimerie nationale*, 1792, in-8 de 16 pages.

2203. **Proclamation.** Au nom du peuple français. Liberté, égalité, fraternité, justice et probité. Roux, représentant du peuple dans le département des Ardennes, aux citoyens des Ardennes. *Sedan, impr. de Ch. Morin*, an II, 4 p. in-4.

Pièce très-rare, relative à la ***découverte de la grande conspiration des Hébert, Vincent, Ronsin et autres scélérats.***

2204. **Discours prononcé par P.-C.-L. Baudin,** député par le département des Ardennes, président de la Convention nationale, à l'occasion de la fête funèbre célèbrée en l'honneur des députés morts victimes de la tyrannie. *Mezières*, an IV, in-8 de 19 p. (*rare*).

Eloges décernés aux Girondins.

2205. **Les chroniques de l'Ardenne et des Wœpvres,** ou revue et examen des traditions locales, antérieures au XIe siècle pour servir à l'histoire de l'ancien comté de Chiny, par Jeantin. *Nancy*, 1851, 2 vol. in-8, br., nombreuses planches.

Exemplaire orné d'une dédicace au roi Léopold Ier, signé par l'auteur.

2206. **Signatures des administrateurs du département de l'Aube.** *Troyes, le 25 ventôse an IV*, feuille in-fol.

Signatures autographes de Rivière, Mennesier, Chaponnet, Gayot, Pavée, P. F. Sutil et Pierret, envoyées aux administrateurs de la Meurthe, en vue d'éviter les faux.

2207. **Mémoire sur la statistique du département de l'Aube,** par le citoyen Bruslé, ex-législateur, etc., et préfet du département. *Troyes, an IX*, in-4, broché.

Quérard donne par erreur à ce volume le format in-8.

2208. **Tableau statistique du département de l'Aube,** par le citoyen Bruslé, préfet. *Paris, an X*, in-8, broché.

2209. **Les archives historiques du département de l'Aube** et de l'ancien diocèse de Troyes, capitale de la Champagne; depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790, par A. Vallet de Viriville. *Troyes et Paris*, 1841, in-8, demi-rel. chagr. (*dessins et fac-similes*).

Bel exemplaire de cet ouvrage estimé, tiré à 500, numérotés et paraphés de la main de l'auteur. Celui-ci porte le nº 99.

Cette publication est certes l'une des plus intéressantes qui aient été faites dans ces dernières années sur l'histoire particulière de la Champagne : les documents qu'elle contient ont aussi une grande utilité pour l'histoire générale de la France sous les divers rapports des usages, de l'Église et des Arts

2210. **Journal du département de la Marne,** n° 2, 8 juillet 1790. Législation : M. de St-Fargeau, président, 8 pages in-8, br.

Ce numéro, devenu très-rare, contient la liste des membres du Directoire de la Marne, *la description du curieux costume adopté par les dames de Rouen, pour le jour de la Fédération du* 29 *juin* 1790, etc.

2211. **Usages locaux** encore en vigueur dans le département de la Marne, 2e édit. *Châlons*, 1857, in-8, br.

2212. **Album de la Champagne.** *Recueil factice de vues de villes, châteaux et monuments et de plans* et cartes géographiques de la province de Champagne, le tout formant 1 vol. gr. in-fol., orné d'un titre ancien gravé.

1. *Château d'Ancy-le-Franc*, 2 belles gravures du XVIIe siècle.
2. *Village d'Arches, faub. de Charleville*, dess. par Savard et gr. par Cl. Fessard, XVIIIe siècle.
3. *Attigny-sur-Aisne*, vue prise du côté de Givry, dess. par Savard, gr. par Niquet.
4. *Ay*, 2 belles gravures du XVIIe siècle. (1 de Joh. Peeters).
5. *Chaalons*, 2 vues du XVIIe siècle, magnifique d'épreuves et 1 carte du gouvernemt de Châlons de la même époque.
6. *Châlons*, vue de la place de l'hôtel-de-ville, dess. par l'Allemand, gr. par Née, XVIIIe siècle.
7. *Châlons*, vue de l'église cathédrale et d'une partie de la ville, dess. par Lallemand, gr. par Fessard.
8. *Chatillon-sur-Marne*, très-belle petite vue du XVIIe siècle.
9. *Charleville*, vue générale de la même époque.
10. *Charleville*, 2 plans du même temps, jolis d'épreuves.
11. *Charleville*, vue prise à la fourche sur la route de Flandre, dess. par Savard, gr. par Née.
12. *Gouvernement de Chaumont*, carte géographique du XVIIe siècle.
13. *Chaumont*, vue par Joh. Peeters.
14. *Chaumont*, 2 plans gravés au XVIIe siècle.
15. *Gouvernement de Clermont*, carte géographique gravée au XVIIe siècle
16. *Clermont*, plan gravé à la même époque.
17. *Dampierre*, vue gravée à la même époque.
18. *Dormans*, vue gravée. Id.
19. *Gouvernement de Dormans*, carte géographique du même temps.
20. *Donchery*, vue du même temps, très-belle épreuve.
21. *Clermont*, vue par Johan Peeters.
22. *Epernay*, vue générale gravée au XVIIe siècle.
23. *Epernay*, belle vue, par Joh. Peeters.
24. *Carte géographique du gouvernement d'Epernay* et d'Ay, du XVIIe siècle.
25. *Château d'Iroye*, très-belle vue du XVIIe siècle.
26. *Château d'Iroye*, autre vue du même temps, finement gravée et fort jolie épreuve in-fol.
27. *Carte géographique du gouvernement de Langres*, du XVIIe siècle.
28. *Langres*, vue par Johan Peeters, belle épreuve.
29. *Langres*, 2 plans de la ville du XVIIe siècle.
30. *Carte géographique du gouvernement de Maubert-Fontaine et Rocroy*, du XVIIe siècle.

31. *Maubert-Fontaine*, plan et vue, 2 pièces du XVII^e siècle.
32. *Maubert-Fontaine*, belle grande vue finement gravée par Joh. Peeters.
33. *Méry-sur-Seine*, 2 belles épreuves, dont une de Joh. Peeters.
34. *Carte géographique du gouvernement de Méry-sur-Seine*, gr. au XVII^e siècle.
35. *Carte géographique du gouvernemeut de Mézières*, gr. à la même époque.
36. *2 plans de Mézières*, du même temps.
37. *Mézières*, belle vue dess. par Savard, gr. par Née.
38. *Mézières*, vue dess. et gr. par les mêmes.
39. *Mézières*, vue de l'église, dess. par Savard, gr. par Fessard.
40. *Chartreuse de Mont-Dieu*, vue prise de l'entrée, dess. par Savard, gr. par Née.
41. *Monteclair* (Plan de).
42. *Carte géographique du gouvernement de Monteclair*.
43. *Monteclair*, belle épreuve.

Ces 3 pièces gr. au XVII^e siècle.

44. *Montigny-le-Roy*, belle vue, gr. par Joh. Peeters.
45. *Montigny-le-Roy*, plan gr. au XVII^e siècle.
46. *Montigny-le-Roy, carte géographique du gouvernement*, gr. à la même époque.
47. *Mouzon*, 2 vues générales dont une très-grande gr. du XVII^e siècle
48. *Mouzon, carte géographique de son gouvernement*, au XVII^e siècle.
49. *Nogent-sur-Seine*, 2 belles vues et la carte géographique de son gouvernement, du XVII^e siècle.
50. *Château de Pacy-en-Champagne*, vue du XVII^e siècle.
51. *Château de Pont-en-Champagne*, vue du XVII^e siècle.
52. *Reims*, vue générale.
53. *Reims*, vue à vol d'oiseau.
54. *Reims* (Carte géographique du gouvernement de).
55. *Reims*, portail de l'église Notre-Dame.

Ces 4 dernières pièces très-belles épreuves, du XVII^e siècle.

56. *Reims*, vue extérieure de la cathédrale, 1 lith. in-fol.
57. *Reims*, vue intérieure de la cathédrale, 1 lith. in-fol.
58. *Reims*, maître-Autel, 1 lith. in-fol.
59. *Rocroy*, vue du XVII^e siècle.
60. *Rethel*, 2 vues générales.
61. *Carte géographique du gouvernement de Rethel*.

Ces 3 planches gr. au XVII^e siècle.

61 *bis*. *Rocroy*, vue gén. belle planche XVII^e siècle.
62. *Rocroy*, vue dess. par. Savard, grav. par Fessard l'aîné.
63. *St-Dizier*, vue générale et plan, 2 planches du XVII^e siècle.
64. *St-Dizier*, 3 planches, carte géographique du gouvernement, vue générale et plan, gravures du XVII^e siècle.
67. *Ste-Menehould*, 2 vues générales et carte géographique du gouvernement, 3 pièces gr. au XVII^e siècle.
68. *Sédan*, carte géographique de la principauté.
69. *Sédan*, belle vue générale et plan de la ville.

3 gravures du XVII^e siècle.

70. *Château de St-Martin d'Ablois*, très-belle vue lith. sur papier de Chine.

71. *St-André,* tabernacle en bois doré du XVI^e siècle, lith. au trait par Collet.
72. *Bar-sur-Seine,* vitrail de l'église, 1 lith.
73. *Bergères,* ruines de l'ancienne église, 1 lith.
74. *Troyes,* carte géographique du gouvernement XVII^e siècle.
75. *Troyes,* vue générale, XVII^e siècle.
76. *Troyes,* grande et belle vue, XVII^e siècle.
77. *Troyes,* portail occidental de la cathédrale. lith. de Fichot.
78. *Troyes,* piscine du cœur de l'église St-Urbain, lith. de Collet.
79. *Troyes,* jubé de l'église de la Madeleine lith. de Fichot.
80. *Eglise de Rumilly-les-Vaudes,* peinture sur verre (famille de donataires). lith. de Collet.
81. *Carte géographique du gouvernement de Ville-Franche,* XVII^e siècle.
82. *Ville-Franche,* vue, XVII^e siècle.
83. *Ville-Franche,* plan, XVII^e siècle.
84. *Carte géographique du gouvernement de Vitry-le-François* XVII^e siècle.
85. *Vitry-le-François,* plan de la ville, XVII^e siècle.
86. *Vitry-le-François,* vue générale, XVII^e siècle,
87. *Warque en Champagne,* vue prise de la route de Charleville, dess. par Savard, gr. par Née.
88. *Très-grande carte géographique du pays et diocèse de Reims,* dess. par Jean Jubrien de Chaalons en Champagne en 1623.
89. *Grande carte géographique du pays de Retelois,* dess. par le même et gr. par H. Picart.
90. *Autre carte du même pays* et du même format faite par le même Jubrien en 1624.
91. *Grande carte géographique de la souveraineté de Sedan, Raucourt et Donchery,* XVII^e siècle.
92. *Grande carte du pays de Champagne,* dess. par Damien de Templeux, escuier sieur de Frestoy en 1616, gr. la même année par Jean le Clerc.
93. *Autre grande carte générale de Champagne* gr. à la même époque.
94. *Petite carte du même pays* et du même temps.

En tout 110 pièces.

## BRIE.

2213. **Aubepierre** (Mémoire concernant l'église Saint-Christophe d'). *Paris,* 1721, 9 pages in-fol.

2214. **Antiquités de Chateaubleau.** Par Félix Bourquelot. *Paris,* 1858, broch. in-8, fig. dans le texte, papier vergé.

Tirage à part du Bulletin de la Soc. Imp. des Antiquaires de France.

2215. **Coulommiers** (Mémoire concernant la Commanderie de l'Hôpital de). *S. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 16 pages in-fol.

Pièce relative aux moulins établis sur la rivière de Morain, et dont les principaux faits datent du XV^e et du XVI^e siècles.

2216. **Prieuré de Saint-Jean de Dammartin** (5 pièces

sur le). *Paris, s. d.* (XVIII[e] siècle). Le tout formant 130 p. in-fol. et in-4.

Dans cette fort importante collection, nous signalerons l'arrest du grand conseil du Roi, relatif à ce prieuré, et nombre d'indications des plus utiles pour l'histoire de la ville où il est situé.

2217. **Syndic et habitants de la paroisse** de Ferrières, en Brie (Mémoire pour les). *Paris*, 1750, 14 pages in-fol.

2218. **Mémoire** concernant le couvent de Chanoinesses Régulières de Saint-Augustin à la Ferté-Gaucher, sous le titre et invocation de Sainte-Monique. *Paris*, 1756, 54 pages in-fol. (4 pièces).

Le M[is] de Courtanvaux, seigneur de la Ferté-Gaucher, patron du couvent de Sainte-Monique et l'Évêque de Meaux étaient en difficulté au sujet de la suppression et de l'union de ce couvent à l'abbaye de N.-D. de Meaux.

L'affaire se passa en présence des marquis de Clermont d'Amboise et de Jouene, des chanoinesses de Sainte-Monique, du prieur de la Ferté-Gaucher, du maire, des échevins et des autres habitants de cette ville.

2219. **Marolles et Balloy** (Mémoire concernant les Marquisat et Seigneurie de). *Paris*, 1747, 75 pages in-fol.

L'histoire de ces fiefs commence là dès le XIII[e] siècle ; la plupart de leurs possesseurs successifs jusqu'au XVIII[e] siècle y sont également désignés.

2220. **Covtvme dv bailliage de Meavx**, et anciens ressorts d'iceluy, auec les notes de M. C. du Moulin. Par M. I. Champy. *Paris, René Gvicard*, 1668, in-12, vél.

Volume fort rare, terminé par les coutumes locales des châtellenies de Provins, Montereau, Maroles, Montigny, Coulommiers, la Ferté-au-Col, Chamigny, Belot, Crécy, La Ferté-Gaucher, Ioy-sur-Morain, Choisy en Brie, Serris, la Mallemaison Guerard, Lagny, Resbets, Faremonstier, La Selle, des Murs, Villemareul, Mymeaux, la Haute-Maison, Mareul-les-Meaux, Sezanne, Tréfols et Chantemerle.

2221. **Lettre de M.... à Monseigneur Henry de Thiard de Bissy**, évêque de Meaux, à l'occasion des lettres théologiques, écrites depuis peu contre son mandement. *S. l.*, 8 nov. 1712, 8 p. in-12, dér.

2222. **Meaux** (Mémoire concernant la paroisse de Saint-Nicolas et le prieuré de Sainte-Céline de). *Paris, s. d.* (XVIII[e] siècle), 16 pages in-fol.

Terminé par divers arrêts du commencement du XVII[e] siècle.

2223. **Mémoires** concernant l'Hopital de Meaux que Jean Rose, bourgeois de cette ville, fonda en 1356. *Paris*, 1733, 2 pièces en 48 pages in-fol.

Analyse de titres et actes remontant à l'époque de la fondation et se continuant successivement selon l'ordre chronologique jusqu'à l'époque de l'impression du mémoire. Pièces des plus importantes.

2224. **Meaux** (Mémoire concernant le chapitre de). *Paris*, 1737, 2 pièces formant 28 pages in-fol.

Avec une série de faits et de titres commençant au XI[e] siècle.

2225. **Meaux** (Mémoires concernant l'église cathédrale de). *Paris*, 1749, 2 pièces formant 61 pages in-fol., annotation manuscrite.

On y trouve rapportés le titre de fondation du XIV[e] siècle, diverses pièces du XVI[e], et des indications précises sur l'hôpital Jean Roze et sa destination.

2226. **Montceaux** (Mémoires sur la Capitainerie de). *S. l. n. d.* (*Paris*), *XVIII[e] siècle*, 2 pièces formant 35 pages in-fol.

Histoire complète de ce château royal et des privilèges de chasse attachés à cette résidence.

2227. **Provins** (Mémoire concernant la paroisse de Saint-Ayoul de). *Paris*, 1740, 27 pages in-fol.

Nombre de faits, de titres et d'actes du XI[e] et du XII[e] siècles sont compris dans ce mémoire précieux pour l'histoire.

2228. **Provins** (Mémoires concernant l'église royale de Saint-Quiriace de la ville de). *Paris*, 1741, 2 pièces formant 29 pages in-fol.

Les époques des titres et faits cités dans ces pièces sont le XII[e] et le XVI[e] siècle.

2229. **L'ancien Provins**, par Opoix. *Provins*, 1818, in-12, br., planche.

2230. **Vues de Provins**, dessinées et lithographiées en 1822, par plusieurs artistes, avec un texte par M. D. (*Du Sommerard*). *Paris*, 1822, in-4, br.

Avec 35 planches.

2231. **Reuil** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1748, 1749-1751, 10 pièces formant 101 pages in-fol., et 249 pages in-4.

Réunion extrêmement importante.

2232. **Petro Danieli Huetio**, Abrincatorum antistiti, blandusia Suciania, metamorphosis. *Paris*, 1715, in-12 de 16 p., dérel.

Pièce rare relative à Sucy en Brie, maison de campagne de Nicolas Lambert, président au parlement de Paris.

2233. **Saint-Maixme** (Mémoires concernant le prieuré-cure de). *Paris*, 1722-24, 7 pièces formant 140 pages in-fol.

La dernière est la sentence de désunion du prieuré-cure de Saint-Maixme, au diocèse de Meaux : il y a encore là d'autres actes importants sur le même sujet.

2234. **Album de vues de villes et monuments** publics et religieux **de la province de Brie**.

Recueil factice des planches, dont la description suit, réunies en un vol. in-fol. oblong.

1. *Chateau-Thierry*, vue générale.
2. *Coulommiers*, vue du château.
3. *Château de Fresnes*, 2 vues différentes.

4. *Meaux*, vue générale.
5. *Meaux*, autre vue, grande et belle planche de J. Peeters.
6. *Chasteau de Monceaux*, vue générale.
7. *Montereau-faut-Yonne*, grande et très-belle vue à vol d'oiseau.
8. *Montmirail*.
9. *Montmirail*, autre vue de Joh. Peeters.
10. *Provins*, petite vue générale.
11. *Rampillon*, près Nangis, vue de l'église, lith. in-fol.
12. *Rozoy*, petite vue.
13. *Sezanne*, petite vue.
14. *Vaux* (Vue du château de), dess. et gr. par Israël Silvestre.
15. *Vaux* (Face du côté du jardin du château de), gr. par Marot.

Toutes ces pièces, à l'exception de la 11e, ont été gravées au XVIIe siècle. Ce sont de très-belles épreuves.

## BOURGOGNE.

(Voir aussi Biographie, collection des ouvrages de Gabriel Peignot.)

235. **Abbaye de St-Andoche d'Autun** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1733, 7 pages in-fol.

236. **Cathédrale d'Autun** (Mémoires concernant le doyenné de). *Paris*, 1737, 2 pièces formant 17 pages in-fol.

Avec indication de titres depuis le XVe siècle.

237. **Catalogue** des livres de la bibliothèque d'Autun. *S. l. n. d.*, in-4, br. (*Exemplaire gr. papier*.)

238. **Histoire de la ville d'Autun**, *ornée de gravures*, par Joseph Rosny. *Autun*, 1802, in-4, dem.-rel.

Vers la fin du volume se trouve une relation du siège d'Alise.

239. **Prieuré du bois d'Arcy, près Vermanton** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1754, 23 pages in-fol.

Un titre de 1468, produit par les jésuites de Limoges au sujet de ce prieuré, est analysé dans ce mémoire.

240. **Les châteaux d'Ancy-le-Franc**, de St-Fargeau, de Chastellux et de Tanlay, par le baron Chaillou des Barres. *Paris*, 1845, gr. in-4, demi-maroquin.

Belle publication ornée de blasons, fac-simile et vues, *sur papier de Chine*, exécutées avec beaucoup de soin.

241. **Discours** sur les historiens de la ville d'Autun. In-fol. de 20 pages.

Manuscrit inédit du commencement du XVIIIe siècle, dont l'auteur ne s'est pas nommé. Il se termine ainsi : De cet abrégé de l'histoire de Bourgogne, je me suis engagé à remplir les deux premières parties. Les RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur ont entrepris le reste et l'on peut regarder mon travail comme un supplément ou si l'on veut comme une introduction à leur histoire de Bourgogne qu'ils ont commencé de donner au public.

2242. **Denier inédit** de l'église d'Autun par M. A. Deloye. *Blois*, 1850, broch. in-8, fig.

Extrait de la revue numismatique tiré à 25 exemplaires.

2243. **Processionale sanctæ Autissiodorensis ecclesiæ** Caroli de Caylus Autissiodorensium episcopi auctoritate editum. *Lutetiæ-Parisiorum*, *Ballard*, 1736, fort vol. in-8, veau jasp., fil., tr. dor.

Avec la musique notée.

2244. **Communauté des maistres cordonniers et tanneurs-corroyeurs** de *la ville d'Auxerre* (Mémoire concernant la). *Paris*, 1741, 16 pages in-fol.

2245. **Maistres apothiquaires de la ville d'Auxerre** (Mémoire concernant la communauté des). *Paris*, 1744, 12 pages in-fol.

Mention manuscrite de l'arrêt rendu sur ce mémoire.

Pour l'historique de cette corporation, nous signalerons dans cette pièce des citations de privilèges accordés sous le règne de Henri II.

2248. **Médecins de la ville d'Auxerre** (Précis concernant les). *Paris*, 1788, 7 pages in-4.

Réclamations dans un stile enjoué contre un empirique du nom de Guinault des Créaux qui guérissait à Auxerre toutes les maladies incurables, et ne donnait ses soins qu'à des malades abandonnés par les médecins.

2249. **Jugement du tribunal du district d'Auxerre**, qui en infirmant les ordonnances de la municipalité d'Auxerre, rendues contre les sieurs *Bourdeaux*, *Caverot*, *Jeannin*, *Boulage*, *Bonneville*, *Baudelot fils et Bouclé*, déclare qu'il ne peut y avoir lieu à détention ; ordonne que ceux qui sont détenus, seront mis hors les prisons, défenses à toutes personnes de les injurier ou diffamer, etc., etc., du jeudi 25 août 1791, *Auxerre*, 1791, 16 pages in-4, br.

Rare.

2250. **Histoire de Saint-Germain-l'Auxerrois**, patron de la paroisse du Louvre et de la ville d'Auxerre, par Lefeuve. *Paris*, 1843, pet. in-12, dem.-rel. veau fauve.

2251. **Galerie auxonnaise**, ou revue générale des Auxonnais dignes de mémoires, par C. N. Amanton. *Auxonne*, 1835, in-8, *broché non coupé*, 3 pl., dont 1 vue et 2 de jetons.

2252. **Beaune** (Mémoire sur la théologale de). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 16 pages in-fol.

2253. **Histoire de la ville de Beaune** et de ses antiquités, par M. l'abbé Gandelot. *Dijon*, 1772, in-4, dem.-rel. plan gravé de la ville et planches. (*Peu commun.*)

Vingt années de recherches et d'application furent employées par l'auteur pour la composition de ce travail, qui révèle des connaissances aussi étendues que solides et beaucoup de sagacité (*Biogr. univ.*)

2254. **Notice sur Brochon**, par H. Vienne, ancien architecte, *Dijon*, 1855, 23 pages in-8, br.

2255. **Abbaye de la Bussière** (Mémoires concernant l'). *S. l. n. d.* (*XVIII*e *siècle*), 4 pièces formant 21 pages.

2256. **Mémoire pour la dame le Téxier, contre le Sr le Téxier**, lieutenant général de police, et maire de la ville de Bar-sur-Seine, tendant à séparation de corps. *Paris*, 1762, 48 pages in-4, br.

Procès renfermant beaucoup de particularités curieuses.

2257. **Histoire de Beaune**, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par M. Rossignol. *Beaune*, 1854, in-8, br.

La liste des maires occupe les 3 dernières pages du volume.

2258. **Cure du village de Challemoux** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1733, 15 pages in-fol.

2259. **Histoire civile et ecclésiastique ancienne et moderne** de la ville et cité de Chalon-sur-Saone, avec les preuves composée par le Père Claude Perry. *Chalon*, 1659, in-fol., veau brun, planches (*quelq. raccommod. au commencement et taches*).

Ouvrage très-rare, contenant entr'autres, les généalogies détaillées des maisons du Blé, *de Damas*, de Bataille, *de Bauffremont*, de Thyard de Bissy, de Nagu-Varennes, et de Hénin-Liétard. Il comprend, en outre, divers documents curieux sur la noblesse du pays, tels que des listes de fonctionnaires.

2260. **Cathédrale de Chalon-sur-Saone** (Mémoire concernant la). *Paris, s. d.*, (XVIIIe siècle), 3 pièces formant 20 pages in-fol.

2261. **L'histoire saincte de Chatillon-sur-Seine**, par P. Estienne le Grand, de la Compagnie de Iesvs. *Avtvn, Blaisé Simonnot*, 1650, 2 part. en 1 vol. pet. in-8, rel., avec *2 tableaux généalogiques des lignes maternelle et paternelle de Saint-Bernard* (*le titre de la première partie manque, piq.*).

Ouvrage fort rare, dans lequel on remarque le récit d'un grand nombre de miracles, une généalogie de Saint-Bernard, plusieurs listes d'abbés, de prieurs, etc.

2262. **Chatillon-sur-Seine** (Mémoire concernant le droit de minage qui se levait sur les grains dans la ville de). *Paris*, 1738, 20 pages in-fol.

Les faits mentionnés dans cette pièce remontent au XIIe siècle.

2263. **Abbaye de Notre-Dame de Chatillon** (Mémoires concernant l'). *Paris*, 1730, 2 pièces formant 20 pages in-fol.

Les titres et autres données historiques qui composent ces mémoires remontent avant le XIIe siècle.

2264. **Citeaux** (Mémoires concernant l'ordre et l'abbaye de). *Paris*, 1733, 4 pièces formant 180 pages in-4 et in-fol.

Toute l'histoire de cet ordre célèbre est contenue dans ces importantes pièces, qui intéressent également les abbayes de La Ferté, Pontigny et Clairvaux.

2265. **Mémoires** relatifs à l'abbaye de Cluny (5 pièces). *Paris*, *s. d.* (vers 1708), 50 pages in-fol.

Collection des plus curieuses sur la vie et le régime intérieur des monastères ; elle est écrite avec aigreur et dévoile bien des faits que l'on ne retrouverait peut-être pas ailleurs.

2266. **Juridiction de l'abbaye de Cluny**, sur la ville de ce nom et ses environs. Recueil factice des pièces publiées à l'occasion de la contestation survenue à ce sujet entre l'abbé général de Cluny, le cardinal de Bouillon et l'évêque de Mâcon. *Paris*, 1705-1742, 25 pièces in-4 et in-fol. formant 765 pages.

Collection précieuse, de la plus haute importance : il est impossible de décrire le nombre de chartes, d'actes, de titres qui y sont publiés.

Chaque pièce est une véritable dissertation extrêmement étendue, dont l'intérêt pour l'histoire de la Bourgogne et de l'ordre de Cluny ne peut être mis en doute.

2267. **Réplique** des supérieurs et religieux de l'étroite observance de l'ordre de Cluny. Aux observations de M. l'Archevêque de Vienne, abbé commandataire de l'abbaye de Cluny, sur leur dernier mémoire contre son bref de délégation. *Paris*, 1728, 12 pages in-fol.

Avec une autre pièce sur le même sujet, également de 1728, composée de 15 pages in-folio.

2268. **Histoire de l'abbaye de Cluny**, depuis sa fondation jusqu'à sa destruction, avec pièces justificatives, contenant de nombreux fragments de la correspondance de Pierre le Vénérable et de Saint Bernard, par M. P. Lorain. 2[e] édit. *Paris*, 1845, in-8, demi-rel., *non rogné.*

2269. **Couches** (Mémoire concernant la cure de Saint-Martin de). *Paris*, 1751, 23 pages in-fol.

Fort intéressant aussi pour l'abbaye de Saint-Pierre de Flavigny et le collège des Jésuites d'Autun.

2270. **Le réveil de Chyndonax, prince des Vacies Drvy des celtiqves Diionois,** auec la saincteté, religion, et diuersité des cérémonies obseruées aux anciennes sepultures, par J. G. D. M. D. (*Guenebauld*). *Dijon, Clavde Gvyot*, 1621, pet. in-4, reliure pleine.

Avec la grande planche des armoiries de Roger de Bellegarde et celle de l'urne, qui manquent souvent.

2271. **Le festin et plaisant entretien** de devx *bovgvignot-*

*tes* (*sic*), sur l'arriuée de la Cour à Diion. *S. l.*, 1650, in-4 de 8 pages.

Dialogue en vers, dont les exemplaires sont très-rares.

2272. **Ludovici ducis Borbonii** principis Condaei gubernatoris Burgundiae laudatio funebris. Dicta pridie Nonas Julias, anno 1710. In Collegio Divio Godranio Societatis Jesu. A Francisco Oudin. *Divione, J. Rassayre*, 1710, in-12.

Ce volume peu commun intéresse tout particulièrement la Bourgogne.

2273. **Sainte-Chapelle de Dijon** (Factum sur la). *S. l. n. d.*, 19 pages in-fol.

Les titres de fondation de cette chapelle remontent au XII$^{e}$ siècle: ils sont relatés dans ce mémoire, ainsi que divers autres faits et actes des siècles suivants.

2274. **Notre-Dame de Dijon** (Supplique aux seigneurs du Parlement de Dijon, par Jean Bouhier, 1$^{er}$ évêque, contre les Fabriciens de). *S. l. n. d.* (XVIII$^{e}$ siècle), 48 pages in-fol.

Les titres compris dans cette pièce sont spéciaux au XV$^{e}$ et au XVI$^{e}$ siècle.

2275. **Mémoire** sur les démêlés actuels du Parlement de Dijon, avec les Elus-Généraux de la province de Bourgogne. *S. l. n. d.* (XVIII$^{e}$ siècle). — Pièces concernant le démêlé entre le Parlement-Cour des Aydes de Dijon et la Cour des Aydes de Paris, et les Elus-Généraux et Secrétaires en Chef des Etats du duché de Bourgogne. 1764, et 6 autres pièces sur le même sujet, imprimées à la même époque. En 1 vol. in-12.

Rares et fort curieux.

2276. **Discours** prononcé par l'un de MM. les Secrétaires de la noblesse, au nom de son ordre, à l'assemblée des Députés du clergé de la Sainte-Chapelle de Dijon, et de ceux des corps et communautés du Tiers-Etat de cette ville, qu'elle y avait invités le 27 décembre 1788, 15 pages in-8.

Parmi les signataires, on remarque les noms du comte de Levis, du baron de Dormy, du comte de Vogué, du baron et du comte de Drée, du vicomte Damas de Crux, Espiard d'Allerey, etc.

2277. **Eloge historique, ou vie abrégée de Sainte Fremiot de Chantal**, fondatrice et première supérieure de l'ordre de la visitation de Sainte-Marie, née à Dijon. *Paris*, 1768, in-12, dérel. (*qq. taches*).

2278. **Vie de Crébillon** (de Dijon). Extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait, gravé par Moitte, d'après de la Tour.

2279. **Vie de Jean-Philippe Rameau** (de Dijon), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 12 p. in-fol.

Avec un grand portrait, dessiné par Restout et gravé par Benoist.

2280. **Notice sur la ville de Dijon**, ses environs et quelques

autres villes de l'ancienne Bourgogne (XIXe siècle). *S. l. n. d.*, in-8, br.

Par Fyot de Mimure.

2281. **Voyages agronomiques** dans la sénatorerie de Dijon, par N. François (de Neufchateau). *Paris*, 1806, in-4, br., pl. col. (*qq. mouill.*).

Livre peu commun, auquel Quérard assigne le format in-8.

2282. **Guide du voyageur et de l'amateur à Dijon**, ou statistique monumentale de la capitale de l'ancienne Bourgogue, par Noellat. *Dijon*, 1822, in-12, demi-rel., figures.

2283. **Rapport fait à la commission départementale d'antiquités de la Côte-d'Or**, sur les restes des monuments de l'ancienne Chartreuse de Dijon. *Dijon*, 1832, 45 pages in-8.

2284. **Rapport à l'Académie des sciences**, arts et belles-lettres de Dijon, pour l'admission au nombre de ses membres résidants de M. Darcy, contenant une notice historique sur l'établissement des fontaines publiques de Dijon, par Victor Dumay, maire de cette ville. *Dijon*, 1845, in-8, br.

2285. **Etudes sur la mortalité et la durée de la vie**, dans la ville et l'arrondissement de Dijon, depuis le XVIIe siècle jusqu'à nos jours, par M. L. Noirot. *Paris et Dijon*, 1850, in-8.

2286. **Prieuré de Faye** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1760, 12 pages in-fol.

2287. **Flamerans** (Mémoires concernant les anciens Bois de). *Paris*, 1756, 2 pièces formant 42 pages in-fol.

Les titres cités commencent au XIIIe siècle.

2288. **Fontenailles**, paroisse d'Andrie (Mémoire concernant). *Paris*, 1759, 11 pages in-fol.

Contre les religieux de la Chartreuse de N.-D. du Val-Saint-Jean de Basseville.

2289. **Gevrey-Chambertin**, notice historique, topographique et statistique, par H. Vienne, ancien archiviste. *Dijon*, 1850, in-8, br.

Terminée par les tableaux chronologiques des abbés de Cluny et des grands prieurs de Champagne.

2290. **Grignon** (Mémoires concernant la cure de). *Paris*, 1745, 2 pièces formant 25 pages in-fol.

L'abbaye de Saint-Pierre de Flavigny était également impliquée dans l'affaire relative à cette cure.

2291. **Abbaye de Saint-Pierre, faubourg de Mâcon**

(Mémoires concernant l'). *S. l. n. d., imprimerie de Vincent* (1756), 3 pièces formant 32 pages.

Des dates extrêmement anciennes rendent cette collection précieuse pour la ville qu'elle concerne : on y trouve, en effet, des actes qui commencent au VIII[e] siècle, et des renseignements topographiques fort curieux.

2292. **Arrest du conseil d'Etat du roi,** qui casse des Délibérations prises par les Municipalités de Marsangy, Termancy, Angely et Buisson, concernant le paiement des droits de Champart, Terrayes et autres, du 11 juillet 1790. *Rouen*, 1790, in-4 de 8 pages (*taches*).

2293. **Factum** pour Philippe Aubery, Seigneur de Montbar, contre Jacques Buisson, adjudicataire des domaines de France. *S. l. n. d.* (vers la fin du XVII[e] siècle), 136 pag. in-fol., cart.

L'histoire entière de Montbar est comprise dans ce volume fort rare : on y examine si cette ville a été unie au domaine de la couronne, si Louis XI a pu la donner, etc.

2294. **Chapelle de Saint-Germain de Montbogre** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1749, 16 pages in-fol.

L'affaire à laquelle a trait ce mémoire était plus que scandaleuse : la lecture des faits imputés au prêtre qui prétendait à ce bénéfice est suffisante pour s'en convaincre.

2295. **Biographie de L.-N.-M. Carnot,** membre de l'Institut de France, par M. Arago. *Paris, Didot*, 1850, in-4, br.

Carnot est né à Nolay.

2296. **Le comté de Noyers** (Mémoires concernant). *Paris*, 1745, 7 pièces formant 72 pages in-fol., *dont 12 manuscrites de la même époque.*

Les plus anciens actes cités là datent du XVI[e] siècle : toutes ces pièces ont été composées pour les ducs de Chevreuse et de Luynes contre Edme Boucher, seigneur de Milly, et les autres vassaux de ce comté.

2297. **Lettre pastorale de l'archevêque de Sens,** ci-devant évêque de Soissons, à tous les curés et autres ecclésiastiques du diocèse de Sens, à l'occasion d'une lettre adressée à ce prélat par quelques curés de ce diocèse qui l'accusent de détruire le précepte de la charité. *Paris*, 1731, 32 p. in-4, br.

2298. **Chapitre de l'église Métropolitaine de Sens** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1745, 3 pièces formant 35 pages in-fol.

2299. **Eglise Métropolitaine de Sens** (Mém. sur l'). 1751, 2 pièces formant 46 pag. in-fol.

Le premier titre analysé dans ces pièces est un arrêt de 1339.

2300. **Recherches historiques et anecdotiques sur la ville de Sens,** sur son antiquité, ses monuments et ses environs, par Tarbé. *Sens*, 1838, fort vol. in-12.

2301. **Bulletin** de la Société archéologique de Sens. *Sens*, 1846, in-8, br. (*planches*).

Les dissertations suivantes, comprises dans ce volume, sont dues aux recherches de MM. Chanoine, Vignon, Prou, Lallier, et Aug. Allou : notices sur les Dolmens de Trancault et le Menhir de Diant ; — Etudes sur les monuments celtiques. — Recherches sur les murailles gallo-romaines de Sens. — Note sur l'église de Saint-Julien-du-Sault. — Des Jubés de la cathédrale de Sens. — *Mém. sur l'Agendicum de César.*

2302. **Rivière de Serin** (Mémoires concernant la justice et la pêche dans la). *Paris*, 1739 et 1740, 6 pièces formant 63 p. in-fol.

Collection précieuse où ont été publiés, par ordre chronologique, tous les titres et actes possessoires sur cette rivière, entre Chablis et la Chapelle, à partir de l'an 1372 jusqu'en 1736.

2303. **Registre pour servir aux enregistremens des ordonnances, édits, déclarations du Roy,** lettres-patentes et arrêts du parlement contenans 170 feuillets tous cottez et paraphez de Nom Patrice Defeu, Ecuier, Bailly du bailliage comté et pairie de Saint-Florentin. Le 1er juin 1747, in-fol. de 352 pages, cart.

Précieux manuscrit signé du XVIIIe siècle, contenant beaucoup de pièces d'un intérêt local, la plupart inédites.

2304. **Histoire de l'abbaye royale de Sainte-Colombe-lez-Sens,** précédée de la vie de Sainte Colombe, par l'abbé Brullée. *Sens*, 1852, in-8, broché.

2305. **Histoire de l'abbaye royale de Sainte-Colombe-lez-Sens,** précédée de la vie de Sainte Colombe, vierge et martyre du pays Sénonais, par l'abbé Brullée. *Sens*, 1852, in-8, br., non coupé, pl.

2306. **Obligation contractée** au profit de l'abbaye de Saint-Michel de Tonnerre, par Adeline, femme de Jehan Thiebry. En 1345, oblong.

Charte originale sur vélin, *entièrement en français.*

2307. **Collection relative à l'allodialité du territoire de la ville de Tonnerre.** 9 pièces in-4, imprimées de 1774 à 1776, formant en tout 474 pages.

Réunion de pièces aujourd'hui fort rares, relatives aux contestations qui s'étaient élevées entre les habitants de Tonnerre et Messire Le Tellier, marquis de Courtenvaux, comte de Tonnerre, baron d'Ancy-le-Franc, capitaine-colonel des Cent-Suisses de la garde ordinaire du Roi, etc.

Ces mémoires offrent un grand intérêt historique : le 1er d'entre eux contient l'histoire de la seigneurie de Tonnerre depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1774 ; le 2e renferme les chartes de cette ville depuis le XIIe siècle jusqu'au XVIIIe, et une foule d'autres renseignements qu'il serait impossible de retrouver ailleurs.

2308. **Pièces justificatives des principes et de la conduite révolutionnaire des citoyens Cherest-Ver-**

ne, juge de paix de Tonnerre, etc., Fleury, secrétaire, greffier de la municipalité; Fouinat, juge; Cherest, procureur syndic du district; *Royer*, administrateur; *Cherest fils*, commandant du 8e bataillon de l'Yonne, etc., Pihet, secrétaire du district, etc.; la plupart fondateurs de la Société républicaine des Sans-Culottes-Montagnards de Tonnerre. *Vyard*, ancien administrateur, etc., arrêtés en vertu d'ordres du comité de Sûreté générale de la Conv. nat., sur les dénonciations de personnes déclarées suspectes; dénoncées par la Société populaire, par la commune, et par les autorités constituées et poursuivies comme coupables, des différents délits, et enfin par des personnes dont la commune a, à l'unanimité, demandé la déportation. *Paris, s. d.*, 28 pages in-4, br.

Très-rare et curieux.

2309. **Proscription et oppression de la commune de Tonnerre,** par les mains et les calomnies de Cherest. *Auxerre, an V*, 11 pages in-4, br.

Les signataires de ce document, aussi important que rare, sont: B. Barry, Grosfils, Rose et Desnoyers, citoyens élus de la commune de Tonnerre, pour se réunir au corps électoral.

2310. **Prieuré de Torcy** (Mémoire concernant la dispersion des religieuses du monastère et). *Paris*, 1749, 27 p. in-fol.

Document fort intéressant.

2311. **Eglise de Sainte-Madeleine de la ville de Tournus** (Mémoire concernant l') et les maire, échevins et habitans de la même ville. *Paris*, 1744, 14 pages in-fol.

2312. **Prieuré du Val-Saint-Benoit** (Consultation pour le clergé et le séminaire d'*Autun*, au sujet de l'usurpation des biens du). *Paris*, 1736, 12 pages in-fol. (2 pièces).

Les actes et titres cités commencent au XIIIe siècle, où fut fondé ce prieuré.

2313. **Prieuré de Saint-Leger de Villemoutier** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1734, 61 pages in-fol. (3 *pièces*).

2314. **Trois pièces relatives à l'administration de la Bourgogne** pendant la minorité de Philippe de Rouvre, comte et duc de Bourgogne. Copie ou minute, gr. in-fol.

Précieux document sur parchemin, daté de 1349. Il est entièrement en français et émane de Jehanne, comtesse d'Auvergne et de Boulogne, mère de Philippe de Rouvre et de Jeanne de Bourgogne, femme du roi Philippe de Valois.

2315. **Inventaire des Layettes, Coffres, Sacs et Registres** qui sont au trésor des chartres du Roi à la Sainte-Chapelle. — Pièces relatives à la Bourgogne, in-fol., cart.

Important manuscrit du XVIIe siècle, composé de 158 pages, et donnant l'analyse de nombreux documents historiques fort anciens, parmi lesquels des listes de gentilshommes.

Ce recueil est spécial pour la Bourgogne; il contient cependant l'indication d'un certain nombre de pièces sur le Nivernais et la Bretagne.

2316. **Réflexions sur le requête présentée au Roi** contre la Chambre du clergé des Etats généraux de la provine de Bourgogne, par Dom Andoche Pernot, abbé général de Citeaux. *Dijon, Ant. de Fay*, 1733, 46 pages in-fol.

Très-rare.

2317. **Présidence aux Etats de Bourgogne** (Mémoire et remontrance au Roy, concernant la). *Paris*, 1733, 2 pièces formant 35 pages in-fol.

Contestation élevée entre les évêques d'Autun et de Dijon.
Pièces très-importantes pour l'histoire ecclésiastique de la province.

2318. **Comté de Charolois** (Mémoire sur le). *Paris*, 1737, 22 pages in-fol.

Avec indications de faits historiques du XVI[e] siècle.

2319. **Réflexions et dissertations nouvelles** sur la nature et l'état des Serfs ou Mainmortables du Duché de Bourgogne, etc. *Paris*, 1739, in-4.

Rare.

2320. **Histoire generale et particulière de Bourgogne,** avec des notes, des dissertations et les preuves justificatives. Composée sur les auteurs, les titres originaux, les registres publics, les cartulaires et autres anciens monuments. *Et enrichie de vignettes, cartes géographiques, plans, portiques, tombeaux et sceaux des Ducs*, des grandes Maisons, etc. (*par Dom Plancher*), religieux bénédictin de l'abbaïe de S. Benigne de Dijon et la congrégation de S. Maur. *Dijon*, 1739, 4 vol. in-fol., dem.-rel.

Ouvrage estimé et rempli de renseignements sur la noblesse de cette province : on y trouve les noms des nobles qui firent hommage au duc Robert ; les noms des principaux seigneurs des deux Bourgognes venus en 1358 au secours du duc Philippe et les noms de ceux de l'an 1359. Il y a là de nombreuses indications généalogiques sur la maison de Bauffremont.

2321. **Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des foux,** qui se faisoit autrefois dans plusieurs églises, par M. Du Tilliot. *Lausanne et Genève*, 1741, in-4, maroquin rouge, dent. et tranches dorées. (*Aux armes.*)

Bel exemplaire, en ancienne reliure, d'un livre fort curieux, orné de 12 planches fort singulières. Toute la 2[e] partie a exclusivement trait à la Bourgogne et contient plusieurs pièces de vers écrites dans le patois de cette province.

2322. **Tablettes historiques,** topographiques et physiques de Bourgogne, pour les années 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759 et 1760 (*par l'abbé Richard*). *Dijon, Desventes*, 1753 à 1760, 8 tomes en 4 vol. in-12, rel. pl., tit. gravés et portr. du prince de Condé, dessinés par J. de Saint-Aubin et gravés par Fessard.

Collection complète, rare en parfaite condition et de reliure ancienne uni-

forme ; dans laquelle on remarque de nombreux et importants documents sur l'histoire et la noblesse de Bourgogne.

2323. **Réponse** au prospectus du Canal de Bourgogne. *Paris*, 1764, in-8 *(rare)*.

Les pièces justificatives sont des plus intéressantes pour l'histoire des cours d'eau de cette province.

2324. **Essai sur les premiers Rois de Bourgogne** et sur l'origine des Bourguignons. *Dijon, Frantin*, 1770, in-4, demi-rel. veau fauve, non rogné, fig. et cartes.

Par Le Gouz de Gerland. Bel exemplaire d'un ouvrage fort érudit et qui ne se trouve plus communément.

2325. **Abrégé chronologique** de l'histoire ecclésiastique, civile et littéraire de Bourgogne. Depuis l'établissement des Bourguignons dans les Gaules, jusqu'à l'année 1772 ; par Mille. *Dijon*, 1771, 3 vol. in-8, veau marb. (*sans la carte*).

On trouve là des documents qui avaient échappé à dom Plancher, et la rectification de plusieurs inexactitudes de ce religieux. Les pièces originales servant de preuves sont réunies à la fin de chaque volume.

Ce travail s'arrête à la première moitié du XIe siècle.

2326. **Les monumens précieux** et intéressants pour l'histoire de Bourgogne, sous le règne de Henri IV. *Paris*, 1772, in-12, v. marbr. (*Aux armes du président de Forbin.*)

Jacques de Varenne est l'auteur de ce volume, aujourd'hui fort rare : ce fut pendant son séjour à Paris, en 1763, qu'il le fit imprimer ; mais il se contenta d'en confier quelques exemplaires à des amis ; un procès qui eut beaucoup d'éclat alors fut la cause de cette décision. En 1771, le chancelier Maupeou, trouvant dans ce livre une nouvelle occasion d'humilier les parlements, fit engager Varenne à répandre toute l'édition ; cette publication fit une grande sensation, car elle fut dénoncée au parlement de Dijon le 12 juillet et supprimée le lendemain, l'avertisssement lacéré et brûlé le 15.

2327. **Histoire des guerres des deux Bourgognes** sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV, par M. Béguillet. *Dijon*, 1772, 2 parties en un vol. in-12, dem.-rel.

Peu commun.

2328. **Eclaircissements de plusieurs points de l'histoire ancienne**, de France et de Bourgogne, ou Lettres critiques à Monsieur *** (*par Dom Jourdain*). *Liége*, 1774, in-8, dem.-rel.

Critique de l'histoire de Bourgogne de Mille, qui se trouve plus difficilement que ce dernier ouvrage.

2329. **Description générale et particulière du duché de Bourgogne**, précédée de l'abrégé historique de cette province, par M. Courtepée, prêtre, et par M. Beguillet. *Dijon, Frantin*, 1775, 6 vol. in-8, dem.-rel.

De nombreux documents sur l'histoire nobiliaire des familles et sur les comtés, duchés, érections de pairie de chaque localité de cette province, sont compris dans cette description aussi utile au point de vue historique que généalogique.

2330. **Recueil des édits**, déclarations, lettres patentes, arrêts du conseil, ordonnances et autres réglements émanés du roi, et de son conseil, concernant l'administration des états de Bourgogne. Des arrêts des parlements, chambres des comptes, cours des aides, qui peuvent avoir quelque rapport aux objets de ladite administration, et des principaux décrets des Etats de ladite Province. Le tout disposé par ordre chronologique, et imprimé par ordre de MM. les Elus-généraux esdits Etats. *Dijon*, 1784, in-4, maroquin rouge, filets, tranches dorées dent. intér., tabis soie bleue (*tome I, seul paru*).

Très-bel exemplaire en ancienne reliure d'un livre rare ; il comprend tous les actes relatifs à la Bourgogne promulgués de 1282 à 1552, il peut se joindre au grand ouvrage de dom Plancher, qu'il complète.

2331. **Abolition des servitudes personnelles** et des droits de main-morte en Bourgogne et Franche-Comté, sans indemnité. *Paris*, août 1789, 8 p. in-8.

2332. **Recueil factice d'opuscules divers de M. C. N. Amanton,** publiés séparément et à différentes époques, en 1 vol. in-8, dem. maroquin, non rogné.

Ce recueil contient :

1. *Procès-verbaux des fêtes des 17 et 18 Brumaire an 10 et de l'inauguration du buste de Bonaparte à Auxonne : Dijon, an* 10. 45 pages.
2. *Recherches biographiques sur le professeur d'artillerie Lombard, Dijon,* 1802, 48 pgês.
3. *Uromancie,* an 3 (1805). *S. l. n. d.*, 4 pages.
4. *Recherches biographiques sur Denis Marin de la Chasteigneraye,* conseiller d'état, intendant des finances sous Louis XIV. *Dijon*, 1807, 28 pages.
5. *Notes pour faire suite aux recherches biographiques sur Denis Marin de la Chasteigneraye. S. l. n. d.* (Auxonne, 16 Décembre 1807), 6 pages.
6. *Notices biographiques sur Claude Gillot et Paul-Ponce-Antoine-Robert, peintres,* par feu le chevalier de la Touche avec des notes de M. M. A. L. Millin et C. N. Amanton, *Dôle*, 1810, 8 pages.
7. *Dissertation de J. B. Bullet sur le festin du roi-boit*, avec des notes de M. Amanton. *Paris*, 1810, 20 pages.
8. *Discours prononcé par le Maire de la ville d'Auxonne, le 2 Décembre* 1810, jour de la fête de l'anniversaire du couronnement de Sa Majesté l'Empereur, en la grande salle de l'hôtel-de-ville, lors du couronnement de la Rosière et de son mariage avec un militaire. *Dijon*, 1811, 15 pages.
9. *Notice biographique sur Léonard Racle de Dijon. Dijon*, 1811, 7 pages.
10. *Discours prononcé par M. Amanton, le* 9 *Juin* 1811, *jour des réjouissances publiques à l'occasion de la naissance de S. M. le Roi de Rome,* lors du mariage avec un ancien militaire, d'une fille dotée sur la caisse municipale. *Dijon*, 1811, 14 pages.
11. *Lettre à M. Chardon de la Rochette,* contenant des éclaircissements certains sur le véritable lieu de la naissance du célèbre orga-

niste Louis Marchand et sur l'âge auquel il est mort. *Dijon*, le 16 Juillet 1812, 6 pages.

12. *Arrêté du conseil de préfecture du département de la Côte-d'Or.* Extrait des minutes du 6 Avril 1812. *Dijon*, 1812, 3 pages.

Cet arrêté dit que le buste du Baron Félix Lecouteux sera placé dans la salle des séances du conseil de préfecture, que l'inauguration en sera faite solennellement, ce magistrat étant mort victime d'une contagion.

13. *Note sur François Juret, Dijonnais. Dijon*, 1813, 3 pages.
14. *Notice sur M. Durande. S. l. n. d.* 8 pages.
15. *Nécrologie* (Article sur M. Durande). *Dijon*, 1813, 3 pages.
16. Id. (Article sur Leschevin de Précour.) *Dijon*, 1814, 7 pages.
17. *Lettre autographe de M. Amanton et signée* de Dijon, 12 Août 1814, écrite à son confrère M. Guillaume à qui il adressait sa notice sur M. Leschevin, avocat, etc.
18. *Nécrologie* (Notice supplém. sur M. Leschevin). *Dijon. s. d.* 6 pages.
19. Id. (Id. sur Remi Ollivier), 11 Janvier 1815. *S. l. n. d.*, 1 page.
20. *Sur M. Boichot*, statuaire du roi, 18 février 1815. *Dijon, s. d.*, 4 pages.
21. *Notice historique* sur le général Nansouty. *Dijon*, 1815, 6 pages.
22. *Notice* sur M. Bredin, 22 Février et 1er Mars 1815. *Dijon*, 1815, 7 pages.
23. *Notice* eur M. Baillot, 4 Mars 1815. *Dijon*, 1815, 5 pages.
24. *Lettre autographe signée de M. Amanton, datée de Dijon* 10 *Mars* 1815, adressée à M. Guillaume, membre de l'académie à Besançon (2 pages pleines, relatives à l'envoi de quelques-uns de ses opuscules qui manquaient à la collection de M. Guillaume ; remerciements pour l'envoi de la notice des Lettres inédites de Voltaire à l'abbé d'Olivet.)

Collection précieuse formée par l'auteur lui-même et son ami M. Guillaume : il y a un envoi autographe signé à chacune de ces pièces à peu près, qui toutes ont été tirées à très-petit nombre. (Voir Quérard).

2333. **Vues des rives de la Saône,** dessinées d'après nature, par Chapuy, et lithographiées par Lauters. *Paris*, 1835, pet. in-fol., dem.-rel. veau vert.

26 planches et 1 carte.

2334. **Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois** (1364-1477), par M. de Barante, cinquième édition. *Paris*, 1837, 12 vol. in-8, dem. veau violet, *figures sur papier de Chine.*

2335. **Manuel général d'archéologie sacrée burgundo-lyonnaise,** par le chev. Jos. Bard. *Lyon*, 1844, in-8, br.

Cet ouvrage traite spécialement les monuments ecclésiastiques d'une partie de la province de Besançon et renferme une monographie de la basilique de Tournus.

2336. **Voyage en Bourgogne,** par J.-B. Bouché, de Cluny. *Paris*, 1845, in-8, br. (*tit. un peu tach.*).

Dans les mélanges littéraires qui font aussi partie de ce volume, nous remarquons : ***Lettre sur Paris***, — ***Souvenir de Brest***, etc.

2337. **La Bourgogne illustrée** par les premiers artistes de France. *Paris*, in-fol. cart. toile, planches.

Belle publication faite sous la direction de Ducourneau et de Monteil.

2338. **Lettres inédites de Bernard de la Monnoye,** adressées à son fils, religieux cordelier à Bar-sur-Aube, publiées par M. l'abbé Bougaud. *Dijon*, 1856, 32 pages in-8.

2339. **Mémoire sur la constitution géologique de la portion du département de la Côte-d'Or**, par M. P. X. Leschevin. *Paris*, 1813, 48 pages in-8.

Carte et 3 planches gravées.

2340. **Usages locaux du département de la Côte-d'Or,** par M. Aimé Dumay. *Dijon*, 1859, in-8, br.

2341. **Rapport des commissaires** envoyés dans le département de l'Yonne, fait dans la séance du 6 novembre 1792, par Claude Fauchet, évêque du Calvados. *Rouen*, 1792, in-8 de 12 pages.

2342. **L'observateur du département de l'Yonne** (affiches de Sens), ou Journal des corps administratifs et judiciaires. Du 25 nivôse an IV au 5 frimaire an VII. *Sens, Oertel et Alexandre*, ans IV-VII, in-8, br. (*qq. nos manquent et le 11e est détérioré*).

Journal fort rare, dont nous avons ici les nos 1 à 63.

2343. **L'histoire des ducs de Bourgogne,** par M. de Fabert. *Cologne, Pierre Marteau*, 1689, 2 vol. in-12, veau jaspé (*à la Sphère*).

Edition peu commune d'un livre plein de faits intéressants.

2344. **Album de vues et plans de villes, de monuments** publics et religieux et portraits de grands hommes de l'ancienne **Province de Bourgogne.**

Très-important recueil factice des planches ci-après décrites, réunies en 1 vol. in-fol.:

1. Portrait de: 1° *Philippe-le-Hardi*; 2° *Jean-sans-Peur*; 3° *Philippe-le-Bon* et 4° *Charles-le-Téméraire*, 1 planche gr. par Droyer, le Bert, Dorges et Lepine, XVIIIe siècle.
2. *Vue d'Alize et de St-Rheine*, XVIIe siècle.
3. *Arnay-le-Duc*, 2 vues sur une grande planche dess. par Lallemand et gr. par Maillet et Schmidt, XVIIIe siècle.
4. *Plan d'Autun*, gr. au XVIIe siècle.
5. *Autun*, plan et vue du XVIIe siècle.
6. *Autun*, 3 vues différentes.
7. *Vue des restes de l'ancien théâtre d'Autun.*
8. *Autun*, 2 vues des ruines du temple de Janus.
9. *Autun*, 2 vues des ruines du temple de Pluton.
10. *Autun*, 2 vues d'une ancienne tour d'un château des Romains.
11. *Autun* (Vue d'un moulin de St-Pancrace près).
12. *Autun*, vue de l'abbaye des bénédictins.
13. *Autun*, vue du Pont d'Arroux.

14. *Autun*, vue de la Porte d'Aroux.
15. *Autun*, 2 vues d'un reste d'antiquité près la porte des marbres.
16. *Autun*, vue de la cathédrale.
17. *Vue du reste de la Genetoise près d'Autun.*
18. *Autun*, vue de l'horloge dans la place de Marchau,
19. *Autun*, vue de la cathédrale.
20. *Piramide appelée la Pierre de Couard*, aux environs d'Autun, 2 vues différentes.
21. *Vue du Temple de Janus*, dess. par Delaval, gr. par Beaugean, XIX^e^ siècle.
22. *Autun*, vue de la cathédrale, lith. de Benoist.
23. *Auxerre*, vue du grand chemin de Dijon.
24. *Auxerre*, vue prise de dessus le pont.
25. *Auxerre*, 2 vues différentes de l'abbaye de St-Germain.
26. *Auxerre*, 2 vues différentes prises du bord de la rivière.
27. *Auxerre*, vue de la tour de l'horloge et des prisons.
28. *Auxerre*, vue de la ville et de la porte du pont.
29. *Cathédrale d'Auxerre*, vue de face.
30. *Cathédrale d'Auxerre*, vue prise de côté.
31. *Auxerre*, vue de la place et de la tour de l'horloge.
32. *Auxerre*, vue de l'arc en face du portail de St-Renobert.
33. *Auxerre*, vue de la tour de l'horloge, dess. par Goblain. gr. par Baugean.
34. *Auxonne*, vue du XVII^e^ siècle, de Joh. Peeters.
35. *Auxonne*, plan de la ville de la même époque.
36. *Avallon*, vue de la porte Auxerroise.
37. *Avallon*, vue avec la rivière du Cousin dans la vallée.
38. *Avallon*, vue sur la pente du chemin qui va à Saulieu.
39. *Avallon*, vue sur le chemin de l'Orme.
40. *Avallon*, vue du cours.
41. *Avallon*, vue sur la rivière du Cousin.
42. *Avallon*, vue en descendant près la rivière.
43. *Bar-sur-Seine*, gravure du XIX^e^ siècle.
44. *Beaune*, plan de la ville, du XVII^e^ siècle.
45. *Beaune*, vue générale de Joh. Peeters du XVII^e^ siècle.
46. *Beaune*, vue prise au-dessous de la fontaine d'Aigues.
47. *Beaune*, vue de la porte neuve du côté de Dijon.
48. *Beaune*, vue de l'église St-Pierre.
49. *Beaune*, vue de la principale entrée de la promenade.
50. *Beaune*, vues différentes de la fontaine d'Aigues.
51. *Beaune*, vue intérieure du château.
52. *Beaune*, vue d'une partie du château.
53. *Beaune*, 2 vues différentes du château sur le rempart hors la ville.
54. *Chateau de Bières*, grande et belle vue générale.
55. *Charlieu, reste de l'abbaye*, lith. de Guesdon.
56. *Chalon*, vue à vol d'oiseau du XVI^e^ siècle.
57. *Chalon-sur-Saone*, vue du XVII^e^ siècle et plan de la même époque.
58. *Chalon*, vue prise du pont en face de l'hopital.
59. *Chalon*, vue prise du chemin de Seurre.
60. *Chalon*, vue en remontant.
60 *bis*. *Chalon*, vue d'une partie de la ville prise de dessus le pont en regardant la cathédrale et la chancellerie.
61. *Citadelle de Chalon*, 2 vues différentes.
62. *Chalon*, vue intérieure de la cathédrale, lith. de Guesdon.

63. *Chalon,* 2 vues des promenades de St-Jean de Muselle et de St-Marcel.
64. *Chalon,* vue extérieure de la cathédrale.
65. *Chancellerie de Chalon* (Vue de la grande).
66. *Chalon,* vue de la porte qui va à Dijon.
67. *Pont de Courcelle* près Chalon.
68. *Cathédrale de Chalon,* vue extérieure du cœur.
69. *Abbaye de St-Marcel-les-Chalon,* vue dans l'éloignement.
70. *Mausolée du Marquis d'Uxelles,* dans l'église des Minimes.
71. *Colonne de Cussy,* 2 vues différentes.
72. *Château de Chagny* en Bourgogne.
73. *Abbuye de Cluny.*
74. *Cluny,* vue de la ville prise près du pont de Levée.
75. *Abbaye de Cluny,* vue prise dans l'éloignement.
76. *Abbaye de Cluny,* vue d'une cour principale.
77. *Façade de l'église de Cluny.*
78. *Eglise de Cluny,* 2 vues différentes de l'intérieur.
79. *Chatillon-sur-Seine,* vue du XVII^e^ siècle.
80. *Château de Corabœuf,* 2 vues différentes.
81. *Dijon,* grande vue du XVII^e^ siècle.
82. *Dijon,* vue prise auprès des Chartreux.
83. *Dijon,* vue à côté du Creux d'enfer.
84. *Dijon,* vue de la place royale et de l'ancien palais des Ducs.
85. *Dijon,* vue de la facade du palais des états de Bourgogne.
86. *Dijon,* vue du palais et de la chambre des comptes.
87. *Dijon,* vue du baillage présidial et chancellerie.
88. *Dijon,* vue de l'ancien château.
89. *Dijon,* vue de l'ancien temple de St-Benigne.
90. *Dijon,* vue de la tour St-Nicolas et d'une partie de la ville.
91. *Dijon,* vue de la porte St-Nicolas.
92. *Dijon, tombeaux des ducs de Bourgogne* dans la cour de l'église des Chartreux.
93. *Dijon, tombeau de Jean-sans-Peur,* vue prise du côté ou il est vu dans le cœur des Chartreux,
94. *Dijon,* vue d'un foulon et du fort des Fées.
95. *Vue principale d'une usine* entre Plombières et Dijon, sur le grand chemin de Paris.
96. *Dijon,* vue de la porte St-Guillaume.
97. *Dijon,* vue du château.

Ces 2 planches dess. par Chapuy, gr. par Beaugean.

98. *Dijon,* portail occidental de Notre-Dame.
99. *Dijon,* vue intérieure de Notre-Dame.
100. *Dijon,* facade occidentale de l'église St-Michel.

Ces 3 pièces lith. d'après Chapuy.

101. *La Ferté,* vue de l'abbaye.
102. *Flavigny,* 2 vues différentes de l'église, gr. au XVII^e^ siècle.
103. *Joigny* (Vue de la porte de), dess. par Chapuy, gr. par Baugean.
104. *Vue de la cote de la Laive,* d'où l'on voit dans l'éloignement *l'abbaye de N.-D. de la Ferté.*
105. *Larrey,* vue du Prieuré.
106. *Larrey,* autre vue avec la ville de Dijon.
107. *Mâcon,* vue de Joh. Peeters, XVII^e^ siècle.

108. *Mâcon*, vue prise au Levant.
109. *Mâcon*, vue prise dans la plaine.
110. *Mâcon*, vue en venant de Chalon.
111. *Mâcon*, vue du palais du comte de Montrevel.
112. *Mâcon*, vue de la porte St-Laurent.
113. *Mâcon*, vue de la cathédrale.
114. *Mâcon*, vue de l'église St-Pierre.
115. *Mâcon*, vue d'un reste de fortifications et partie du faub. St-Laurent.
116. *Mâcon*, vue d'une autre partie du même faubourg St-Laurent.
117. *Mâcon*, vue du mausolée de Michel Cassagne de Tilladet, évêque de Mâcon.
118. *Mâcon*, vue du tombeau de Pierre Jonchet, chanoine.
119. *Mâcon*, vue du Mausolée de Jean Lingendes.
120. *Montmusard*, 1ère vue du château.
121. *Montmusard*, 2e vue du château.
122. *Marcoussy*, vue du château au XVIIe siècle.
123. 1ère *vue de la cascade du cul de sac de Menevault*, ou du Bout du Monde, à 1 lieue de Nolay.
124. 2e *vue du cul de sac de Menevault*, avec la source de la Causane, petite rivière qui passe à Nolay.
125. *Château de Montbar*, vue du XVIIe siècle.
126. *Montbar*, vue de la même époque.
127. *Montjeu*, vue du château, près Autun.
128. *Montjeu*, vue de l'intérieur du jardin.
129. *Montjeu*, vue de la place du champ de mars, dite le Marchaut.
130. *Montjeu*, vue de la porte St-André et des restes du temple d'Hercule.
131. *Mursault*, vue du vignoble.
132. *Nolay*, vue de la place et de la grande rue.
133. *Nolay*, vue de la chapelle de St-Pierre.
134. *Nolay*, vue d'une ancienne gravure.
135. *Château de Roche Pot* (Vue du).
136. *Saulieu*, vue de la ville sur le chemin de Morveaux.
137. *Saulieu*, vue de la place principale.
138. *Saulieu*, vue d'une vieille porte.
139. *Saulieu*, vue d'une autre porte.
140. *Savigny*, 2 vues différentes du château.
141. *Semur*, vue du commencement du XIXe siècle, dess. par Chapuy, gr. par Baugean.
142. *Sens*, vue du XVIIe siècle.
143. *Cathédrale de Sens*, vue latérale du Sud, dess. par Manson, lith. par A. Cuvillier.
144. *St-Florentin*, planche du XVIIe siècle.
145. *St-Jean de Losne*, plan gravé au XVIIe siècle.
146. *St-Jean de Losne*, vue de Joh. Peeters gr. au XVIIe siècle.
147. *St-Reyne*, 2 vues différentes du XVIIe siècle.
148. *Château et Bourg de Tanlay*, vue du XVIIe siècle.
149. *Château de Tanlay*, vue vers le jardin, XVIIe siècle.
150. *Château de Tanlay*, vue de l'entrée, XVIIe siècle.
151. *Château de Tanlay*, vue du parc et du canal, XVIIe siècle.
152. *Château de Tanlay*, vue de l'étang et perspective du parc, XVIIe siècle.
153. *Château de Tanlay* et église des cordeliers de Tanlay, 2 vues du XVIIe siècle.

154. *Tonnerre*, très-grande et très-belle vue du XVII^e siècle.
155. *Tonnerre*, autre vue de la même époque, très-belle épreuve.
156. *Tonnerre*, vue de l'église Notre-Dame, XVII^e siècle.
157. *Tonnerre*, vue de l'église St-Pierre, XVII^e siècle.
158. *Château Moné*, proche Tonnerre, vue du XVII^e siècle.
159. *Château Lesigne*, proche Tonnerre, vue du XVII^e siècle.
160. *Tournus*, vue générale de Joh. Peeters, XVII^e siècle.
161. *Tournus*, vue dess. par Chapuis gr. par Baugean, XIX^e siècle.
162. *Tournus*, vue intérieure de l'église, lith. d'après Chapuy.
163. *Château Valery*, plan et vue du XVII^e siècle.
164. *Château de Vermanton*, à 4 lieues d'Auxerre.

Toutes les planches ne portant ni dates, ni noms de dessinateurs et de graveurs sont du XVIII^e siècle; elles ont été dessinées par Lallemand et Lesage et gravées par Maillet, Schmidt, Née, Masquelier, M^elle Denis, Niquet, Duparc, Auvray, Decquevauvilliers, Fessart, Duret, Allix, Longueil, Berthault, Picquenot, Giraud, Duret, Chenu, Aveline, Borgnet et Bertin.

## FRANCHE-COMTÉ. — COMTÉ DE MONTBÉLIARD.

2345. **Vidimus** d'une lettre de Jean duc de Bourgogne pour les Religieuses de Beaume-les-Nonnains, diocèse de Besançon, le 14 juin 1405. Pièce gr. in-fol.

Précieux document, en français, sur parchemin.

2346. **Geminiæ matris sacrorvm titvlvs sepulcralis explicatvs**; vervs exeqviarvm ritvs vna detectvs; a Joanne Jacobo Chiffletio. *Antverp., Ex officin. Plantiniana*, 1634, in-4. (*Très-rare.*)

Relatif à une inscription antique, découverte à Besançon.
Exemplaire *broché non rogné.*

2347. **Testament** de Messire Ferdinand de Rye, Archevesque de Besançon, du 15 Juin 1636. *Paris, s. d.* (vers 1636), 15 pages in-fol.

Pièce importante et rare, imprimée sur deux colonnes, dont la première se compose de la teneur du testament et la deuxième d'observations sur cet acte.

2348. **Office pour le jour de N. D. de Refuge** à l'usage de R. mères hospitalières de N. D. de Refuge. *Besançon, s. d.* (1682), in-4, br. (titre un peu taché.)

Rare.

2349. **Jo. Jac. Chiffletii** de linteis sepulchralibus Christi servatoris chrisis historica. *Antverp., Ex Officina Plantiniana*, 1688, in-4, figures curieuses.

Exemplaire broché non rogné d'un savant et rare ouvrage, presqu'introuvable dans cette condition.

Cette dissertation tend à prouver la vérité du Saint-Suaire que l'on conservait à Besançon.

2350. **De lapide sepulchrali** antiquis Burgundo-Sequanorum comitibus. Vesontione in S. Johannis Evang. Basilica

recens posito. Diatriba analytica. *Vesontione, J.-G. Benoist*, 1693, in-12, cart. (*Rare*.)

Le carme André de St-Nicolas est l'auteur de cette dissertation, où la postérité des comtes de Bourgogne est établie, suivant Chifflet, contre le sentiment de Gollut.

2351. **Ordonnances, règlemens et statuts des Arts-et-Métiers de la cité royale de Besançon.** *Besançon*, 1698, in-12, rel. pl. anc.

Petit volume très-peu commun.

2352. **Lettre à monseigneur l'archevêque de Besançon,** par MM. les ecclésiastiques de son diocèse, au sujet des poursuites que les PP. jésuites ont faites pour avoir la direction de son Séminaire. *S. l. n. d.* (vers 1699), in-12, br. de 24 pages.

Pièce rare.

2353. **Histoire de l'église, ville et diocèse de Besançon,** par M. F. J. Dunod de Charnage. *Besançon*, 1750, 2 vol. in-4, reliure pleine, anc.

Estimé de 20 à 25 fr. dans le *Manuel*.
Le *Pouillé* forme les pages 386 à 510 du tome 2.

2354. **Recueil de pièces** concernant la rentrée du parlement séant à Besançon, au mois de Novembre 1761. In-12 de 59 p.

Avec 9 autres pièces sur le même sujet, de pareil format et publiées vers la même époque.

2355. **Journal de ce qui s'est passé au parlement de Franche-Comté,** séant à Besançon, & de ce qui a donné lieu à la dispersion de 30 des 63 membres qui composent ce parlement (1re partie). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 62 pages in-12.

Pièce rare.

2356. **Lettre d'un Franc-Comtois à un de ses amis à Paris** (au sujet de l'exil des 30 membres du parlement de Besançon). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 21 pages in-12.

On y a joint : *l'arrest du parlement de Besançon qui ordonne la suppression de la Lettre d'un franc-comtois. Besançon, impr. Daclin*, 1757, 8 pages in-8.

2357. **Lettre aux jésuites de Besançon.** *Besançon*, 1762, in-12, de 16 p., br.

2358. **Eloge de M. le Maréchal Duc de Duras,** gouverneur de Franche Comté, protecteur de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Besançon. Par M. Ethis. *Besançon, impr. de Cl. Jos. Daclin*, 1770. In-8, texte encadré, *papier fort*.

Très-rare. Omis dans la *France littéraire*.

2359. **Almanach historique de Besançon** et de la Fran-

che-Comté, où l'on trouve l'histoire générale de la province, une description succinte de chacune de ses principales villes ; les listes du clergé, le pouillé des bénéfices ; les listes des officiers de toutes les jurisdictions, etc., pour l'année 1772. *Besançon* in-8, broché.

Barbier et Quérard ne citent que les années 1785 et 1786 de cet almanach, qu'ils disent composées par Dom Grappin, et contenir d'excellentes descriptions. Ils ajoutent que ces volumes sont fort recherchés et commencent à devenir rares, même à Besançon.

2360. **Observations sur les jurisdictions anciennes et modernes de la ville de Besançon,** par noble Jean-Baptiste d'Auxiron. *Besançon*, 1777, in-8, veau marbré.

Bel exemplaire d'un ouvrage peu commun.

2361. **Délibération prise à l'assemblée générale de la commune de la cité royale de Besançon** tenue le 16 janvier, 1789. *Besançon, s. d.*, 20 pages in-8, br.

2362. **Récit historique du blocus de la ville de Besançon** en 1814 (*par Gebert,* ancien officier). *Paris,* 1840, 47 pages in-8, dérel.

2363. **Besançon.** Description historique des monuments et établissements publics de cette ville par Alex. Guenard, avec un plan et 4 lithographies. *Besançon*, 1844, in-12, br.

2364. **Recherches historiques sur la ville de Besançon, fontaines publiques,** par S. Droz. *Besançon*, 1856, in-8 d'environ 550 pages, broché.

2365. **Deux époques militaires à Besançon** et en Franche-Comté, 1674-1814, par Léon Ordinaire, ouvrage couronné par l'Académie de Besançon. *Besançon*, 1856, 2 vol. in-8, brochés.

Avec un grand plan lithographié du siège de cette ville par les Français, en 1674.

2366. **Histoire de l'abbaye de la Grâce de Dieu,** au diocèse de Besançon, par l'abbé Richard. *Besançon*, 1857, in-8, broché non coupé. 3 belles planches lithographiées et 1 planche gravée.

2367. **Recherches historiques sur la ville de Besançon,** établissements civils et religieux, *Le Refuge*, par S. Droz. *Besançon*, 1862, 34 pages in-8, broché.

2368. **Obligation** de Jacques, abbé de Billon (diocèse de Besançon), envers Jean, prétendu comte de Bourgogne et Sire de Salins (1er janvier 1243), feuille in-4, obl.

Pièce sur parchemin, entièrement en français.

2369. **Recherches historiques sur la ville de Dôle,** dans le département du Jura, par M. de Persan. *Dôle*, 1812, in-8, demi-maroquin rouge, *non coupé et non rogné.*

Très-bel exemplaire.

2370. **Statistique historique de l'arrondissement de Dôle,** par Armand Marquiset, Sous-Prétet de cet arrondissement. *Besançon*, 1841, 2 vol. grand in-8, dem.-rel. maroq. rouge, (*très-bel exemplaire*).

Ouvrage fort intéressant, orné de belles planches de vues, portraits, monuments, et accompagné d'un texte historique étendu.

2371. **Le château de Frédéric Barberousse** à Dôle, ou le Maléfice, chronique du XII^e siècle, attribuée à Hües de Braye-Selves, Gai menestrel, et publiée par Léon Dusillet. *Paris*, 1843, in-8, broché, *non coupé*.

2372. **Catalogue des livres imprimés à la bibliothèque de la ville de Dôle,** ancienne capitale de la Franche-Comté, histoire, par J. J. Pallu, bibliothécaire de la ville. *Dôle*, 1848, in-8, br.

La partie franc-comtoise forme à elle seule plus de 350 n^os,

2373. **Relation fidèle du miracle du Saint-Sacrement,** arriué à Fauernay, en 1608, suiuie de la description des arcs-de-triomphe, des emblêmes et diuerses resjouissances que firent les Dolois à l'arriuée de la sainte Hostie, par J. Royuin et publiée par M. Al. Guénard, avec une préface et des notes. *Besançon*, 1839, in-8, broché, planche.

2374. **Prieuré de Saint Valbert de Fouchécourt,** ordre de saint Benoît (2 mémoires concernant le). *Paris*, 1749, 68 pages in-fol.

Terminés par la transcription d'actes et de titres fort importants.

2375. **Histoire de Gigny** (Jura), de sa noble et royale abbaye et de saint Taurin, son patron, suivie de pièces justificatives, par B. Gaspard. *Lons-le-Saunier*, 1843, fort vol. in-8, dem.-mar. rouge, planche.

Très-bel exemplaire d'un important ouvrage, dont les pièces justificatives forment, à elles seules, 230 pages. Il s'y trouve aussi des notices sur diverses maison nobles, entr'autres sur celle de Menthon.

2376. **Recherches historiques sur la ville de Gray,** au comté de Bourgogne, par M. Crestin, procureur du roi aux bailliage et siège présidial de ladite ville. *Besançon*, 1788, in-8, dem.-mar. rouge, papier azuré.

Les preuves qui terminent ce travail historique contiennent des pièces d'une grande importance; elles se composent de 160 pages, numérotés 1-160.

2377. **Histoire de la ville de Gray,** et de ses Monuments, par l'abbé Gatin, curé d'Hericourt, et l'abbé Besson. *Besançon*, 1851, gr. in-8, dem.-rel. maroq. (*nombreuses planches*).

Les épreuves sont sur *papier de Chine*.

2378. **Lettre à mon père, médecin à Gy,** en Franche-Comté, sur Jean Edouard du Monin, poëte célèbre du XVI^e siècle, né à Gy, par Francisque Lelut, son compatriote. *Paris et Gy*, 1840, in-8, br., portrait gravé sur bois.

2379. **Découverte d'une fonderie celtique** (âge de Bronze), dans le village de Lamaud près de Lons-le-Saulnier (Jura) en 1865, rapport procès-verbal et inventaire. *Lons-le-Saulnier*, 1867, in-8, br.

2380. **Notes historiques sur la ville de Lons-le-Saulnier,** par J.-B. Perrin. *Lons-le-Saulnier*, 1850, gr. in-12, broché, *plan lithographié de Lons-le-Saulnier en* 1715.

2381. **Procès-verbal de l'assemblée des notables bourgeois et habitans, formant le tiers-état de la ville de Lure,** du 30 décembre 1788, suivi d'un discours de l'un d'eux et d'une délibération relative au vœu de ladite ville pour l'organisation des prochains états-généraux du royaume, 11 pages in-12, br. (*lég. déch. à la dern. page*).

2382. **Notes historiques sur N.-D. de Montroland et sur le prieuré de Jouhe,** par L. Jeannez. *Lons-le-Saulnier*, 1856, in-12, broché, planches.

2383. **Recherches historiques et statistiques sur l'ancienne seigneurie de Neuchatel,** au comté de Bourgogne, par l'abbé Richard. *Besançon*, 1840, in-8, dem.-rel., bas. fauve, *ébarbé* (*envoi d'auteur*).

2384. **Coutumier et directoire des religieuses de Sainte-Claire,** de la réforme de Lab. S. Colette, des monastères de Poligny et de Salins. Sur les règles et constitvtions de cet Ordre, approuvé par Monseigneur Joseph de Grammont, archevêque de Besançon. *Lyon, François Barbier*, 1603 (1703), in-8, reliure pleine.

Rare.

2385. **Histoire des Druides,** et particulièrement de ceux de la Calédonie d'après M. Smith, suivie de recherches sur les antiquités celtiques et romaines des arrondissements de Poligny et de St-Claude et d'un mémoire sur les Tourbières du Jura, par M. David de Saint-Georges. *Arbois*, 1845, in-8, br.

L'impression de ces ouvrages remontent à l'an 1808 ; la mort de l'auteur en a retardé l'achèvement de l'impression et la mise en vente jusqu'en 1845.

2386. **Histoire de l'émigration des religieuses,** supprimées dans les Pays-Bas et conduites en France par l'abbé de Saint-Sulpice, envoyé de M^me Louise de France et du prince évêque de Gand, pour la translation des reliques de sainte Colette, à Poligny en Franche-Comté, par le R. P. Elie Harel. *Bruxelles*, 1785, in-12, dem.-rel.

Avec 4 gravures qui manquent à presque tous les exemplaires. On a joint à celui-ci : 1° *Treur-gedicht ofte verzuehtinge, door eene supprimeerde religieuze clarisse. Audenaerde*, in-8 de 16 p. (*rare*). 2° *Sermon pour la rentrée des religieuses flamandes carmélites de Courtray dans leur monastère le 2 May 1790. Courtray*, 28 pages.

2387. **Recherches historiques sur la ville et l'arrondissement de Pontarlier** (Doubs), par M. Bourgon, ouvrage orné de cartes et de lithographies, tome 1. *Pontarlier*, 1841, in-8, br., planches de vues, sceaux, etc.

L'auteur mourut peu de temps après l'achèvement de ce premier volume, qui témoigne d'une vaste érudition en archéologie.

2388. **Crime affreux commis au château de Quincé**, près de Vezoul en Franche-Comté. *Paris*, 1789, 8 p. in-8 (*rare*).

Cette publication est suivie d'une autre du même genre, beaucoup plus rare, intitulee : *Récit sur les massacres arrivés en Franche-Comté du* 25 *juillet* 1789, in-8 de 6 p.

2389. **Vie de l'abbé d'Olivet** (de Salins), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait dessiné par Restout et gravé par Le Vasseur.

2390. **Recherches historiques sur la ville de Salins**, par M. Béchet. *Besançon*, 1828, 2 vol. in-12, brochés, planches.

2391.— Le même ouvrage. *Besançon*, 1830, 2 vol. in-12, cartonnés.

2392. **Le général Cler** (de Salins), poème, par mademoiselle Gabrielle de Poligny, auteur des Fleurs des Buissons. *Poligny*, 1860, broch. in-8 (*envoi d'auteur*).

2393. **Chapitre de St-Claude** (3 mémoires concernant le). *Paris*, 1746, 1747 et 1748, 4 pièces formant 101 pages.

Documents précieux sur les usages et la discipline de ce célèbre établissement religieux.

2394. **Dissertation** sur l'établissement de l'abbaye de Saint-Claude; ses chroniques, ses légendes, ses Chartes, ses usurpations et sur les droits des habitans de cette Terre (*par Christin*). *S. l.*, 1772, in-8, v. (*longues notes marg. mss.* aux pages 40 et 41).

19 chartes et titres, dont l'un date de l'an 790, sont publiés dane ce volume, qui est un travail des plus remarquable.

2395. **Communauté de Saint-Valbert** et la ville de Luxeuil. (Mém. sur la). 1748, 21 pages in-fol.

La plupart des faits rapportés dans ce mémoire datent du XVII^e siècle.

2396. **Mémoire** pour Claude-Antide Bonnefoy et Hyacinte Roland, procureur du roy de Vesoul, contre Anne-Françoise Faivre de Vesoul. *S. l.*, 1744, 2 pièces formant 35 pages in-fol.

Procès scandaleux, plein de détails curieux, pour ne rien dire de plus.

2397. **Procès-verbal de l'assemblée des notables, bourgeois et habitans formant le tiers-état de la ville de Vesoul**, du 16 décembre 1788, suivi d'un discours de l'un d'eux, et d'une délibération relative au vœu de ladite

ville pour l'organisation des prochains états-généraux du royaume. *S. l. n. d.*, 22 pages in-12, br.

2398. **Lettre de Monseigneur le Duc de Lorraine** à Monsieur le Comte de Champlite, Gouuerneur et Lieutenant general pour sa Majesté Catholique en la Comté de Bourgogne. De Hertzfelde, 9 déc. 1589. — Lettre d'vn gentilhomme de l'armee du Duc de Lorraine (Charles-Philippe de Croy), escripte à Monsieur le Comte de Champlite, de la Senne proche Brissac, 9 déc. 1589, 6 pages in-12 (*extrait*).

2399. **Mémoire sur la Franche-Comté de Bourgogne,** in-fol., anc. demi-rel., non rogné.

Beau manuscrit du XVIII[e] siècle, composé de 104 pages : parmi les documents historiques que contient ce travail, exécuté par l'intendant de la province, selon les ordres de Louis XIV, se remarquent les notices des abbayes et chapitres franc-comtois. La liste des principales familles nobles du pays forme les 11 dernières pages du volume ; les noms suivants y sont cités : *Bauffremont*, *Saint-Mauris*, *Laubepin de Batefort*, *Mouthier*, *Coligny*, etc.

2400. **Histoire des Sequanois** et de la province sequanoise, *des Bourguignons* et du premier royaume de Bourgogne, *de l'église de Besançon,* jusques dans le sixième siècle, et des *abbayes nobles du comté de Bourgogne,* depuis leur fondation jusqu'à présent, par M. F. J. Dunod. *Dijon,* 1735, in-4, veau brun, carte et planches.

2401. **Histoire abrégée du comté de Bourgogne** (par Dom Grappin). *Besançon,* 1780, in-12, demi-rel.

2[e] édition qui est beaucoup plus complète que la 1[re].

La 3[e] partie du volume se compose d'un dictionnaire historique et alphabétique des *terres et familles titrées de Franche-Comté*, parmi lesquelles on remarque les noms de Bauffremont, Bernard de Montessus, Coligny, Laubespin, Mailly, Saint-Mauris, Moutier, etc.

2402. **Arrêté du parlement de Franche-Comté,** à la séance du 30 août 1787. *S. l.*, 1787, in-8 de 44 p., papier azuré.

2403. **Arrêt du Conseil d'état du Roi,** portant convocation d'une assemblée des anciens états de la Franche-Comté, du 1[er] novembre 1788. *Versailles, imprimerie Royale*, 1788, 4 pages in-4, br.

2404. **Mémoires historiques sur les guerres du XVI[e] siècle** dans le comté de Bourgogne (*par Dom Grappin*). *Besançon*, 1788, in-8, demi-rel.

Peu commun.

2405. **Histoire de l'Université du comté de Bourgogne,** et des différents sujets qui l'ont honorée ; pour faire suite aux ouvrages de M. Dunod, par Nic.-Ant. Labbey-de-Billy. *Besançon,* 1814, 2 vol. in-4, br.

Ouvrage précieux par le grand nombre de généalogies qu'il contient, parmi

lesquelles se remarquent celles de Choiseul, Flavigny, Grammont, Grosbois, La Baume, Pourroy de Quinsonas, Saint-Mauris, Bauffremont, Crécy, Montessus, Moutier, Noblet, Raymond, Sarrazin, etc.

2406. **Mémoire descriptif** d'une reconnaissance militaire faite entre les routes de Besançon à Gray, jusqu'à l'Ognon, par Richard (Jacques-Robert), lieutenant aide-major au 36e rég. de ligne à Besançon. *S. l.*, 1822, in-fol. de 16 p.

Manuscrit inédit.

2407. **Notice sur les deux Ottons, ducs de Méramie et comtes Palatins de Bourgogne.** 1208 à 1248, avec les preuves diplomatiques, par C. D. de Montbéliard. *Besançon*, 1840, in-8, br.

2408. **Essai sur l'histoire de la Franche-Comté,** par M. Edouard Clerc. *Besançon*, 1840-1846, 2 forts volumes in-8, br., vues et tableaux généalogiques (*envoi d'auteur*).

Important ouvrage, tiré seulement à 200 exemplaires.

Le tome I contient la période qui s'est écoulée depuis les temps celtiques jusqu'aux premières années du XIVe siècle. Le 2e comprend les années 1307 à 1467.

2409. **Histoire de dix ans de la Franche-Comté de Bourgougne** (1632-1642), par Girardot de Noseroy, seigneur de Beauchemin. *Besançon*, 1843, gr. in-8, demi-rel., veau bleu, non rogné.

Reproduction textuelle du manuscrit original, publiée par les soins de M. Jules Crestin.

2410. **Les mémoires historiques de la République Séquanoise,** et des princes de la Franche-Comté de Bourgougne, par M. Loys Gollut, nouvelle édition, corrigée sur les documents contemporains, et enrichie de notes et éclaircissements historiques, par M. Ch. Duvernoy, accompagnée de tables méthodiques, d'un glossaire, et précédée d'une notice biographique sur l'auteur, par Emm. Bousson de Mouret. *Arbois*, 1846, fort vol. gr. in-8, br., non coupé.

2411. **Histoire de la Franche-Comté ancienne et moderne,** précédée d'une description de cette province, par Eugène Rougebief. *Paris*, 1851, gr. in-8, demi-rel., avec planches de blasons dorés et coloriés, et portraits.

2412. **Essai sur la géographie physique,** le climat et l'histoire naturelle du département du Doubs, par Girod-Chantrans. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8, br., *non coupés*.

2413. **Mémoire** sur la statistique du département de la Haute-Saône, par Vergnes, préfet. *Paris*, an IX, in-8 de 24 p., br.

2414. **Annuaire** historique et statistique du département de

la Haute-Saône, pour l'année 1825, par Baulmont et Suchaux. *Vesoul*, 1825, in-12, demi-rel.

Avec notices historiques sur Vesoul, Jussey, Corre, Gray, Gy, Champlitte, Lure, Luxeuil et Héricourt.

2415. **Statistique générale du Jura,** recherches et documents préparatoires, par M. R. Pyot. *Lons-le-Saulnier*, 1838, in-8, cart., dos toile.

2416. **Notes historiques sur les villes et principaux bourgs du département du Jura,** par J.-B. Perrin. *Lons-le-Saulnier*, 1851, gr. in-12, cart.

2417. **Notes historiques sur le département du Jura,** et spécialement sur les princes qui en possédèrent la souveraineté avant 1789, par M. J.-B. Perrin. *Lons-le-Saulnier*, 1852, fort vol. gr. in-12, br.

2418. **Eloge historique du lieutenant-général, comte Lecourbe,** commandant en chef les armées du Rhin et du Jura, accompagné de notes historiques, de pièces justificatives et d'un choix de sa correspondance officielle en 1799, 1800 et 1815, par E. Bousson de Mairet. *Paris* (*impr. à Arbois*), 1854, in-8, br., fac-simile.

2419. **Principauté de Montbéliard** (Mémoires, certificats, acte de mariage, extraits baptistaires, lettres patentes, précis, observations, déclarations et autres pièces concernant la). *Paris*, 1726, 1736, 1741 et 1745, 9 pièces formant 440 pages in-fol. et 54 pages in-4.

Précieuse et importante collection, où il est traité de la légitimité du fils unique et seul héritier du prince de Montbéliard de ses droits sur cette principauté, droits que lui contestait le duc de Wurtemberg-Stuttgart, son parent collatéral.

Ce dernier s'était même emparé de ce pays à mains armées.

Une foule de documents d'un haut intérêt pour l'histoire de Montbéliard sont publiés dans ces pièces, dont la réunion est introuvable.

2420. **Le comté de Montbéliard,** agrandi et enrichi au préjudice de *la Franche-Comté*, par l'échange conclu le 21 mai 1786, entre le roi et M. le duc de Wirtemberg, relativement aux limites du comté de Montbéliard et des seigneuries de Blamont, Clémont, Héricourt et Chatelot, dédié aux états-généraux par un franc-comtois (Bailly-Briet). *S. l.*, 1789, in-8, br.

Les chartes et les documents inédits, imprimés à la fin de ce volume, doivent lui mériter une place parmi les livres d'histoire qui pourront toujours être utilement consultés.

2421. **Album de vues de villes, villages, hameaux et autres lieux de la province de la Franche-Com-**

**té**, suivie d'une grande carte géographique gravée, du XVII^e siècle.

Recueil factice des planches dont la description suit : formant 1 vol. gr. in-fol.

1. *Arbois*, vue de la ville.
2. Vue d'une chute d'eau de la petite rivière de Cuisance qui arrose Arbois.
3. Abbaye de *Beaume-les-Moines*, dite Beaume-les-Messieurs, près Long-le-Saulnier.
4. Source de la *Seille* près de Beaume-les-Messieurs.
5. Château de *Beaufremont* à Scey-sur-Saone, 2 vues différentes.

Ces 6 pièces dess. par Lallemand, gr. par Née et Fessard.

6. *Besançon*, grande vue à vol d'oiseau, gr. en 1575.
7. *Besançon*, vue prise de dessus le pont de Brigitte.
8. *Besançon*, vue différente prise du même pont.
9. *Besançon*, vue de la porte taillée.
10. Château de *Torpe*, près Besançon.
11. *Besançon*, vue de la ville du côté de Dôle.
12. *Besançon*, vue du pont et de l'arc de triomphe nouvellement détruit.
13. *Besançon*, vue de l'intendance.
14. *Besançon*, vue d'une partie prise sur le bord du Doubs.
15. *Besançon*, vue d'un ancien arc de triomphe et d'une partie de l'archevêché.

Ces 9 dernières pièces gr. sur les dessins de Lallemand, au XVIII^e siècle par Née et Fessard.

16. *Besançon*, vue de la porte noire, dess. de Goblain, gr. par Baugean au XIX^e siècle.
17. Vue de la Saone, prise au village d'*Eureux*, dess. de Lallemand, gr. par Née.
18. *Dôle*, belle vue du XVII^e siècle.
19. *Gray*, grande et belle vue dess. par Lallemand, gr. de Niquet.
20. *Gray*, vue de la place de l'hôtel-de-ville.
21. *Lons-le-Saulnier*, vue prise sur la hauteur en face des salines.
22. Vue d'une grande roue que sert à porter l'eau aux salines de *Lons-le-Saulnier*.
23. Vue de la chaudière des salines de *Lons-le-Saulnier*.
24. Vue des salines de *Lons-le-Saulnier*.
25. *Montmorot*, vue de cette ville et d'une partie des salines de Lons-le-Saulnier.
26. 1^re vue des grottes d'*Osselles*.
27. 2^e vue des grottes d'*Osselles*.
28. 3^e vue des grottes d'*Osselles*.
29. 4^e vue des grottes d'*Osselles*.
30. *St-Amour*, vue d'un moulin peu éloigné du château.
31. *St-Amour*, vue du vieux château.
32. *St-Amour*, vue de la ville et du château.
33. *Salins*, 1^ère vue de la ville.
34. *Salins*, 2^e vue de la ville.
35. Grande carte géographique de la Franche-Comté.

Les n^os 19 à 34 sont de belles gravures de divers formats, exécutées en taille douce au XVIII^e siècle, d'après les dessins de Lallemand.

## LYONNAIS. — FOREZ. — BRESSE. — BUGEY. — PRINCIPAUTÉ DE DOMBES. — PAYS DE GEX.

2422. **Discovrs veritable** et sans passion sur la prinse des armes, et changemens aduenus en la ville de Lyon, pour la conseruation d'icelle, sous l'obeyssance de la S. Vnion et de la Coronne (*sic*) de France. Le 18 de septembre 1593. Envoyé par un bon citoyen de Lyon, a un sien amy. *Lyon,* 1593, in-12 (rogné en tête).

Pièce rare, attribuée, par le P. Lelong, à Pierre Mathieu.

2423. **Recueil des titres** et autres pièces autentiques concernant les privilèges et franchises du Franc-Lyonnois, extrait sur les originaux qui sont dans les archives à Neufville (*par Hubert de St-Didier*). *Lyon,* 1740, in-4, cart.

La 1re des chartes, transcrite dans ce volume, est de 1398.

2424. **Relation des entrées solennelles** dans la ville de Lyon de nos Rois, Reines, Princes, Princesses, Cardinaux, Legats, et autres grands Personnages, depuis Charles VI, jusques à present. Imprimée pour Messieurs du Consulat. *Lyon,* 1752; in-4, demi-rel.

2425. **Mémoire** sur le Tiers-Ordre de St-François, de la province de Lyon. *Lyon,* 1760, 2 pièces formant 60 pages in-fol.

La 2e de ces pièces a pour auteur frère Pierre Clement Clerc, frère Lai, de famille à Marseille ; et pour épigraphe, cette phrase de saint Bernard : *Melius est scandalum oriatur, quàm veritas relinquatur.*

La question de savoir si les moines porteront la capuce ou le chapeau est l'une des principales causes de ce procès qui prouve que les idées de suprématie n'étaient pas encore éteintes au siècle dernier parmi les religieux : leurs attaques réciproques sont loin d'être empreintes de cette mansuétude que devrait toujours comporter leur caractère.

2426. **Mémoires** pour servir à l'histoire naturelle des provinces de Lyonnois, Forez et Beaujolois. Par Alleon Dulac. *Lyon,* 1765, 2 vol. pet. in-8, v. marbr., planches.

Bel exemplaire de cet ouvrage rare et recherché.

2427. **Abrégé chronologique** de l'histoire de Lyon, avec une chronologie des Archevêques et du Corps municipal, par M. Poullin de Lumina. *Lyon,* 1767, in-4, reliure pleine anc.

2428. **Voyage au Mont-Pilat** dans la Province du Lyonnois (*par Claret de la Tourette*). *Avignon,* 1770, in-8, *broché, non rogné et non coupé.*

Bel exemplaire d'un livre peu commun, surtout en cette condition.

2429. **Lettres sur l'histoire ancienne de Lyon,** dans lesquelles on traite des différentes origines de cette ville, de son agrandissement extraordinaire sous Auguste ; de son em-

brâsement sous Néron ; ainsi que de ses aqueducs. *Besançon, s. d.* (1818), in-4, cart., *non rogné*, planches.

Par M. de Penhouët.

2430. **Lyon en 1817,** par le colonel Fabvier. *Paris*, 1818, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel.

Relié avec cinq pièces sur la même affaire, publiées en 1818.

2431. **Chemin du désert,** ou itinéraire et description de l'ermitage du Mont-d'Or, situé sur les bords de la Saône, près Lyon, par M. F. Arquillière. *Lyon*, 1818, in-8, br.

2432. **Le siége de Lyon,** poëme dithyrambique couronné par l'Académie de Lyon, le 31 août 1825, par F. Coignet, de St-Chamond, suivi de notes historiques. *Paris et Lyon*, 1825, 40 pages in-8, cart., dos toile, non rogné.

Edition qui ne fut pas mise dans le commerce (*Quérard*).

2433. **Tablettes chronologiques** pour servir à l'histoire de la ville de Lyon, 1789-1800. Par Ant. Pericaud aîné. *Lyon*, 1831, in-8, br.

Tiré à 100 exemplaires.

2434. **Aperçu complet des événements de Lyon,** pendant les six fatales journées des 9, 10, 11, 12, 13 et 14 avril, rendus jour par jour. *Paris*, 1834, in-8, br. de 16 pages.

2435. **De la prostitution** et de ses conséquences dans les grandes villes, dans la ville de Lyon en particulier ; par A. Potton. *Paris*, 1842, in-8, br. (*Sans titre, mais avec couverture imprimée.*)

Ouvrage qui a remporté, en 1841, le prix proposé par la Société de Médecine de Lyon.

2436. **Description physique et politique** du département du Rhône, par le citoyen Verninac, préfet de ce département. *Lyon, an IX*, in-8.

*Statuts et règlements des Corporations d'Arts-et-metiers de Lyon, publiés au XVII^e et au XVIII^e siècle.*

2437. **Statuts et Réglemens des marchands et maistres apothicaires de la ville de Lyon,** réformés en l'année 1660, ensemble les ordonnances et privilèges à eux concédez par les roys Charles IX, Henry III, Henry IV, Louis XIII, etc., etc. *Lyon*, 1738, 24 pages in-4.

Relié avec : *Arrest* du conseil d'estat du roy qui fait deffenses aux recteurs et administrateurs du grand hôpital de Notre-Dame de Pitié du Pont-du-Rhône de Lyon, de vendre ou permettre de vendre, ou débiter aucunes compositions ou préparations, tant galeniques que chimiques concernants ou dépendants de la pharmacie. *Lyon*, 1732, 11 pages in-4.

Les statuts sont terminés par la liste des maîtres apothicaires de Lyon en 1738.

2438. **Statuts et réglemens des maîtres Balanciers** de la ville de Lyon, homologuez par arrest de Nosseigneurs de la cour des Monnoyes du 2 juin 1668, 24 pages in-4.

2439. **Edit du Roy,** portant suppression des places de barbiers, baigneurs, étuvistes et perruquiers, etc. *Lyon*, 1716, 48 pages in-4. — *Statuts et Réglemens* de la communauté des maîtres perruquiers, barbiers, baigneurs et étuvistes de la ville, faux-bourgs et banlieue de Lyon. *Lyon*, 1729, 56 pages in-4.

2440. **Nouveaux statuts et Réglemens** pour les maistres Boulangers de la ville et faubourgs de Lyon, avec les lettres patentes. *Lyon*, 1723, in-12 de 40 pag.

2441. **Nouveaux statuts et réglemens** pour les maistres boulangers de Lyon. *Lyon*, 1736, 52 pag. pet. in-8 (*rogné*).

Avec un supplément imprimé en 1749 et une pièce manuscrite de la même époque, *signée par les Mes boulangers.*

2442. **Statuts et Réglements** pour les maîtres boulangers de la ville et fauxbourgs de Lyon. *Lyon*, 1769, in-12, rel. pl.

2443. **Arrest** du Conseil d'Etat du Roi qui permet aux Boulangers-forains des villes, villages et lieux circonvoisins d'apporter et vendre leur Pain dans la ville de Lyon. Du 5 novembre 1775. *Imprimerie royale*, 1776, 3 p. in-4.

2444. **Arrêts de la Cour de Parlement,** concernant les Maîtres Bourreliers, Bâtiers et Bridiers de la ville, fauxbourgs et banlieue de Lyon. *Lyon*, 1766, in-8, rel. pl., papier de Hollande.

On voit sur le titre le sceau de la communauté des bourreliers de Lyon gravé sur bois.

Ce volume est terminé par la liste des maîtres de cette corporation exerçant à Lyon en 1766.

2445. **Statuts et reglemens** (des charrons de Lyon). *S. l. n. d.* (*Lyon*, 1703), in-12 de 22 p.

2446. **Reglemens et statuts** proposez à MM. les Prevôt des Marchands et Echevins de Lyon, par les Maîtres-Chauderonniers de ladite ville. *Lyon*, 1715, 24 pag. pet. in-8.

2447. **Statuts et règlemens** proposés et présentés à MM. les Prevôt des marchands et échevins de Lyon, par les Marchands-Ciriers et Confituriers d'icelle. *Lyon*, 1750, in-12 de 24 pages.

2448. **Règlemens et statuts** pour les Maîtres-Cordonniers de Lyon, et pour leurs compagnons et apprentifs. Lyon, 1717, 30 p. pet in-8.

2449. — Les mêmes, augmentés. *Lyon*, 1733, 70 p. pet. in-8 (*rogn.*).

2450. **Statuts et règlemens** pour les Maîtres-Experts, Ju-

rés-Ecrivains, Arithméticiens et Teneurs de Livres de Lyon, etc. *Lyon*, 1750, in-12 de 38 p.

Terminé par la liste de ces maîtres-experts de Lyon en 1734.

2451. **Règlemens nouveaux et statuts** des maitres ouvriers en ferblanc et en plomb, de la ville et fauxbourgs de Lyon, proposés au Prévôt des Marchands et aux Échevins de Lyon. *Lyon*, 1764, in-8 de 24 pag. (*rel. fat.*).

2452. **Statuts et reglemens** que le roy veut et entend être observés en l'Art et Métier de Tireurs, Ecacheurs et Fileurs d'Or et d'Argent de la Ville de Lyon. *A Lyon, s. d.* (1709), in-4, v. br.

2453. **Statuts et Règlemens** que le Roy veut et entend être observés en l'art et métier de tireurs, écacheurs et fileurs d'or et d'argent de la ville de Lyon. *Lyon*, 1766, in-4 de 146 p., rel. pl.

Autre édition du n° précédent beaucoup plus complète : cet exemplaire contient un *extrait des registres de la cour des monnaies de Lyon*, 15 févr. 1766, 4 p. in-4.

2454. **Communauté des maîtres Guimpiers,** Gazetiers, Ecacheurs, Fileurs d'or et d'argent de ladite ville de Lyon. (Lettres patentes en faveur de la). *Lyon*, 1743, in-4, de 10 p.

2455. **Extrait des registres du Conseil d'Etat,** du 26 Août 1749, sur la Communauté des Guimpiers, — Gazetiers, — Ecacheurs et Filleurs d'or et d'argent. *Lyon*, 1750, 16 p. pet. in-8 (rogn.).

En tête de la 1re page se remarque l'écusson de la communauté, gravé sur bois.

2456. **Pièces** concernant la communauté des Guimpiers de Lyon. *Lyon*, 1753, 49 pages in-fol. (2 pièces.)

2457. **Reglemens des maistres horlogiers** de la ville de Lyon. *Lyon*, 1660, in-8, dérel. (*très-rare.*)

Ces règlements composés de 16 pages sont suivis d'un arrêt de la cour de parlement, qui en ordonne de nouveau l'exécution, et qui homologue l'ordondance du consulat de Lyon du 9 déc. 1762, portant défenses à tous particuliers, qui ne sont pas reçus Maîtres, de travailler dudit Art. et aux *compagnons et ouvriers de travailler pour leur compte particulier*, etc. (9 pages).

2458. **Communauté des maîtres horlogers** de la ville de Lyon (Mém. sur la). *Paris*, 1742, 14 pages in-fol

2459. **Statuts et Règlements** des huissiers Jurés Priseurs et vendeurs de biens, de la ville de Lyon. *Lyon*, 1745, in-4, (*rel. fatig.*).

2460. **Règlemens et statuts** pour la communauté des Maîtres Libraires-Relieurs-Doreurs de Livres sur tranche et sur

cuir, de la ville de Lyon. *Lyon*, 1752, in-8, rel. pl., papier de Hollande. (*Rare.*)

Volume recherché à cause de la liste de tous les maîtres de cette communauté depuis 1690 jusqu'en 1741, qui le termine.

2461. **Arrest de la cour de parlement,** sur le réglement des Orfèvres de Lyon, prononcé le 28 août 1632. Livre d'allois en or et en argent pour les maîtres orfèvres de Lyon. *Lyon*, 1708, in-12 de 64 p.

Volume curieux.

2462. **Réglemens des maîtres potiers d'étain** de la ville de Lyon, approuvés et confirmés par les rois Henri III, Henri IV et Louis XIII. *Lyon*, 1769, in-8, rel. pleine.

2463. **Mémoire** concernant les maîtres Tailleurs d'habits de Lyon, 1756, 150 pages in-fol. (2 pièces).

2464. **Statuts et Réglements** pour les maîtres et marchands tapissiers et courtepointiers de la ville et fauxbourgs de Lyon. *Lyon*, 1769, in-8, v. marbr., papier de Hollande.

2465. **Lettres Patentes du Roy,** sur le réglement fait et arresté le 8 May 1736, pour les fabriques de toiles de la généralité de *Lyon*, etc., 34 pag. in-4 (*rel. fatiguée*).

On trouve relié à la suite : Ordonnances consulaires rendues en faveur des maîtres canabassiers et tisserands de Lyon, les 19 avril, 29 août 1731, et 22 mai 1753, 6 pages, etc.

2466. **Nouveaux réglemens,** Statuts, Lettres Patentes et Arrêts pour la communauté des Maîtres Tourneurs et Tabletiers de la Ville et Faubourgs de Lyon, érigée en Jurande le 29 août 1733. *Lyon*, 1766, in-8, veau br.

Dans le même volume se trouve relié : Arrêt de la cour qui condamne Chaboux, Guignot, Chalons, Rollet, Collet, Willermoz et consors envers les maîtres-gardes tourneurs de Lyon.

2467. **Réglemens des Maistres Vitriers** de la ville et fauxbourgs de Lyon. *Lyon*, 1734, in-12 de 40 pag. non rel. (*texte encadré*).

Terminé par la matricule des vitriers depuis 1694 jusqu'en 1733.

2468. **Réglemens des maîtres vitriers,** peintres sur verre de la ville et fauxbourgs de Lyon. *Lyon*, 1753, in-8, v. brun.

Très-rare.

Egalement terminé par une matricule.

2469. **Précis historique** sur la manufacture d'étoffes de soie de la ville de Lyon, par M. Terret (fabricant). *S. l., n. d.* (1806), broch. in-8.

Cette pièce est restée inconnue à Quérard.

2470. **Observations** sur les réglements de la fabrique adressées par les maîtres-gardes ouvriers à M. le controlleur général, le 25 août 1759. *Lyon*, 1760, 28 pages in-fol.

2471. **Arrest dv conseil d'estat dv roy,** qui confirme la ivrisdiction des Prevost des Marchands et Eschevins sur tout ce qui concerne le fait des Arts et Mestiers de la ville de Lyon, *Paris*, 1670, 10 p. in-4.

2472. **Album de planches** représentant des vües et des plans de monuments publics et religieux de **la ville de Lyon.**

Recueil factice en 1 vol. in-fol. oblong, cartonné, contenant :

1. Carte géographique du gouvernement.
2. Vue de Lyon à vol d'oiseau.
3. Vue générale.
4. Belle et grande vue perspective.
5. Grande et belle vue à vol d'oiseau.
6. Vue du côté du Midi.
7. Vue du côté du Septentrion.
8. Vue du côté de l'Occident.
9. Vue du côté de l'Orient.

4 belles épreuves.

10. 4 petites vues prises des 4 points cardinaux.
11. Petite et belle vue de l'hôtel-de-ville.
12. Autre vue un peu plus grande de l'hôtel-de-ville.
13. Vue et perspective de la maison de ville, par Israël Silvestre.
14. Autre petite vue de l'hôtel-de-ville.
15. Autre grande vue de l'hôtel-de-ville.
16. Petite vue de St-Jean.
17. St-Jean, vue un peu plus grande.
18. Bastion St-Jean.
19. Même bastion.
20. Vue du palais du port royal, d'Israël Silvestre.
21. Même vue, plus petite.
22. Même vue beaucoup plus grande.
23. Même vue très-petite.
24. Porte St-Clair.
25. L'église des cordeliers, petite vue.
26. Les cordeliers, vue un peu plus plus grande.

26 *bis*. Les cordeliers et une partie de la ville, par Israël Silvestre.

27. St-Dizier, petite vue.
28. St-Dizier, vue un peu plus grande.
29. Hôpital de la charité.
30. Grande vue du même hôpital.
31. L'église des jacobins, petite vue.
32. La même.
33. Vue de Belle-cour.
34. Même vue plus petite.
35. Petite vue.
36. Vue un peu plus grande.
37. Lyon, maison de Vimy.

PRÉCIEUX RECUEIL UNIQUEMENT COMPOSÉ D'ESTAMPES DU XVII[e] SIÈCLE.

2473. **Boën, Arthun-en-Forez** et les Officiers du bailliage de Montbrizon (Mémoire sur). *Paris*, 1750, 8 pages in-fol.

2474. **Terrier du fief de la Chal**, situé dans la paroisse de Balbigny en Forez (*manuscrit du XVII^e siècle*). In-fol. de 233 pages, blason dessiné sur le titre, rel. pl.

Ce manuscrit intéresse aussi plusieurs autres localité du Forez ; il relate des actes du XV^e et du XVI^e siècles, où sont cités beaucoup de familles nobles.

2475. **Prieuré de Leigneu** (2 mémoires sur le). *Paris*, 1744, 30 pages in-4.

Procès entre Charlotte-Françoise de Pons-Praslin, prieure de Leigneu et Charlotte d'Albon de Galles de Saint-Marcel, sous-prieure.

2476. **Etat de la caisse de la verrerie de Roanne** et de l'entreprise des coches et voitures de Loire et d'Allier, servant à contredire les Faits sur lesquels le sieur Clement Vernas, ancien Receveur des Tailles à Grenoble, fait porter sa demande en dissolution de la société qu'il a contractée le 22 août 1755, avec Claude-Louis Pigalle de Marvilly, maître de ladite verrerie, et messire Euserte-Henri de Catigny, chevalier. *Lyon*, 1756, in-fol. de 11 p. (rare).

2477. **Mémoires** de Saint-Julien-Molin-Molette, primitivement Saint-Julien-Moulin-Moulette, par l'abbé C***. *Lyon*, 1851, broch. in-8, planche.

2478. **Prieuré conventuel de S^t-Romain-le-Puy** (3 mémoires sur le). *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 42 pages in-fol. et 3 pages in-4.

2479. **Seigneurie de S^t-Victor-sur-Loire** (Mémoire sur la). *Paris*, 1743, in-fol. de 26 pages.

Relatif à une contestation qui s'était élevée au sujet d'une digue établie sur la Loire, au-dessus du pont de saint-Rambert, entre Jean-Georges Lefranc de Pompignan, évêque du Puy, les Etats du Puy et du Velay, les religieux de la Chartreuse du Puy, seigneurs de Monts et du Mont-Saint-Quentin ; les religieux du couvent de la Camaldule du Val-Jésus ; les seigneurs d'Essaloys ; François Balme prieur de Notre-Dame de Goudet, seigneur de Goudet ; le Vicomte de Polignac, gouverneur du Puy ; le marquis de la Tour-Maubourg, seigneur de Lignon ; de Genestet et de Seneujols, marquis d'Aurec, De la Tour-Colon, seigneur de Bauzac, et *Darlos de la Servette*, comte d'Antremont, seigneur de Saint-Victor-sur-Loire, tous seigneurs riverains de la Loire dans le Velay et une partie du Forez.

C'est, en résumé, une pièce dont l'importance est encore rehaussée par l'analyse de titres du XV^e et du XVI^e siècle.

---

2480. **Eglise de Notre-Dame de Beaujeu** (Mémoire sur l'). *Paris*, 1735, 25 pages in-fol.

C'est au XI^e siècle que commencent les faits et les actes cités : il y à là beaucoup de renseignements intéressants sur Beaujeu.

2481. **Abbaye de Joug-Dieu** (3 mémoites sur l') et le chapitre de Villefranche. *Paris*, 1741, 29 pages in-fol.

Les faits compris dans ces pièces commencent dès les premières années du XVII[e] siècle : c'est entre la ville elle-même et le chapitre que surgit la contestation.

---

2482. **Chapitre de l'église cathédrale de Belley** (2 mémoires sur le). *Paris*, 1720, 18 pages in-fol.

Documents curieux pour les usages de cette église.

2483. **Histoire hagiologique de Belley,** ou Recueil des vies des saints et des bienheureux nés dans ce diocèse, suivies de celles de quelques personnages morts en odeur de sainteté et des actes des martyrs du XVIII[e] siècle, ornée de plusieurs lithographies, par M. Depery. *Bourg*, 1834-1836, 2 vol. in-8, brochés, *non coupés.*

2484. **Histoire et description de l'église royale de Brou,** élevée à Bourg en Bresse, sous les ordres de Marguerite d'Autriche entre les années 1511 et 1536, par le R. P. Pacifique Rousselet. *Paris*, 1767, in-12, rel. pleine anc.

Ce petit ouvrage est plein de recherches curieuses : son auteur fut l'un des premiers membres de la société d'émulation établie à Bourg.

Edition omise par Quérard.

2485. **Discours** prononcé à l'assemblée générale du Tiers-Etat de Bresse, tenue à Bourg, les 23 et 24 avril, avec la permission de S. M. Par Riboud, procureur du roi au bailliage de Bresse et siége présidial de Bourg, de l'académie de Dijon. *S. l.*, 1781, 55 p. in-8.

Rare.

2486. **Tableau général** des ouvrages lus dans les séances de la société d'émulation de Bourg en Bresse, depuis son établissement, en janvier 1783, jusqu'en janvier 1789. *Bourg*, 1789, broch. in-8.

Document bibliographique et historique, rare.

2487. **Communauté de Cise** en Bresse (Mém. sur la). 1752, 15 pages in-4.

Cette pièce intéresse aussi le village de Romanèche, situé dans le département de l'Ain. Le plus ancien des actes cités est du XV[e] siècle

2488. **La grotte d'Hautecourt,** dans le Revermont (Ain). *Lyon*, 1850, br. in-8.

Cette intéressante notice est de M. A. Vingtrinier.

2489. **Prieuré de Nantua** et le Syndic de la noblesse de Bresse (3 mémoires sur le). *Paris*, *s. d.* (XVIII[e] siècle), 24 pages in-fol.

2490. **Histoire de l'abbaye et de la ville de Nantua,** par M. G. Debombourg. *Bourg*, 1858, in-8, broché.

2491. **Prieuré de Notre-Dame de Preversin** (2 mémoires sur le). *Paris*, 1735, 22 pages in-fol.

Pièce dirigée contre le chapitre de l'église cathédrale de Saint-Pierre de Genève. L'acte sur lequel commence l'énoncé des faits qui composent cette affaire date de 1443. Très-important.

2492. **L'usage des pays de Bresse,** Bugey, Valromey, et Gex, leurs statuts, édits, etc.; par Charles Revel. Nouv. édit. *Bourg en Bresse*, 1729, in-4, rel. pl.

A la fin de ce volume peu commun, on remarque une série d'anciens actes, principalement relatifs à l'histoire ecclésiastique de Bresse et de Bugey.

2493. **Discours prononcé à l'assemblée générale du Tiers-Etat** des provinces de Bresse et Dombes, le 27 avril 1784, par M. Riboud. *Lyon*, 1784, 28 pages in-8, brochées.

Le tableau du règne de Louis XVI fait l'objet de ce discours, accompagné aussi de divers renseignements sur la Bresse et la princ. de Dombes.

2494. **Histoire de Bresse et du Bugey** à laquelle on a réuni celle du pays de Gex, du Franc-Lyonnais et de la Dombe, par M. Gacon, curé de Bagé, abrégée et mise en ordre par de Lateyssonnière. *Bourg*, 1825, in-8, br.

2495. **Histoire politique et religieuse du pays de Gex** et lieux circonvoisins, depuis César jusqu'à nos jours par Joseph Brossard, avec une carte. *Bourg en Bresse*, 1851, fort vol. in-8, broché, grande carte.

Important ouvrage, terminé par des notices biographiques sur les personnages remarquables de ce pays.

2496. **Tableau des ci-devant prêtres du district de Nantua**, département de l'Ain, qui ont abjurés (*sic*) leurs erreurs, abdiqué et reconnu comme fausseté, illusion et imposture, tout prétendu caractère et fonctions de prêtrise, conformément à la formule ci-après. *Chambéry, impr. de Francois Dufour l'aîné*, an II, placard in-fol.

Pièce de la plus grande rareté, dont la formule de l'acte d'abdication de prêtrise est certainement l'un des plus curieux documents qui nous restent de la fureur et du fanatisme anti-religieux de la révolution.

Elle contient aussi la liste des curés qui ne se sont fait aucun scrupule de *la signer et d'abdiquer* ainsi leur caractère sacerdotal; cette liste est accompagnée de leurs âges, et lieux de naissance, de la durée de leurs fonctions, et des cures qu'ils ont administrées. Huit d'entr'eux se sont mariés, et, ce qui n'est guère moins étonnant, celui du village de Champ-d'or *s'était engagé dans les dragons.*

Tous ces renseignements sont spécifiés sur ce tableau, pièce unique en son genre, certifiée conforme et véritable par Albitte, représentant du peuple.

2497. **Egalité, liberté, fraternité ou la mort.** Au nom

du peuple français, Albitte, représentant du peuple envoyé pour l'établissement du gouvernement révolutionnaire dans les départements de l'Ain et du Mont-Blanc, arrête le recensement des matières d'or et d'argent, linges, étoffes et autres meubles, provenant des ci-devant églises et des gens suspects, etc. *Chambéry, Lullin*, an II, placard in-fol.

Pièce fort rare et des plus curieuses.

2498. **Egalité, liberté**. Au nom du peuple français, Albitte, représentant du peuple, envoyé pour l'exécution des mesures de salut public, et l'établissement du gouvernement révolutionnaire, dans les départemens de l'Ain et du Mont-Blanc. *Chambéry, impr. de Gorrin père et fils*, 19 pluviôse an II, placard in-fol.

Pièce rare.

2499. **Notice statistique** sur le département de l'Ain en 1828, par M.-A. Puvis. *Bourg*, 1828, in-8, br.

Le chapitre XIV est spécialement consacré à la description des antiquités du département.

2500. **Recherches historiques sur le département de l'Ain**, par M. A. C. N. de Lateyssonnière. *Bourg*, 1838-1841, 3 vol. in-8, br., fac-simile.

2501. **Recueil factice de planches** et de **vues de Bresse et Bugey** contenant

1. Carte géographique du gouvernement de Bourg.
2. Bourg, 2 plans de la ville.

Ces 3 planches du XVII^e siècle.

3. Bourg, vue de la ville.
4. Bourg, vue générale de la ville.
5. Bourg, vue d'une partie de la ville.
6. Bourg, vue d'une autre partie de la ville.
7. Bourg, vue de l'hôtel-de-ville et de la façade de l'église collégiale.
8. Bourg, vue des dehors avec l'église collégiale.
9. Bourg, vue des environs avec des montagnes qui sont du côté de St-Amour.
10. Notre-Dame de Brou, vue éclairée par le couchant.
11. Notre-Dame de Brou, vue prise dans l'éloignement auprès de la ville de Bourg.
12. Notre-Dame de Brou, avec la rivière de la Ressouze près Bourg en Bresse.

Ces 10 dernières planches dess. par Lallemand et gr. par Née, Droyer, Niquet, Masquelier, Liénard.

13. Cathédrale de Brou, dess. par A. Hauser, lith. de Bernard.
14. Nantua, vue du lac, dess. par Dunouy, gr. par Baugean.

## AUNIS. — SAINTONGE. — ANGOUMOIS.

2502. **Chantrerie de l'église d'Angoulême** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1742, 9 pages in-fol.

Les faits remontent dans cette pièce au commencement du XIII[e] siècle

2503. **Chanoines et chapitre d'Angoulême** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1753, 2 pièces formant 19 pages in-fol. et 6 pages in-4.

2504. **Prieuré de Notre-Dame d'Avy** (Mémoire concernant le). *S. l. n. d.*, 4 pages in-fol.

2505. **Chatellenie de Cignay** (Mémoire concernant la terre et). *Paris*, 1738, 11 pages in-fol.

Cette chatellenie relevait du comté de Taillebourg ou de l'abbaye de Saint-Jean d'Angely : un grand nombre de titres fort anciens sont cités dans cette pièce ; plusieurs datent du XIV[e] siècle.

2506. **Bressevire** (Mémoire concernant l'archidiaconé de). *Paris*, 1736, 2 pièces formant 13 pages in-fol.

2507. **Chasseigne et le Fouilloux** (Mémoire concernant). *Paris*, 1762, 25 pages in-fol.

Pièce intéressant surtout la forêt de Salis, dépendante de la baronnie d'Arvert. A la page 7 commence l'analyse des titres concernant les terres de Chassaigne et de Fouilloux : la 1[re] date qui s'y trouve citée est 1362.

2508. **Chasseneuil** (Mémoire concernant la cure de). *Paris*, 1728, 4 pages in-fol.

2509. **Jarnac** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris*, 1731, 2 pièces formant 50 pages in-fol.

2510. **Abbaye de la Frenade** (Mémoire sur l'). *Paris*, 1736, in-fol. de 10 pages.

Cet opuscule a aussi rapport au domaine de Lagrave, en Angoumois.

2511. **Paroisses de Notre-Dame,** de Saint-Jean et de Saint-Nicolas, et les Religieuses Hospitalières de la ville de la Rochelle (Mémoire sur les). *Paris*, *s. d.* (*XVIII[e] siècle*), 4 pages in-fol.

2512. **Maire, échevins et autres officiers du corps de la ville de La Rochelle** (Mémoire pour les). *Paris*, 1743, 18 pages in-fol. (*Mouillures.*)

Pièce qui intéresse beaucoup le commerce de la Ville, et principalement les armateurs, ainsi que l'état du port et des quais. Document important.

2513. **Histoire de la ville de La Rochelle et du pays d'Aulnis,** composée d'après les auteurs et les titres originaux, et enrichie de divers plans par M. Arcere. *La Rochelle*,

1756, 2 vol. in-4, dem.-rel., carte et plans (*taches d'humid. au t. I*).

La correction et la précision historiques de cette consciencieuse histoire valurent à son auteur une rente viagère que lui décerna la province à laquelle il avait élevé ce beau monument.

2514. **Terre de Marennes** (Mémoire sur la). *Paris*, 1749, 40 pages in-fol.

Pièce dirigée contre le maréchal de Richelieu.

2515. **Notice archéologique sur le dolmen de Montguyon,** par Camille Duteil. *Bordeaux*, 1840, in-8, br., planches.

2516. **Abbaye de Nicœil** (Mémoire concernant l'). *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 6 pages in-fol.

2517. **Relation de la descente des Anglois en l'isle de Ré,** du siège mis par eux au fort de la citadelle de Sainct-Martin : et de tout ce qui s'y est passé de iour en iour. *Paris*, 1628, in-8, parch. (*Les dern. ff. endommagés.*)

Le garde des sceaux, Michel de Marillac, est l'auteur de cette relation, dont les exemplaires sont très-rares aujourd'hui.

2518. **Recherches historiques** sur la maladie qui a régné au bagne de Rochefort pendant les premiers mois de 1839, par A. Lefèvre. *Paris, impr. roy.*, 1840, in-8, br., papier vergé.

2519. **Prieuré de Ruffec,** dépendant de l'abbaye de Saint-Martial de Limoges (2 mémoires sur le). *Paris*, 1733, 14 et 18 pages in-fol.

Pièces renfermant des faits plus que singuliers.

2520. **Précis pour Dom Claude François Modeste de Villars,** prêtre, religieux profès de l'ancienne observance de l'ordre de saint Benoît, *contre Dom Jean-Charles Arnault*, prêtre, religieux profès de l'abbaye de N.-D. de Nanteuil en Vallée. *Paris*, 1765, 14 pages in-4.

Sur le prieuré de N.-D. du Vieux-Ruffec, dépendant de l'abbaye désignée ci-dessus.

2521. **Memoire** concernant la Congregation de la Mission du Seminaire de la Ville de Xaintes. *S. l.*, 1711, 7 pages in-fol.

Le fief de Gademoulin et le château de Boutteville sont également mentionnés, à diverses reprises, dans cette pièce.

2522. **L'office de St Vivien,** évêque de Xaintes, et patron de la paroisse qui porte son nom. *Rouen*, 1749, in-12, br.

Cet office, dont les exemplaires sont rares, se compose de 106 pages : il est terminé par la *Vie et les miracles du glorieux saint Vivien*, opuscule de 12 pages.

2523. **Rapports** sur les églises de Saint-Eutrope de Saintes et de Saint-Junien ; par Ch. Des Moulins. *Paris*, 1848,

in-8 de 56 pages, fig. sur bois dans le texte (*tache dans le haut des dern. ff.*).

2524. **Restauration à Saintes** de l'église de Sainte-Colombe, par l'abbé Briand. *La Rochelle*, 1850, in-8, br.

Terminé par les noms des curés de Sainte-Colombe, depuis 1638 jusqu'en 1791.

2525. **Les oubliés**; Bernard Palissy, par Audiat. *Saintes*, 1864, in-12, br., portrait.

Cette étude se compose de 380 pages.

2526. **Rapport** présenté à la commission syndicale des Marais de la Seugne ; par Dumorisson. *La Rochelle*, 1843, in-8, br.

2527. **Excursion archéologique** dans l'arrondissement de Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure). Par M. Lacurie. *Caen*, 1847, br. in-8.

2528. **Verrières** (Mémoire concernant). *Paris*, *s. d.* (*XVIII*^e^ *siècle*), 28 pages in-fol.

Le 1^er^ acte cité est de la fin du XV^e^ siècle.
Cette pièce intéresse également l'église cathédrale d'Angoulême.

2529. **Villegast** (Mémoire concernant). *Paris*, 1745, 14 pages in-fol.

Avec citation de titres à partir du XIV^e^ siècle.

2530. **Exposition sommaire svr les covstvmes de la Dvche et Seneschavssée d'Angoumois,** par Maistre Pierre Gandillavd, seigneur de Fonfroide. *Paris*, 1598, in-8, rel. pleine.

2531. **Requête au roy** des comtes d'Ars, de Segonzac, des marquis de Charas, d'Eschoisi, de Nanclas, de la M^se^ de Plas, des sieurs de Lestang, de Livenne, de Barbesières, de Turpin, de Maulevrier, de Tison, de Bremont, d'Orlac, la Porte, Morel de la Chebaudie, Romefort et autres gentilshommes des provinces de Saintonge, Aunis et Angoumois, contre les visites que les sous-fermiers des Aides faisaient dans leurs châteaux, de même que cela se pratiquait alors chez les marchands, etc. *Paris*, 1743, 10 pages in-fol.

Pièce très-rare et très-curieuse.

2532. **Requête au roi** relative aux contestations occasionnées par les entreprises continuelles des sous-fermiers des aydes contre les droits et franchises de la noblesse. *Paris*, 1744, in-fol. de 24 pages (mouillures).

Pièce signée par l'élite de la noblesse de Poitou, d'Aunis, de Saintonge et d'Angoumois ; il suffit de citer les noms de Chateignier, de Larochefoucauld, Chamboran, de Montalembert, de Chastelus, de Galar, etc.

2533. **Histoire politique, civile et religieuse de la Saintonge et de l'Aunis,** depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours ; précédée d'une introduction par

M. D. Massiou, 2e édit. *Saintes*, 1846, 6 vol. in-8, cartonnés dos toile.

2534. **Biographie Saintongeoise,** ou Dictionnaire historique de tous les personnages qui se sont illustrés par leurs écrits ou leurs actions dans les anciennes provinces de Saintonge et d'Aunis. Par Rainguet. *Saintes*, 1851 ; gr. in-8, br. Portraits.

Exemplaire tiré sur grand papier de format in-4.

2535. **Statistique du département de la Charente** ; par le citoyen Delaistre, préfet. *Paris, an X*, 42 pages in-8.

2536. **Album de vues de l'Aunis et de la Saintonge.** Recueil factice contenant :

1. *La Rochelle*, vue.
2. *La Rochelle*, grande et belle vue à vol d'oiseau.
3. Ile d'Oleron, vue.
4. St-Jean d'Angely, 2 plans différents.
5. Saintes, plan.
6. Saintes, vue des ruines de l'aqueduc.
7. Saintes, vue du pont, dess. par Goblain, grav. par Baugean.
8. St-Jean d'Angely, vue.
9. Royan, vue.
10. Royan, vue différente.
11. Royan, plan.
12. Angoulême, grande et très-belle vue.
13. Angoulême, vue de l'abbaye de Beaulieu, dess. par De Veize, gr. par Baugean.
14. Vue de l'église d'Echelay, dess. par Chapuy, gr. par Baugean.

Toutes ces planches sont du XVIIe siècle, à l'exception des nos 7, 13 et 14, lesquels ont été gravés au commencement du XIXe siècle.

## MARCHE.

2537. **L'église de Beaumont-lès-Felletins** (Mémoire concernant). *Paris, s. d.* (*XVIIIe siècle*), 8 pages in-fol.

Le premier des actes cités dans ce factum date de 1457.

2538. **Habitans du village de Chaumes** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1751, 9 pages in-fol.

On y cite un aveu et dénombrement de 1406, ainsi que d'autres pièces du XVe siècle

2539. **Habitans de la ville de Chenerailles** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1747, 13 pages in-fol.

2540. **Cures de saint Pierre** et de saint Paul de Guéret (Pièce concernant les). *Paris*, 1737, 4 pages in-fol.

2541. **Chapelle de saint Martial à Gueret** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1748, 10 pages in-fol.

L'histoire de la fondation d'une vicairie dans cette chapelle au XVe siècle, se trouve en tête du mémoire.

2542. **Loi relative à l'élection** des évêques et des curés, et à l'élection particulière du sieur Curé de Néony, à l'évêché du département de la Creuze, donnée à Paris, le 19 janvier 1791. *Rouen*, 1791, in-4, de 4 pages.

2543. **Cure de Vigeville, en la Haute-Marche** (Factum sur la). *S. l. n. d.* (*XVIII*e *siècle*), 10 pages in-fol.

Les faits commencent dans cette pièce en l'an 1535.

2544. **Commentarii in Leges Marchiæ Mvnicipales,** Nicolao Callaeo Garactensi ic Auctore. *Parisiis, P. l'Huillier*, 1573, in-4, reliure pleine anc.

Ouvrage rare, dont l'auteur était de Guéret. Il est presqu'entièrement écrit en français, quoique le titre paraisse indiquer le contraire.

## LORRAINE.

(Voir aussi le n° 346.)

2545. **Lettres patentes en forme d'Edit,** pour la prise de possession du duché de Bar, données à Meudon le 18 janvier 1737. *S. l. n. d.*, 1 feuille gr. in-fol.

Pièce non moins rare qu'importante.

2546. **Doyen, chanoines et chapitres de l'église collégiale de S. Pierre** en la ville de Bar-le-Duc (Mémoire sur les). *Paris*, 1747, 12 pages in-fol.

2547. **Histoire de Nicolas-Charles Oudinot** (de Bar-le-duc), maréchal d'empire et duc de Reggio, par Jules Nollet (Fabert). *Paris*, 1850, in-8, br. (portrait et fac-simile.)

2548. **Les villages de Chassepierre,** Cugnoa et leurs dépendances (Mém. sur). *Paris*, 1742, 18 pages in-fol.

Pièce très-importante pour la généalogie de la maison de Loëwenstein, renfermant un grand nombre de renseignements précieux pour l'histoire.

2549. **Supérieures, discretes, religieuses** et communauté des annonciades royales de la ville de Clermont en Argonne (Mémoire sur les). *Paris*, 1745, 16 pages in-fol.

Cette pièce remonte au XIVe siècle, époque de l'établissement de cet ordre en France.

2550. **Chapelle de Saint-Nicolas d'Einville** au Jard (Mémoire sur la). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 12 pages in-fol.

Avec de nombreux renseignements historiques sur cette chapelle, à partir du commencement du XVe siècle.

2551 **Faims** (2 Mémoires concernant). *Paris*, 1761, 12 pages in-4, et 21 p. in-fol.

2552. **Voyage du roi dans les départemens de l'Est** et au camp de manœuvres de Lunéville, septembre 1828. *Paris, imprim. royale*, 1828, in-8, br.

2553. **Requête adressée au roy** par les doyen, chanoines et chapitre de l'église collégiale de Saint-Euchaire de Lyverdun, diocèse de Toul. *Paris, s. d.* (XVIII^e siècle), 60 pages in-fol.

De fort curieux faits ont été publiés dans cette pièce.

2554. **Coutumes générales de la ville de Metz** et pays Messin. *Metz, Brice Antoine, s. d.* (1677), in-12, *broché non rogné.*

Rare en cette condition.

2555. **Mémoire sur les trois Evêchez** (Metz, Toul et Verdun) et du Pays Messin, in-fol. anc. dem.-rel., non rogn.

Beau manuscrit du commencement du XVIII^e siècle, de plus de 500 pages. Travail excessivement important, exécuté par l'ordre de Louis XIV et sous la direction de l'intendant de la province.

Nous y signalerons *une histoire des anciens rois d'Austrasie*, celle des évêques de chacune de ces villes et des documents fort étendus sur leur état ecclésiastique.

2556. **Doyenné de Metz** (Mémoire sur le). *Paris*, 1718, 4 pages in-fol.

2557. **Canonicat de l'église cathédrale de Metz** (Requête au roi sur le). *S. l.*, 1719, in-fol. de 31 p.

2558. **Mémoire pour les trois Estats de la ville de Metz et pays Messin**, reçus parties intervenantes en l'instance d'entre les trois chapitres de Metz, Toul et Verdun. *Paris*, 1725, 8 pages in-fol.

Les indications que cette pièce contient sur les privilèges accordés à la ville de Metz dès le XV^e siècle la rendent précieuse pour son histoire.

2559. **Eglise collégiale de Saint-Sauveur** de Metz (Mém. sur l'). 1741, 2 pièces formant 34 pages in-fol.

L'origine de cette église est discutée longuement à l'aide de titres fort anciens. Ces deux mémoires ne s'accordent nullement sur le nom du fondateur et d'autres points fort importants.

2560. **Chanoines et chapitre de l'église collégiale de S. Thibauld** et l'évêque de la ville de Metz (2 mémoires sur les). *Paris*, 1744, 31 pages in-fol.

Sur l'union de ce chapitre avec le nouveau séminaire.

2561. **Journal** de ce qui s'est fait pour la réception du Roy dans sa Ville de Metz, le 4 aoûst 1744. *Metz*, 1744, in-folio veau. (*qq. pl. racc. et un nom découpé sur le titre*).

Avec les 8 curieuses gravures à l'eau forte de F.-L. Mangin, représentant les cérémonies et les illuminations qui eurent alors lieu à Metz. On trouve aussi dans ce volume des listes des conseillers-échevins et d'autres personnages importants de la ville, des pièces de vers, une pastorale, etc., etc.

2562. **S^t-Sauveur de Metz** (Mémoire concernant l'église collégiale de). *S. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 7 pages in-fol.

2563. **Breviarium metense,** Illustrissimi et Reverendissimi in Christo Patris D. D. *Ludovici Josephi de Montmorency Laval, Primi Baronis Christiani,* Episcopi Metensis, Sacri Romani Imperii Principis, etc., auctoritate, ac nobilis ejusdem Ecclesiæ Capituli consensu editum. *Metis, Collignon,* 1778, 4 vol. pet. in-8, vél. carton (*rel. fat*).

Chaque volume a un double titre avec des différences, orné de l'écusson de la maison de Montmorency.

2564. **Extrait des registres des Trois-Ordres de la ville de Metz** et du pays Messin. *S. l.*, 1788, 18 pages in-8, br.

2565. **Récit des principaux faits arrivés à Nancy le 31 août 1790,** et auxquels la garde nationale de Metz a eu part. *S. l.*, 1790, 16 pages in-8, br.

Rare.

2566. **Histoire des sciences, des lettres, des arts et de la civilisation dans le pays Messin,** depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par Emile Auguste Begin. *Metz,* 1829, in-8, dem.-rel., carte du département de la Moselle.

Ouvrage fort important.

2567. **Recherches sur les monnaies de la cité de Metz,** par M. de Saulcy. *S. l. n. d.* (1836), in-8, cart. dos toile, 3 grandes planches.

Précédées de documents historiques relatifs à l'histoire monétaire de la cité de Metz.

2568. **Les chroniques de la ville de Metz,** recueillies, mises en ordres et publiées pour la première fois, par J. F. Huguenin, de Metz, imprimées et editées par S. Lamort, enrichies du plan de Metz et des attaques dirigées contre cette ville, par Charles-Quint, en 1552. (Le doyen de Saint-Thiebault, Jean Aubrion, Philippes de Vigneulles, Praillon, annales messines, etc., etc., 900-1552). *Metz,* 1838, fort vol. gr. in-8 de plus de 900 pages, br., *non coupé.*

Publication pleine d'intérêt pour l'histoire du moyen-âge, où l'on a scrupuleusement conservé le texte et l'idiôme original de chaque écrivain.

2569. **Notice archéologique** sur Metz et ses environs, par M. Victor Simon. *Metz,* 1843, in-8, br., planches.

Terminée par des *Recherches sur l'usage du fer chez les anciens.*

2570. **Relation de la cérémonie funèbre** qui a eu lieu à Metz, le 22 juillet 1848, en l'honneur d'Auguste Dornès, représentant du département de la Moselle à l'assemblée nationale. *Metz,* 1848, broch. in-8.

Avec une planche représentant le monument élevé à Metz à la mémoire de Dornès.

2571. **Le spiritisme** ou spiritualisme à Metz, communication d'outre-tombe, par Jobard. *Paris*, 1861, in-8, br. (1re série).

2572. **Seigneurie de Murvaux et la cure de Notre-Dame de Murvaux** (3 mémoires concernant la). *Paris*, 1748, 54 pages in-fol.

On trouve là des documents du XVe siècle.

2573. **Code de police pour les villes et fauxbourgs de Nancy.** *Nancy*, 1769, in-12, maroquin vert, fil., tr. dor.

Bel exemplaire, en ancienne reliure.

2574. **Vie de madame de Grafigni** (de Nancy), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, in-fol. de 4 p.

Avec un grand portrait gravé par Lévêque.

2575. **Déclaration et itératives** protestations du parlement de Nancy, du 11 juin 1788. In-8 de 18 p.

Parmi les noms des personnages qui ont signé cet écrit, on remarque celui de Dubois de Riocour, conseiller au Parlement.

2576. **Procès-verbal de l'assemblée** tenue dans une des salles de l'hôtel-de-ville, par ordre du Tiers-Etat de Nancy, convoqué par MM. les officiers municipaux, en conséquence de leur délibération du 24 novembre 1788. *S. l.* (*Nancy*, 1788), in-4 de 16 pages, plus un *tableau des bailliages et de leur population.*

2577. **Mémoire justificatif** pour les Soldats du régiment du roi, *infanterie. Paris, s. d.* (1790), 42 pages in-8.

Relatif aux troubles de Nancy.

2578. **Eloge historique de Callot**, graveur lorrain, par M. des Maretz. *Nancy*, 1828, in-8, br. (*envoi d'auteur*).

2579. **Pétition adressée à la chambre des Pairs** par la commission administrative *des hospices de Nancy*, au sujet d'une mesure ministérielle d'amélioration prétendue, mesure contraire, par son principe, à l'équité, et, par ses conséquences, désastreuse à l'intérêt des pauvres. *Nancy*, 1839, in-4, vignette de Grandville sur le titre et la couv.

On y a joint : *Dernière expression de la ville de Nancy*, 2 p., in-4. — *Courtes observations finales sur l'affaire des hospices de Nancy*, 10 pages in-4.

2580. **L'insigne église collégiale Saint-Georges de Nancy,** par M. Henri Lepage. *Nancy*, 1850, in-8, br., 6 planches.

Important travail extrait du tome 1 du bulletin de la société d'archéologie lorraine, suivi de diverses pièces historiques sur cette même contrée.

2581. **Rôle des habitants de Nancy en 1551-1552,** publié et annoté par Henri Lepage. *Nancy*, 1854, in-8, br.

Document utile pour les nombreux noms nobles et autres dont il se compose.

2582. **De l'Illégalité des ordonnances** pour la voirie de la ville de Nancy. *Nancy*, 2 broch. in-8.

La 2e pièce a pour titre : *Suite à la brochure intitulée de l'illégalité*, etc. Elles sont toutes deux de M. Noël, qui n'y ménage nullement l'Administration.

2583. **Stenay** (Mémoire concernant la ville de). *Paris*, 1755, 13 pages in-fol.

Il y a là sur l'administration de cette ville des documents d'un grand intérêt, remontant au XVIIe siècle.

2584. **Histoire de l'église de Saint-Diez,** avec les pièces justificatives de ses immunités, et privilèges, par messire Jean Claude Sommier, Grand-Prévôt de la même église. *St-Diez, D.-J. Bouchard*, 1726, in-12, rel. pl. anc. (*peu commun*).

Le véritable auteur de ce volume est Fr. de Riguet: Sommier n'en fut que l'éditeur, et mécontenta vivement l'évêque et le chapitre de Toul par cette publication, lesquels, de leur côté, ne manquèrent pas de l'attaquer de même.

2585. **Vie de la vénérable mère Catherine de Bar** (de Saint-Dié), dite en religion Mecthilde du Saint-Sacrement, institutrice des religieuses de l'Adoration perpétuelle (*par l'abbé Duquesne*). *Nancy*, 1775, in-12, v. marb.

Ce livre a été omis par Quérard.

2586. **Histoire de la ville épiscopale et de l'arrondissement de Saint-Dié,** sous le gouvernement théocratique de quatre monastères, en opposition avec les ducs de Lorraine et les princes constitutionnels de Salm, par N. F. Gravier. *Epinal*, 1836, in-8, br., carte et planches de médailles.

2587. **Talange** (Mém. sur). 1736, 13 pages in-fol.

Relatif au terrain de l'ancien lit de la Moselle, situé entre les villages de Talange et de Hagondange.

2588. **Histoire de Thionville**, suivie de divers mémoires sur les établissements religieux et de charité, etc.; de notices biographiques, de chartes et actes publics dans les langues Romane et Teutone, etc., par G. F. Teissier. *Metz*, 1828, in-8, dem.-rel., vue et pl. de médailles.

2589. **Histoire de la ville de Toul et de ses évêques,** suivie d'une notice sur la cathédrale et ornée de 16 *lithographies*, dont 2 plans historiques par A. D. Thiéry. *Paris, Nancy, Toul*, 1841, 2 vol. in-8, br.

2590. **Procès-verbal authentique de l'arrestation du roi Louis XVI** et de sa famille à Varennes. Copie textuelle de l'original déposé dans les archives de la municipalité de Varennes. *Vouziers*, 1851, br. in-8.

Tiré à 100 exemplaires seulement.

2591. **Covtvmes générales** de la ville et cité évesché et comté de Verdvn appellées communément les droits de

sainte Croix. *Mets*, 1678, in-16, v. br., tit. gravé avec les armoiries de l'évêque de Verdun.

Peu commun.

2592. **Verdun** (Mémoire concernant l'église de). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 10 pages in-fol.

Annotations manuscrites rendant compte de l'arrêt.

2593. **S. Basle de Dombale et les prieur et religieux de S. Paul de Verdun** (2 mémoires sur la cure de). *Paris*, 1734, 16 pages in-fol.

C'est au XVIe siècle que commencent les actes concernant la cure énoncée en tête de ce n° et faisant partie de cette pièce.

2594. **Vie de François de Chevert** (de Verdun), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait gravé par Poletnich d'après le tableau de Hischbein.

2595. **Ville de Vic** (Lorraine) (Mémoire judiciaire sur la). *Paris*, 1739, 14 pages in-fol.

Relatif aux réparations que nécessitait l'église de Vic et que les habitants de cette ville voulaient faire exécuter aux frais de l'archevêque de Reims, abbé de Gorze.

2596. **La vie de Charles V**, duc de Lorraine et de Bar, généralisime des troupes impériales. *Amsterdam, Jean Carrel*, 1691, in-12, broché, portrait.

Jean de la Brune, ministre protestant, de Lunel, écrivain distingué, est l'auteur de cet ouvrage estimé. (Voir la *France protestante.*)

2597. **Abrégé de l'histoire de Lorraine**, par le R. Père Dom Augustin Calmet. *Nancy*, 1734, in-8, rel. pleine, *fat.*

Omis par Quérard.

2598. **Histoire de Lorraine**, qui comprend ce qui s'est passé de plus mémorable dans l'archevêché de Trèves, et dans les évêchés de Metz, Toul et Verdun, depuis l'entrée de Jules César dans les Gaules, jusqu'à la cession de la Lorraine, arrivée en 1737 inclusivement, *avec les pièces justificatives à la fin. Le tout enrichi de cartes géographiques, de plans de villes et d'églises, de sceaux, de monnoyes, de médailles, de monuments, etc., gravés en taille-douce*, nouv. édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur, avec *les portraits des ducs et duchesses de Lorraine*, d'après les médailles gravées par ordre du duc Léopold, par le R. P. Dom Calmet. *Nancy*, 1745, 7 vol. gr. in-fol., reliure pleine anc.

Bel exemplaire d'un ouvrage important et recherché : c'est aussi la meilleure et la plus complète édition.

Les pièces préliminaires de chaque volume contiennent un grand nombre de généalogies des plus illustres maisons de cette province, et des renseignements historiques sur la noblesse d'une grande importance.

2599. **Mémoire sur la Lorraine** et le Barrois, suivi de la Table alphabétique et topographique des Lieux (par *Durival, Greffier en chef de la Chancellerie de Lorraine*). *Nancy, s. d.* (1753), in-4, veau marbr.

La table comprend plus de 280 pages : c'est un document utile où se trouvent souvent des renseignements généalogiques.

2600. **Introduction à la description de la Lorraine et du Barrois,** par D. (*Doisy*). *Nancy*, 1774, in-8, veau marb.

Manquait à la collection lorraine de M. Noël.

2601. **Mesures employées contre les prêtres réfractaires** du département de la Meurthe. *Nancy*, 1792, in-8, br.

Rare.

2602. **Lettre à M. Bottin,** sur deux inscriptions de Gran et sur le culte de la foudre et du taureau, par Eloi Johanneau. 1825, 24 pages in-8.

2603. **Histoire des duchés de Lorraine, de Bar et des trois évêchés** (Meurthe, Meuse, Moselle, Vosges), par E. A. Begin. *Nancy*, 1833, 2 vol. in-8, demi-rel.

Analyse fort bien faite des historiens lorrains (*Noël, catal. rais.*).

2604. **Essai chronologique** sur les mœurs, coutumes et usages anciens les plus remarquables dans la Lorraine, par M. Richard. *Epinal*, 1835, in-12, demi-rel., *non rogné.*

Relié avec les opuscules suivants du même écrivain : 1° Le Ru du bâton. Metz, s. d., 7 p. — 2° Mœurs, coutumes et usages dans les Vosges. Colmar, 1839, 4 p. — 3° Le Lutin de la vallée des sorciers, et notice sur la bibliothèque publ. de Remiremont. S. l. n. d., 8 p. — 4° Les Kyriolés de Remiremont. Epinal, s. d., 11 p. — 5° Extraits d'une petite biographie des savants et littérateurs nés dans l'arrondissement de Remiremont. Epinal, 1841, 12 p. — 6° Voyage dans les Vosges, par l'abbé Grégoire, avec notes, 12 p. — 7° Le grief de Vittel. Epinal, s. d., 4 p. — 8° Notice sur l'ancienne justice seigneuriale du ban de Longchamp. Epinal, 1841, 8 p. — 9° Le fief Colonger d'Hochstatt. Paris, s. d., 9 p. in-8.

Collection de pièces intéressantes, généralement tirées à petit nombre, et qu'il serait impossible de reformer aujourd'hui.

2605. **Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine,** par F. de Saulcy. *Metz*, 1841, in-4, demi-rel. maroquin Lavallière, non rogné.

Avec 36 belles planches de médailles. Ouvrage recherché.

2606. **Album de planches** représentant des vues de villes et de monuments, dépendant des anciennes **Provinces de Lorraine et de Barrois.** En 1 vol.

Recueil factice des planches dont la description suit :

1. *Blamont*, vue du XVII^e^ siècle.
2. *Ruines du château de Dieulouard,* dess. par Goblain, gr. par Baugean au XIX^e^ siècle.

3. *Epinal*, vue du XVIIIe siècle.
4. *Château de Fleuille, proche Nancy, appartenant à M. de Beauveau*, gr. par Israël Silvestre au XVIIe siècle (*pièce rare*).
5. *Jametz*, plan du XVIIe siècle.
6. *Jametz*, belle et grande vue de la même époque.
7. *Marsal*, plan du XVIIe siècle.
8. *Marsal*, belle et grande vue du XVIIe siècle.
9. *Metz*, petite vue à vol d'oiseau, XVIIe siècle.
10. *Metz*, belle vue du XVIIe siècle.
11. *Metz*, grande et belle vue à vol d'oiseau de la même époque.
12. *Cathédrale de Metz*, lith.
13. *Montmedy*, gravure du XVIIIe siècle.
14. *Nancy*, gravure d'Israël Silvestre (*églises des capucins et des Jésuites*).
15. *Tombeau de René II, Duc de Lorraine*, lith. d'Asselineau.
16. *Vue d'une porte de Roziere*, ou se fait le sel. proche Nancy, gr. d'Israël Silvestre.
17. *Vue de Rozière*, petite gravure du XVIIIe siècle.
18. *Sarrebourg*, vue du même temps.
19. *Ruines du château de Pragny*, dess. par Goblain, gr. par Baugean.
20. *Vue du passage de Tomblaine*, gr. d'Israël Silvestre.
21. *Toul*, belle et grande vue du XVIIe siècle.
22. *Toul*, petite vue du XVIIIe siècle.
23. *Cathédral de Toul*, 2 vues différentes lith.
24. *Portail de l'église St-Martin à Pont à Mousson*, lith.
25. *Verdun*, petite vue du XVIIe siècle.
26. *Verdun*, autre vue de Joh. Peeters, de la même époque.
27. *Vic*, très-belle vue du XVIIe siècle.
28. *Vic*, vue du XVIIIe siècle.
29. *Ville-Franche*, belle vue du XVIIe siècle.
30. *Bar-le-Duc*, vue du XVIIIe siècle.
31. *Bar-le-Duc*, vue du pont N.-D. dess. par Delaval, gr. par Baugean.

Fort intéressante réunion de pièces qu'il serait difficile de rassembler maintenant.

## ALSACE.

2607. **Canonicat de l'église de Betfort,** diocèse de Besançon (2 mémoires sur le). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 19 pages in-fol.

Les faits historiques remontant au XIVe siècle, qui sont dans ces deux pièces, ont un intérêt tout particulier pour cette localité.

2608. **Histoire pittoresque et anecdotique de Belfort** et de ses environs, par A. Corret. *Belfort*, 1855, gr. in-12, br.

Avec deux lithographies représentant Belfort au XVe siècle et en 1855.

2609. **Mémoire pour les communes de Barr,** Heiligenstein, Gertweiller, Goxweiller et Burgheim, contre la ville de Srasbourg. *Colmar*, 1832, 2 vol. in-4, br.

Ces 2 vol. renferment une multitude de documents importants pour l'histoire territoriale et féodale de l'Alsace.

2610. **Histoire de la ville d'Ensisheim,** avec un précis des évènements les plus mémorables qui se sont passés en Alsace, par M. Merklen. *Colmar*, 1840, 2 vol. in-8, br.

2611. **Histoire de l'église et des évêques-princes de Strasbourg,** depuis la Fondation de l'Evêché jusqu'à nos jours, par l'abbé Grandidier, archiviste de l'évêché de Strasbourg. *Strasbourg*, 1776, 2 vol. in-4, rel. pleine (*piq. au tome I*.

Savant ouvrage, commençant à l'établissement du christianisme dans cette province et s'arrêtant en l'an 965. De nombreuses pièces justificatives, chartes et diplômes des périodes mérovingienne et carlovingienne, forment la principale base de cette œuvre remarquable qui souleva contre son auteur la plupart de ses confrères. Ils ne pouvaient lui pardonner d'avoir démontré la fausseté de plusieurs légendes et la supposition de différentes bulles, sur lesquelles reposait une partie de leurs droits.

De nombreux bénéfices et le titre d'historiographe de France avaient été la récompense de ces utiles travaux : dès l'âge de 25 ans, l'abbé Grandidier était membre de 21 académies.

2612. **Description nouvelle de la cathédrale de Strasbourg et de sa fameuse tour,** contenant ce qui s'est passé depuis sa construction, avec tout ce qu'il y a de remarquable en dedans et en dehors de cet édifice, avec figures en taille-douce, par Joseph Schweigheüser, *Strasbourg*, 1780 in-12, cart.

Avec 8 curieuses gravures sur cuivre.

Les pages 106 à 139 se composent des épitaphes les plus remarquables de la cathédrale : celle du comte Potocki y est retranscrite en entier.

2613. **Réflexions rapides sur la culture du tabac,** et ses rapports avec le commerce de Strasbourg et des départemens du Rhin. *S. l. n. d.*, broch. in-8.

2614. **Description de la cathédrale de Strasbourg.** Nouvelle édition, entièrement refondue et *augmentée, ornée de 6 nouvelles gravures. Strasbourg*, 1817, in-8, cart.

2615. **Notices historiques, statistiques et littéraires sur la ville de Strasbourg,** par Jean-Frédéric Hermann, ancien maire de Strasbourg. *Strasbourg*, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel., plan.

Il y a un curieux chapitre, à la fin du tome I[er] de cet ouvrage, intitulé : Extravagances révolutionnaires concernant les bâtiments.

2616. **Documens historiques** relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg, par Ant. de Kentzinger, maire de la ville de Strasbourg. *Strasbourg*, 1818, in-8, br.

Un certain nombre de pièces publiées dans ce volume ont trait à l'Alsace.

2617. **Notice sur les Prisons de Strasbourg,** par A. Marchal, suivie de quelques considérations sur l'emprisonnement solitaire. *Strasbourg*, 1841, in-8, br. (*planches*).

2618. **Topographia Alsatiae, etc.,** completa, Matthaei Meriani. *Franckfurt*, 1663, in-fol.

Illustrée de 50 vues gravées sur cuivre, et en belles épreuves.

2619. **Description de la province d'Alsace,** dressée par M. de La Grange, intendant de l'Alsace, par ordre du Roi, pour l'instruction de M. le Duc de Bourgogne. In-fol., parch., gr. carte, gr. et col.

Manuscrit inédit du XVIII[e] siècle, composé de 402 pages.

Cet exemplaire contient les suppléments, lesquels consistent dans les apostilles de 1718, et les notes de 1778.

Les pages 297 à 333 sont exclusivement consacrées aux seigneuries et aux familles nobles de cette province; on y trouve des notices sur les maisons d'Andlau et de Reinach. Le tout forme un nobiliaire par ordre alphabétique, d'une certaine extension, qu'il ne serait certainement pas sans intérêt de publier, puisque c'est le relevé *officiel* de la principale noblesse alsacienne sous le règne de Louis XIV.

2620. **Recueil d'Ordonnances du Roy,** et Réglemens du conseil souverain d'Alsace, depuis sa création (1657) jusqu'à présent. *Colmar, J.-H. Decker*, 1738, 2 tom. en 1 vol. in-fol., veau marb.

Ouvrage fort important pour l'histoire locale et nobiliaire de l'Alsace, en tête duquel on remarque des listes des magistrats de cette province ; il fut publié par ordre du premier président de Corberon.

2621. **Lettre d'Alsace,** au sujet des Jésuites. *S. l.*, 5 avril 1763, in-12 de 7 p.

Spéciale au prieuré de Saint-Morand, en Haute-Alsace.

2622. **Mémoire** concernant les causes des divers ravages qu'occasionne le Cours du Rhin sur les terres riveraines, et les moyens de les prévenir, par Charpentier, Directeur des Ponts-et-Chaussées d'Alsace. 1784, 54 pages in-4.

Omis dans la *France littéraire*, quoique d'une grande importance pour le pays.

2623. **Statistique du département du Bas-Rhin,** par le citoyen Laumond, préfet. *Paris, de l'imprimerie des Sourds-Muets*, an X, in-8.

Travail des plus consciencieux, qui est loin d'offrir la sécheresse que son titre semble promettre. Laumond y examine tout ce qui a trait au département, et ses jugements sont généralement empreints d'une grande exactitude : il y cite aussi beaucoup de faits historiques.

2624. **Loi relative aux troubles survenus dans les départemens du Haut et Bas-Rhin,** et qui ordonne qu'il y sera envoyé trois commissaires pour y rétablir l'ordre et la tranquillité. *Rouen*, 1791, in-4 de 4 p.

Très-rare.

2625. **Loi relative** aux evenements survenus dans les département des Haut et Bas-Rhin, depuis l'arrivée des commis-

saires du Roi, donnée à Paris le 13 février 1791. *Rouen*, 1791, in-4 de 6 pages.

2626. **Le pasteur Oberlin,** par Paul Merlin. *Paris, et Strasbourg*, 1833, in-8, br. (*envoi d'auteur*).

2627. **Album de Planches** représentant des vues de villes et monuments publics et religieux **de l'Alsace.**

Recueil factice formant un vol. in-fol. contenant :

1. *Colmar*, vue à vol d'oiseau, belle grande vue gravée au XVII[e] siècle, belle épreuve à très-grandes marges.
2. Chaire de l'église de *Lautenbach*, lith. de A. Cuvillier.
3. Eglise de *Marmoutier*, dess. par Chapuy, lith. de Cuvillier.
4. Vue intérieure de l'église de *Rosheim*, dess. par Chapuy, lith. par Guesdon.
5. Vue extérieure de *Rosheim*, dess. et lith. par les mêmes.
6. Très-grande planche du XVII[e] siècle représentant la cathédrale de *Strasbourg*.
7. Même vue plus petite du XVII[e] siècle.
8. Plan de la ville de Strasbourg, divisée en 10 cantons, 1786.
9. Vue de la cathédrale de *Strasbourg*, dess. par Goblain, gr. par Baugean.
10. Vue de la cathédrale de *Strasbourg*, dess. d'Asselineau, lith.
11. Intérieur de la cathédrale de *Strasbourg*, dess. par Chapuy, lith. de Bachelier.
12. Chaire en pierre de la cathédrale de *Strasbourg*, dess. par Chapuy, lith. par Fichot.

## HISTOIRE GÉNÉRALE DES PROVINCES MÉRIDIONALES DE FRANCE.

2628. **Les annales d'Aquitaine,** reueues et corrigées par l'autheur mesmes : iusques en l'an 1557 (*par Bouchet*). *Poictiers, Enguilbert de Marnef*, 1557, in-fol. vél., fig. s. bois.

Bon exemplaire d'un livre estimé et peu commun.

2629. **Voyage de Languedoc** et Provence. Edition entièrement différente de celle d'Amsterdam, et plus correcte que celle d'Avignon. *A La Haye*, 1745, in-8 (*monté sur papier pet. in-4*).

Véritable édition originale, omise par Quérard.

Cette spirituelle relation est de Le Franc de Pompignan, du M[is] de Mirabeau et de l'abbé de Monville.

2630. **Voyage pittoresque et sentimental** dans plusieurs des provinces occidentales de la France. *Londres*, 1788, in-8, demi-reliure (1[re] *édition*).

Composé par le maréchal Brune.

2631. **Vues historiques sur l'Aquitaine,** ou lettres de M[me] Al. de *** à M[me] la comtesse de W***. *S. l. n. d.* (XIX[e] siècle), in-8, broché.

Savant travail.

2632. **Manuel du pilote de la mer Méditerranée,** par L.-S. Baudin. *Toulon*, 1828, in-8, demi-rel. (*plus. ff. tachés*).

Cent pages environ de ce volume sont consacrées à la description des côtes du Languedoc et de la Provence.

2633. **Tableau pittoresque, scientifique et moral de Nismes** et de ses environs à vingt lieues à la ronde ; par Emilien Froissard. *Nismes*, 1834, 2 vol. in-8, br.

Avec un grand nombre de vues dessinées d'après nature : cette intéressante publication concerne aussi beaucoup d'autres localités du Languedoc, du Comtat-Venaissin et de la principauté d'Orange.

2634. **Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France,** depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par M. Mary-Lafon. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, demi-rel. veau, *non rognés*.

Bel exemplaire.

2635. **Aquitaine et Languedoc,** ou histoire pittoresque de la Gaule méridionale, par J. Cenac Moncaut. *Paris*, 1843-1844, 2 vol. gr. in-8, brochés, non coupés, planches et vignettes.

2636. **Manuel général d'archéologie sacrée burgundo-lyonnaise,** par le chevalier Jos. Bard. *Lyon*, 1844, in-8, br.

Sommaire : Monuments ecclésiastiques de la ville et province de Lyon, du Comtat, de la Provence et du Languedoc. — Dictionnaire et bibliographie moderne de l'archéologie sacrée, etc.

2637. **Journal d'un voyage en Savoie et dans le midi de la France en 1804 et 1805,** par L. C. Henri de la Bedoyère ; seconde édition, revue, corrigée et augmentée d'un appendice, et ornée d'une gravure en taille-douce d'après Moreau le jeune. *Paris*, *Crapelet*, 1849, in-8, demi-rel. bas. fauve, *ébarbé*.

Bel exemplaire sur *papier de Hollande*.

## PÉRIGORD.

2638. **Paroisses d'Antonne et de Sarliac,** la chatellenie d'Auberoche et le fief de la Brochancie (3 mémoires sur les). *Paris, s. d.* (*XVIII^e siècle*). En tout 144 pages in-fol.

Débats qui eurent lieu entre l'inspecteur général des Domaines de la Couronne, Messire Macheco de Prémeaux, évêque de Périgueux, M. de Saint-Astier-des-Bories, et Etienne Arnault, Maître-Escole (*sic*) de l'église de Périgueu x.

Un nombre considérable de titres et de faits extrêmement anciens sont cités dans ces factums, qui établissent que Henri IV était possesseur des terres, objets du procès, lors de son avènement à la couronne.

2639. **Terres de Bourdeille,** de Brantôme, et maisons nobles de Périgueux (Mémoire concernant les). *Paris*, 1734, 117 pages in-fol. (14 pièces).

Collection fort importante accompagnée de tableaux généalogiques : la 1re de ces pièces est le testament de Jacquette de Monberon, daté de 1598, et paraissant imprimé quelques années plus tard.

On trouve là des renseignements précieux sur la famille du célèbre Brantôme, ses possessions territoriales, etc.

2640. **Ville de Domme** (Mémoire concernant les habitans et communauté de la). *Paris*, 1735, 30 pages in-fol.

L'inspecteur général du domaine de la couronne fit composer ce mémoire contre la ville ci-dessus et Messire Denys Alex. Le Blanc, évêque de Sarlat.

Les faits et les titres, qui sont nombreux dans cette pièce, remontent au XIIIe siècle.

2641. **Chapitre de Périgueux** (Mémoire concernant la dignité d'Ecolatre du). *Paris*, 1728, 8 pages in-fol.

2642. **L'église de Sarlat** (Mémoire concernant un canonicat de). *Paris*, 1734, 8 pages in-fol.

## AUVERGNE. — LIMOUSIN.

2643. **Prieuré d'Arnac** (2 mémoires concernant le). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 10 pages in-fol.

Le titre primordial, mentionné et examiné dans ces pièces, date de l'an 1552.

2644. **L'église de Saint-Gerault d'Aurillac** (Mémoires concernant). *Paris*, 1730, 31 pages in-fol. (2 pièces).

Les faits historiques commencent dans ces mémoires au XVIe siècle.

2645. **Chapitre de l'église de St-Cerneuf de Billom, diocèse de Clermont en Auvergne** (3 mémoires sur le). *Paris*, 1729, 34 pages in-fol.

Ces documents sont d'autant plus importants qu'ils contiennent l'histoire de la fondation de cette église, laquelle eut lieu au XIVe siècle, ainsi que la mention d'autres faits ou actes non moins utiles pour l'histoire.

2646. **Manans, habitans et communauté de la Paroisse de Biosat** en Auvergne (Mém. sur les). 1751, 26 pages in-fol.

Avec citations de titres du XIVe siècle.

2647. **Prieuré du village de Bord** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1744, 11 pages in-fol.

2648. **Bourg l'Astic** (Mémoire concernant la paroisse et le territoire de). *Paris*, 1745, 10 pages in-fol.

2649. **Brassac** (Mémoire concernant la cure de). *Paris*, 1750, 10 pages in-fol.

2650. **La ville et l'église royale de Brioude** (Mémoires concernant). *Paris*, 1747 et 1764, 35 pages in-4 (2 pièces).

Sur la construction des bâtimens nécessaires pour la fondation d'un collège en cette ville et l'organisation ainsi que la juridiction municipales.

On trouve là des faits et des documents historiques fort anciens.

2651. **Village de Chalimargues, en Auvergne** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1747, 8 pages in-fol.

Des faits très-curieux sont relatés dans cette pièce qui n'est autre chose que le récit d'une expédition à main armée qu'un garde de la maîtrise fut obligé d'opérer contre les habitants de ce village, lesquels refusaient de se soumettre à une saisie de troupeaux.

2652. **Eglise de Saint-Estienne de Chanonat** (Mém. sur l'). 1747, 16 pages in-fol.

De nombreux faits ou actes du XV^e^ siècle sont mentionnés dans ce mémoire, où se trouvent également d'intéressants renseignements sur l'établissement de la communauté des prêtres-filieuls en Auvergne.

2653. **Eglise de Clermont,** en Auvergne (Mém. sur l'). 1742, 16 pages in-fol.

Relatif au privilège de la garde-gardienne, que le chapitre de cette église établit au XIV^e^ siècle.

Beaucoup de faits d'une grande importance pour l'histoire d'Auvergne sont rapportés dans ce mémoire.

2654. **Procès** entre le Lieutenant-général de la Sénéchaussée de Clermont-Ferrand et les Officiers du même Siège, 1758-1759, 3 pièces formant 80 pages in-fol.

Curieuse affaire, dans laquelle le lieutenant-général Augustin-Florimond Langlois, écuyer, seigneur du Bouchet, conseiller du roi, est accusé d'avoir commis des faux.

2655. **Notice sur l'ancien royaume des Auvergnats et sur la ville de Clermont,** par Ant. Delarbre. *Clermont*, 1805, in-8, br.

2656. **Baronnie de Donzenac** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1758, 3 pièces formant 64 pages in-fol.

D'anciens documents historiques sur cet endroit sont contenus dans ces pièces, où l'on trouve aussi l'indication des possesseurs de ce fief, à diverses époques.

2657. **Abbé et religieux de Féniers,** en Auvergne (Mém. sur les). (XVIII^e^ siècle), 4 p. in-fol.

Toutes les pièces et tous les faits cités dans ce mémoire sont du XVI^e^ et du XVII^e^ siècle.

2658. **Essai sur la Vie d'Antoine Du Prat,** Chancelier de France, Archevêque de Sens, Cardinal, Legat à Latere, etc., par le Marquis du Prat. *Versailles*, 1854, in-8, broch., blas.

Ce célèbre ministre est né à Issoire.

2659. **Habitants de Lagarde-Ferradure en Auvergne** (2 Mémoires sur les). *Paris*, 1762, 21 pages in-fol.

Les renseignements contenus dans ces pièces datent du XVII[e] siècle, il y a aussi là quelques indications sur le château.

2660. **Vie du chancelier d'Aguesseau** (de Limoges). Extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 11 p. in-fol.

Avec un grand portrait gravé en 1772 par P. Maleuvre d'après la peinture exécutée par R. Tournière en 1720.

2661. **Maringues en Auvergne** (Mémoires concernant). *Paris*, 1850, 2 pièces formant 46 pages in-fol.

Intéressant aussi le couvent de Laveine.

2662. **Cures et terre de Murol,** Saint-Diery, le Chambon et Saint-Victor, diocèse de Clermont en Auvergne (sur les). 1759, 2 pièces formant 47 pages in-fol.

La 2[e] de ces pièces contient l'indication d'actes dont l'ancienneté relève encore l'importance; elles remontent au XIV[e] siècle.

2663. **Recherches sur Randan,** ancien duché pairie, le pays qui l'environne ; son origine, ses possesseurs successifs et leurs maisons, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours (*par le Vicomte de Bastard*). *Riom*, 1830, in-8, demi-reliure.

Ouvrage non mis dans le commerce et devenu rare. Il contient des vues des médailles, un grand tableau généalogique avec écussons, des notices généalogiques sur les maisons de La Rochefoucauld, Durfort, Choiseul, Beaufremont, etc.

2664. **Seigneurie de Sermur** (2 Mémoires concernant la). *Paris*, 1745 et 1751, 29 pages in-fol.

C'est au XIV[e] siècle que remontent les titres et actes cités dans ces pièces.

2665. **Religieux du Prieuré de Saint-Ange** en Auvergne (Mém. sur les). 1752, 66 pages in-fol. (2 pièces).

Les pages 13 à 24 de cet écrit sont consacrées à une analyse des anciennes transactions et arrêts produits par ces religieux, dont une de 1279. Les pages 41 à 60 ont rapport au droit de chasse et de pêche, aux droits honorifiques dans l'église et au rétablissement des girouettes.

2666. **S[t]-Cirgues en Auvergne** (Mémoire concernant). *Paris*, 1743, 8 pages in-fol.

2667. **L'église collégiale de S[t]-Flour et la seigneurie de Montchamp** (Mémoire concernant). *Paris*, 1754, 8 pages in-fol.

2668. **Le prieuré de la Trinitat,** diocèse de St-Flour (2 Mémoires sur). *Paris*, 1755. En tout 34 pages in-fol. et in-4.

2669. **Verneigeos** (Mémoire concernant). *Paris*, 1749, 11 pages in-fol.

Cette pièce contient une foule d'indications relatives à ce village, la plupart du XVI[e] siècle.

2670. **Voyage fait en 1787 et 1788,** dans la ci-devant Haute et Basse Auverge, aujourd'hui départements du Puy-de-Dôme, du Cantal et partie de celui de la Haute-Loire. Par le cit. Legrand. *Paris, l'an III*, 3 vol. in-8, rel. pl. (*Peu commun.*)

La meilleure et la plus complète édition.

2671. **Tableau de la ci-devant province d'Auvergne,** par A. Rabani-Beauregard, avec l'explication des monuments et antiquités, qui se trouvent dans le même département, par P. M. Gault, conservateur des monuments des arts, orné de gravures des monuments et des costumes Auvergnats. *Paris*, 1802, in-8, dem. mar. rouge, ébarbé.

Bel exemplaire, dont quelques planches sont doubles (noires et coloriées).

2672. **Histoire des guerres religieuses en Auvergne** pendant les XVIe et XVIIe siècles, par André Imberdis. *Moulins*, 1840, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel., non rognés, gravures et vignettes.

Cette histoire, complète et détaillée, est aussi digne d'attention que peu étudiée, même par les indigènes. (Introduction du tome 1.)

2673. **Album de l'Auvergne et du Limousin.** Recueil factice contenant :

1. *Château de Chalus*, vue dess. par Labarrière et gr. par Baugean au XIXe siècle.
2. *Clermont-Ferrand*, vue dess. par Delaval, gr. par Baugean.
3. *Clermont-Ferrand*, lith de Courtin.
4. Cratère de la montagne et la coupe prise d'*Entraigues.*
5. *Limoges*, vue du XVIIe siècle.
6. *St-Flour*, vue dess. par Delaval, gr. par Baugean.
7. *Tulle*, vue du XVIIe siècle.
8. Portail de l'église cathédrale de la ville de *Tulle*, gr. du XVIIe siècle.

## GUYENNE ET GASCOGNE.

2674. **Acqs** (Mémoires concernant l'église cathédrale d'). *Paris*, 1742, 3 pièces formant 38 pages in-fol.

Publiées pour et contre Me Armand-Xavier de Vergès.
Il y a là cités des actes du XVe siècle.

2675. **Factum,** pour Bernard Cottignon poursuiuant le Seau et expedition des Prouisions de l'Office de Vice-Seneschal d'Armaignac en la Sénéschaussée et Siege Presidial d'Auch. 1664, 8 pag. in-4 (*rare*).

2676. **Archevêché d'Auch** (Mémoires concernant l'). *Paris*, 1736, 3 pièces formant 55 pages in-fol.

La 3e pièce contient par ordre chronologique les principaux points de l'administration de cet archevêché depuis 1705 jusqu'en 1736.

2677. **Eglise de Saint-Orens d'Auch** (Mémoires concernant l'). *Paris*, 1736, 3 pièces formant 38 pages in-fol.

De nombreux documents historiques, principalement du XVII<sup>e</sup> siècle, composent ces pièces.

2678. **Chapitre d'Auch** (Mémoire sur le). *Paris*, 1745, 20 pages in-fol.

On trouve là des faits qui remontent au XVI<sup>e</sup> siècle.

2679. **Prévôté de Saint-Justin,** première dignité de l'église d'Auch (mémoires sur la). *Paris*, 1745, 24 pages in-fol.

2680. **Archevêché d'Auch** (Mémoires relatifs à l'). *Paris*, 1751, 5 pièces formant 175 pages in-fol.

Procès entre le président de Maupéou et le cardinal de Polignac, au sujet des réparations à faire dans les églises du diocèse d'Auch.

2681. **Arrest du grand conseil du Roy,** touchant la commanderie hospitalière du Saint-Esprit d'Audignon. *S. l. n. d.* (1723), 3 pages in-fol.

2682. **Histoire de Bagnères-de-Luchon,** suivie de notices historiques sur tous les établissemens thermaux des Pyrénées. Par H. Castillon. 2e édition. *Toulouse*, 1843, in-8, br.

2683. **Bahus** (Mémoire concernant). *Paris*, 1738, 35 pages in-fol. (2 pièces).

Relatifs aux prétentions de l'ordre de Malte sur cette cure et ses annexes, Sorbets, Bordos, Luitpeyroux, Damolens, Sousbiran, Castelnault, Pecorade et Amoulin.

Frère Octave de Galéan, chevalier, grand-croix, procureur général du même ordre au grand prieuré de France, est l'un des personnages qui occasionnèrent la publication de ces pièces.

2684. **Les particularitez** de ce qvi s'est passé à Bordeaux iusques à la conclusion de la paix. 1650, in-4 de 8 p.

Rare.

2685. **Requête de l'Université de Bordeaux au Roi.** *Paris*, 1727, 38 pages in-fol.

Relatif aux empiétements des ordres religieux sur les droits de l'Université.

2686. **Abbaye de Sainte-Croix de Bordeaux** (Mémoires concernant l'). *Paris*, 1733, 2 pièces in-fol. formant 29 pages.

Publiés au sujet des réparations que nécessitait le mauvais état dans lequel messire François Molé, abbé commandataire de cette abbaye, avait laissé les constructions et dépendances.

L'évêque-comte du Puy en Velay, ayant été pourvu de ce bénéfice, fit dresser des procès-verbaux constatant ces dégradations, pour forcer les héritiers de son prédécesseur à faire les réparations que celui-ci aurait été tenu de faire exécuter de son vivant.

2687. **La Diaconie de** Sainte-Marie de Baits, diocèse de Dax (Mémoire sur). *Paris*, 1742, in-fol. de 4 pages.

2688. **Relation de ce qui s'est passé au parlement de**

**Bordeaux**, au sujet de la transcription forcée faite sur les registres des édits et déclarations du mois d'Avril 1763. *Paris*, 1763, 8 pages et 10 autres pièces in-12 sur le même sujet, le tout formant 217 pages.

2689. **Description historique de Bordeaux**, avec l'indication de tous les monuments, chefs-d'œuvres, des arts, et objets de curiosités que renferme cette ville. *Bordeaux*, 1785, in-8, br.

2690. **Lettres-patentes. — Arrêt de la cour du parlement de Bordeaux**, etc., au sujet des Isles, Islots, Atterrissemens, Alluvions et relais formés dans une partie des Rivières de Gironde, Garonne et Dordogne. *S. l.*, 1786, in-8, dér.

2691. **Remontrances du parlement de Bordeaux**, du 25 avril 1788, sur l'enlèvement de M. de Catellan, avocat-général du parlement de Toulouse de 1788, in-8 de 12 p. — Extrait des registres du parlement de Bordeaux, du 6 mai 1788, in-8 de 6 p. — Extrait des registres du parlement de Bordeaux, séant à Libourne, pendant la séance tenue par l'ordre du Roi, le 8 mai 1788, par le comte de Fumel, commandant en chef de la Guyenne et M. de Neville, intendant de ladite province. In-8 de 4 p. — Extrait des registres du parlement de Bordeaux, séant à Libourne, du 9 mai 1788 à sept heures et demie du matin. In-8 de 6 pages.

2692. **Loi relative** à la circonscription des paroisses de Bordeaux. *Rouen*, 1791, in-4 de 4 pages.

2693. **Cause célèbre**, sourd-muet de naissance, convaincu d'avoir contrefait des assignats au crayon et à la plume, défendu par Pierre Vive, second instituteur des sourds-muets devant le tribunal criminel du département de la Gironde, séant à Bordeaux. *Paris*, 1796, in-8, br. de 24 p.

Pièce très-rare, omise dans la *France littéraire*.

2694. **Relation des cérémonies religieuses des Indiens**, qui sont prisonniers, à bord de l'amiral dans le port de Bordeaux, adressée par Madame Dauberval, aux âmes généreuses. *Bordeaux, an V*, in-8.

Quérard n'a pas connu ce volume, dont l'auteur signe ainsi son avant-propos: *Théodore, femme Dauberval, artiste du grand théâtre de Bordeaux.*

2695. **Tombeaux antiques** trouvés à Saint-Médard d'Eyran, près de Bordeaux, gravés et publiés par Lacour père et fils. *Bordeaux*, 1806, in-fol., cart. non rogné, *papier vélin.*

Avec 6 magnifiques planches représentant les tombeaux, et un titre gravé.

2696. **Essai sur la topographie physico-médicale de Bordeaux**, par J.-B. M. Saincric, de Pauillac. *Montpellier*, 1810, in-4, br.

Omis par Quérard.

2697. **Catalogue des livres composant la bibliothèque de la ville de Bordeaux.** *Paris, imprim. royale*, 1830-1851, 7 vol. in-8, cart. dos toile.

Important catalogue, précédé d'une notice historique sur la fondation et les accroissements successifs de la bibliothèque de Bordeaux, par Bernadau.

2698. **Considérations historiques** sur les anciens monuments de Bordeaux et de ses environs; par M. Durand. *Bordeaux*, 1835, br. in-8.

2699. **Etudes sur l'histoire de Bordeaux, de l'Aquitaine et de la Guienne,** depuis les Celtes jusqu'à la première Révolution française en 1789, formant une histoire complète par Henri-Charles Guilhe. *Bordeaux*, 1835, in-8, dem.-reliure, *plan de la ville sous Charles IX, d'après le dessin d'Elie Vinet.*

Parmi les mémoires qui terminent ces études, imprimées aux frais de la ville de Bordeaux, il s'en trouve un sur la révocation de l'édit de Nantes, ses effets sur la France, l'Etranger et Bordeaux, un autre sur la réforme et les cultes réformés dans la même ville.

2700. **Rapport** sur les réparations exécutées à l'Eglise Sainte-Croix de Bordeaux, en 1842 et 1843; par G.-J. Durand. *Bordeaux*, 1844, br. in-8, planches (*envoi d'auteur*).

2701. **Notice historique et archéologique** sur l'église dédiée à sainte Eulalie à Bordeaux. *Bordeaux, impr. Lafargue, s. d.*, in-8, br.

2702. **Quelques observations** sur la topographie de Barèges-les-Bains et de ses environs. Par M. Lermier. Br. in-8 de 44 p., planches (*extrait*).

2703. **Terre et seigneurie de Cabanac** (Mémoire sur la). *S. l. n. d.* (XVIII<sup>e</sup> siècle), 2 pièces in-fol. formant 11 pages.

Précieuses par l'ancienneté des titres qu'elles contiennent: ceux-ci commençent au XIII<sup>e</sup> siècle.

2704. **Analyse sulfurométrique** des sources thermales de Cauterets (Haute-Pyrénées). Par le D<sup>r</sup> O. Reveil. *Paris*, 1860, br. in-8 de 72 p., pl.

2705. **Prieuré de Comprian,** diocèse de Bordeaux (Factum sur le). *S. l. n. d.* (XVIII<sup>e</sup> siècle), 8 pages in-fol.

Tous les titres ou actes analysés dans ce mémoire remontent au XVI<sup>e</sup> siècle et au XVII<sup>e</sup>

2706. **Mémoire historique** sur les deux délivrances de Condom (1369-1374), avec un tableau de cette ville au XIV<sup>e</sup> siècle, et un coup-d'œil sur la domination anglaise en France. Par Gillot de Kehrardène. *Auch*, 1847, in-8, br.

Ce mémoire fut couronné en 1847.

2707. **Mémoire** sur la non-domanialité de la Terre de Curton près Bordeaux, appartenante à la Maison de Chabannes.

*Paris*, 1756; 3 pièces dont 13 pages in-fol. et 80 p. in-4 (*rare*).

Travaux historiques, composés d'une quantité de renseignements précieux pour l'histoire de la Guyenne, et la généalogie de la maison de Chabannes.

2708. **Influence architectonique** de l'église de Notre-Dame de la Grande-Sauve, sur les églises des environs, par Léo Drouyn. *Bordeaux*, *s. d.*, br. in-8.

2709. **Notice** sur les ruines d'anciens monuments militaires, situés sur les rives de la Jalle de Saint-Médard, près Bordeaux ; par Durand. *Bordeaux*, 1851, br. in-8, planches (*envoi d'auteur*).

2710. **Fragment** pour servir à l'histoire du clergé de l'ancien diocèse de Lectoure, pendant la révolution. L'abbé de Bastard d'Estang. *Auch*, 1862, br. in-8, portr.

2711. **Lias** (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1728 et 29, 2 pièces de 8 et 12 pages in-fol., br.

Une transaction de 1362 est le plus ancien des actes cités dans ces pièces.

2712. **Délibération de la ville et communauté de Libourne** en Guienne, du 17 Décembre 1788. *S. l.*, 1788, 18 pages in-8, br.

2713. **Histoire de Libourne** et des autres villes et bourgs de son arrondissement, accompagnée de celle des monuments religieux, civils et militaires, de celles des ordres monastiques ; de celle des Ducs, Comtes, Marquis, Vicomtes, Chevaliers, etc., par Raymond Guinodie fils aîné. *Bordeaux*, 1845, 3 vol. gr. in-8, demi-rel., veau violet, *non rogné*.

2714. **Notice archéologique** sur la Tour de Veyrines, à Mérignac ; par M. Durand, architecte. *Bordeaux*, 1840, br. in-8 (*planches*).

2715. **Le doyenné de St-Emilion** (2 mémoires sur). *Paris*, 1739, in-fol. de 27 pages

2716. **Arrest** de la Cour de Parlement de Toulouse qui déclare y avoir abus dans les titres accordez de l'archiprêtre-cure de Tournay, ville murée au diocèse de Tarbe, à Me Clément Capberu, maîtres-ès-arts, sans avoir étudié dans aucune université le tems requis par les réglemens pour obtenir ce degré. *Toulouse*, 1735, 7 pages in-4 (*fatig.*).

2717. **Recueil factice de 7 pièces rares** relatives à la Fronde, dans la Guienne, et principalement à Bordeaux. Imprimées en 1650 et 1651. In-4.

Composé de : Histoire véritable de tout ce qvi s'est fait et passé en Guienne pendant la guerre de Bordeaux (80 pages). — Le reveille-matin de la Fronde royalle, sur la honteuse paix de Bordeaux (18 pages). — Lettre des

dames du Parlement de Bordeavx avx dames du Parlement de Paris, avec un recit veritable de tout ce qui s'estoit passé au dedans et au dehors de la ville de Bordeavx, pendant le siege. Escritte pendant la Treuue (18 pages).— Coppie de la responce pour les dames dv Parlement de Paris à la lettre des dames dv Parlement de Bordeaux (15 pages). — Jovrnal des délibérations tenves en Parlement, tovtes les Chambres assemblées, et à l'Hostel d'Orléans, depuis le 5. iour d'Aoust 1650 iusques à présent : touchant la guerre de Bourdeavx, etc. (15 pages). — Harangve faite par le président de la Tresne, av mareschal du Plessis, dans la ville de Bordeavx (7 pages). — Interprétation du fev d'artifice fait par MM. les tres illustres, tres magnanimes et tres victorieux officiers de Bordeavx.

A la fin de cette dernière pièce se trouve une curieuse chanson sur l'air de *Quolintampon* intitulée : *Chanson des braves frondeurs buuant à la santé du Roy et de nos Princes.*

2718. **Mémoire important sur l'administration des corvées** dans la généralité de Guyenne, et observations sur les remontrances du parlement de Bordeaux, du 13 mai 1784, par Dupré de St-Maur, intendant de Guyenne. *Paris*, 1784, in-4, br.

2719. **Adresse** de deux cens électeurs des communes de la Sénéchaussée de Guienne à l'Assemblée nationale. *Bordeaux*, 1789, br. in-8 de 8 pag.

Exemplaire sur PAPIER FORT, AZURÉ.

2720. **Histoire des populations pyrénéennes**, du Nébouzan et du pays de Comminges ; accompagnée de documents, chartes, inscriptions, cantiques et autres pièces justificatives. Par H. Castillon d'Aspect. *Toulouse*, 1842, 2 vol. in-8, br.

2721. **Documents historiques** sur l'administration dans le département des Landes, depuis 1790 jusqu'à nos jours, par A. Lubet-Barbon, fils, avocat. *Mont-de-Marsan*, *s. d.*, broch. in-8.

2722. **Histoire politique, Religieuse et littéraire des Landes**, par P. H. Dorgan. *Auch*, 1846, gr. in-8, broché.

Orné de nombreuses planches bien exécutées.

2723. **Tableau statistique du département du Gers ;** par le citoyen Balguerie, préfet. *Paris, an X*, 61 pages in-4.

2724. **Notice** sur les anciens ouvrages en terrassements connus dans le département de la Gironde sous les noms de Tumulus ou Mottes ; par Durand. *Bordeaux*, 1853, br. in-8.

2725. **Album de la Guyenne et de la Gascogne.**

Recueil de vues et de plans en 1 vol. Collection ainsi composée :

1. *Bordeaux*, plan du XVII^e^ siècle.
2. *Bordeaux*, vue du XVII^e^ siècle, gravure très-fine.
3. *Bordeaux*, grande vue générale du XVII^e^ siècle, belle estampe.
4. *Bordeaux*, petite vue de la même époque.
5. *Bordeaux*, grande vue du commencement du XVIII^e^ siècle.

6. *Bordeaux*, vue des ruines de l'amphithéâtre (palais Galien). dess. par Daubigny, gr. par Allix.
7. *Bordeaux*, 2 petites vues intérieures du même amphithéâtre, dess. par Daubigny, gr. par Née.
Ces 3 pièces gr. au XVIII^e siècle.
8. *Tour de Cordouan*, petite et fine gravure du XVII^e siècle.
9. Même monument gr. en 1705, par Coquart.
10. *Bergerac*, XVII^e siècle.
11. *Blaye*, XVII^e siècle.
12. *Cahors*, XVII^e siècle.
13. *Cahusac*, vue de l'église, lith.
14. *Caussade*, plan gr. au XVII^e siècle.
15. *Castres*, plan gr. au XVII^e siècle.
16. *Lectoure*, plan gr. au XVII^e siècle.
17. *Libourne*, plan gr. au XVII^e siècle.
18. *Milhau*, plan gr. au XVII^e siècle.

## BÉARN. — NAVARRE.

2726. **Duché d'Albret** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1755, 3 pièces formant 157 pages in-fol.

Collection d'une grande importance pour l'histoire des possessions particulière de Henri IV et de sa famille.

On y a publié en entier le contrat de mariage d'Antoine de Bourbon et de Jeanne de Navarre, de 1548, formant 3 pages, la liste des terres aliénées de ce domaine, celle de leurs possesseurs successifs, etc., etc.

2727. **Cure d'Asson, diocèse de Lescar** en Béarn. (Mémoire sur la) *Paris, s. d* (*XVIII^e siècle*), in-fol. de 26 pages.

Les renseignements historiques que comprend cette pièce remontent au XVI^e siècle.

2728. **Arrest du conseil d'Estat du roy**, qui ordonne que les 83 adjudications de biens et revenus de la communauté de Bayonne, ensemble dix-huit procès-verbaux de nomination de consuls, reçus par le greffier de l'hôtel-de-ville dudit lieu seront controllez du 24 Février 1726. *Paris*, 1727, 3 pages in-4.

2729. **Mémoire au Roi**, pour obtenir la réformation d'un nouveau département sous le nom de l'Adour et l'établissement du chef-lieu à Bayonne. *Bayonne, s. d.* (1836), br. in-4.

2730. **Autour de Biarritz**, promenade à Bayonne, à la frontière et dans le pays basques ; par A. Germond de Lavigne. *Paris*, 1855, in-12, br.

Avec un vocabulaire français-gascon-espagnol-basque.

2731. **Cure de Gan, en Béarn** (2 mémoires sur la). *Paris*, 1726, 16 pages in-fol.

Il y a dans ces pièces bien des faits que l'on chercherait vainement ailleurs sur ce bourg, qui fut le lieu de naissance du célèbre Marca.

2732. **Factum, pour Me Pierre Dabadie de Livron,** prieur commandataire du prieuré et commanderie, de Saint-Blaise de Misericorde, en la paroisse de l'hospital-lez-Montcayolle, au pays de Soulle, *contre Armand de Salha*, soy disant pourveu par Sa Majesté dudit prieuré, sur la nomination du grand aumonier de France. *S. l. n. d.* (vers 1669), 6 pages in-4.

Pièce rare.

2733. **Récit de ce qui s'est passé à Pau** les 19, 20 et 21 Juin 1788. *S. l.* in-8, de 4 p. (rare).

2734. **Relation de ce qui s'est passé à Pau,** à l'occasion d'un espion, découvert par un enfant, arrêté par le peuple, et renvoyé par le parlement, le 14 Août 1788, in-8, de 12 p.

Pièce aussi rare que curieuse.

2735. **Fors de Béarn,** législation inédite du XIe *au XIIIe siècle*, avec traduction en regard, notes et introduction par MM. A. Mazure et J. Hatoulet. *Pau* (1841-1845), in-4, dem. mar. violet, ébarbé, tranche supérieure dorée.

Tiré à 300 exemplaires.

2736. **Copie d'vne Lettre svr la remonstrance faicte au roy à la conclvsion des Estats, le samedy 21 Féburier** par Monsievr l'Archevesque de Lyon, député du clergé de France: en faueur de Messieurs les Euesques et autres Ecclésiastiques du pays de Bear. *S. l.*, 1615, 15 pages in-12, br.

Pièce fort rare.

2737. **Requête faite au roi,** au sujet de la magistrature, par les gentilshommes, nobles, propriétaires des terres, seigneuries, domengeadures et caveries de la souveraineté de Béarn, in-8, de 12 p. (*rare*).

Imprimée vers 1788.

2738. **Discursos historicos** a favor de la siempre mui nobles, y no menos leales Encartaciones del infanzonazgo del siempre mui noble, y mui leal Señorio de Vizcaya, su author D. Lor. Rob. de La Linde. Tomo I. *Sevilla, s. d.* (XVIIIe siècle), in-12, rel. pl. (*blason*).

Livre très-rare et d'une grande importance pour les pays basques.
Le chapitre 9 est intitulé : Excelencias de la Lengua Bascongada.

2739. **J.-D. Schoepflini** diatriba de origine, fatis et successione regni Navarrae, ad nostra usque tempora, adjecta est tabula genealogica. *Argentorati*, 1720, in-4, *broché non rogné.*

Rare, surtout en cette condition.

2740. **Extrait des registres du parlement de Navarre** (du 19 juin 1788). *Pau*, 1788, in-8 de 4 p.

41. **Extrait des registres du parlement de Navarre** (Séance du quatorze août mil sept cent quatre-vingt-huit). *Pau, P. Daumon*, in-8 de 8 p.

42. **Ensayo historico sobre las provincias Vascongadas** (Alava, Guipuscoa, Viscaya y Navarra), y sobre la guerra quo actualmente sostienen, traducida del frances, por D. Pedro Martinez Lopes. *Burdeos*, 1836, 2 vol. in-12, br.

Peu commun.

43. **Statistique du département des Basses-Pyrénées**, par Serviez, préfet de ce département. *S. l., an X*, in-8, br.

44. **Voyage et observations faites dans les Pyrénées**, par Raimond de Carbonnières. *Liège, Dumoulin*, 1792, in-8, cart.

Peu commun.

745. **Description des Pyrénées**, par Dralet. *Paris*, 1813, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel., cartes et tableaux.

Avec une liste chronologique des auteurs qui ont publié des ouvrages relatifs aux Pyrénées. Les pages 125 à 194 du premier volume se composent de détails sur l'étendue et la population des Pyrénées, l'origine des peuples qui les habitent, leurs mœurs, langages, costumes, etc.

46. **Album de l'ancienne province du Béarn**, recueil factice en 1 vol.

1. *Bayonne*, plan du XVIIe siècle.
2. *Bayonne*, vue du XVIIIe siècle.
3. *Bayonne*, vue du port, dess. par Bouquet, gr. par Chavane, XIXe siècle.
4. *Bayonne*, vue d'une bastide, lith. de Bacler-d'Albe.
5. *Bayonne*, vue du Château-Vieux, lith.
6. *Bayonne*, vue du port et de la citadelle du St-Esprit, lith. de Bacler-d'Albe.
7. Bains de la côte des Fous à Biarritz, lith.
8. Navarrins, plan du XVIIe siècle.
9. St-Jean Luz, vue prise du fort de Socoa, lith.

## QUERCY. — ROUERGUE.

747. **Terre de la Besserette, vicomté de Carlat** (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 28 p. in-4.

Le titre le plus ancien cité dans ce mémoire date de 1167.

748. **Monastère de la Daurade**, de la Ville de Cahors, ordre de Cluny (Mém. sur le). 1742, 2 pièces formant 17 pages in-fol.

749. **Commanderie de Cassenodes** (Mémoire sur la). *Paris*, 1741, 10 pages in-fol.

Avec indication de faits remontant au XIIIe siècle.

2750. **Francoulez et Morlières** (Mémoire concernant le prieuré de St-Firmin de). *Paris, s. d.* (*XVIII*e *siècle*), 7 pages in-fol.

2751. **Abbaye St-Sauveur de Figeac** (Mémoire concernant l'). *Paris, s. d.* (*XVIII*e *siècle*), 25 pages in-fol. (2 pièces).

De nombreux faits historiques, remontant au XVIe siècle, sont contenus dans ces pièces.

Messire Henry Oswal de la Tour d'Auvergne, abbé et supérieur général de l'ordre de Cluny, était intervenant dans cette affaire.

2752. **Prieuré de Junies** (Factums sur le). *Paris, s. d.*, in-fol. de 31 pages (3 *pièces ; 1 f. est déchir.*)

Ces pièces remontent à la fondation de ce monastère au XIVe siècle : elles contiennent encore d'autres renseignements utiles pour l'histoire.

2753. **Chapitre de Saint-Pierre de Moissac** (Mém. sur le). 1750, 10 pag. in-fol.

Les titres anciens qui sont relatés dans cette pièce sont d'une grande importance pour le pays.

2754. **Communauté de la Ville de Montauban** (Mém. sur la). 1737, 5 pièces formant 48 pages in-fol.

Relatives au cadastre.

2755. **Détails du combat sanglant entre une troupe d'aristocrates déguisés en femmes** et la Garde Nationale à Montauban, à l'occasion du serment civique. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1789), 8 pages in-8.

Très-rare.

2756. **Histoire de Montauban sous la domination anglaise,** et jusqu'à sa réunion à la Couronne de France, par Devals, aîné. *Montauban*, 1843, in-8, br.

2757. **Histoire de Montauban,** par H. Le Bret, prévôt de l'église cathédrale de cette ville, en 1668, nouv. édit. revue et annotée d'après les documents originaux par M. l'abbé Marcellin et Gabriel Ruck. *Montauban*, 1841, 2 vol. gr. in-8, brochés, *non coupés*.

Les nombreuses et savantes notes de cette édition la feront toujours préférer à l'originale.

2757 *bis*. — Le même ouvrage, 2 vol. in-8, demi-rel. veau olive, *non rognés*.

2758. **Histoire critique et religieuse de Notre-Dame de Roc-Amadour,** par A.-B. Caillau. *Paris*, 1834, in-8, br., avec gravures.

2759. **Brevicvlvm** de vita et rebvs gestis Francisci de Stanno episcopi olim Rvthenensis in Gallia (*auctore Ægidio Lacarry*). *Claromonti*, 1661, in-12, demi-rel. v. (*Exemplaire bien conservé*).

Volume extrêmement rare, orné du portrait de cet évêque de Rodez.

2760. **Doyen, Chanoines et Chapitre** de l'église cathédrale de Notre-Dame de Rodez (Mémoire sur les). *Paris*, 1757, 36 pages in-fol.

De nombreux actes et faits d'une haute antiquité forment la majeure partie de cet intéressant document.

2761. **Requête au Roy de l'évêque de Rodez,** concernant la cure de la paroisse de Notre-Dame de la ville de Rodez. *Paris*, 1739, 26 pages in-fol.

2762. **Prieuré de St-Gérand-Vaillourles,** et l'Abbaye de Saint-Gerault d'Aurillac (Mémoire concernant le). *Paris*, 1728, 20 pages in-fol.

2763. **Vie du maréchal de Belle-Isle** (né à Villefranche, en Rouergue), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, in-fol. de 14 p.

Avec un grand portrait, gravé en taille-douce par Mellini, d'après la peinture de la Tour.

2764. **Procès-verbal** des séances de l'assemblée provinciale de Haute-Guienne, tenue à Villefranche dans les mois de Septembre et d'Octobre 1779. *Villefranche-de-Rouergue*, 1780, in-4, dérel.

Parmi les personnages qui firent partie de cette assemblée, on remarque le comte d'Adhémar, le comte de Lastic-Saint-Jal, etc.

2765. **Procès-verbal** des séances de l'assemblée provinciale de Haute-Guienne, tenue à Villefranche dans les mois de Septembre et d'Octobre 1779, deux autres tenues dans la même ville et mêmes mois en 1780 et au mois de Novembre et Décembre en 1786, 3 tomes en 2 vol. dont le troisième broché. *Imprimés à Villefranche-de-Rouergue*, 1780 à 1787 *(qq. ff. tachés dans le vol. br.)*.

Les nombreuses listes de gentilshommes qui sont répandues dans ces volumes présentent un certain intérêt pour les familles nobles du pays.

2766. **Mémoire** concernant les Pères de la Doctrine Chrétienne du Collège de Villefranche-de-Rouergue. *Paris*, 1728, 35 pages in-fol. (3 pièces).

2767. **Biographies aveyronnaises,** Raymond Gayrard, graveur et statuaire, notice biographique par Jules Duval. *Paris*, 1859, in-8 de 174 pages, broché.

On y a joint : De la gravure en médailles au XIX^e siècle, Raymond Gayrard. Extrait du Journal de l'Instruction publique (12 mars 1859). *Paris, P. Dupont, s. d.*, 15 pages in-8.

2768. **Agriculture française,** par MM. les Inspecteurs de l'Agriculture ; publiée d'après les ordres de M. le Ministre de l'Agriculture. — Département du Tarn. *Paris, Imprimerie Royale*, 1845, fort vol. in-8, br., papier vergé, carte. *(Nom découpé sur le titre.)*

## LANGUEDOC.

2769. **Eglise d'Alais** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1756, 12 pages in-fol.

2770. **Archevêché d'Alby** (Mémoire sur l'). *S. l. n. d.* (fin du XVIIe siècle), 40 pages in-fol.

Pièce fort importante sur l'érection de cet archevêché, qui avait occasionné une contestation entre Messire Charles le Goux de la Berchere, archevêque et seigneur d'Alby et messire Léon Pottier de Gesvres, archevêque de Bourges.

2771. **Chapitre de Sainte-Cecille d'Alby** (Mémoire sur le). 1737, 66 pages in-fol. (*qq. notes manuscr.*).

Réunion de six pièces relatives à la même affaire et intéressant aussi la ville d'Alby.

2772. **Histoire de l'ancienne cathédrale et des évêques d'Alby,** depuis les premiers temps connus jusqu'à la fondation de la nouvelle église Ste-Cécile par Eugène d'Auriac. *Paris, imprimerie impériale*, 1858, in-8, br., papier vergé.

2773. **Monographie de la cathédrale d'Albi** par M. Hippolite Crozes, 3e édit. avec suppléments inédits. *Toulouse*, 1861, in-12, br.

2774. **Comté d'Apcher** (4 pièces sur le). 1712, formant 90 pag. in-fol. (*déchir. à l'une des pièces*).

On trouve aussi des faits curieux relatifs à la ville de St-Chély en Languedoc dans cette collection, qui a rapport au procès intenté par le duc d'Uzès, premier pair de France, gouverneur de Saintonge et d'Angoumois, à Jean Monteils, son procureur fiscal dans ces villes, à cause des violences, exactions et concussions commises par ce dernier en son nom.

2775. **Exposé des crimes** et attentats commis par les assassins de la commune d'Arpaillargues dans la journée du 10 avril 1815, contre les volontaires royaux, composant l'armée du duc d'Angoulême, avec l'arrêt rendu contre eux par la cour d'assises du Gard. *Avignon*, 1816, in-8, br.

Rare et fort curieuse publication.

2775 *bis*. **Prieuré de Saint-Martin d'Aujac** (Mémoire sur le). *Paris*, 1732, 8 pages in-fol.

Avec l'indication de documents remontant au XIIIe siècle.

2776. **Historique de Bagnères de Luchon** contenant des détails très-circonstanciés sur ses environs et en général sur tout ce que les Pyrénées de la Haute-Garonne renferment d'intéressant, par J. F. Hureau-Bachevillier. *Paris*, 1842, 2 vol. in-12, brochés.

2777. **Recherches** historiques et chronologiques sur la ville de Beaucaire, avec le Recueil des Privilèges, des Confirma-

tions et des Dons accordez à ses Habitants, par les Rois tres Chrétiens, les Comtes de Toulouse, et autres Princes (*par Paul Joseph des Porcellets, marquis de Maillane*). *Avignon*, 1718, pet. in-8 bas. (*Qq. piq.*)

Ce volume rare et important contient aussi le Catalogue des gouverneurs, viguiers et sénéchaux de Beaucaire; les deux derniers de ces magistrats étaient Hector et son fils, François de Monteynard.

2777 *bis*. **Chapître de Beziers** (Mémoire sur le). *Paris*, 1733, 4 pages in-fol.

2778. **Les principes** et les maximes du droit public de Languedoc en matière des tailles et de nobilité des fonds. *S. l. n. d.* (*XVIII^e siècle*), 2 pièces formant 91 pages in-4.

Important et rare. Ce volume composé exclusivement pour la ville de Béziers, se termine par une série de chartes et autres titres, dont plusieurs fort anciens: cette partie comprend, à elle seule, 62 pages.

2779. **Vie de M. Mairan** (de Beziers), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 8 p. in-fol.

Avec un grand portrait, gravé par P. C. Magouf maj.

2780. **Délibération prise par acclamation** et en conseil renforcé par la ville de Béziers, le 25 novembre 1788. *Béziers*, 1788, 16 pages in-8, br.

Pièce rare, qui mérite d'être signalée à cause des renseignements historiques qu'elle renferme sur la ville de Beziers, et qui remontent à des époques fort éloignées.

2781. **Extrait des registres des délibérations de la ville et communauté de Beziers**, du 21 juillet 1789. *S. l.*, 1789, 11 pages in-8, br.

Titre légèrement taché d'huile.

2782. **Observations à l'assemblée nationale sur le culte exclusif de la religion catholique**, par M. Samary, curé et député de Carcassonne. *Paris, imprimerie nationale*, 1790, 16 pages in-8.

2783. **Terres de Castelnau**, de Sainte-Croix de Boiriac, et le Domaine noble de Valence (Mém. sur les). 1741, 24 pag. in-fol. (*rog. et fatig.*).

Sur un procès que Messire Maurice de Boileau, chevalier-seigneur de ces terres, eut avec Messire Charles-Emmanuel de Crussol, duc d'Uzès, premier pair de France, qui prétendait qu'elles étaient sous la mouvance de son duché: de nombreux titres anciens, intéressant ce duché en général, sont cités dans cette pièce à l'appui des faits avancés par M. de Boileau.

2784. **Mémoires** concernant les Frères Prêcheurs du couvent de Castres. *S. l.*, 1727, 9 pages in-fol.

Contestation avec le baron de Caucalières, dans laquelle sont cités et analysés des titres dont les plus anciens remontent à 1283 et 1333.

2785. **Syndic, chanoines et chapitre** de l'église cathé-

drale de Castres et Messire François de Lastic de St.-Jal, évêque de Castres (Mémoires sur les). 1742, 5 pièces formant 114 pages.

Ces mémoires intéressent aussi beaucoup la ville de Graulhet : on y cite de nombreux faits historiques, des actes de tous genres, des bulles de papes, etc., dont les plus anciens sont du XIV[e] siècle.

2786. **La muse occitanique,** inspirations religieuses et poétiques de l'artisan par Frédéric Durand fils. *Clermont-l'Hérault*, 1841, in-12, br.

La couverture de ce petit volume porte pour titre : *Œuvres diverses du poëte épicier de Clermont-l'Hèrault.*

2787. **Quelques mots** sur la situation financière de la ville de Cette, par D. Leprince. *Montpellier*, 1849, in-8, broch.

2788. **Saint-Médard de Fenouillet** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris, s. l. n. d.*, 3 pièces formant 25 pages in-fol.

Les 2 premières pièces, écrites en faveur de Messire Louis Anisson, ont été imprimées à l'*Imprimerie Royale ;* le lien de parenté de celui-ci avec le directeur de cet établissement explique cette particularité.

2788 *bis*. **Habitans de Jullianges,** en Gévaudan (Mémoire sur les). *Paris, s. d.* (*XVIII[e] siècle*), 12 pages in-fol.

2789. **Tapleou descriptif de la Bilo de Labaou,** per un Rimalhur Baoures. *Lavaur*, 1861, br. in-8.

Poésies en patois languedocien.

2790. **Habitans de Laudun** (Mém. sur les). 1740, 43 pages in-fol.

Procès entre André-François de Brancas, abbé commandataire d'Aunay, ancien aumônier du roi, des comtes de Forcalquier, seigneur de Laudun, Lascours, Saint-Maurice et autres lieux, et les habitants de Laudun, relativement à un four banal situé dans cet endroit : des titres extrêmement anciens y sont cités. Le premier est de 1309.

2790 *bis*. **Chapitre de Mende** (Mémoire sur le). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 20 pages in-fol.

Citation de faits remontant au XVI[e] siècle.

2791. **Le collège de Saint-Lazare, fondé dans l'église cathédrale de Mende** (Mémoire sur). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 13 pages in-fol., br.

2792. **Notre-Dame de Molezon** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris*, 1744, 3 pièces formant 36 pages in-fol.

Contestation débattue en présence de Messire Florent-Gabriel de Choiseul de Beaupré, évêque de Mende.

Des titres du XIII[e] siècle sont cités dans ces factums.

2793. **Montbasin** (Factum concernant le prieuré de). *S. d. de l'imprimerie de Sevestre*, 7 pages in-fol.

Cette pièce fait connaître l'origine et la fondation de ce prieuré, qui eut lieu sous le règne de Louis XI.

2793 *bis*. **Chapitre de l'église de Montpellier** (Mémoire sur le). *Paris*, 1729, 22 pages in-fol.

2794. **Prébende de l'église de Montpellier**, (Factum sur une). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 6 pages in-fol.

2795. **Montpellier** (Mémoire concernant le droit de coupe dans la ville de). *Paris*, 1727, 8 pages in-fol.

Les faits que comprend cette pièce remontent au XIIe siècle.

2796. **La prévôté de l'église de Montpellier** (Mémoire concernant). *Paris*, 1728, 24 pages in-fol.

Annotation manuscrite de l'arrêt rendu.

Messire François-Ignace de Belleval soutient dans cette pièce sa qualité de prévôt contre les prétentions d'un chanoine de la même église.

2797. **Avertissement de Monseigneur l'évêque de Montpellier**, adressé au chapitre de la Cathédrale, pour le porter à réformer un abus introduit depuis quelque tems parmi les Musiciens de cette église. *S. l.*, 1734, 4 p. in-4.

Pièce à la fois curieuse et rare.

2797 *bis*. **Archidiaconé de l'église de Montpellier** (2 mémoires sur l'). *S. l. n. d.*, 4 pages in-fol. et 4 pages in-4.

Pièces imprimées au XVIIe siècle.

2798. **Sur un canonicat** de l'église cathédrale de Montpellier (Mémoire). 1750, 23 p., pet. in-fol.

2799. **Très-humbles et très-respectueuses remontrances de la cour des Comptes, Aides et Finances de Montpellier, au Roi**, contre les entreprises du parlement de Toulouse, suivies de pièces justificatives. *S. l. n. d.* (vers 1761), in-12 de 136 pages et 2 autres pièces sur le même sujet.

Les pièces justificatives retracent les principales ordonnances émanées de cette Cour depuis 1596 jusqu'en 1760.

2800. **Le noble jeu de Mail de la ville de Montpellier**, avec ses réglements par M. Sudre. *Montpellier*, 1772, in-8, cart.

Edition omise par Quérard.

2801. **Essai de statistique**, par A. Mourgue. *Paris, impr. de Crapelet*, an IX, in-8.

Tableau fidèle des naissances, mariages et morts qu'il y a eu à Montpellier de 1772 à 1792 inclus.

2802. **Eloges des académiciens de Montpellier**, recueillis par le baron Desgenettes. *Paris*, 1811, in-8, br.

L'éloge de M. de Beauvau, archevêque de Narbonne, forme les pages 64 à 76 de ce volume estimé.

2803. **Essai historique et descriptif sur Montpellier**

(et ses environs), par Eug. Thomas. *Montpellier*, 1836, in-8, br.

Terminé par une biographie des hommes les plus remarquables nés en cette ville.

2804. **Mémoire sur les manuscrits** de la bibliothèque de l'école de médecine de Montpellier, contenant la correspondance de Christine de Suède, par Achille Jubinal. *St-Germain-en-Laye, s. d.*, broch. in-8 (deuxième partie).

Envoi d'auteur.

2805. **Des antiqvités de la ville de Nismes,** par le S^r Deyron. *Nismes, Iean Plasses*, 1663, in-4 de 170 pages, relié en vélin.

Bel exemplaire d'un volume très-rare, dans sa reliure primitive et d'une belle conservation.

Sommaire de quelques chapitres curieux: *Des priapes. — L'arianisme et le mahométisme dans Nîmes. — Du langage des citoyens de Nîmes*, etc.

2806. **Histoire civile,** ecclésiastique et littéraire de la ville de Nismes, par M. Ménard. *Paris*, 1750, 2 vol. in-4, planches (*tomes* 1 *et* 2, *le premier broché*, le 2^e veau marb.).

2807. **Canonicat de l'église cathédrale de Nismes** (Mémoire sur le). *S. l. n. d.* (XVIII^e siècle), 62 pages in-fol. et in-4 (5 pièces).

2808. **Abregé de l'Histoire de la ville de Nismes,** avec une description très-exacte des ouvrages anciens et modernes de sa Fontaine. Par M. de la Ferrière, chanoine de l'église cathédrale de Nismes. *Nismes*, 1753, 1 vol. in-12.

2809. **Éclaircissemens** sur les antiquités de la ville de Nismes, par M*** (*Ch. Caumette*). *Nismes*, 1783, pet. in-8, br. *non rogné*, figures d'antiquités.

Edition peu commune, non citée.

2810. **Déliberation** prise par la ville de Nismes en Conseil général. *Nismes*, 1788, 16 pages in-4, br.

Pièce importante, à cause des 11 pages de listes des principaux habitants de Nîmes, qu'elle renferme : le premier nom inscrit est celui de M. de Marguerittes, premier-consul-maire.

2811. **Description d'une fête patriotique,** **donnée à Nismes,** le 29 novembre 1788, par le tiers état de cette ville. *Nismes*, 1788, 40 pages in-8, br.

Pièce fort rare, dont les 17 dernières pages se composent de : *la fête patriotique, intermède mêlé de chant et de danse*, entièrement écrite en *patois languedocien* : elle manquait à M. de Soleinne qui avait cependant réuni une fort belle collection de théâtre patois.

2812. **Délibération** des citoyens catholiques de la Ville de Nismes. *Nismes*, 1789, br. in-8 de 16 pages.

Brochure rare, essentiellement anti-révolutionnaire.

2813. **Rapport de l'affaire de Nîmes** fait à l'Assemblée Nationale, au nom des Comités des Rapports et des Recherches ; par Charles-Jean-Marie Alquier, Député du Département de la Charente-Inférieure, le 19 fév. 1791. *Paris, impr. nat.*, 1791, br. in-8 de 86 p. (*rare*).

Relatif aux dissensions qui eurent alors lieu entre les catholiques et les protestants de Nîmes et rempli des détails les plus curieux sur les événements qui en furent la suite.

2814. **Loi relative aux troubles de Nismes** donnée à Paris, le 2 mars 1791. *Rouen*, 1791, in-4 de 6 pages.

2815. **Topographie de la ville de Nismes** et de sa banlieue, par les citoyens Jean César Vincens et Baumes. *Nismes*, 1802, in-4 de plus de 600 p., pl.

Les notices sur les écrivains nîmois ainsi que les recherches archéologiques qui accompagnent ce travail n'en sont pas une des parties les moins intéressantes.

2816. **Relation de l'arrivée et du séjour** de S. A. R. madame duchesse d'Angoulême, dans la ville de Nismes. *Nismes*, 1823, in-8, br.

2817. **Études historiques** sur le Consulat et les Institutions Municipales de la ville de Nismes ; suivies d'un Mémoire sur son passé industriel ; par F. Félix de la Farelle. *Nismes*, 1841, in-8, br. (*Envoi d'auteur*).

Imprimé aux frais de la ville de Nismes.

2818. **Histoire et description de la ville de Nimes,** par Nisard. *Paris, Desenne*, 1842, in-4, br.

Ornée de dix charmantes gravures sur acier et sur bois : les premières sont tirées sur papier de *chine*.

2819. **Mémoire sur l'Inscription de la Maison-Carrée,** pour réfuter les erreurs du Compte-rendu des travaux de la Section d'archéologie du Congrès tenu à Nismes en 1844 ; par Perrot. *Nismes*, 1845, br. in-8 de 84 p.

2820. **Eglise collégiale de Pezenas** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1732, 2 pièces formant 16 pages in-fol.

2821. **Sacristie du prieuré du Pont-Saint-Esprit** (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (*XVIIIe siècle*), 58 pages in-fol. (4 pièces.)

2822. **Couvent des Minimes de la ville du Pont Saint-Esprit** (9 Mém. sur le). 1738, formant 127 pages in-folio.

Pièces fort importantes, relatives à un procès pendant entre ce couvent et messires Henri-Joseph et Marcel de Cavaillon, seigneurs des îles de Saussac, pour des créments qui s'étaient formés dans le Rhône, dans un espace faisant partie de ces îles, situées dans la viguerie de Pont-Saint-Esprit. Le comte de Ventadour, a fait imprimer un Recueil de titres (le 5e dans ce volume) concernant cette affaire, dont le plus ancien est de l'an 948 : ce sont là des do-

cuments fort curieux pour l'histoire des confins du Languedoc et du Comtat-Venaissin.

Deux de ces mémoires étant composés pour l'inspecteur général du domaine de la couronne sortent des presses de l'imprimerie royale.

2823. **Prieuré de Prunières** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1724, 13 pages in-fol.

2824. **Topographie** physique, statistique et médicale du canton de Rabastens (Tarn). Par Adr. Berenguier. *Toulouse*, 1850, in-8, br.

2825. **Comté de Rochefort en Languedoc,** près Villeneuve-lès-Avignon (Sur le), 8 pièces en 1 vol. in-4, rel. pl. anc.

Cette collection a rapport au procès de messire Joseph-Gabriel-Jean-Baptiste de Barbier, comte de Rochefort, Seigneur de Dommazan, Saint-Hylaire-d'Ozillan, Estezargues, Valiguières, Tavel, Malmont, la Rouvière, la Begude, etc., contre les consuls du lieu de Rochefort, le marquis d'Orméa, de Turin, la dame Marie-Virginie Balbis de Berton de Crillon, veuve et héritière de Henri-Raymond-César-Hyacinte de Brancas, comte de Laudun, et tutrice de Charles-Emmanuel-Ferdinand, et de Paul-César-Vincent de Ferraro, ses petits-fils, etc.

Les nombreuses chartes et autres documents historiques qui s'y remarquent sont d'un très-haut intérêt pour l'histoire du pays. Le tout a été imprimé à Avignon et Montpellier, en 1778.

2826. **Vie de Jean Astruc** (de Sauve), extraite de la galerie française. *S. l.*, 1771, 10 p. in-fol.

Avec un grand portrait dessiné par C. Monnet et gravé par Louis Hallou.

2827. **St-Béat** (Mémoire concernant le prieuré de). *Paris*, 1735, 24 pages in-fol.

2828. **Abbaye de St-Chaffre et prieuré de St-Martin de Montselgues,** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1740, 12 pages in-fol.

Cette pièce est d'autant plus importante qu'elle ne traite presque que le XIIIe et le XIVe siècle.

2829. **Procès-verbaux de l'assemblée de l'Assiette du diocèse de St-Papoul.** Années 1784, 85, 86, 87 et 89, imprimés à *Carcassonne*, et à *Toulouse*, de 1784 à 1789, 5 vol. in-fol., br.

C'est en présence de Messire Louis-Victorien de Castillon-Saint-Victor, en qualité de commissaire principal, que cette assemblée fut tenue en 1787.

Ces volumes sont fort rares : leur collection est aujourd'hui introuvable.

2830. **Histoire de l'abbaye de S. Polycarpe,** depuis sa fondation jusqu'à sa destruction (*par Reynaud, curé du diocèse d'Auxerre*). *S. l.* 1779, in-12, cart., *non rogné*.

Bel exemplaire d'un volume très-peu commun.

2831. **Histoire de l'abbaye de S. Polycarpe,** de l'ordre de S. Benoit, depuis sa fondation jusqu'à l'extinction de la

Communauté, rédigée par ordre des temps (*par Dom P.-D. Labat*). *S. l.*, 1785, in-12, v.

Cette *Histoire* diffère entièrement du précédent numéro : elle contient, en-tr'autres, un recueil de pièces justificatives d'une grande importance.

2832. **Sainte-Ennemie,** au diocèse de Mende (Mémoires concernant le prieuré de). *Paris*, 1733, 4 pièces formant 41 p.

Annotations manuscrites.

2833. **Prieuré de Tornac,** près Alez (Factum sur le), vers le commencement du XVIIIe siècle, 14 pages in-fol.

Toute l'affaire a rapport à la donation du masage d'Audabias à ce monastère : la 1e date citée est l'an 1200.

2834. **Factvm** pour les propriétaires de 12265 livres 13 sols 6 deniers de rentes assignées sur l'équivalent de la ville et diocèse de Toulouse, contre le syndic général de la province de Languedoc. In-4 de 4 pages.

Pièce rare imprimée au XVIIe siècle.

2835. **Prieuré conventuel et régulier de Notre-Dame de la Daurade** de la Ville de Toulouse (Mém. sur le). 1731, 4 pièces formant 38 pages in-fol.

La plupart des faits rapportés dans ces pièces se sont passés sous le règne de Louis XIII.

2835 *bis*. **Capitouls et Syndic de la ville de Toulouse** (Mémoire sur les). *Paris*, 1749, 39 pages in-fol.

Relatif à la franchise des terres nobles des environs de Toulouse.

2836. **Prieuré de Saint-Gerauld de la ville de Toulouse** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1752, 13 p. in-fol.

C'est du IXe siècle que partent les faits historiques dont se compose cette pièce.

2837. **Histoire de la ville de Toulouse,** avec une notice des hommes illustres, une suite chronologique et historique des Evêques et Archevêques de cette ville, etc., par Raynal. *Toulouse*, 1759, in-4, rel. pl., planches.

Un document des plus importants pour la noblesse languedocienne termine cette histoire ; nous voulons parler du catalogue alphabétique des capitouls de Toulouse, lequel forme les 72 dernières pages du volume.

2837 *bis*. **Eglise Saint-Sernin de Toulouse** (3 mémoires concernant l'). *Paris*, 1761, formant 23 pages in-4 et in-fol.

2838. **Journal** de ce qui s'est passé au Parlement de Toulouse, au sujet de la transcription des Edit et Declaration du mois d'Avril 1763. *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), in-12 de 48 p. — Suite de ce journal, in-12 de 87 p. Et quatre pièces sur le même sujet, dont 1 *manuscrite du temps*.

2839. **Précis historique de la bataille** livrée le 10 août 1814 sous les murs de Toulouse, entre l'armée française et les

armées combinées, anglaise, espagnole et portugaise, par C. D*** (*Carme-Duplan*). *Toulouse, s. d.* (1814-1815), in-8, demi-rel.

Avec une carte et plusieurs plans stratégiques. Peu commun.

2840. **Cause célèbre**. Procès de l'éditeur de la *Revue méridionale* accusé de diffamation envers Mgr l'archevêque de Toulouse. *Paris*, 1826, in-8, 24 pages.

2841. **Notice** des monuments antiques et des objets de sculpture moderne conservés dans le Musée de Toulouse, par A. Du Mège. *Toulouse*, 1828, in-8, br.

2842. **Eglise cathédrale d'Uzès** (Factum sur l'). Vers la première moitié du XVIIIe siècle, 13 pages in-4 (*déch. au* 1er *f.*).

Cette pièce intéresse aussi le prieuré de Saint-Dezery, dépendant de la même église.

2843. **Dissensions et persécutions** dans l'arrondissement du Vigan, département du Gard, par A. Arman. *Paris*, 1818, in-8.

Peu commun et fort curieux.

2844. **Hoc est Registrum curiæ Franciæ domini** Regis de feudis et negotiis senescalliatus Carcassonæ et Bellicadri et Tholosani et Caturcensis et Ruthenensis. *S. l. e. a.*, in-fol., v. br.

Très-précieux et important manuscrit inédit du XVIIe siècle, composé d'environ 350 pages.

Des actes remontant à des temps fort reculés et concernant les sénéchaussées de Carcassonne, Beaucaire, Toulouse, Cahors et Rodez composent ce volume, aussi intéressant pour l'histoire civile que féodale de ces contrées. On y remarque, entr'autres, un grand nombre de *fois et hommages, serments de fidélités*, et autres documents où sont continuellement cités comme témoins ou autrement, un grand nombre de familles nobles de France. Toutes les chartes et autres documents transcrits dans ce recueil, le sont dans toute la teneur des originaux.

2845. **Vignettes pour l'histoire du Languedoc** (de dom Vaissette). *Paris, ve F. Chereau, s. d.* (vers 1730), in-4, obl., vélin vert.

Recueil rare qui est un tirage à part de toutes les vignettes dont est ornée la grande *Histoire du Languedoc*, écrite par les Bénédictins. Il se compose de 53 planches, avec titre gravé, dessinées par Cazes, et gravées par C. N. Cochin. Cette collection est restée inconnue à M. Brunet.

2846. **Abrégé de l'histoire générale de Languedoc**, par Dom Joseph Vaissete, religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Paris*, 1749, 6 vol. in-12, veau marb., carte.

Peu commun.

2847. **Almanach historique et crhonologique du Lan-**

**guedoc** et des provinces du ressort du parlement de Toulouse contenant tout ce qui concerne le clergé, l'état civil et littéraire, etc. *Toulouse*, 1752, in-8 de 352 pages, br.

D'intéressantes notices historiques, de nombreuses listes de fonctionnaires civils ou religieux, forment la principale base de ce volume, dû aux patientes recherches de l'abbé Forest.

2848. **Histoire naturelle de la province de Languedoc,** par M. de Genssane. *Montpellier*, 1776, 4 vol. in-8, reliure pleine anc., planches.

Avec un bel ex-libris gravé sur cuivre, dans chaque volume, au nom de Fr.-Th. Jaume.

2849. **Adresse au peuple languedocien,** par un citoyen du Languedoc. *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), in-8 de 29 pages br.

Curieux.

2850. **Mémoires sur la direction,** à travers le territoire de Montauban, de la voie romaine de Toulouse à Cahors, et rapport adressé à S. E. le Ministre de l'Instruction publique sur les antiquités de Cos, par Devals, aîné. *Montauban*, 1845, in-8, br. (carte).

2851. **Du franc-alev** et origine des droicts seignevriavx avec les loix donnees av pays d'Albigeois, par Simon Comte de Montfort, l'an 1212. Ensemble les vsages et Coustumes données par le Roy S. Lovys à la ville d'Aiguesmortes, l'an 1246. Et les anciennes Coustumes de Lorris données par le Roy Lovys le Gros. *Paris*, 1637, in-4, cart. (*piq. et mouill.*).

Ecrit composé par Auguste Galland, pour détruire les prétentions des Députés du Languedoc. Cet ouvrage le plus important qu'il publia, fut imprimé pour la première fois en 1627. L'édition ici cataloguée est d'un tiers plus ample, et aussi plus rare que les autres, elle est la seule qui contienne les titres dont parle le P. Lelong. Notre exemplaire contient le carton du fol. 21 et de la page 299.

2852. **Histoire de la guerre contre les Albigeois,** par M. Q. de Parctelaine. *Paris*, 1833, in-8, br.

Etude impartiale sur ces persécutions inouïes : les exemplaires n'en sont plus communs.

2853. **Archives historiques de l'Albigeois et du pays Castrais,** publiées par P. Roger. *Albi, s. d.*, in-8, dem.-rel.

Avec figures sur papier de Chine, parmi lesquelles 2 planches d'armoiries des principales villes de l'Albigeois et du pays Castrais.

2854. **Histoire du pays Castrais,** par B.-A. Marturé. *Castres*, 1822, 2 vol. in-8, br.

Avec pièces justificatives à la fin de chaque volume.

2855. **Arrest dv conseil d'estat,** povr l'execvtion des par-

tages de Messieurs les Commissaires executeurs de l'Edict de Nantes, en Languedoc et païs de Foix, sur la démolition de plusieurs Temples, dans le Diocèse d'Vzès. *Paris, Ant. Vitré*, 1666, in-8 de 30 p.

Pièce extrêmement rare.

2856. **Discours en forme de dissertation** sur l'état actuel des montagnes des Pyrénées, et sur les causes de leur dégradation, prononcé par M. d'Arcet. *Paris*, 1776, in-8, *broché non coupé.*

2857. **L'hermite des Pyrénées.** *S. l.*, 1823, in-4 d'environ 650 pages, veau bleu.

Fort curieux manuscrit historique et philosophique, entièrement inédit. L'auteur, dont nous n'avons pu trouver le nom dans tout le cours du volume, y professe des principes voltairiens et y dévoile une quantité de particularités très-peu connues sur les principaux personnages de la Révolution, du Consulat, de l'Empire et de la Restauration. Il s'étend longuement sur les contrées méridionales de la France, et principalement sur le département des Hautes-Pyrénées et Toulouse.

Barrère, Dupont de Barèges, Lacrampe, Ferand et Gertoux, députés des Hautes-Pyrénées, sont cités dans ce manuscrit, aux pages 346, 347 et 348, comme collègues de l'auteur à l'Assemblée nationale. Ceci nous porterait à attribuer ce travail à Picqué, le sixième des députés de ce département, cité dans l'Almanach national de 1793.

2858. **Observations sur les Etats de situation du département de l'Aude**, par le citoyen Barante, préfet. *Paris*, an IX, 26 pages in-8 et un grand tableau.

2859. **Statistique du département de la Lozère,** par le cit. Jerphanion, préfet. *Paris, imprimerie des sourds-muets*, an X, in-8, br.

2860. **Statistique du département du Tarn,** par P. Lamarque, préfet. *S. l. n. d.* (an IX), in-8, br.

2861. **Album du Languedoc.** Recueil factice de vues et plans des villes et monuments remarquables de cette province désignés ci-après :

1. *Agde*, vue du moulin dess. par Génillon, gr. par Née au XVIII[e] siècle.
2. *Alez*, plan du XVII[e] siècle.
3. *Anduze*, plan du même temps.
4. *Beziers*, vue dess. par Delaval gr. par Baugean au XIX[e] siècle.
5. *Carcassonne*, dess. et gr. par les mêmes.
6. *Laucatte*, plan du XVII[e] siècle.
7. *Lodeve*, vue d'un moulin à Foulon, dess. par Genillon, gr. par Aveline.
8. *Lodeve*, vue de la manufacture et du pont qui conduit à la ville dess. par Genillon, gr. par Née.
9. *Lunel*, plan de la ville, XVII[e] siècle.
10. *Mende*, gravure du XVIII[e] siècle.
11. Vue d'un pont à 3 lieues de *Mende* dess. par Guillot et gr. par Baugean.

12. *Montpellier*, vue du XVII^e siècle.
12 *bis*. *Montpellier*, autre vue du XVII^e siècle.
13. *Narbonne*, vue et plan sur la même feuille XVII^e siècle.
14. *Narbonne*, vue dess. par Le G^l Howen et gr. par Baugean au XIX^e siècle.
15. *Narbonne*, vue de la porte et de l'église de St-Paul, dess. par Delaval, gr. par Baugean.
16. *Nimes*, plan de la ville du XVII^e siècle.
17. *Nimes*, très-grande et très-belle vue, publiée en 1752.
18. *Nimes*, vue de la maison carrée, dess. par Goblain, gr. par Baugean.
19. *Pezenas*, plan du XVII^e siècle.
19 *bis*. *Pezenas*, belle vue du XVII^e siècle.
20. *Pezenas*, vue du XVII^e siècle.
21. Vue du *Pont du Gard*, prise du chemin qui conduit à Nimes, dess. par Genillon, gr. par Née au XVIII^e siècle.
22. Vue du *Pont du Gard*, prise du côté opposé au nouveau pont, dess. par Genillon, gr. par Née.
22 *bis*. Belle vue du *Pont du Gard*, 1705.
23. 2 vues différentes du même *Pont*, gr. au bistre XIX^e siècle.
24. *Pont-St-Esprit*, grande et belle vue du XVII^e siècle.
24 *bis*. *Pont-St-Esprit*, belle petite vue du XVII^e siècle.
25. *Pont-St-Esprit*, (vue du) et des environs, dess. par Genillon, gr. par Née.
26. Vue du *Pont St-Esprit* et de la ville, dess. par Basire, gr. par Née.
27. *Realmont*, plan du XVII^e siècle.
28. Vue du *Collège de la Roque*, dess. par Guillot, gr. par Baugean.
29. *Roquecourbe*, plan du XVII^e siècle.
30. *St-André*, vue dess. par Guillot, gr. par Baugean.
31. *St-Hippolyte*, dess. par Dunouy, gr. par Baugean.
32. *Sauve*, 2 vues du XVII^e siècle.
33. *Sommières*, plan du XVII^e siècle.
34. *Toulouse*, vue de la ville du XVII^e siècle.
35. *Toulouse*, plan du XVII^e siècle.
36. *Toulouse*, vue d'une des portes, dess. par Delaval, gr. par Baugean.
37. *Toulouse*, vue du pont, dess. et grav. par les mêmes.
38. *Toulouse*, vue du couvent de St-Saturnin.
39. *Toulouse*, église de St-Cernin, lith. de Deroy.
40. *Uzès*, plan du XVII^e siècle.

## ROUSSILLON. — COMTÉ DE FOIX.

2862. **La Prise de la forteresse de Bellegarde**, dans le Roussillon, par l'Armée du Roy, sous le commandement du Maréchal de Schomberg. *Lyon*, 1675, 4 pages in-4 (*très-rare*).

2863. **Requête présentée au Roy par M. l'Evêque D'Elne** (ou) de Perpignan, pour faire voir que les officiers du conseil supérieur de Perpignan entreprennent sur les droits des Evêques d'Elne, du clergé et de la juridiction ecclésiastique de ce diocèse, contre les usages et constitutions qui ser-

vent de loi dans le Roussillon, etc., etc. *Paris*, 1701, 52 pages in-fol.

Rare et important.

2864. **Second mémoire présenté au Roy** par messire François de Camps, nommé à l'Evesché de Pamiers, contenant l'Etat du Chapitre de l'Eglise Cathédrale de Pamiers, establi par les Bulles des Papes, les Arrests du Conseil d'Estat et du Conseil Privé, et les Reglemens faits par ordre du Roy pour le rétablissement de la discipline régulière dans ledit chapitre, confirmés par Sa Majesté. *S. l. n. d.* (*XVII*e *siècle*), 32 pages in-fol.

Très-rare.

2865. **Le combat donné** par Monsieur le Duc de Schomberg aux Troupes Espagnoles dans le Roussillon.... et l'Exécution d'un des principaux Habitans de Perpignan, convaincu d'avoir eu des intelligences avec les Espagnols. *Lyon*, *s. d.* (*XVII*e *siècle*), 3 p. in-4.

Pièce fort rare.

2866. **Relation** de la Fête et des Réjouissances faites à Perpignan le 29 nov. 1722, et les deux jours suivans, à l'occasion du sacre et couronnement de Louis XV. *Perpignan*, *s. d.* (vers 1722), pet. in-4 de 19 p. (*rare*).

2867. **Notice sur la fondation de l'hopital Saint-Jean,** de l'hospice de la miséricorde et du dépôt de charité de Perpignan, suivie d'une notice sur le donjon de la citadelle de cette ville, par Sirven. *Perpignan*, 1856, br. in-8.

2868. **Procès-verbal des séances de l'assemblée provinciale de Roussillon**, tenue à Perpignan en 1787 et en 1788. *Narbonne*, 1788, in-4, br.

La liste des personnages qui prirent part à ces délibérations est placée en tête du volume.

2869. **Recherches** sur la voie de Romeen Espagne, à travers le Roussillon, et examen critique de l'itinéraire d'Antonin depuis Narbonne jusqu'aux trophées de Pompée. Par D. M. J. Henry. *Perpignan*, 1820, br. in-8 de 31 p. (*tit. taché et qq. mouill.*).

2870. **Ebauche d'une description abrégée du département de l'Ariège**, par le citoyen Mercadier, imprimée et publiée par ordre du citoyen Brun, préfet du départ. *Foix*, *an IX*, in-8, br. (*La page 50 est tachée*).

2871. **Une élection dans l'Ariège en 1850.** Revue rétrospective par V. Ch. Dronsart. *Alger*, 1851, in-8, br.

2872. **Album de vues** de villes et monuments du **Roussillon et du Comté de Foix.**

Recueil factice comprenant les planches suivantes formant 1 vol. in-fol. :

1. *Anciens sceaux de la maison de Foix*, dess. par Beugnet, gr. par Née, au XVIII<sup>e</sup> siècle.
2. Autre planche d'*Anciens sceaux de la maison de Foix*, dess. et gr. par les mêmes.
3. *Collioure*, vue la ville et du port, dess. par le Ch<sup>er</sup> de l'Espinasse, grav. par Niquet.
4. *Elne*, vue de la ville et des montagnes de l'Albera en Roussillon, dess. et gr. par les mêmes.
5. *Masdazil*, plan du XVII<sup>e</sup> siècle.
6. *Perpignan*, vue prise du côté du Languedoc, dess. par Lespinasse, gr. par Née.
7. *Perpignan*, vue du côté d'Espagne dess. et gr. par les mêmes.
8. *Perpignan*, vue de l'école militaire dess. et gr. par les mêmes.
9. *Perpignan*, vue de l'université, dess. et gr. par les mêmes.
10. *Perpignan*, dess. par le G<sup>l</sup> de Howen, gr. par Baugean (XIX<sup>e</sup> siècle).
11. *Port Vendre*, vue de la place Louis XVI, monument élevé à la gloire du roi par la province de Roussillon, gr. par Née, d'après d'Wailly.
12. *Vue du port Vendre*, dess. par Lespinasse, gr. par Née.
13. *Rivesaltes* (Vue de). Les chateaux d'Opal et de Teutavel, dans l'éloignement sur les montagnes dess. et gr. par les mêmes.
14. *Vue du château, du village et de l'Etang de Salses*, dess. et gr. par les mêmes.

## PROVENCE.

2873. **Viri illvstris Nic.-Cl. Fabr. de Peiresc,** Senatoris Aqui Sextiensis vita. Per Petr. Gassendum, præpositum Ecclesiæ Diniensis. *Parisiis, sumpt. Seb. Cramoisy*, 1641, in-4, v. br.

Exemplaire ayant appartenu à la maison de Brancas, dont l'*ex-libris* armorié se trouve en tête du volume.

Cette vie est bien écrite et d'autant plus authentique que son auteur a vécu fort longtemps dans la plus grande familiarité avec Peiresc. Elle est précédée d'un beau portrait de Peiresc, par Claude Mellan.

Après les tables, se trouve l'écrit suivant, dont la pagination et les signatures sont nouvelles : Peireskii laudatio habita in concione fvnebri academicorum romanorum. I. I. Buccardo parisino perorante. Cet opuscule est suivi d'une lettre de G. Naudé à Gassendi sur la mort de Peiresc, etc Le tout formant 32 pages.

2874. **Recueil** de règlements de la Cour de Parlement d'Aix. *Aix*, 1672-1750, 5 pièces en 1 vol. in-8, rel.

Sur l'instruction des procès, taxes des voyages des parties, la taxe des droits et salaires des procureurs en ladite cour, et la forme du procès exécutorial, suivant le statut et usage du pays.

2875. **Lettres patentes du Roi**, faisant défenses à tous médecins, chirurgiens et apothicaires d'exercer et pratiquer pu-

bliquement ni tenir boutique ouverte dans la ville d'Aix et pays de Provence, qu'ils n'aient au préalable satisfait aux statuts et réglemens de l'Université d'Aix. *S. l. n. d.* (*Aix, vers* 1685), pet. in-fol. de 4 p.

Pièce judiciaire que l'on présentait à la plupart des consuls des communautés voisines de l'ancienne capitale de la Provence. Les noms et diverses autres formalités étaient laissés en blanc sur cet acte.

Le présent exemplaire est *rempli;* il concerne la communauté de Roquevaire.

2876. **Cathédrale d'Aix** (Mémoires concernant la). *Paris,* 1740, 2 pièces formant 18 pages, annotation manuscrite.

La 1re de ces pièces a été composée en faveur de Messire Gaspard de Tressemanes, clerc tonsuré du diocèse de Riès.

2877. **Eglise métropolitaine de Saint-Sauveur d'Aix** (Mémoire sur l'). *Aix,* 1747, 27 pages in-fol.

2878. **Moulins, jardins et prés de la ville d'Aix** (Mémoire concernant les). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 2 pièces formant 26 pages, pet. in-fol.

C'est dès le XIIe siècle que commencent les titres cités dans ces mémoires. Ils ont tous rapport aux eaux de la fontaine de Fontlèbre que les consuls d'Aix prétendaient être en droit de prendre.

2879. **Sommaire relation des chartes, titres et autres pièces concernant la prévôté de l'église métropolitaine Saint-Sauveur** (d'Aix en Provence). *Aix, s. d.* (XVIIIe siècle), 37 pages in-fol.

Pièce fort rare, où l'on remarque entr'autres un catalogue des prévôts de cette église depuis 1060 jusqu'en 1526, et des chartes d'une haute antiquité.

2880. **Déclaration du roi,** dans laquelle Sa Majesté désigne et distingue les Cures des Villes murées du ressort du Parlement d'Aix, qui ne pourront être conférées qu'à des sujets qui auront acquis leurs degrés dans quelques-unes de ses Universités. *Aix,* 1770, in-4, br. de 7 p.

Sur les 7 pages qui composent cette déclaration, 5 forment l'*état des villes murées, du ressort du parlement d'Aix.* Les diocèses qui y sont compris sont ceux d'Aix, Apt, Arles, Avignon, Carpentras, Cavaillon, Die, Digne, Embrun, Fréjus, Glandevès, Grasse, Marseille, Orange, Riez, Senez, Sisteron, Toulon et Vence.

2881. **Aix, quartier de Saint-Honorat, Ventabren et domaine de Roquefavour** (Mémoires concernant). *Aix,* 1772, 4 pièces formant 107 pages in-fol.

Sur la *délimitation* du terroir d'Aix d'avec ceux de Velaux et de Ventabren, et de la Garde, avec celui de Sainte-Marguerite.

2882. **Déclaration du roi** qui accorde aux anciens officiers de la cour des comptes, aides et finances d'Aix, les mêmes droits et privilèges dont ils jouissoient avant la suppression de ladite cour, du 6 juillet 1772. *Aix,* 1772. — Edit du roi concernant les offices de la cour des comptes, aides et finances

de Provence, donné à Versailles 1780. *Aix*, 1780, in-4. En tout 2 pièces de 5 et 6 p.

2883. **Arrest** du Parlement qui, pour contravention aux Ordonnances et Arréts de règlemens concernant la police des Jeux, condamne la femme du nommé Sauvage au bannissement des villes d'Aix, d'Arles et leur terroir pendant une année, et 300 livres d'amende; ordonne que la porte d'entrée de son Cabaret sera et restera murée pendant un an, et condamne Jean Gravat à 50 livres d'amende, et Honoré Anty à celle de 6 livres envers le Roi, etc. *Aix*, 1775, 8 p. in-4.

Curieux.

2884. **Explication des cérémonies** de la Fête-Dieu d'Aix en Provence, *ornée de figures et des airs notés consacrés à cette fête. Aix*, 1777, in-12, *broché*, portr.

Gaspard Grégoire, l'auteur de ce volume, en a aussi gravé les dessins qui furent composés par son frère Paul. C'est à lui qu'est due l'invention de la peinture sur velours.

2885. **Arrest du conseil d'état du Roi,** et lettres patentes sur icelui qui ordonne que la chaire de botanique, vacante en l'Université de cette ville d'Aix, par la mort du sieur Darluc, sera, pour cette fois seulement et sans tirer à conséquence, mise au concours en l'Université de Montpellier. *Aix*, 1784, 3 pages in-4.

2886. **Délibération du conseil municipal de la ville d'Aix,** capitale de la Provence; sur la composition de l'assemblée des états généraux du royaume, le nombre et l'élection des députés qui doivent y représenter la Provence. *Aix*, 1788, 8 pages in-8, br.

Rare.

2887. **Discours de M. de Castillon**, premier avocat général au parlement d'Aix après la lecture de l'édit portant création de la cour plénière. *S. l. n. d.*, in-8 de 2 p. (*Le nom de M. de Castillon* a été effacé à l'époque *et remplacé par celui de Callissanne*). — Observations faites par M. de Castillon le 9 mai 1788 (sur le même sujet). In-8 de 8 p.

2888. **Discours de M. le premier président de la chambre des comptes d'Aix,** prononcé à la séance du 8 mai 1788, adressant la parole au commissaire du Roi. 2 p. in-8, br. — Délibération de l'administration intermédiaire du pays et comté de Provence, au sujet des ordonnances, édits et déclarations transcrits, d'ordre du Roi, dans les registres des cours souveraines dudit pays, le 8 mai 1788, in-8 de 16 p. En tout 2 pièces.

Parmi les personnages qui assistèrent à cette séance se remarquent M. le marquis de Demandolx-la-Palu et le marquis de Villeneuve-Bargemont.

2889. **Récit de ce qui s'est passé à Aix** à l'occasion de

l'arrivée de M. le comte de Caraman, commandant en chef en Provence. *S. l. n. d.* (vers 1788), in-8 de 8 p.

Très-rare.

2890. **Recueil de mémoires et autres pièces de proses et de vers** qui ont été lus dans les séances de la société des Amis des Sciences, des Lettres et des Arts à Aix. *Aix*, 1819, in-8, br.

La dissertation de l'abbé Castellan sur la religion des anciens provençaux, le mémoire de Diouloufet sur la farandoule et plusieurs mémoires archéologiques de M. Saint-Vincens et d'autres sur la Provence font rechercher ce volume.

2891. **Notice sur la bibliothèque d'Aix,** dite de Méjanes; précédée d'un essai sur l'histoire littéraire de cette ville, sur ses anciennes bibliothèques publiques, sur ses monuments, etc. Par E. Rouard. *Paris, Didot*, 1831, in-8, dem.-rel., pap. vél.

Avec le portrait du marquis de Méjanes, d'après le buste de Houdon.

Ouvrage intéressant qui, suivant Quérard, devrait servir de guide pour les catalogues de bibliothèques publiques.

2892. **Rapport sur les fouilles d'antiquités faites à Aix,** en 1842, par M. Rouard. *Aix*, 1843, in-4, br. (5 planches).

2893. **Rapport sur les fouilles d'antiquités faites à Aix** en 1843 et 1844, par M. Rouard. *Aix*, 1844, in-4, br.

Accompagné de 5 grandes planches.

2894. **La Diane et le Jvpiter d'Arles** se donnans à cognoistre aux esprits curieux, par noble François de Rebatu, conseiller du Roy, au siège d'Arles. *Arles, François Mesnier*, 1656, plaquette in-8, cart., fig. en taille douce de Denys Testeblanche (1 f[t]. rogné).

Edition originale fort rare, que le P. Lelong n'a pas connue. Elle se compose du titre ci-dessus (1 f.), d'une dédicace à Monseigneur François Adhaymar de Monteil, de Grignan, archevêque d'Arles (1 f. paginé 3 et 4), de la figure, du corps de l'opuscule (8 ff. paginés 5 à 19). Une autre description suit celle-ci ; elle est paginée 1 à 15 et présente le même en-tête que celui de la page 5 précédente.

2895. **Eglise d'Arles** (Mém. sur l'). 1719, 44 p., pet. in-fol. (*qq. mouill.*).

Procès soutenu par M[e] Jacques de Forbin, archevêque d'Arles et la ville de Marseille, sur l'exemption des péages accordé à celle-ci par le roi Charles II en l'an 1200, et les droits appartenant aux archevêques d'Arles sur les marchandises et autres choses passant par cette dernière ville et son terroir. Des titres de la plus haute antiquité y sont cités à ce sujet.

2896. **Mémoire sur l'ancienneté d'Arles,** suivi d'observations sur la formation des marais voisins de cette ville, et sur un passage de l'histoire d'Ammien-Marcellin, par M. Anibert. *Arles*, 1782, in-8.

2897. **Abrégé chronologique de l'histoire d'Arles,** par M. de Noble Lalauzière. *Arles*, 1808, in-4, cart. non rognés, 31 planches en taille-douce.

Ouvrage estimé, terminé par un recueil d'inscriptions antiques.

2398. **Etudes archéologiques, historiques et statistiques sur Arles,** contenant la description des monuments antiques et modernes, ainsi que des notes sur le territoire par Jean Julien Estrangin. *Aix*, 1838, in-8, cart., carte et planches.

2899. **Le dernier roi d'Arles,** épisode des grandes chroniques arlésiennes, etc., etc., précédé d'un essai historique sur la ville d'Arles depuis son origine jusqu'à ce jour, par Amédée Pichot. *Paris, Amyot*, 1848, gr. in-18, br.

2900. **La mer à Arles,** par Hippolyte Cornillon. *Arles*, 1853, in-8, br. n. rog., 5 planches. (*sign. découpée au titre*).

2901. **Communauté d'Auriol** (Mém. sur la), 1712, 16 pag. in-fol.

Des moulins donnés à bail à cette communauté par l'abbaye de St-Victor en 1531 occasionnèrent la publication de cette pièce.

2902. **Déclaration** du Roy, qui règle la Jurisdiction de la vallée de Barcelonnete. *Aix*, 1716, 14 p. in-4.

Terminé par l'arrêt du Conseil d'Etat du Roi rendu à ce sujet.

2903. **Moulins à huile de la communauté de Bargemon** (Mémoire concernant les). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 12 pages in-fol.

2904. **Eglises de Barjols** (Memoire sur). *Paris*, 1764, in-4, de 92 p. 2 pièces.)

Une bulle d'Alexandre II et une lettre de l'archevêque d'Arles, Raimbaud, sont les pièces les plus anciennes citées dans ces factums où se trouvent aussi de nombreux renseignements sur ce prélat.

2905. **Mémoire en réponse pour M[re] Montjallard,** curé perpétuel de l'église collégiale et paroissiale de Barjols *contre l'économe du chapitre de ladite église. Aix*, 1782, 47 pages in-fol, br.

2906. **Prieuré de Notre-Dame de Libra, du lieu de Barret en Provence** (Factum concernant le). *S. l. n. d.* (XVII[e] siècle), 7 pages in-fol.

2907. **Prieuré de Belgencier,** diocèse de Toulouse (Mémoires concernant le). *Paris*, 1705, 5 pièces formant 66 pages in-fol.

2908. **Communauté du lieu de Bras** (Mém. sur la). 1733, 3 pièces, formant 53 pages in-4.

Affaire relative à des contestations qui s'étaient élevées entre Ursule d'Agoult d'Ollières, dame du lieu de Bras, et les consuls et communauté de ce dernier endroit, au sujet de propriétés appartenant à cette Dame.

2909. **Les terres de Cadarache et de Vinon,** et la rivière de Verdon (9 mém. sur). *Aix*, 1761. En tout 368 pages in-fol.

Il y a des titres fort anciens cités dans ces pièces, publiées à l'occasion d'un démêlé entre MM. de Valbelle et de Tressemanes.

2910. **Hameaux de Chavayes** et des Blancs, terroir du lieu de Blegiers (Mém. sur les), 1733, 2 pièces formant 84 pages in-4.

Relatif à l'érection d'une chapelle pour ces localités ; la plus ancienne date citée est 1554.

2911. **Dissertation topographique et historique** sur la montagne de Cordes, et ses monuments ; par M. Anibert. *Arles*, 1779, in-12, fig.

Ouvrage que Quérard a omis dans sa *France littéraire*, et dont les exemplaires ne sont pas communs.

2912. **Réflexions sommaires dans le procès des sieurs possédant bien au quartier des Crottes,** contre le sieur Fabron, secrétaire du Roy. *Aix*, 1741, 23 pages in-fol. (*taché*).

2913. **Délibération de la viguerie de Draguignan,** Contenant son vœu sur la formation des états généraux du 26 Novembre 1788. *S. l. n. d.*, 18 pages in-8, br.

2914. **Réponse à la brochure de M. Sénéguier,** Toulon chef-lieu du Var : par Mr Verrion, avocat, 2e édit. *Draguignan*, 1861, in-8, br. (*sign. eff. sur le titre*).

2915. **Communauté de Gemenos,** viguerie d'Aix (2 pièces). *S. l.*, 1718, 8 p. in-4, et *Aix*, 1754, 11 pages in-fol.

La 1re de ces pièces est un arrêt du conseil d'état réglant la vérification des dettes de cet endroit. La 2e, une contestation entre cette communauté et le président d'Albertas, lequel revendiquait des droits ou redevances. La plupart des actes que ce magistrat cite à l'appui de ses prétentions datent du XVIe siècle.

2916. **Péage de Gontard. Arrest du Conseil d'Etat du Roi,** qui maintient le sieur Millan de la Roque, dans la perception des droits de péage établis dans la terre de Gontard, du 1er mai 1742. *Aix*, 1782, affiche grand in-fol., imprimée d'un seul côté.

2917. **Prieuré de Grambois** (Factum concernant le). *Paris*, *s. d.* (XVIIIe siècle), 27 pages in-fol.

2918. **Essai historique sur la ville d'Hières,** en Provence, avec un précis des troubles qui ont eu lieu dans cette ville en l'année 1815, par Hon.-Zén. Gensollen. *Paris*, 1820, in-8.

2919. **Explications des usages et coustumes des Marseillois,** tome I, contenant les Coutumes Sacrées, par

Mre Fr. Marchetti, prestre de l'Eglise de Marseille. *Marseille, Charles Brebion*, 1683, in-12, rel. pl. anc. (*qq. mouill.*).

1er volume, seul paru.

L'auteur y fait l'apologie des usages populaires de cette ville, entr'autres, de la procession du bœuf couronné, qu'on promène dans les rues, en grande pompe, la veille et le jour de la Fête-Dieu.

2920. **Précis du Procez des Sieurs Echevins et communauté de la ville de Marseille**, contre les consuls et communauté du lieu des Pennes, et le sieur marquis des Pennes. *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 34 pages in-fol., annotations manuscrites.

Les quartiers de la Nerte, de la Redoute, de Pierrefai, de Valon, de Fresc, de Camplong et des Cadenets, forment l'objet de ce procès ; les pièces qui furent produites sont des plus importantes pour la topographie de ces endroits : la plus ancienne date de 1278.

2921. **Meûniers de la ville de Marseille** (Avertissement concernant le corps des Maîtres). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 10 pages in-fol.

2922. **Cathédrale de Marseille** (Mémoires concernant la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 8 pièces formant 80 pages in-fol. et 4 pages in-4.

Les actes rapportés dans la 1re de ces pièces commencent en l'an 1493.

2923. **Tailleurs d'habits** de Marseille (Mémoire concernant les Maîtres). *Aix, s. d.* (XVIIIe siècle), 17 pages in-fol.

2924. **Précis des titres et des procédures produites pour les communautés de Marseille** et des Pennes, à l'occasion des limites de leurs terrains. In-fol., cart.

Précieux manuscrit du XVIIIe siècle contenant 180 pages où est comprise l'analyse chronologique des titres concernant les quartiers dépendant ou démembrés du fief de *Settemes*, de l'an 1264 à 1671, de ceux relatifs au quartier de la Nerte, de 1311 à 1720, des pièces produites pour la communauté de Marseille dont la plus ancienne est de 1289, et la plus récente de 1724 ; de celles des consuls de la communauté de Pennes (1264 à 1720).

Plusieurs petits plans, dessinés à la plume, sont intercalés dans les extraits désignés ci-dessus.

C'est à la fois un document historique et topographique de la plus haute importance pour cette partie de la Provence. Il est, de plus, ENTIÈREMENT INÉDIT.

2925. **Bastide du roy René ou de Saint-Jérôme, près Marseille** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1730, 4 pièces formant 107 pages, dont 87 in-fol. et 20 in-4, annotations manuscrites.

Contestation sur un point fort curieux pour l'histoire de Marseille, qui s'éleva entre Joseph Crozet de Monteaux, bourgeois de cette ville, Jacques de Camredon et l'inspecteur des domaines du roi.

2926. **Marseille** (Mémoires et requêtes concernant la ville de). *Paris*, 1759-1760, 2 pièces formant 62 pages in-4.

Pièces fort importantes sur les terrains pris par la ville de Marseille, pour l'alignement de ses rues, la construction de ses bâtiments, son agrandissement, ses fortifications, etc. Il y a des actes très-anciens, cités dans ces documents.

2927. **Lettres patentes du Roi,** portant union du collège de Saint-Jaume, fondé par le sieur de Belsunce, dans la ville de Marseille, à celui de ladite ville, pour ne former qu'un seul et unique collège dans les bâtimens de celui de Belsunce. *Aix*, 1779, 5 pages in-4, br.

2928. **Déclaration du Roi,** portant confirmation des privilèges de la Senechaussée de Marseille. *Aix*, 1780, 4 pages in-4.

2929. **Lettres patentes du Roi,** portant confirmation de l'emprunt fait à Gênes pour la ville de Marseille, données à Versailles le 6 mars 1782. *Aix*, 1782, 3 pages in-4.

2930. **Lettres patentes du Roi,** concernant la forme de l'élection du trésorier de la Chambre de commerce de Marseille. Aix, 1784, 3 pag. in-4.

2931. **Lettres patentes du Roi,** qui attribuent aux juges consuls de Marseille la connaissance des procès et différens mus et à mouvoir pour raison des faillites dans la ville de Marseille. *Aix*, 1784, 5 pages in-4.

2932. **Edit du Roi,** portant reunion et désunion, suppression et création d'offices dans le siège de l'amirauté particulière de Marseille, donné à Versailles en 1785. *Aix*, 1786, in-4 de 6 pages, br.

2933. **Marseille, ancienne et moderne,** par Guys. *Paris*, 1786, in-8, *broché non rogné.*

Les notices biographiques ainsi que la suite des proverbes provençaux, qui forment une partie de ce travail, offrent de l'intérêt.

2934. **Marseille.** Réflexions adressées, le 25 mai 1790, à M. de Mirabeau, l'aîné, député à l'Assemblée nationale. *Impr. du patriote français*, broch. in-8.

Rare.

2935. **Pièces relatives à la détention au fort Jean de Marseille, du citoyen Eymenier,** chef du premier bataillon de la 34e demi-brigade de ligne, contre la dénonciation infamante et fausse faite contre lui par l'ex-général Tisson, anti-républicain, et persécuteur des patriotes, arrêté par ce chef de bataillon entre Carpentras et Camaret (Vaucluse). *S. l.*, an VI, in-fol. de 2 p.

Pièce fort rare.

2936. **Tableau historique et politique de Marseille, ancienne et moderne,** par Chardon, dédié à M. le mar-

quis de Montgrand, maire de cette ville. *Marseille*, 1825, in-12, rel. (*grand plan de la ville*).

4e édition, augmentée d'un précis de tous les évènements remarquables arrivés dans cette ville de 1789 à 1815. On trouve aussi là une statistique des *horreurs* de la Révolution, les derniers efforts des fédérés de l'Isère en mai 1816, des fables provençales de Gros, etc.

2937. **Procès-verbal de l'arrivée et du séjour à Marseille de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans.** *Marseille*, 1839, in-4, br.

2938. **Prieuré de Sainte-Marie de Molanés**, dans la vallée de Barcelonnette (Mémoire concernant le). *Paris*, 1735, 2 pièces formant 16 pages in-fol.

L'origine de ce prieuré, sa situation, les noms des prieurs depuis 1533, et d'autres renseignements se trouvent compris dans ces deux pièces.

2939. **Factum, contre une demande en cassation sur une matière de tailles particulière au pays de Provence,** au sujet d'un droit de compensation, par lequel les seigneurs de fiefs, avec haute moyenne et basse justice, ont droit d'affranchir de la taille autant de biens roturiers acquis, qu'ils en ont aliéné de nobles. *S. l.* (*Paris*), *J. F. Knapen, s. d.* (*vers* 1702), 50 pages in-4.

Pièce spéciale à la communauté de Montauroux.

2940. **Notice biographique sur le docteur Itard** (n éà Oraison), par Edouard Morel. *Paris, s. d.*, broch. in-8.

2941. **Orgon** (Mémoire concernant l'arrosage d'). *Aix*, 1771, 61 pages in-fol.

Nombre de faits anciens et d'une grande utilité pour la topographie de cet endroit sont contenus dans cet écrit.

2942. **Pertuis** (Mémoire concernant la ville de). *Aix*, 1770, 23 pages in-fol.

2943. **Prieuré de Pourières, diocèse d'Aix** (Mémoires concernant le). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 2 pièces formant 15 pages in-fol.

Avec des renseignements sur l'abbaye de Saint-Victor de Marseille, depuis sa fondation jusqu'à l'époque de l'impression de ces mémoires.

2944. **Communauté de Rians** (Mémoire sur la). *S. l.*, 1728, 20 pages in-fol.

2945. **Acte déclaratif de ce qui s'est passé dans le lieu de Roquevaire** et dans son terroir, pendant la quarantaine de santé, et de tout ce qui a été pratiqué de plus essentiel avant ladite quarantaine, pour arrêter le progrès de la contagion et pour l'éteindre entièrement. *Marseille*, 1721, in-4 de 4 p. (*rogné dans le bas*).

Pièce très-rare, au bas de laquelle le secrétaire du bureau de la santé de Rocquevaire a apposé sa signature.

2946. **Nouveau réglement** de la communauté de Roquevaire. *Aix*, 1743, in-4 de 19 p.

2947. **Prieuré de Saumane et de La Roche-Giron** (2 mémoires sur le). *Aix*, 1772, 72 pages in-fol.

2948. **Chapitre de Sisteron** (4 mémoires sur le). *Paris*, 1731, 68 pages in-fol.

Collection d'une grande importance pour l'histoire de cette Eglise et de celles de ses environs. Le plus ancien des titres cités est de 1059.

2949. **Prieuré cure de la ville de Saint-Tropez** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1759, 3 pièces formant 39 pages in-fol.

2950. **Déclaration du Roy** qui réunit aux officiers de l'amirauté de Toulon, les offices creez par édit du mois de may 1711, donnée à Marly le 8 août 1713. *S. l. n. d.* (1713), 6 pages in-4.

2951. **Mémoires** pour servir à l'histoire de la ville de Toulon en 1793, rédigés par M. Z. Pons. *Paris*, 1825, in-8, br., non coupé, portr.

Les 200 dernières pages de ce volume, imprimé aux frais de la ville, se composent des pièces justificatives, c'est-à-dire de la transcription des actes originaux sur lesquels s'appuient ces mémoires.

2952. **Sur l'agrandissement de la ville de Toulon**, par A. Thourel. *Toulon*, 1845, broch. in-4.

2953. **Bulletin de la société** des sciences, belles-lettres et arts du département du Var, séant à Toulon. *Toulon*, 1861, in-8, br., pl.

Sommaire : Notes pour servir à l'histoire des sociétés des buveurs en Provence au XVIIIe siècle, par M. de Crozet (très-curieux). — Notice sur la sculpture navale et chronologie des maîtres-sculpteurs du port de Toulon, par V. Brun. — Histoire de la peste de Toulon en 1721, par G. Lambert. — Nouv. recherches sur Tauroentum et descr. de médailles rom. trouvées dans les ruines de cette ville par M. Giraud. — Saint-Jean, peintre de fleurs, par E. Margollé, etc.

2953. **Titres** concernant l'arrière-fief de la Touloubre. *S. l.* 1752, in-fol., cart.

Manuscrit inédit composé de 100 pages d'une bonne écriture et contenant des titres de diverses époques, dont quelques-uns de beaucoup antérieurs à la date indiquée ci-dessus. On remarque en tête l'acte d'érection de cet arrière-fief en faveur du sieur Gaspard Ventre, parent du célèbre auteur de l'*Histoire héroïque de la noblesse de Provence*, plus connu sous le pseudonyme d'Artefeuille.

2954. **Baronnie de la Tour d'Aygues** (Mémoires sur la). *Aix*, 1739 à 1776, 27 pièces formant 733 pages in-fol.

Collection précieuse renfermant une quantité considérable de titres très-anciens. Quelques-unes des pièces qui la composent sont en latin.

2955. **Requeste remonstrative à Nosseigneurs de la**

**cour des Comptes,** Aydes et Finances, par le S[r] Jean-Honoré Gros, bourgeois du lieu de Varages, contre le S[r] d'Oppede. *Aix*, 1766, in-fol. de 64 p.

Les droits de la communauté de Varages sont examinés dans ce travail, qui intéresse particulièrement la maison de Forbin d'Oppede.

2956. **Consuls et la communauté de Villeneuve-lès-Volx** (Mém. concernant les). *Aix*, 1759, in-fol. de 27 p.

Le premier des actes, que ce mémoire discute, date de 1443.

2957. **L'histoire et chroniqve de Provence de Caesar de Nostradamvs** gentilhomme Prouençal ou passent de temps en temps et en bel ordre les Anciens Poëtes Personnages et Familles Illustres qui ont fleuri despuis VC ans, auec celles qui despuis se sont diuersement annoblies. *Lyon*, 1614, in-fol. v. brun, tit. gr., *blasons gravés sur bois (avec le portrait de l'auteur)*.

Bel exemplaire aux armes, provenant de la bibliothèque Yemeniz.
Il est rare de trouver ce livre aussi bien conservé.

2958. **Remonstrances faictes av Roy** par les dépvtez de l'assemblée générale de Prouence, sur le premier article du Cayer de Paris, le vendredy 31 juillet 1615. *S. l. n. d.* (1615), 12 pages in-12.

2959. **Recueil des titres et pièces** touchant l'annexe, qui prouvent l'ancienneté de ce droit, dont on a toujours usé en Provence, soit avant soit après l'institution du Parlement, (*par M. d'Hesmivy de Moissac, conseiller au parlement de Provence*). *Aix, Joseph Senez*, 1727, in-fol. Annotation manuscrite de 2 pages in-fol.

Volume fort rare, imprimé par ordre du parlement de Provence.
Le droit d'*Annexe* était le droit de vérifier tout ce qui venait de la Cour de Rome et de la Vice-Légation d'Avignon. Les titres qul composent ce recueil ont un immense intérêt pour l'histoire de ce pays et sont généralement fort anciens.

2960. **Mémoires pour servir** à l'histoire de plusieurs hommes illustres, de Provence. *Paris*, 1752, in-12, v. marb.

Par le P. Bougerel.

2961. **Recueil de jurisprudence féodale** à l'usage de la Provence et du Languedoc, par M. de L. T. (*Louis Ventre, seigneur de la Touloubre*), avocat au parlement de Provence. *Avignon*, 1765, 2 vol. in-8, rel. pl. anc.

Estimé et peu commun.

2962. **Edit du Roi,** portant suppression de l'office de conservateur des domaines en Provence. *Aix*, 1779, 3 pages in-4.

2963. **Voyage littéraire de Provence,** contenant l'état ancien et moderne des villes, les curiosités qu'elles renferment la position des anciens peuples, quelques anecdotes littéraires

et cinq lettres sur les trouvères et les troubadours, par M. P. D. L. (*l'abbé Papon*). *Paris*, 1780, in-12, *broché non rogné*.

2963 *bis*. **Arrest du parlement** tenant la chambre des eaux et forests au sujet de la conservation des bois en Provence, du 27 mars 1781. *Aix*, *Esprit David*, 1781, 4 pages in-4.

2964. **Réglement concernant la largeur des carraires,** à l'usage des troupeaux pour leur passage de la basse à la haute Provence. *Aix*, 1783, 6 pages in-4.

2965. **Poésies de M. Bérenger.** *Londres*, 1785, 2 vol. pet. in-12, veau écaille, tr. doré, tit. gr.

Bel exemplaire de cette jolie édition de Cazin.

Sommaire : Lettre sur Vaucluse. — Elegio compousado sur la mountagne de Coudoun en Prouvenço. — Lettre sur les joûtes provençales. — Retour de Provence. — Lettre à Groslei sur les troubadours provençaux, etc.

2966. **Les soirées provençales** ou lettres de M. Bérenger, écrites à ses amis pendant ses voyages dans sa patrie. *Paris*, 1786, 3 vol. in-12, *brochés, non rognés*, vue de Toulon et de Vaucluse.

Recueil intéressant exclusivement consacré à la description des mœurs et usages de la Provence, et terminé par une traduction du poème de Vida sur les vers à soie : l'auteur y a joint un certain nombre de poésies et chansons languedociennes et provençales

2967. **Mémoire pour servir à l'histoire naturelle de la Provence** par M. Bernard. *Paris, Didot fils aîné*, 1787 à 1788, 3 vol. in-12, *brochés, non coupés*, planches.

Quérard ne connaissait pas l'existence du 3e volume.

2968. **Arrêté du parlement de Provence** et délibération de la senechaussée d'Aix, du 5 Mai 1788, in-8 de 7 p.

2969. **Observations** sur la véritable constitution de Provence, au sujet de la contribution des trois ordres aux charges publiques et communes. *Aix*, *Gibelin-David et Emeric David*, 1788, in-8, *broché*.

Cet ouvrage, imprimé par suite d'une délibération du corps de la noblesse de Provence, est un ***recueil précieux de titres***, réunis dans le but de contre-balancer l'effet produit par d'autres écrits, généralement anonymes, et tendant à renverser les lois et usages alors établis dans ce pays.

2970. **Procès-verbal,** de la séance tenue, au parlement de Provence, le 7 Mai 1788. *S. l.*, in-8, de 12 pages.

M. de Demandolx fut l'un des magistrats qui siégèrent à cette mémorable séance.

2971. **Monumens inédits sur l'apostolat de Sainte Marie Madeleine en Provence** et sur les autres apôtres de cette contrée, ouvrage *orné d'un grand nombre de gravures* et publié par l'abbé Migne. *Paris*, 1848, 2 forts vol. gr. in-8, demi-rel.

Curieux ouvrage d'archéologie, comprenant 3225 colonnes de texte.

2972. **Observations sur le commerce des bêtes à laine** dans les départements des Bouches-du-Rhône, des Basses-Alpes et du Var, par Jos.-Etien. Michel, négociant d'Aiguières, administrateur du département des Bouches-du-Rhône. *Aix*, 1790, br. in-4, de 32 pages.

Opuscule resté inconnu à Quérard.

2973. **Description abrégée du département du Var,** par le citoyen Fauchet, préfet. *Paris, an IX*, in-8, br.

Omis par Quérard.

2974. **Recherches** sur l'état ancien des embouchures du Rhône, par H. Clair, avocat. *Arles*, 1843, br. in-8.

2975. **Album de vues** et plans de villes et de monuments publics et religieux de la Provence.

Recueil factice contenant :

1. *Aix*, plan du XVII^e siècle.
2. *Aix*, façade de la cathédrale, lith. de Guesdon.
3. *Antibes*, plan du XVII^e siècle.
4. *Frejus*, grande vue du XVII^e siècle.
5. *Marseille*, vue du même temps.
6. *Marseille*, vue du XVIII^e siècle en 2 grandes planches, par Randon.
7. *Riez*, vue des ruines d'un temple antique, dess. par Goblain, gr. par Baugean, au XIX^e siècle.
8. *St-Tropes*, plan du XVII^e siècle.
9. *Toulon*, plan de la même époque.
10. *Toulon*, vue de la rade des vignettes, dess. et gr. par Baugean.

Collection intéressante.

## COMTAT-VENAISSIN ET PRINCIPAUTÉ D'ORANGE.

2976. **Factum** pour les consuls de la ville Roquemaure en l'année 1720, contre messire Benezet Octave de l'Eglise, citoyen de la ville d'Avignon, tuteur de Joseph de l'Eglise, fils et héritier de noble Joseph-Augustin de l'Eglise. *S. l. n. d.* (*XVIII^e siècle*), 20 p. in-fol. br.

2977. **Comptes faits de douze différentes réductions des monnoyes** qui sont en usage dans la ville d'Avignon et dans le Comtat Venaissin, composé et calculé par le R. P. Bonet de l'ordre des frères prêcheurs. *Avignon*, 1716, in-8, rel. pl. anc.

Après la table de cet exemplaire se trouvent 16 pages, dont la pagination est nouvelle ; elles ont probablement été imprimées après le reste et doivent manquer souvent.

Inconnu à Quérard.

2978. **Panégyrique de Saint-Agricol,** citoyen, évêque et patron de la ville d'Avignon avec des notes sur sa vie et le culte de ce saint, et sur l'histoire tant sacrée que profane de la même

ville 1755, 80 pages (sans titre et qq. ff. tachées). — Réflexions critiques et historiques sur le panégyrique de Saint-Agricol. — Réponse apologétique à l'auteur des réflexions critiques sur le panégyrique de Saint-Agricol, 23 pages. — Supplément aux réflexions critiques et historiques servant de réplique à la réponse apologétique du P. Eusèbe Didier Recolet, etc. (29 pages). — Lettre du P. Eusèbe au respectable auteur du supplément qui sert de réplique, etc. 16 p. — Lettre de P. G. Didier au Mis de Cambis-Velleron ; Montfavet, 1756, 2 p. — Réponse de M. le Mis de Cambis-Velleron au R. P. Eusèbe Didier Récolet, 1 p. En tout 7 ouvr. en 1 vol. in-4, cart.

Le panégyrique de Saint-Agricol, qui donna lieu à cette polémique ; est rempli de faits intéressants pour l'histoire du Comtat, de même que les opuscules critiques qui le suivirent et dont la réunion est des plus rares.

2979. **Recherches historiques** concernant les droits du pape sur la ville et l'état d'Avignon ; avec les pièces justificatives. *S. l.* 1768, in-8, rel. pl. anc., tableau généal.

Les 182 dernières pages de ce volume contiennent les pièces justificatives. C'est à Pfeffel qu'est dû ce travail dirigé contre les prétentions de la cour de Rome.

2980. **Loi qui ordonne** que le mot françoises, omis dans le décret du 20 novembre dernier, relatif aux troupes à envoyer à Avignon, y sera ajouté; donné à Paris le 9 janvier 1791. *Rouen*, 1791, in-4, de 4 pages.

Pièce non moins curieuse que rare.

2981. **Opinion de l'abbé Maury,** député de Picardie sur la souveraineté d'Avignon, prononcée dans l'assemblée nationale, le 20 Novembre 1790. *S. l.*, 1791, in-8, br.

Volume rare, sorti des presses de l'imprimerie du journal l'*Ami du Roi*.

2982. **Tableau d'Avignon,** par Alphonse Rastoul. *Avignon*, 1836, in-8, br.

2983. **Catalogue des médailles romaines** de la collection du Musée Calvet d'Avignon. *Avignon*, 1840, in-8, br. papier vélin fort.

Dressé par le savant administrateur de ce musée, M. E. Requien.

2984. **Mémoire** pour les religieuses hospitalières de Saint-Joseph d'Avignon. *Avignon*, 1844, in-4. — *Nouvelles observations* sur le renvoi des hospitalières de Saint-Joseph d'Avignon. *Marseille*, 1844, 4 pag. in-8. — Mémoire pour les religieuses hospitalières de Saint-Joseph d'Avignon. *Paris*, 1845, in-4, en tout 3 broch.

2985. **Dons faits au muséum Calvet,** pendant les années 1840 à 1845, 1846 et de 1847 à 1853. *Avignon*, 1846, 1847, 1854, 3 br. in-8.

2986. **Rome en Provence.** Chroniques et légendes du palais

des papes par Jules de Saint-Félix. *Paris*, 1860, in-8, br., *non coupé.*

2987. **Édit du roi,** portant union de l'office de juge-royal de la ville de Carpentras, à la sénéchaussée de ladite ville. *Aix*, 1770, 2 pages in-4.

2988. **Communauté de Chateaurenard** et l'église métropolitaine de Notre-Dame des Dons de la ville d'Avignon (Mémoire sur la). *S. l. n. d.*, (XVIIIe siècle), 40 pages in-fol.

La plupart des actes et faits cités dans ces pièces sont du XVIe et du XVIIe siècle.

2989. **Tableau de l'histoire** des princes et principavté d'Orange, illustré de ses généalogies par Joseph de la Pise. *La Haye*, 1640, in-fol., v. b. (*reliure un peu fatiguée*).

Bel exemplaire de conservation intérieure, avec de nombreux témoins ; il contient toutes les planches, les portraits et la *carte de la principauté*, qui manque presque toujours.

Ouvrage rare, recherché et estimé. (*Voir la bibliogr. Vaucl.).*

2990. **Requête au roi** de Louis de Mailly, marquis de Néelle et de Mailly en Boulonnois, prince d'Orange, comte de Bohain, seigneur de plusieurs autres lieux, relative à ses droits sur la principauté d'Orange. *Paris*, 1731, 12 pages in-fol.

Très-importante et très-rare.

2991. **Vaucluse :** Pétrarque et Laure, notice historique. *Vaucluse*, 1863, br. in-8.

2992. **Mémoire** concernant les Chartreux de Villeneuve-les-Avignon. *S. l.*, 1750, 25 pages in-fol.

Pièce relative aux biens que leur avait laissés M. de Ciprian, au détriment de noble Hyacinthe de Calvet, seigneur des Angles.

2993. **Délibération du conseil général de la commune de Villeneuve-les-Avignon.** Suivie de l'adresse à l'assemblée nationale. *S. l.*, 1790, 8 pages in-4, br.

2994. **Édit du Roi,** portant création d'une Sénéchaussée dans chacune des villes d'Avignon et de Carpentras, et d'un Juge royal dans lesdites Villes, et dans les lieux de Valras, L'Isle, Mornas, Cavaillon, Perne, Pont-de-Sorgues. *Aix*, 1769, 10 pages in-4, *non rogné* (*rare*).

2995. **Antiquités et monumens du département de Vaucluse,** par M. de Fortia d'Urban. *Paris*, 1808, 2 parties en 1 vol. in-12, br.

La 2e partie renferme de nombreuses descriptions de médailles celtiques, l'histoire de l'ancienne Atlantide. etc.

2996. **L'agriculture et l'industrie du département de Vaucluse.** L'exposition universelle de 1855, par R. Lançon. *Paris*, 1855, in-8, br.

2997. **Vues d'Avignon et d'Orange,** composées des 5 planches suivantes :

1. *Avignon,* grande vue du XVII$^e$ siècle, avec légende.
2. *Avignon,* belle vue du commencement du XVIII$^e$ siècle.
3. *Avignon,* vue du pont, du commencement du XIX$^e$ siècle.
4. *Orange,* belle vue du XVII$^e$ siècle.
5. *Fontaine de Vaucluse,* et des environs, vue dess. par Genillon, gr. par Née, au XVIII$^e$ siècle.

## DAUPHINÉ.

2998. **Prieuré d'Alvard** (Mémoire concernant le). *Paris,* 1729, 14 pages in-fol.

Les pièces citées commencent au XVI$^e$ siècle.

2999. **Tableau historique et pittoresque de la Grande Chartreuse** et de ses alentours, par un religieux du monastère. *Grenoble,* 1837, in-8, br.

Avec plusieurs vues et le portrait de saint Bruno.

3000. **La Grande Chartreuse,** ou tableau historique et descriptif de ce monastère, précédée d'une vie abrégée de saint Bruno, fondateur de l'ordre, par Albert du Boys. *Grenoble,* 1845, in-8, br., planches.

3001. **Notice historique sur Donzère** (Drôme); par l'abbé Vincent. *Valence,* 1857, in-12, br.

3002. **Cathédrale de Dye** (Mémoire concernant la). *Paris, s. d.* (XVIII$^e$ siècle), 7 pages in-fol.

3003. **Cantiques spirituels** à l'usage des missions des ecclésiastiques du diocèse d'Embrun. *Grenoble, And. Faure,* 1750, in-12 (*qq. mouill.*).

Rare.

3004. **Recueil d'édits,** déclarations, arrests et autres pieces pour les officiers de la conservation de Lyon, contre le parlement de Grenoble. *Paris, J.-B. Coignard,* 1737, in-folio de 56 pages. — Mémoire signifié par le procureur général du parlement de Grenoble, contre les officiers de la conservation de Lyon. *Paris,* 1737, 51 pages. — Mémoire pour les prévosts des marchands et échevins, juges gardiens et conservateurs des priviléges des foires de Lyon, contre le procureur général du parlement de Grenoble. *Paris,* 1737, 29 pages. En tout, 3 ouvrages en 1 vol. in-fol.

Réunion de pièces rares et intéressantes à cause des nombreux édits qui y sont cités et qui concernent le Dauphiné.

3005. **Prieuré de Saint-Laurent de Grenoble** (Mém. sur le). 1741, 44 pages in-fol. (2 pièces).

Pièces curieuses où l'on rend compte de la conduite scandaleuse de Dom

Louis Bricaut Desbrosses, prêtre, religieux profès de l'ordre de Saint-Benoît, ancienne observance, se prétendant pourvu de ce prieuré. Il y est accusé d'avoir volé des livres, de l'argent et des habits, d'avoir entraîné un autre prêtre à de pareilles actions, de lui avoir extorqué un bénéfice; il fut enfin enfermé à la Bastille.

3006. **Prieuré conventuel de Saint-Laurent de Grenoble** (Mémoires concernant le). *Paris, s. d.*(XVIII[e] sèicle), 3 pièces formant 28 pages in-fol.

L'objet de ces pièces est entièrement différent de celui des précédentes.

3007. **Délibération de la ville de Grenoble,** du samedi 14 juin 1788 à l'hôtel-de-ville de Grenoble, sur les dix heures du matin. *S. l. n. d.*, in-8 de 7 pages.

Le chevalier de Pisançon, le comte d'Agoult, M. de Delley d'Agier, figurèrent à cette séance; leurs noms se trouvent à la 2[e] page de l'opuscule.

3008. **Lettre du parlement de Grenoble** au Roi, le 9 juin 1788, in-8 de 4 p.

3009. **Plan de Grenoble,** levé et dessiné à la plume en 1788, par Dedon Duclaux, capitaine d'artillerie. (Hauteur 28 c., largeur 33 c.)

Avec les armes de la ville dessinées au-dessus du cartouche renfermant le titre.

L'exécution de ce plan présente un fini des plus précieux ; c'est un travail remarquable, sur lequel les couleurs ont été appliquées avec beaucoup de soin.

3010. **Procès-verbal** dressé par les magistrats du parlement de Grenoble, à l'occasion des lettres de cachet en date du premier mai 1788 qui leur ont été distribuées le 7 juin pour les envoyer en exil. Du 7 juin 1788, in-8 de 8 p.

Pièce rare.

3011. **Très-respectueuse supplications** que présentent au roi les notables citoyens de la ville de Grenoble. *S. l. n. d.*, in-8 de 8 p. (*rare*).

3012. **Adresse au Roi,** à l'assemblée nationale et aux citoyens de la ville de Paris, par les citoyens de la ville de Grenoble, 25 juillet 1789. 15 pages in-8, br.

Rare.

3013. **Délibération de l'Hôtel-de-Ville de Grenoble.** *sur l'imprimé de Grenoble à Lyon, impr. d'Aimé de la Roche*, 1789, 8 pages in-8 (*rare*).

3014. **Discours** prononcé dans l'église cathédrale de Grenoble, par M. Hélie, curé de Saint-Hugues. *Grenoble et Paris*, 1790, 24 p. in-8. — Seconde exhortation prononcée par le même, le 31 janvier 1790. *Grenoble, imp. de Cuchet*, 1790, 24 p. in-8.

Ces discours furent prononcés et publiés dans le but d'apaiser l'irritation

dont le peuple Grenoblois, tourmenté alors par la disette, était possédé contre les classes élevées de la ville : ces paroles de conciliation produisirent l'effet qu'en attendait l'orateur.

3015. **Discours** prononcé le 22 septembre 1790, dans la séance publique de la Société des Amis de la constitution établie à Grenoble. Par Enfantin, avocat, membre ordinaire de la Société. *Grenoble, impr. de J. Allier*, 1790, br. in-8 de 20 p.

Exemplaire sur *papier fort, azuré*. Opuscule rare, omis dans la *France littéraire* et dans la *Biographie du Dauphiné*.

3016. **Les patriotes italiens** réfugiés à Grenoble. *Grenoble*, an VII, 7 pag. in-8.

Rare, comme la plupart des pièces révolutionnaires sur Grenoble.

3017. **Notice des accroissements de la bibliothèque de Grenoble** pendant l'année 1808. *(Par J.-J. Champollion-Figeac). Grenoble*, février 1809, 58 pages in-8.

Peu commun.

3018. **Discours** prononcés lors de l'installation de la Cour Prevôtale de Grenoble, le trente mars mil huit cent-seize. *Grenoble, s.d.* (1816), br. in-8 de 26 p.

Discours prononcés par le procureur du roi Mallein, le président Jaquenot, et le colonel Planta, prévôt de l'Isère. La *Biogr. du Dauphiné* mentionne celui fort curieux de ce dernier qui servit tour à tour les divers gouvernements et ne se fit nullement scrupule de condamner ses anciens amis, même à la peine capitale.

3019. **Grenoble et Lyon, l'Isère et le Rhône.** Précis des événemens qui ont eu lieu dans ces deux départemens, depuis 1814 jusqu'à ce jour (juin 1818), par F. Terreneuve. *Paris*, 1818, in-8.

3020. **Itinéraire du général Lafayette de Grenoble à Lyon,** précédé d'une notice historique sur cet illustre citoyen. Par J. Morin. *Lyon et Paris*, 1829, in-8, br.

3021. **Histoire de Grenoble et de ses environs,** depuis sa fondation sous le nom de Cularo jusqu'à nos jours, par Pilot. *Grenoble*, 1829, in-8, br.

M. Pilot est l'un des hommes qui connaissent le mieux l'histoire du Dauphiné : il avait dû rencontrer des peines infinies pour colliger ces annales, presque sans travaux antérieurs. (*Rochas, Biogr. du Dauphiné.*)

3022. **Evénemens de Grenoble**, des 11, 12 et 13 mars 1832. Débats correctionnels devant le tribunal de Bourg. *Grenoble, s. d.* (1832), in-8, br.

3023. **Notice** sur la vie et les ouvrages de M. Beyle (de Stendhal), par M. R. Colomb, son exécuteur testamentaire. *Paris*, 1845, in-8, br.

La plus détaillée des biographies de ce célèbre romancier, né à Grenoble.

3024. **Projet de construction d'un musée d'histoire naturelle** dans la ville de Grenoble, exposé fait au Conseil

municipal de cette ville, par M. Fréd. Taulier, maire, suivi de la délibération de ce Conseil. *Grenoble*, 1845, broch. in-8.

3025. **Ministrerie de Notre-Dame de Limon, en Dauphiné** (Mémoire sur la). *Paris*, 1735, 3 pages in-fol.

3026. **Le prieuré de Montségur et le chapitre de Grignan** (Mémoire sur). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 12 p. in-fol,

3027. **Mission donnée à Romans,** en novembre et décembre 1820 (*par M. Laurent Anthelme, curé de Romans*). *Valence*, 1821, br. in-8, 28 pages.

Le titre contient diverses indications biographiques manuscrites sur ce curé, que ne cite même pas la biographie du Dauphiné.

3028. **Prieuré de S[t]-Pierre de Romete** (Factum concernant le). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 4 pièces formant 39 pages in-fol.

Avec indication de pièces, accompagnées de signatures, un testament, etc.

3029. **Souvenirs intimes** d'un pélerinage à la Salette, le 19 septembre 1847, par l'abbé Arbaud. *Digne*, 1848, in-8, br.

3030. **Prieuré de Serre** (Mémoire concernant le). *Paris*, *s. d.* (XVIII[e] siècle), 8 pages in-fol.

Annotation manuscrite.

C'est en 1355 que commence la série des titres analysés dans cette pièce.

3031. **Prieuré de S[t]-André-lès-Gap,** uni au collège d'Embrun (Mém. sur le). 1742, 24 pages in-fol.

Les prétentions des consuls et communauté de Saint-Étienne-en-Devolui, sont repoussées dans cette pièce, à l'aide de titres dont les premiers datent du commencement du XVI[e] siècle.

3032. **Prieuré de S[t]-Laurent du Lac,** au bourg d'Oisans (Mémoire concernant le). *Paris*, 1718, 19 pag. in-fol.

3033. **Cathédrale du diocèse de S[t]-Paul-Trois-Châteaux** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1736, 10 p. in-fol.

Annotation manuscrite de l'arrêt rendu sur ce mémoire.

3034. **Prieuré de S[t]-Didier du Touvet,** diocèse de Touvet (Mémoire sur le). *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 4 p. in-fol.

Avec citations de pièces depuis le XV[e] siècle.

3035. **Uriage et ses environs.** Guide pittoresque et descriptif, par A. Michal Ladichère. 2[e] édit. *Grenoble*, *s. d.*, in-4, oblong, br. (*nombreuses vues*).

3036. **Eglise cathédrale de S[te]-Apollinaire de Valence** (Mémoire concernant l'). *Paris*, *s. d.* (XVIII[e] siècle). 6 pages in-fol.

3037. **Notice historique sur la Vache,** par l'abbé Vincent. *Valence*, *s. d.*, br. in-8.

3038. **Le Chapitre de Valence** (Mémoire sur). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 16 pages in-fol.

3039. **Instruction sommaire, pour Messire Henry de Villars,** archevêque de Vienne, contre Floris Romanet. *S. l. n. d.* (XVIIe siècle), 8 pages in-4.

Pièce rare, relative à la cure de Saint-Saturnin, au diocèse de Vienne.

3040. **La rue Mercière,** ou les maris dupez, comédie de Monsieur le Grand, représentée à Lyon. *Vienne*, 1694, in-12 de 28 pages *(rogné)*.

*Impression dauphinoise*, fort rare, qui manquait à la collection Soleinne.

3041. **Abbaye de St-Pierre de Vienne** (2 mémoires sur l'). *Paris, s. d.*, 22 pages in-fol.

Ecrits pour le marquis de Dangeau, grand-maître et les chevaliers, et commandeurs de l'ordre de Saint-Lazare et du Mont-Carmel : pièces très-importantes pour l'histoire de ces ordres.

3042. **Rapports sur les fouilles** exécutées dans les jardins de l'hospice de Vienne, et à Vienne, en 1838, 1840, 1841 et 1842, par M. T.-C. Delorme. *Vienne*, 1842, 3 broch. in-8, la 1re de 62 p., la 2e et la 3e de 15 p. chacune.

La 3e pièce est restée omise dans la *Biographie du Dauphiné.*

3043. **Histoire de la Ste-Eglise de Vienne,** depuis les premiers temps du christianisme jusqu'à la suppression du siège en 1801, par F. Z. Collombet. *Lyon*, 1847, 3 vol. in-8, demi vélin, *ébarbé*.

Bel exemplaire.

3044. **De l'usage ds fiefs** et autres droits seigneuriaux, par messire Denis de Salvaing, dernière édition, revue, corrigée et augmentée. *Grenoble*, 1731, in-fol., reliure pleine.

La plus belle édition de cet important ouvrage spécial pour le Dauphiné, et terminé par des recherches et documents historiques sur les érections de terres de cette province. Les nombreuses réimpressions qui s'en firent, avant celle-ci, témoignent du mérite de cette œuvre.

3045. **La Mandrinade,** poëme héroï-comique, en 6 chants, par M. D** (*Chevrier ?*). *Valenciennes, Jacques le Camus*, 1758, in-8.

Il est dit, dans l'avis qui forme la 11e page de ce très-rare volume, que Mandrin était un *gentilhomme* dauphinois, dont le père et la sœur étaient encore existants lors de cette publication.

3046. **Récit de l'affaire du parlement de Dauphiné,** au sujet de la conduite de M. de Marcieu, chargé des ordres du Roi, pour l'enregistrement forcé de l'édit du mois de février dernier, et tout ce qui s'en est suivi depuis le 11 novembre jusqu'à la conclusion de cette affaire inclusivement. *S. l. n. d.* (vers 1760). — Et 2 autres pièces in-12 de 6 p. et 23 p.

La dernière pièce est intitulée : *Arrêté et remontrances du parlement de*

*Dauphiné au Roi. Sur la Distraction des Habitants de la province du ressort de leurs juges naturels.* S. l. 1758.

3047. **Très-humbles et très-respectueuses remontrances du parlement séant à Toulouse,** au sujet des violences exercées par M. Dumesnil, contre les magistrats du parlement du Dauphiné, et de leur exil. *S. l.* (1764), 12 pages in-12.

Rare.

3048. **Arrêtés du parlement de Paris,** de la chambre des Comptes et du parlement du Dauphiné, du 21 août 1787. *S. l.*, 1787, in-8 de 24 p., *papier fort azuré.*

3049. **Arrêt du parlement du Dauphiné,** du 9 mai 1788. In-8 de 8 p.

Relatif aux ordres du roi portés au parlement de Grenoble, par le duc de Tonnerre, lieutenant-général de la province du Dauphiné.

3050. **Examen impartial** des réflexions d'un Patriote dauphinois, et du Cri de la Raison. *S. l. n. d.* (1789), in-8 de 58 pages (*très-rare*).

Vraisemblablement imprimé à Grenoble.

3051. **Exposé de ma conduite dans l'Assemblée national,** et Motifs de mon retour en Dauphiné, par Mounier. *Grenoble, impr. v^e Giroud et fils,* 1789, 124 pag. in-8, br.

3052. **Procès-verbal des Etats du Dauphiné,** assemblés à Romans dans le mois de Décembre 1788. *Grenoble,* 1789, in-4, br. (*déch. au dern. f.*).

Les pages 41 à 50 de ce volume rare se composent de la liste des membres des Etats (clergé, noblesse et tiers-état).

On y remarque les noms d'Agoult, de Virieu-Pupetière, de Pisançon, de Delley, de la Tour du Pin-Montauban, de Montrond, etc.

3053. **Adresse aux ennemis de la paix,** pour servir de réponse au supplément de l'*Adresse aux amis de la paix,* de M. Servan, ancien avocat général au parlement de Grenoble, par M. Pressavin. *S. l.*, 1790, in-8 de 30 pages, *non rogné.*

Cette pièce est beaucoup plus difficile à trouver que celle dont elle est la critique. Quérard ne l'a pas connue.

3054. **Aux Dauphinois,** par M. Mounier. *S. l. n. d.*, 32 pag. in-8. — Réponse laconique à l'exposé prolixe de la conduite de M. Mounier, ex-président de l'Assemblée nationale. *S. l. n. d.*, 16 pages in-8.

Dans la *Réponse,* la conduite de Mounier est violemment critiquée : cette dernière pièce n'est pas citée dans la biographie dauphinoise de M. Rochas, à l'article de Mounier.

3055. **Procès-verbaux** de l'assemblée nationale des Allobroges. *Paris, impr. nat.*, 1792, in-8 de 78 p.

Ce volume rare intéresse aussi la Savoie.

3056. **Merveilles et histoire patriotique du ci-devant Dauphiné.** Par un Dauphinois, fixé à Paris. *Paris, Didot*, 1830, in-8 de 76 p., carton. (*envoi d'auteur*).

Très-curieux.

3057. **Album du Dauphiné,** ou Recueil de dessins représentant les sites les plus pittoresques, les villes, bourgs et principaux villages, les églises, châteaux et ruines les plus remarquables du Dauphiné, avec les portraits des personnages les plus illustres de cette ancienne province, ouvrage accompagné d'un texte historique et descriptif, par MM. Cassien et Debelle. *Grenoble*, 1835, 2 vol. in-4, dem.-rel.

Fort intéressante publication.

3058. **Mélanges biographiques et bibliographiques** relatifs à l'histoire littéraire du Dauphiné, par MM. Colomb de Batines et Ollivier Jules. *Paris, Techener*, 1837, in-8, br. de 116 pages (1er *fascicule du tome premier*).

Sommaire : Histoire de la vie et des ouvrages de Nic. Chorier. — Bibliographie des journaux et recueils périodiques du Dauphiné. — Lettre sur l'origine de l'imprimerie à Vienne, etc.

3059. **Le Dauphiné**. Histoire, descriptions pittoresques, antiquités, scènes de mœurs, personnages célèbres, curiosités naturelles, châteaux et ruines, anecdotes, monuments et édifices publics, coutumes locales, par Madame Cam. Lebrun. *Paris, Amyot*, 1848, in-8, br.

3060. **Félonie politique et usuraire**. Mémoire à mes concitoyens, contre M. St-Romme, ex-représentant de l'Isère, avec une dédicace et un appendice sur un de ses collègues, par Napoléon Chancel, transporté politique à Lambessa. *Aubenas, s. d.*, in-8 de 30 pages, br.

Très-curieux.

3061. **Description du Dauphiné,** de la Savoie, du Comtat Venaissin, de la Bresse et d'une partie de la Provence, de la Suisse et du Piémont au XIVe siècle, extraite du 1er livre de l'*Histoire des Allobroges*, par Aymard du Rivail, traduite, pour la première fois, en français, sur le texte original publié par M. Alfred de Terrebasse, précédée d'une introduction et accompagnée de notes historiques et géographiques par M. Antonin Macé. *Grenoble*, 1852, in-8, broché.

M. Macé, a dans cette traduction, élagué les digressions souvent étrangères au sujet principal et dont l'antique historien dauphinois a parsemé son œuvre : il l'a fait précéder d'une curieuse introduction sur la façon dont Aym. du Rivail entendait la chronologie.

3062. **Je ne puis me taire !!** Deuxième mémoire dédié à mes concitoyens, par Napoléon Chancel. *Genève*, 1862, in-8, br.

3063. **Mémoires sur diverses antiquités du départe-**

**ment de la Drôme** et sur les différents peuples qui l'habitaient avant la conquête des Romains, par l'abbé Chalieu. *Valence, s. d.* (1807), in-4, br.

Avec plusieurs dissertations curieuses sur la numismatique.

3064. **Essai sur la statistique, l'histoire et les antiquités du département de la Drôme**, par Delacroix. *Valence*, 1817, in-8, br.

Edition devenue rare d'un ouvrage fait consciencieusement.

3065. **Mémoire sur la statistique du département des Hautes-Alpes**, par le citoyen Bonnaire, Préfet du même département. *Gap, J. Allier, an IX*, in-8.

Bonnaire a consacré un chapitre aux antiquités du département.
Edition inconnue à Quérard.

3066. **Histoire, topographie, antiquités**, usages, dialectes des Hautes-Alpes. Seconde éd., rev. et considérablement augm. par J.-C. F. Ladoucette, ancien préfet de ce département. *Paris*, 1834, in-8 br. et atlas.

Quérard fait un grand éloge de cet ouvrage.

3067. **Souvenirs** pour servir à la statistique du département de l'Isère, par M. le baron d'Haussez, ancien préfet de l'Isère. *Bordeaux*, 1828, in-8, br., vues.

3068. **Album du Dauphiné.** Recueil factice de vues de cette province. En 1 vol. in-fol.

Précieux et important recueil contenant :

1. Vue du site d'*Allevard*, très-grande et magnifique planche.
2. Vue du site du fourneau de fonte de fer de la gorge d'*Allevard*, belle grande planche.
3. 1^re^ vue perspective des batiments de la fonderie royale d'*Allemont*, du côté du Levant.
4. 2^e^ vue de cette fonderie prise d'un autre côté.
5. Vue d'un moulin à scie d'une carrière d'ardoise et d'une cascade dans la forge de l'eau d'Ole, au-dessus de la fonderie d'Allemont.
6. *Beauvoir*, vue des ruines du château de Plaisance des Dauphins.
7. Vue du moulin de *Berduire* et des 2 rochers qui l'avoisinent.
8. Vue des fourneaux et des forges de M. le C^te^ de Barral, prise des cascades que produit le torrent de *Breda*, avant de former les cascades et jets d'eau des jardins d'Allevard.
9. Vue de la chute du canal de *Breda*.
10. Vue d'une cataracte du torrent de *Breda*.
11. Elévation perspective du *Pont de St-Hugon sur le torrent de Breda*.
12. Vue du désert de la *Grande-Chartreuse*, prise sur la hauteur de Valombray, près de la grotte des Chamois et sous la montagne de Charmanson.
13. Vue de la *Chapelle de St-Bruno*, dans le désert.
14. Vue du monastère de la *Grande-Chartreuse*.
15. Vue de l'entrée de la *Grande-Chartreuse* du côté de Voreppe à l'ouest.

16. Vue de l'entrée de la *Grande-Chartreuse*, du côté du Sape à l'Est.
17. Vue de la *Roche pointue.*
18. Vue de l'entrée de la *Grande-Chartreuse* en venant par Voreppe.
19. Vue du désert de la *Grande-Chartreuse*, du commencement du XIX^e siècle.
20. Le désert de la *Grande-Chartreuse de Grenoble*, belle lithographie.
21. Vue du site du *Château-Bayard* et du *Fort-Barreau.*
22. Vue de la ville et du château de *Crest.*
23. Vue de la ville de *Die.*
24. *Die*, Tauroboles et autres monuments antiques.
25. *Embrun*, plan du XVII^e siècle.
26. *Fontaine ardente*, la 3^e des 7 merveilles du Dauphiné.
27. Vue du cascade appelée le *Torrent de Furon.*
28. Vue des *Gorges du Furon* du côté de la source prise au-dessus de l'escarpement à gauche à environ 300 toises de leur entrée.
29. Vue des *Gorges du Furon*, du côté de Sassenage.
30. *Grenoble*, vue du XVII^e siècle.
31. *Grenoble* (vue d'une partie de), de la même époque.
32. *Grenoble*, vue du palais de M^me la conestable de Lesdiguières, XVII^e siècle.
33. *Grenoble*, vue prise de la porte de la Graille, sur le bord de l'Isère.
34. *Grenoble*, vue prise sur la rive gauche de l'Isère et vis-à-vis la porte St-Laurent.
35 et 36. *Grenoble*, 2 vues différentes du rocher de la porte de France.
37. Vue du petit *lac de Luc*, en Dauphiné.
38. Vue de la *Cascade de Maupas*, formée par la chute des eaux des 3 lacs, situés au midi des montagnes de Ceslaux.
39. *Montelimar*, plan du XVII^e siècle.
40. *Montelimar*, vue prise au sud.
41. Vue du *Torrent de la Roche Baudin* près Montelimar lith. de G. Engelmann, dess. par Bacler-d'Albe, coloriée.
42. Vue d'une des *Cascades du ruisseau de Sarena.*
43. *Tour-sans-Venin*, la 1^ere des 7 merveilles du Dauphiné.
44. Vue du *Pont en Royant.*
45. Vue de l'intérieur des *Grottes de Sassenage.*
46. Vue de l'emplacement du *Préciosier de Sassenage.*
47. Vue du *Préciosier de Sassenage*
48. Vue du rocher, nommé vulgairement les *Portes de Sassenage.*
49. *Tombeau antique trouvé aux côtes de Sassenage* au milieu du cimetière.
50. *Reste d'une ancienne sépulture à la Chatronière* et inscription trouvé à St-Roman.
51. Vue de la *Cascade et du moulin du château de Tencin.*
52. *Valence*, plan du XVII^e siècle.
53. Vue de la ville de *Valence.*
54. Vue du *Passage du Rhône de Valence à St-Peré.*
55. *Vienne*, vue du XVII^e siècle.
56. Vue des 3 *Rochers de Lave près Rochemaure.*
57. Vue de la partie de la *Montagne du Puy*, appelée le fond des Roches.
58. Dessin d'un *Bloc de Gratinelle détaché des montagnes de Cestaux.*
59. Vue d'une partie de la *Cascade de Saréna.*

60. Dessin d'une *forme singulière de Bancs de Rochers de* Schiste calcaire près le bourg d'Oisans.
61. Vue du *Rocher de Cornillon.*
62. Vue de la *Caverne du Pont Morand.*
63 et 64. 2 vues des *Rochers appelés les têtes d'Engin.*
65 et 66. 2 vues des *Rochers nommés les Dents de Gargantua et le Bec de l'Aigle.*

Toutes les planches qui dans cette description ne sont accompagnées d'aucune indication soit des noms de graveurs, de dessinateurs, ou de dates, ont été finement exécutées au XVIII[e] siècle. Le dessin est de Ballin et Le May. La gravure de Née, M[lle] Denis, L. et Marin Fessard, Auray, Chenu, Picquenot, Niquet l'aîné, Giraud aîné et jeune, Duret, Aveline et Duparc.

## CORSE.

3069. **Lettre au président de la République,** relative à des détournements de deniers de l'Etat commis par les officiers comptables Monero et Saluis, dans leur gestion administrative de l'hôpital militaire d'Ajaccio, et protégés par l'autorité et le silence de l'administration de la guerre, par P.-J. Romanetti. *Paris,* 1850, broch. in-8.

3070. **Rapport fait au conseil municipal** par la commission nommée pour examiner les comptes de M. le maire de la ville de Bastia. *Marseille,* 1846, br. in-8.

3071. **Quelques mots** sur les travaux du port de Bastia. *Marseille,* 1846, in-8 de 23 p., br.

3072. **Discours prononcé sur la tombe de M. T. Nasica,** conseiller en la cour d'appel de Bastia, chevalier de la Légion d'honneur, décédé le 3 décembre 1850. *Bastia,* 1850, broch. in-8.

3073. **Observations d'un négociant de Bastia,** sur l'enquête ouverte relativement au port de cette ville. *Bastia, s. d.* (XIX[e] siècle), br. in-8.

3074. **Bains de Guagno,** par Rocca Jean, de Vico. *Ajaccio,* 1851, broch. in-8.

3075. **Description de la Corse** et relation de la dernière guerre. *Paris,* 1743, in-12, reliure pleine anc., fil. (*avec un ex-libris armorié*).

Brunet, Barbier et son continuateur n'ont pas connu ce volume qui est rare. Il est dit dans l'avis prélim. qu'il se compose de faits simplement rapportés par un militaire, qui en a été le témoin.

3076. **Histoire de l'isle de Corse** (*par M. de la Villeheurnois*). *Nancy,* 1749, pet. in-8, dem.-rel.

Les mœurs et les coutumes des Corses y sont soigneusement décrites ; l'au-

teur avait été en Corse avec le comte de Boissieux et y avait séjourné longtemps.

Nous signalerons aussi dans ce livre un détail historique de la colonie grecque établie dans ce pays, l'histoire véritable du prétendu roi Théodore, etc.

3077. **Relation de l'Isle de Corse,** journal d'un voyage dans cette isle et mémoires de Pascal Paoli par Jaques Boswell, *enrichie d'une nouvelle et très-exacte carte de la Corse*, trad. de l'anglais par J. P. J. Du Bois. *La Haye*, 1769, in-8, cart.

3078. **État de la Corse,** suivi d'un journal d'un voyage dans l'isle et des mémoires de Pascal Paoli, par J. Boswel. Trad. de l'anglais et de l'italien par S. D. C. (*Seigneux de Correvon*), 1re part., 2e édit., corr. et consid. aug. *Londres*, 1769, in-8, *broché* (*sans la carte annoncée sur le titre*).

Volume rare, surtout en cette condition.

3079. **Histoire des révolutions de Corse,** depuis ses premiers habitans jusqu'à nos jours, par l'abbé de Germanes, vicaire général de Rennes. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12, cart. *non rognés*.

Rare dans cette condition.

3080. **Précis historique de la maison des Comnènes,** précédé d'une filiation directe et reconnue par lettres-patentes du Roi depuis David, dernier empereur de Trébizonde jusqu'à Démétrius Comnène, actuellement capitaine de cavalerie en France. *Paris*, 1784, in-8, cart. dos toile, non rogné.

Constantin-Stephanopoli Comnène, à la suite d'une invasion des Turcs en Morée, passa en Corse avec une colonie grecque qui le reconnut pour le premier de ses chefs. Le prince Démétrius, l'un de ses descendants et auteur de ce volume, donne à ce sujet nombre de détails pleins d'intérêt pour l'histoire de sa patrie adoptive.

3081. **Voyage en Corse** et vues politiques sur l'amélioration de cette isle, suivi de quelques pièces relatives à la Corse, et de plusieurs anecdotes sur le caractère et les vertus de ses habitants, par Gaudin, vicaire-général de Nebbio. *Paris*, 1787, in-8, v. marbr.

Peu commun.

3082. **Les soupers de Vaucluse;** par M. R. D. L. (*Regnaud de la Grelaye*). *Ferney*, 1789, 3 vol. in-12, cart. (*musique*).

Outre un assez grand nombre de chansons, on remarque encore à la fin de ce recueil la relation d'un *voyage de Paris en Corse*, en 1776.

3083 **Rapport sur le régime à donner à l'isle de Corse,** quant aux droits de traites, présenté par Goudard, député de Lyon. *Paris, imprim. nation., s. d.*, 3 pag. in-8.

3084. **Mœurs et coutumes des Corses.** *Paris, an VII*, in-8, br. figure.

Volume très-peu commun dont l'auteur est G. Feydel.

3085. **Lettres sur la Corse**, ouvrage destiné à faire connaître la véritable situation de ce pays, et à rectifier les idées de ceux qui le jugent d'après le mémoire de M. Réalier-Dumas, conseiller à la cour royale de Riom, par J. F. Simonot. *Paris*, 1821, in-8, dem.-rel.

3086. **Voyage pittoresque en Corse** par A. Joly Delavaubignon. *Paris, Engelmann, s. d.* (1821), gr. in-fol. broché en 12 livraisons.

3087. — Le même ouvrage en 1 vol. dem.-rel.

Très-belle publication, à laquelle Quérard ne donne que 36 planches et Brunet 44. Un exemplaire complet doit en contenir 48 : c'est le nombre de chacun de ceux catalogués ici.

Au point de vue artistique, cette publication offre un puissaut intérêt: les sites les plus remarquables de Corse y sont dessinés avec talent et avec une largeur que ne comporte pourtant pas toujours la lithographie.

3088. **Storia di Corsica,** Scritta da F. O. Renucci. *Bastia*, 1833, 2 vol. in-8, dem.-rel. veau, portraits (*la rel. est pîq*).

3089. **Histoire générale de la Corse**, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours (1835), avec une introduction, contenant un aperçu topographique et statistique de l'ile et *une notice bibliographique des principaux auteurs qui en ont parlé*, ouvrage enrichi d'une carte géographique et d'un grand nombre de documents inédits par J. M. Jacobi. *Paris*, 1835, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel., carte.

3090. **Le vœu de Pietro Cirneo** et le remords ou la dernière vengeance, nouvelles historiques corses, traduites de l'italien de S. Viale, la 1ere par M. Arena, la 2e par P. Capelle. *Bastia*, 1837, in-8, dérel. (*les 2 dernières ff. tachés*).

Edition inconnue à Quérard.

3091. **Notes d'un voyage en Corse** par M. Prosper Mérimée. *Paris*, 1840, in-8, br., planches.

3092. **Cour d'assises de la Corse.** Présidence de M. Jourdan. Accusation d'assassinat contre Morati, Dominique; Morati, Charles-François ; Casabianca, Jean, et Graziani, Jacques-Toussaint. *Bastia*, 1842, in-8, br. (*Qq. taches d'humidité au fond de la marge*.)

3093. **Lettre de quelques habitants de la Corse** à MM. les rédacteurs de divers journaux de Paris au sujet des lois exceptionnelles proposées par M. le Prefet en Corse. *Bastia*, 1846, br. in-8.

3095. **Conseils aux producteurs de soie en Corse.** Par M. R. Weipert. *Altkirch*, 1849, in-8.

3096. **La Corse** considérée comme l'avant-poste colonial de

nos possessions dans la Méditerranée, par Charles de Lacroix. *Paris*, 1850, in-8 de 24 p.

L'auteur a enrichi cet exemplaire de nombreuses additions manuscrites, lesquelles comprennent, en outre, 31 pages.

3097. **Voceri, chants populaires de la Corse,** précédé d'une excursion faite dans cette île en 1845, par A. L. A. Fée. *Paris*, 1850, in-8, br., *musique notée.*

La traduction des chants est placée en regard du texte italien.

3098. **Notes sur le bandit** par M. Titus de Rocca-Serra. *Bastia*, 1853, broch. in-8.

## SAVOIE. — COMTÉ DE NICE.

3099. **Manuel de l'Etranger** aux eaux d'Aix-en-Savoie, par Constant Despine. *Anneci*, 1834, in-8 de 216 pages, br. (*figures*).

La bibliographie des auteurs qui ont écrit sur ces eaux, et le catalogue des cartes et gravures qui en ont été publiées occupent dans ce volume les pages 165 à 170.

3100. **Notice** sur le pont Charles-Albert. *Anneci*, 1839, in-8 de 24 pages, planche.

3101. **Constitutions et instructions synodales** du diocèse de Chambéry, par Mgr Alexis Billiet, Archevêque de Chambéry. *Chambéry*, 1842, in-8, br.

3102. **Notice historique** sur la vie et les travaux du professeur Fodéré, docteur en médecine, par le docteur A. Mottard, médecin. *Chambéry*, 1843, in-8, br. de 32 pages sur beau papier vélin, tr. dor.

3103. **Itinéraire** nouveau et abrégé du voyage à Chamouny. *Genève*, 1829, in-16, br.

3104. **Storia e descrizione della R. badia d'Altacomba,** antico sepolcro dei reali da Savoia, del cavaliere Luigi Cibrario. *Torino*, 1843, 2 volumes très-grand in-folio, papier vélin, demi-rel., titres imprimés en or et en couleurs, texte encadré.

Splendide publication composée d'un volume de texte et d'un volume de planches représentant les vues extérieures et intérieures de l'abbaye, les détails de sa riche décoration gothique, ses tombeaux des ducs de Savoie, anciens ou reconstruits d'après les dessins de Guichenon, ses statues, ses bas-reliefs, ses peintures, etc., etc.

Cet exemplaire a été donné à monseigneur Galvano, évêque de Nice, dont le nom est imprimé sur la garde du volume de texte.

3105. **Sensuyuent les recog$^{ces}$ de la prebende de Clugny,** stipulées par moy Jehan Loys Collombet, notaire ducal

en faueur du venerable chappitre de leglise cathedrale Saint-Jehan de Maurienne et de M[re] Jehan Authon Lalhond, moderne recteur de ladicte prébende de Clugny. 1589, in-fol. de 280 pages.

Manuscrit fort important, revêtu de la signature du notaire Collombat.

3106. **Stile et reglement sur le faict de la Iustice,** et instruction des procez, dressé par le souuerain Senat de Sauoye. *S. l. n. d.* (*Chambéry*), in-4 de 140 pages (*sans titre*).

Rarissime impression du XVI[e] siècle.

3107. **Brief recveil des edicts** de tresillvstre Prince Emanuel Philibert, par la grace de Dieu Duc de Sauoye : et des Arrests donnez par son souuerain Senat seant à Chambery, sur le faict de la Religion, Iustice et Politique. *Chambery, Françoys Pomar l'aisné,* 1567, in-4 de 186 pag., vélin.

Volume non moins rare que le précédent.

3108. **Decreta** sev statvta vetera, Serenissimorum ac præpotentum Sabaudiæ Ducum, et Pedemontij Principum. *Avgvstæ Tavrinorvm, apud hæredes Nicolai Beuilaquæ,* 1586, in-4, vélin.

Volume rare, à la fin duquel on remarque plusieurs tableaux comparatifs des monnaies de France et de Savoie.

3109. **Ordonnance dv roy,** portant defences a tovs Seignevrs, gentilshommes et autres ses subiects, de quelque qualité et condition qu'ils soient, de faire leuées de gens de guerre soit de cheual ou de pied en aucun endroict de ce Royaume, de s'y enroller et aller en l'armée en Savoye. *Paris,* 1615, in-8 de 8 p.

Fort rare.

3110. **Apologie françoise povr la serenissime maison de Savoye,** contre les scandalevses invectives intitvlées première et seconde Savoysienne (*par le P. Pierre Monod*). *Chambery, Geofray dv Fovr,* 1631, in-4, veau marb.

Bel exemplaire d'un livre recherché. C'est une réfutation de la 1[re] et de la 2[e] *Savoisienne*, composées l'une par Arnaud, l'autre par Bernard de Rechignevoisin de Guron.

3111. **Sabavdiæ respvblica et historia,** Lamb. Vander-Burchio auctore. *Lvgd. Batav., ex off. Elzeviriana,* 1634, in-16, vél., tit. gr., avec l'écusson.

Bel exemplaire d'un joli petit volume rare, qui contient une description de la Savoie ancienne et nouvelle, une histoire des ducs de Savoie, et une dissertation sur l'état politique de ce pays.

3112. **Manifeste du comte Catalano,** commandant les Armes du Duc de Savoye, avec la Reponse des Sieurs Gio-Batista Centurione, et Gio-Lucca Durazzo, Commissaires Gé-

néraux des Armes de la République de Gênes, aussi en forme de Manifeste. *Lyon*, 1672, 4 pag. in-4.

3113. **Theatrvm statvvm regiæ celsitvdinis Sabavdiæ dvcis.** *Amstelodami, J. Blaev*, 1682, 2 vol. gr. in-fol., vélin doré, tr. dor.

Bel exemplaire avec les magnifiques portraits de Charles-Emmanuel II et de Marie-Jeanne-Baptiste de Savoie, gravés par Nanteuil et répétés au commencement de chaque volume : ces épreuves doubles sont rares.

Romeyn de Hooghe a enrichi cet ouvrage de ses spirituels dessins ; d'autres artistes également recommandables l'ont illustré de vues des villes, villages, églises, monastères et châteaux de Savoie et de Piémont, le tout gravé sur cuivre, avec une perfection que rehausse encore la beauté des épreuves.

C'est, au résumé, l'une des plus remarquables publications pittoresques anciennes.

La grande table généalogique de la maison de Savoie, qui manque souvent, se trouve en tête du 1er volume.

3114. **Vita,** et virtu del Beato Amedeo, Terzo Dvca di Savoia, descritto del Padre D. Carlo Gioseppe Morozzo. *Torino*, 1686, pet. in-fol., vélin (*rare*).

Morozzo, suivant la *Biographie universelle*, était, par son savoir, l'un des plus remarquables prélats italiens du XVIIe siècle.

3115. **Musarum festi plausus** in regio Ludovici Magni collegio Societatis Jesu ad nuptias serenissimi Burgundiæ Ducis et Adelaidis Victoris Amedei serenissimi Sabaudiæ ducis filiæ. *Parisiis*, 1697, in-12.

Rare.

3116. **Les intrigues secrètes du duc de Savoye,** avec une Relation fidelle des mauvais traitemens qu'en a reçû (*sic*) M. de Phelippeaux Ambassadeur de France, contre le Droit des gens (*par Casimir Freschot*). *Venise, Pietro Dalphino, (Utrecht)*, 1705, in-12.

Curieux pour l'histoire du temps.

3117. **Traité de Paix** entre la France et la Savoye, conclu à Utrecht, le 11 avril 1713. *Paris*, 1713, in-4, de 44 p., *peu commun*.

3118. **Lettres du Marquis F... Piedmontois** aprésent à la Cour de Pologne, écrite au Comte de C... à Londres au sujet de l'abdication du feu Roy Victor Amédée II en faveur de son fils Charles-Emmanuel aprésent regnant. Petit in-4 de 84 pages.

Beau manuscrit daté de 1732, très-important pour l'histoire de Savoie ; on y découvre les motifs secrets de cette abdication, les tentatives du roi pour son rétablissement et sa détention au château de Rivoli.

3119. **Nouvelle description des glacières et glaciers de Savoye,** particulièrement de la vallée de Chamouni et

du Mont Blanc, par M. Bourrit. Ouvrage qui complète la description des Alpes Pennines et Rhétiennes, du même auteur. *Genève*, 1785, in-8, demi-rel.

Avec plusieurs jolies vues.

3120. **Réunion de la Savoie** à la République française. (*Décret de la Convention nationale des 27 et 29 novembre* 1792.) 3 pages in-4 (*rare*).

Pièce officielle, sortant des presses de l'Imprimerie Nationale exécutive du Louvre.

3121. **Recueil de 5 pièces relatives au général Montesquiou.** En un vol. in-8.

Ce curieux recueil de pièces extrêmement rares, relatives à l'entrée en Savoie de l'armée des Alpes, est ainsi composé : Lettre du général Montesquiou à la Société des républicains de Marseille. A Landeci, près Genève, 6 nov. 1792 ; de l'impr. de l'armée des Alpes, 8 p.—Lettre du même au rédacteur du Patriote français. Impr. de l'armée des Alpes, 8 p. — Mémoire justificatif pour le citoyen français A.-P. Montesquiou, ci-devant général de l'armée des Alpes, précédé et suivi de pièces importantes. Nov. 1792 ; 54 p. (pap. azuré). — Correspondance du ministre Clavière et du général Montesquiou, servant de réponse au libelle du général contre le ministre ; 48 p. — Réponse du général au ministre, pour servir de suite au mémoire justificatif de ce général. Avril 1793 ; 82 p.

On trouve là des faits d'une grave importance pour l'histoire de ce temps : ces faits sont cependant fort peu connus.

3122. **Adresse de quelques parens des militaires savoisiens** à la Convention nationale des François. *Chambéri, chez Curtet. Impr. de l'Assemblée provisoire*, 1793, in-8 de 52 pages.

Très-rare.

3123. **Lettre** sur la situation où se trouvait la Savoie avant l'invasion des Français, écrite par un Savoyard émigré à un négociant de Lyon, 26 février 1793. *Londres*, 1793, in-8 de 76 p.

Très-rare.

3124. **Rapport sur la Réunion** de la Savoie à la France. Fait au nom des Comités Diplomatiques et de Constitutions par le citoyen Grégoire, député du Département de Loir-et-Cher. *Paris*, 27 nov. an II, 12 p. in-8.

Pièce fort rare.

3125. **Histoire militaire du Piémont,** par le comte Alexandre de Saluces. Ouvrage couronné par l'Académie royale des sciences. *Turin*, 1818, 5 vol. in-8, dem.-rel.

Les documents relatifs à l'histoire de la Savoie, que contient cet ouvrage estimé, sont très-nombreux.

3126. **Storia metallica** della real Casa di Savoia. *Torino*,

*dalla Stamperia Reale*, 1828, gr. in-fol., dem.-rel., ***non rogn.***

Très-bel ouvrage orné de 27 grandes planches de médailles et d'un titre gravé avec beaucoup de soin. L'auteur est Gian-Francesco-GaleaniNapione.

3127. **Du duché de Savoie** ou Etat de ce Pays en 1833, accompagné de l'Origine du Peuple savoisien, de celle de ses souverains et de l'histoire des Etats-Généraux de Savoie; par d'Héran. *Paris,* 1833, in-8 de plus de 370 pages, br., carte.

3128. **Etat actuel de la Savoie,** Frontières naturelles, nationalité des peuples, en réponse à un livre de MM. d'Héran et Barbier intitulé : *De la Savoie en* 1833, par A. P. D. *Paris,* 1833, in-8, br.

3129. **Mémoires sur la jeune Italie** et sur les derniers évènements de Savoie, par un témoin oculaire, 2e liv. *Paris,* 1834, in-8, br.

Après le titre ci-dessus se trouve un faux-titre composé de ces mots: ***Mémoires d'un rebelle***, surmontant une tête de mort.

3130. **Decreti di S. S. Gregorio papa XVI** per l'approvazione del pubblico culto dei beati Umberto III e Bonifacio XI di Savoia. *Torino, s. d.* (1838), br. in-8, 22 pages.

3131. **Sacra rituum congregatione** eminentissimo ac rever. dom. Card. Lambruschini relatore Taurinen. approbationis cultus ab immemorabili tempore praestiti B. Ludovicæ a Sabaudia viduæ et moniali ordinis S. Francisci reformationis S. Coletæ instante serenissimo rege Sardiniæ Carlo Alberto ejusque nomine comite Friderico Broglia. *Roma,* 1839, in-fol.

Contient aussi une bibliographie des ouvrages ayant rapport à Louise de Savoie.

3132. **Vita della beata Lodovica di Savoia.** Scritta in francese da una monaca clarissa del monastero d'Orbe contemporanea della santa. *Torino, stamperia reale,* 1840, gr. in-8, br.

3133. **Appréciation des principes** qui ont dirigé et des faits qui ont accompagné le mouvement républicain des volontaires Savoyards, aux mois de mars et d'avril 1848, par P. Reveyron. *Lyon*, 1848, broch. in-8.

3134. **Bois et Vallons,** par Jacques Replat. *Annecy*, 1864, in-8, br.

Publication de la société florimontane d'Annecy, dans laquelle sont consignés nombre de renseignements sur la Savoie, présentés sous une forme attrayante.

3135. **Dialogue** pour les citoyens des campagnes du département du Mont-Blanc, entre un électeur, et l'un des commissaires de la Convention nationale, sur le serment civique que

la Loi exige des Prêtres. Par H..... *Imprimerie de l'armée des Alpes, s. d.* (*vers* 1792), broch. in-8 de 48 p.

Pièce fort rare.

3136. **Statistique du département du Mont-Blanc.** *S. l. n. d.* (an IX), in-8, br.

Par le Préfet du même département.

3137. **Synodus diœcesana prima** ab illustriss. et reverendiss. dom. D. Car. Franc. Cantano... episcopo nicaeensi. *Niceae*, 1751, in-4, rel., blason sur le titre.

3138. **Adresses de la ville et ci-devant comté de Nice** à la Convention nationale présentées le 4 nov. 1792; suivies de la réponse du président, et des décrets rendus par la Convention à ce sujet. *Paris, impr. nat.*, 1792, 10 p. in-8 (*pièce rare*).

Demande de réunion à la République française.

3139. **Histoire de Nice** depuis sa fondation jusqu'à l'année 1792, avec un aperçu sur les évènements qui ont eu lieu pendant la Révolution française à tout 1815 inclus., par L. Durante. *Turin*, 1823, 3 vol. in-8, demi-rel., *papier vélin*.

Ouvrage peu commun, surtout en France.

## VIVARAIS. — (CÉVENNES). — VELAY.

3140. **Catalogue** de la bibliothèque de la ville d'Annonay, mis en ordre par le Dr Alléon, conservateur de la bibliothèque de la ville d'Annonay. *Annonay*, 1850, in-8, br.

Précédé de l'historique de la société de lecture de cette ville.

3141. **Eglise du village de Baussac** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1745, 8 pages in-fol.

Les documents cités dans cette pièce remontent au XIIIe siècle.

3142. **Prieuré de Saint-Genest de Bauzon en Vivarais** (Mémoire sur le). *Paris*, 1737, 16 pages in-fol.

3143. **Proclamation du roi**, relative à des assemblées qui ont été tenues au château de Jalley (département de l'Ardèche), du 12 septembre 1790. *Rouen*, 1790, in-4 de 4 pages.

Pièce très-rare.

3144. **Séminaire de Saint-Sulpice de la ville du Puy** (Mémoire concernant le). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle), 11 pages in-fol.

Les documents cités dans cette pièce sont fort anciens; ils remontent au XIe siècle.

3145. **Prévôté de l'église du Puy** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1735, 6 pages in-fol.

3146. **Prieuré de Saint-Pierre de Ruons, diocèse de Viviers** (Mémoires sur le). *Paris*, 1737, 62 pages in-fol. et 18 pages in-4. (*En tout* 6 *pièces*.)

3147. **Conspiration de Saillans,** avec les pièces authentiques, rédigé et imprimé par ordre du département de l'Ardèche. *Privas, impr. de Pierre Guillet*, 1792, in-8, dérel., *presque non rogné.*

Fort rare.

3148. **Prieuré de Saint-Hostien, diocèse du Puy** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1761, 2 pièces formant 29 pages in-fol.

3149. **Collège des Jésuites de Tournon** et le prieur de Saint-Sauveur-en-Rue. *Paris*, 1731, 10 pages in-fol.

3150. **De l'administration de la ville de Tournon** (Ardèche), pendant 12 ans (1833 à 1846). *Valence*, 1846, in-4, br.

Par M. Deville, maire de Tournon.

3151. **Les Prieurés de Saint-Pierre des Vesseaux,** du Cros-Gievrand et la communauté de l'abbaye de la Chaise-Dieu, dans le diocèse de Viviers (mémoires sur). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle). In-fol. de 16 pages (2 pièces).

Les titres cités dans ces factums remontent au XVe siècle.

3152. **Les commentaires du soldat de Vivarais,** où se voit l'origine de la rébellion de la France et toutes les guerres que, durant icelle, le Vivarais a souffertes, suivis du voyage du duc de Rohan en Vivarais en 1628; de la relation de la révolte de Roure, et d'une anecdote extraite du journal manuscrit de J. de Baune, chanoine de Viviers, publiés par J. L. de Laboissière. *Privas, F. Agard*, 1811, in-8, dérel. (*grand de marges*).

Curieuse publication, devenue rare, tirée à 300 exemplaires seulement.

3153. **Histoire des guerres du Vivarais** et autres contrées voisines, en faveur de la cause royale, depuis le camp de Jalès 1790 jusqu'en 1816. Par Andéol Vincent, l'un des principaux chefs de l'insurrection, sous-directeur des vivres des armées chrétiennes et royales du Midi, bréveté le 1er mars 1796, par S. M. Louis XVIII. *Privas*, 1817, in-8, dérel. (*grandes marges*).

Très-rare.

3154. **Histoire religieuse, civile et politique du Vivarais,** par l'abbé Rouchier, tome I. *Paris*, 1862, beau vol. in-8 de plus de 650 pages, figures et blason or et coul.

3155. **Korte en Klaare aannysing** van de noodzaakelyke middelen omne de Prostestanten in de Sevennes spoedig te konnen helpen, en haar te ont lasten van de verdrukking die dezelve onder de tegenwoordige Regeringdes Fransen Konings

moeten ondergaan. Nevens een korte beschryvinge van het zelve Landeschap en den tegenwordigen staat, door d'Heer Boyer. *T'Amsterdam*, 1703, 24 pages in-4.

Traduction de l'anglais, d'une pièce fort rare, où se trouvent la description des Cévennes, divers faits relatifs aux troubles de ce pays, etc.

3156. **Manifest van Het Volck in de Sevennes**, Wegens het Opvatten der Wapenen tegens den koning van Vranckryck-Geled van der Inwoonders der Sevennes Omby haar Manifest tevoegen. *S. l. n. d.* (vers 1703), 16 pages in-4.

Pièces fort rares, dont la 1re est un manifeste du peuple des Cévennes et la 2e une prière des mêmes.

Les 7 premières pages sont imprimées en caractères gothiques.

3157. **Oorsprong, Oudheid, Zeden en Godsdienst der Bewonders van de Sevennes**, afgeschetst onder de wreede verdrukkinge door verscheyde Koningen van Vankryk haar angedaan. Nevens een kort verhaal van haare verrigtinge, sedert zy de wapenen tegens de koning Louis de XIVde hebben opgevat. *Amsterdam*, 1703, 62 pages in-4.

Pièce fort rare.

3158. **Mémoires du Mis de Guiscard**, dans lesquels est contenu le récit des entreprises qu'il a faites dans le Roiaume et hors du Roiaume de France, pour le recouvrement de la liberté de sa patrie. *Delft*, 1705, in-8, br.

Réimpression extraite des *Archives curieuses de l'histoire de France* ; elle est suivie 1° de la réponse de Guiscard à une lettre de Chamillard ; 2° de l'histoire du fanatisme de nostre temps, par Brueys, de Montpellier, 1692 ; 3° des lettres de Fléchier, écrites au sujet des troubles des Cévennes.

3159. **Plan de la justice de Dieu**, sur la terre, dans ces derniers jours, et du relèvement, de la chûte de l'homme par son péché (*par Allut*). *Imprimé par les soins de N. F*, 1714. — *Quand vous aurez saccagé vous serez saccagé*, car la lumière est apparue dans les ténèbres pour les détruire (*par le même*). *Imprimé par les soins de N. F.* In-12, maroquin vert, larges dentelles et tranche dorée.

Magnifique exemplaire, en ancienne reliure, de deux livres fort rares, dont Jean Allut, Elie Marion, Nicolas Facio et Charles Portalès sont les auteurs : toutes ces productions, dit Barbier, sont empreintes de fanatisme.

Misson, dans son *Théâtre sacré des Cévennes*, cite plusieurs fois ces individus qui ont probablement joué un certain rôle dans la guerre des Camisards.

Devant la 2e de ces pièces est placée une curieuse gravure en taille-douce, qui se déploie et manque souvent.

3160. **Histoire des Camisards**, où l'on voit par quelles fausses maximes de politique et de religion, la France a risqué sa ruine sous le règne de Louis XIV. *Londres*, 1744, 2 vol. in-12, cart. (*rare*).

Par Cavelier.

3161. **Histoire des troubles des Cévennes, ou de la**

**guerre des Camisars, sous le règne de Louis-le-Grand,** tirée de manuscrits secrets et authentiques et des observations faites sur les lieux mêmes, *avec une carte des Cévennes* (*par M. Court de Gebelin, le père*). *Villefranche*, 1760, 3 vol. in-12, dem.-veau fauve.

Bel exemplaire d'un livre rare. Vendu 27 fr., Chev. de B...

3162. — Le même ouvrage. Nouv. édit. augm. d'un disc. prél. et d'une notice sur Court. *Sur l'édition de Villefranche*, 1760, *à Alais, J. Martin*, 1819, 3 vol. gr. in-12, br., carte (*le tome* 3 *est taché dans la marge extérieure du bas jusqu'à la page* 182).

Réimpression devenue presque aussi rare que l'édition originale.
Les additions sont de Sam. Vincent, pasteur de Nîmes.

3163. **Vues et plans du Vivarais.** Pet. in-fol., dem.-rel. veau.

Précieux recueil, composé de 7 dessins à la plume et au lavis, exécutés au XVIIIe siècle, avec un grand soin ; les endroits représentés sont : lePouzin, Soyons, Privas, Tournon, les fort Saint-André et de Toulon, la tour de Salavas, Pont-d'Arc, la Bastide de Virage et Mirabel.

Le tout est précédé d'une carte du département de l'Ardèche, gravée vers 1790 par Desnos.

3164. **Album du Vivarais et du Velay.** Recueil factice contenant :

1. Vue d'un rocher de Basaltes en Primes, sur lesquels sont les ruines du château de *Rochemaure*, dess. par May, gr. par Née au XVIIIe siècle.
2. Vue d'un rocher de Basaltes en Primes entre le château de *Rochemaure*, et la montagne de Chanivary, dess. par les mêmes.
3. Vue du sommet de la montagne de *Chanivary*, par les mêmes.
4. Site pittoresque du ci-devant château de *Bouzols* aux environs de la commune du Puy, XVIIIe siècle.
5. Vue des 3 rochers de Laves près de *Rochemaure*, XVIIIe siècle.
6. *Privas*, belle vue du XVIIe siècle.
7. Vue de la commune *du Puy*, XVIIIe siècle.
8. Vue du cloître de Notre-Dame *au Puy*, dess. par de Vèze, gr. par Baugean (XIXe siècle).
9. Vue des ruines du château de *Rochemaure*, dess. par le May, gr. par Née.
10. *Bourg St-Andeol* (Monument celtique à) dess. par Delaval, gr. par Baugean.
11. *St-Jean-sous-terre*, près le Rhône, dess. par Perignon, gr. par Née.
12. Vue du rocher de *St-Michel* dans le bas de la commune *du Puy*, XVIIIe siècle
13. Vue du collège royal de *Tournon*, dess. et gr. par Baugean.
14. Vue de *Viviers*, XVIIIe siècle.
15. *Autre grande vue du* XVIIIe siècle, par Le May et Née.
16. Vue de la *Jonction de l'Isère* et du *Rhône*, dess. par Perignon, gr. par Née.

# HISTOIRE DES PAYS ÉTRANGERS.

## BELGIQUE.

3165. **Notice historique sur les impôts communaux de la ville d'Anvers,** par A. Kreglinger, archiviste de la province. *Bruxelles,* 1845, gr. in-8, maroquin rouge, dor. s. tr., tabis, soie blanche, *plats en mosaïque.*

Ce volume, imprimé sur très-beau papier de Hollande, n'a été tiré qu'à 75 exemplaires. Celui-ci a été relié par Dallye, à Anvers.

3166. **Recit ov brefve description de ce qui s'est passé durant le fameux siège de Bois-le-Dvc,** par Iacques Prempart, gentilhomme françois, ingénieur du roi de Suède. *Leuward en frize,* 1630, in-fol. vél., grandes cartes gravées sur cuivre.

Peu commun.

3167. **Appreciation des meubles trouuez dans l'hostel de Nassau à Bruxelles,** l'an 1618, in-fol. de 184 pages, relié en parchemin, *non rogné.*

Très-précieux manuscrit où sont inventoriés tous les objets délaissés par le prince d'Orange; l'estimation est faite par les doyens des orfèvres et des joailliers et autres marchands de Bruxelles. Tout y est décrit de la façon la plus minutieuses: joyaux, bagues, vaisselles tant *dorées que blanches,* meubles, tableaux, vêtements, armes, tapisseries, linges, etc., etc., les chambres des domestiques, les cuisines même y sont aussi détaillées, quant à leur ameublement. Ce document est l'un des plus curieux que l'on puisse trouver sur térieur d'une maison souveraine à la fin du XVI^e^ siècle et au commencement du XVII^e^.

On pourrait extraire de ce manuscrit bien des particularités qui intéresseraient vivement les antiquaires et les collectionneurs; car nous avons reconnu en le parcourant que le prince d'Orange avait réuni chez lui tout ce que le luxe le plus raffiné de l'époque avait pu créer.

3168. **Recveil av vray de l'assasinat** commis en la personne dv très-illvstre prince, monseigneur le prince d'Orange, comte de Nassau, marquis de la Vere, etc., par Iean Iauregui Espaignol, ensemble les copies des papiers trouvez sur l'assasinateur (*sic*), les dépositions des criminels, lettres d'Anastra et du prince de Parme. *Anvers, Ch. Plantin,* 1582, petit in-8, dérel. (*rogné.*)

Fort rare.

3169. **Vnitas fortis** ab exc^mo^ D. marchione de Leganés provinciis belgicis fidelibus Philippi IV Hispaniar. regis potentiss. nomini proposita anno M. DC. XXVII. auct. J.-J. Chiffletio. *Antverp., Ex Offic. Plantiniana,* 1628, in-4, *broché non rogné.*

Rare, surtout dans cette condition.

3170. **Antonii Sanderi Chorographia sacra Brabantiæ,** sive celebrium aliquot in ea Provincia abbatiarum,

cœnobiorum, monasteriorum, ecclesiarum, piarumque fundationum Descriptio, ex monasteriorum tabulis et principum diplomatibus, suis locis insertis, eruta, et *imaginibus æneis illustrata. Hagæ Comitum*, 1726, 3 vol. gr. in-fol. vélin, *non rognés.*

Important ouvrage estimé pour son exactitude et accompagné d'un grand nombre de belles vues de monuments religieux, gravées par Harrewyn, et de blasons en taille-douce.

Très-bel exemplaire sur *grand papier :* celui vendu en cet état, 105 fr. Borluut, n'était pas *non rogné.*

3171. **Cartes des provinces des Pays-Bas,** contenant les comtés de Flandre, de Hainaut, de Cambresis, le duché de Brabant, partie des duchés de Luxembourg, de Limbourg, de Juilliers, l'évêché de Liège, Boulenois et frontière de Picardie, dressée sur les mémoires de Eug.-Henry Friesc. *Paris*, 1744, grand in-fol.

Collection de 14 belles cartes gravées en taille-douce, de grandeur double.

3172. **Plan et journaux** des Sièges de la dernière guerre de Flandres, rassemblés par Deux Capitaines étrangers au service de la France (*d'Illens et Funck*). *Strasbourg*, 1750, in-4, rel. pl.

Les plans, au nombre de 25, sont gravés en taille-douce.

3173. **Annales Belgiques ou des Pays-Bas,** contenant les principaux évènements de notre histoire depuis la mort de Charles le Téméraire, jusqu'en 1668, par Dumées. *Douay*, 1761, in-12, dem.-rel.

Les listes qui terminent ce volume comprennent les gouverneurs-généraux des Pays-Bas, de 1559 à 1761, les archevêques de Crambrai, les intendans de justice, police et finances, et les membres du parlement de Flandres.

Il y a en outre là des détails intéressants et peu connus sur le règne de Philippe II.

3174. **Mémoires historiques et politiques des Pays-Bas Autrichiens.** *Paris*, 1784, 2 vol. pet. in-8, cart., portrait de l'empereur Joseph II.

Nouvelle édition imprimée d'après le manuscrit original de l'auteur, le comte de Neny, et augmentée de plusieurs chapitres omis dans l'édition de Neufchâtel.

3175. — Les mêmes. *Bruxelles*, 1785, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau marbré.

Portrait de l'empereur Joseph II.

3176. **Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection Belgique** ou Vander-Noot, drame historique en 5 actes et en prose, traduit du flamand de Van-Schon-Schwaartz, par M. D. (*e*) B. (*eaunoir*). *Bruxelles, chez les FF. de Vryheid et de Waarheid*, 1790, in-8, br. (*pîq.*)

La vie privée des dominateurs de la Belgique est représentée là dans le

plus complet deshabillé : de fort curieuses gravures accompagnent le texte et ne lui cédent en rien. La biographie de la Pineau, qui en fait partie, est un morceau dont il serait impossible de citer des passages, même par extraits.

Ce livre, ou plutôt cette turpitude, a été soudoyé par le gouvernement autrichien, qui n'a pas craint de l'avouer, en permettant à l'auteur de placer en tête le portrait gravé de Léopold I, roi de Bohême et de Hongrie, ainsi qu'une dédicace à ce prince.

3177. **Voyage du père Eternel dans la Belgique,** par Th. Arlet, *surnommé le père Eternel,* citoyen français du département de l'Hérault. *Douay, impr. de F. Descamps, s. d.,* in-8, br.

Pièce fort rare non citée dans Quérard, imprimée pendant la Révolution.

3178. **Tableau statistique du** département des Deux-Nèthes. — Statistique du département de Sambre-et-Meuse. An X, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, br.

3179. **Statistique de la Meuse-Inférieure** ; par le citoyen Cavenne, ingénieur, approuvée par le cit. Loysel, préfet. *Paris, an X,* in-8, br.

Ce département comprenait une partie du pays de Liège.

3180. **Histoire monumentaire du nord des Gaules,** appuyée sur les traces marquantes et les vestiges durables des anciennes colonies qui ont illustré les fastes Belgiques par J. B. Lambiez. *Mons,* 1812, in-8. (*Tome 1, seul paru.*)

3181. **Chronique des ducs de Bourgogne** par Georg. Chastellain, par J. A. Buchon. *Paris,* 1827, 2 tomes en 1 vol. in-8, dem.-rel. (*Exemplaire de M. de Jonghe*).

Cette chronique comprend les années 1464 à 1470 ; elle se termine par deux poèmes français de la même époque sur la bataille de Liège en 1468 et les sentences du Liege.

3182. **La Belgique monumentale,** historique et pittoresque, par G. Mook. V. Joly, etc., ouvrage suivi d'un coup d'œil sur l'état actuel des arts, des sciences et de la littérature en Belgique, par A. Baron. *Bruxelles,* 1844, 2 vol. gr. in-8, dem.-maroq. v., plats toile.

Avec de nombreuses planches noires et coloriées, vues, costumes, antiquités, etc.

## ITALIE.

3183. **Mémoire à consulter** pour son altesse sérénissime Alexandre de Gonzaga, di Mantova, di Montferrato issu des rois de Jérusalem, grand-maître de l'ordre de la Rédemption, etc., 2e édit. *Saint-Etienne,* 1843, in-4, br.

Curieux.

3184. **Monaco et ses princes,** par Henri Métivier. *La Flèche*, 1862, 2 beaux vol. gr. in-8, br., tableau généal.

3185. **Histoire des choses mémorables passées en la ville de Rome l'an dv grand Jvbile 1575.** Composé premièrement en latin, à Rome et puis fidellement traduit en françois. *Lyon, par Benoist Rigavd*, 1578, in-12, v. marb. (*rogné.*)

Rare.

3186. **Histoire de Sardaigne,** ou la Sardaigne ancienne et moderne; par M. Mimaut ; avec cartes et figures. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, dem.-rel.

3187. **Histoire de la république de Venise,** par M. Léon Galibert. *Paris, Furne*, 1847, in-4, demi-maroquin violet.

Avec de très-belles gravures sur acier.

3188. **Memorie** overo diario del Card. Bentivoglio. *Amsterdam, Janssonio*, 1648, pet. in-8, cart.

Exemplaire NON ROGNÉ ; condition fort rare.

3189. **Constitution et organisation des Carbonari** ou Documents exacts sur tout ce qui concerne l'existence, l'origine et le but de cette société secrète, *avec un brevet de Carbonaro, colorié*; par Saint-Edme, 2e éd. *Paris*, 1822, in-8, br.

Ouvrage très-curieux et peu commun aujourd'hui.

3190. **Italie pittoresque.** Tableau historique et descriptif, par MM. de Norvins, Ch. Nodier, Alex. Dumas, Walckenaer, Roger de Beauvoir, etc. *Paris*, 1836, 2 tomes en 1 vol. gr, in-8, dem.-rel. v. bl.

Avec de nombreuses gravures.

## SUISSE.

3191. **Liure de contrerolle,** concernans (*sic*) les tiltres justificatifs des priuileges, exemptions, et immunités du vénérable chapitre de la cathédrale de St-Pierre de Genêue. — *Inuentaire des titres originaux* qui établissent les priuileges exemptions et immunités du vénérable chapitre et qui sont dans le coffre du maintien des priuileges qui est sur la grande garderobbe des archives. Fait le 1er Mars 1701. — *Preuues incontestable des droits et priuileges du venerable chapitre de la cathédrale de St-Pierre de Genêue. Etablies par Charles François de Sales* preuôt de ladite Eglise, sur l'histoire, chronologie, titres, vsages, droit et possession immemorée. Commencées en Janvier 1694, in-4, rel. pl.

Précieux manuscrit inédit de la fin du XVIIe siècle et du commencement

du XVIII^e. Les documents qu'il renferme sont d'un haut intérêt pour l'histoire du pays de Genève et de ceux qui l'environnent.

Les pages 128 et 129 contiennent chacune la signature de *François de Sales*, petit-neveu ou arrière petit neveu de l'illustre saint de ce nom qui avait aussi rempli la fonction de prévôt de la cathédrale de Genève.

La dernière partie de cet important manuscrit est des plus intéressantes au point de vue de l'histoire et de la noblesse ; elle comprend une très-grande quantité de noms, où se remarquent ceux de *d'Oncieu, de Menthon, de Faucigny*, etc. Elle comprend aussi l'indication des revenus du chapitre du temps de St-François de Sales, document très-utile pour la topographie du Génevois au commencement du XVII^e siècle ; des indications biographiques sur les personnages les plus notables du chapitre à différentes époques et une foule d'autres renseignemens qu'il serait trop long d'énumérer ici.

3192. **Histoire naturelle du Jorat et de ses environs et celles des trois lacs de Neufchatel, Morat et Bienne**, précédées d'un essai sur le climat, les productions, le commerce, les animaux de la partie du pays de Vaud ou de la Suisse Romande, qui entre dans le plan de cet ouvrage, par M. le C^te G. de Razoumowski. *Lausanne*, 1789, 2 vol. in-8, demi-rel. et coins, planches.

3193. **Mémoire pour établir le droit de Madame la Duchesse de Lesdiguières,** sur la souveraineté de Neuf-Chastel et de Vallengin. *Lyon, André Laurens*, 1707, 50 pag. in-fol. et 1 grande feuille contenant la généalogie des Comtes de Neuf-chastel depuis le XVI^e siècle.

Rare et important.

3194. **Manifeste ou motifs de la retraite des François de Neufchastel.** *Paris*, 1708, in-fol. de 42 pages.

Très-rare.

3195. **Du canton de Vaud et de la ville de Berne,** de leurs rapports entr'eux et avec la Suisse en 1814, par le colonel Fs. Gd. Correvon de Martines. *S. l.*, 1814, in-8, br.

Ce livre, ainsi que son auteur, est resté inconnu à Quérard.

3196. **Documents relatifs à l'histoire du pays de Vaud, dès 1293 à 1750.** *Genève, Décembre* 1817, fort vol. in-8, dem. maroquin rouge, *non rogné.*

Très-bel exemplaire sur *papier fort.*

3197. **Le canton de Vaud,** sa vie et son histoire, par J. Olivier. *Lausanne*, 1837, 1 tome en 3 vol. in-8, demi-rel. *non rognés.*

Egalement important pour l'histoire de Bourgogne et celle de la réformation.

3198. **Description de la fête des vignerons,** célébrée à Vevey, les 8 et 9 août 1833. *Vevey*, 1833, in-8, br.

Contient des chansons et vers anciens en patois du pays, lequel a de l'analogie avec ceux du midi de la France.

3199. **Tableaux historiques et politiques des anciens gouvernements de Zurich et de Berne**, et des époques les plus intéressantes de l'histoire de la Suisse. *Paris*, (*imp. de Crapelet*), *Renouard*, 1810, in-8, broché, *non coupé*.

Schulthess est l'auteur de ce recueil ; il y a longuement développé les causes et les faits de la guerre de Zurich, au XVe siècle, de celle de Bourgogne, et la réforme et de la guerre de religion au XVIe siècle.

3200. **Histoire de la confédération helvétique** et abrégé chronologique de l'histoire de la nation jusqu'à l'année 1664, par Alexand. Louis de Watteville, 3e édition, considérablement augmentée. *Yverdon*, 1768, 2 vol. in-8, brochés non rognés.

Les augmentations de cette édition consistent dans les trois derniers livres et les tables généalogiques.

## ESPAGNE.

3201. **Journal dv Siège et de la prise de Roses,** dans le Roussillon, depuis le 10 jusqu'au 26 du passé. In-4, dérel.

Pièce rare, jointe à 3 autres relatives au même fait, et publiées toutes en 1645.

Le nom du major de Vaubecourt, qui prit une grande part à cette action, y est cité fort souvent.

3202. **Histoire de Charles-Quint,** par Robertson, traduction de Suard, de l'Acad. franç. *Paris*, *Charpentier*, 1843, 2 vol. gr. in-12, br.

3203. **Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint**, précédée d'un tableau des progrès de la société en Europe depuis la destruction de l'Empire romain jusqu'au commencement du XVIe siècle, par W. Robertson, traduit de l'anglais par J.-B. A. Suard. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, demi-rel., v. bl.

Bel exemplaire de la meilleure édition.

3204. **Excursions en Espagne,** ou Chroniques provinciales de la Péninsule, par Edouard Magnien ; illustrées par David Roberts, de Londres. *Paris*, 1836, in-8, cart.

Rempli de magnifiques gravures sur acier, représentant les principales villes et monuments de ce pays.

ANGLETERRE. (Voir aussi un précieux recueil d'autographes formant le dernier N° de la 1re partie de ce catalogue.) — ALLEMAGNE. — SUÈDE.

3205. **Histoire de la Révolution et de la contre-révolution d'Angleterre,** contenant les troubles civils sous Charles Ier, le procès de ce prince, sa condamnation à mort et son exécution, l'abolition de la monarchie et l'établissement de la République en 1649, etc., etc., enfin le renversement de la République et la Restauration de Charles II en 1660, etc., etc., par C. Millon, seconde édition. *Paris*, an VIII, in-8, br.

3206. **Collection des mémoires relatifs à la Révolution d'Angleterre,** accompagnée de notices et d'éclaircissements historiques, par M. Guizot. *Paris*, 1827, 25 vol. in-8, br.

Publié au prix de 150 fr.

3207. **De la décadence de l'Angleterre,** par Ledru-Rollin. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8, br.

3208. **Recherches historiques et critiques** sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart, avec un examen des histoires de Robertson et de Hume, au sujet de ces preuves, par William Tytler, 2e édit. *Paris, Amiot*, 1860, in-8, br.

Ouvrage traduit de l'anglais en 1772, et publié par le prince Alexandre Labanoff, contre les allégations et la fausseté des pièces parues dans l'ouvrage de M. Teulet.

3209. **Coup-d'œil historique et statistique sur la ville d'Aix-la-Chapelle** et ses environs, par J.-B. Poissenot. *Aix-la-Chapelle*, 1808, in-12, br.

3210. **La Suède et le Saint,Siège,** sous les rois Jean III, Sigismond III et Charles IX, d'après des documents trouvés dans les archives du Vatican, trad. de l'allemand, par Jean Cohen. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, br.

RUSSIE.

3211. **Relation du voyage d'Adam Olearivs** en Moscovie. Augm. en cette nouvelle édition de plus d'un tiers. *Paris*, 1659, 2 vol. in-4, v. br., fil., cartes (chiffres).

Aux armes du duc de Mortemart et avec sa signature sur le titre de chaque volume.
Livre recherché.

3212. **Estat de l'empire de Russie et grand dvché de Moscovie,** avec ce qui s'est passé de plus mémorable et tragique, pendant le règne de 4 empereurs ; à sçavoir depuis l'an 1590 jusques en l'an 1606 en septembre, par le capitaine Margeret. *Paris*, 1669, in-12, demi mar. rouge, dos à nerfs.

Bel exemplaire d'une réimpression faite à Paris en 1821, par les soins de M. Klaproth, sur la rarissime édition de 1669.

3213. **Relation curieuse de l'estat present de la Russie,** tradvite d'vn avtevr anglois qui a esté 9 ans à la Cour du Grand Czar, avec l'histoire des révolutions arrivées sous l'Usurpation de Boris, et l'Imposture de Demetrius, derniers Empereurs de Moscovie. *Paris*, 1679, in-12, v. br., figures sur bois dans le texte.

Livre rare, dont l'auteur est Anthoine des Barres.

3214. **La religion ancienne et moderne des Moscovites,** enrichie de figures. *Cologne, Pierre Marteau*, 1698, in-12, veau brun.

Les jolies figures en taille-douce qui ornent ce volume très-peu commun sont de Bernard Picart.

3215. **Description de la Livonie,** avec une relation de l'origine, du progrès et de la décadence de l'ordre teutonique, etc. *Utrecht*, 1705, in-12, v. br., carte et portr. de Frédéric-Guillaume, duc de Livonie, de Courlande et de Semigal.

Par le baron de Blomberg.

3216. **Mémoires du règne de Pierre le Grand, empereur de Russie,** etc., etc., etc., précédés d'un abrégé de l'histoire des czars, par le B. Iwan Nestesuranoï. *La Haye*, 1725, 4 vol. in-12, veau fauve, front. gr., cartes et portraits.

Jean Rousset de Missy est le véritable nom de l'auteur : il naquit à Laon, en 1686, de parents protestants.

3217. **Mémoires pour servir à l'histoire de l'Empire Russien,** sous le règne de Pierre le Grand, par un ministre étranger, résidant en cette Cour (*Weber*). *La Haye*, 1725, in-12, rel. pl. anc. (*taché*).

Peu commun.

3218. **Anecdotes du règne de Pierre Ier,** dit le Grand Czar de Moscovie, contenant l'histoire d'Eudochia Federowna, et la disgrâce dv prince de Mencikow (*par d'Allainval*). *S. l.*, 1745, 2 parties en 1 vol. in-12, veau jaspé, fil. (*Les armoiries qui sont sur les plats de la rel. sont endommagées*).

*Aux armes de Madame de Pompadour.*

3219. **Atlas russien,** contenant une carte générale et dix-neuf cartes particulières de tout l'Empire de Russie et des pays limitrophes, par l'Académie impériale des sciences de

St-Pétersbourg. *Petropoli*, 1745, 2 parties en 1 vol. gr. in-fol. cart. (*très-rare*).

Grand portrait de l'impératrice Elisabeth I en manière noire.

Avec un plan de la ville de Saint-Pétersbourg et ses principales vues par quartier, le tout dessiné et gravé sous la direction de l'Académie impériale des sciences, dans le genre du plan de Paris de Turgot.

L'ouvrage entier se compose de 24 grandes cartes et plans de villes et provinces. La partie spéciale à Pétersbourg en comprend, en outre, 16 : elle est suivie d'autres cartes générales du même pays, au nombre de 9. Le total des planches est de 49.

3220. **Satyres du prince Cantemir,** traduites du russe en françois, avec l'histoire de sa vie. *Londres, Jean Nourse*, 1750, in-12, reliure pleine.

Traduction de l'abbé de Guasco.

3221. **Description historique de l'empire russien,** traduite de l'ouvrage allemand de M. le baron de Strahlenberg (*par Barbeau de la Bruyère*). *Amsterdam*, 1757, 2 vol. in-12, veau marbré.

On y trouve : 1° Notice historique des principales familles nobles du pays ; 2° Vocabulaire Kalmouk et Mongol ; 3° Grammaire de la langue des Tartares Mongols, trad. d'un MS. arabe par Thevenot.

3222. **Histoire de l'empire de Russie sous Pierre le Grand,** par Voltaire. *S. l.*, 1759-1763, 2 vol. in-12, demi-rel.

Édition originale.

3223. **Histoire des révolutions de l'empire de Russie,** par M. Lacombe. *Paris*, 1760, in-8, rel. pl. anc.

1re édition.

3224. **La Pétréade, ou Pierre le créateur,** par M. G. S., chevalier de Mainvillers. *Amsterdam*, 1763, in-8, frontispice gravé par Folkema.

Peu commun.

3225. **Epître à Catherine II,** impératrice de toutes les Russies. *Paris, Séb. Jorry*, 1765, in-8, broché, *vignettes d'Eisen, grand papier de Hollande.*

3226. **Histoire de la vie, du règne et du détrônement d'Iwan III,** empereur de Russie, assassiné à Schlüsselbourg dans la nuit du 15 au 16 juillet (N. S.) 1764. Par M. de M***. *Londres*, 1766, in-12, *broché, non rogné* (*rare*).

Eléazar Mauvillon, auteur de cette histoire, est né à Tarascon en 1712 ; il sortit de France, peut-être pour cause de religion (il était protestant), afin de s'établir en Allemagne, où il mourut.

3227. **Histoire et anecdotes de la vie, du règne, du détrônement et de la mort de Pierre III,** dernier empereur de toutes les Russies, etc., etc., écrites en forme de

lettres, publiées par M. de La Marche. *Londres*, 1766, in-12, *broché.*

Livre rare, surtout en cette condition.

3228. **Histoire de Kamtschatka, des Isles Kurilski** et des contrées voisines, publiée à Pétersbourg, en langue russienne, on y a joint 2 cartes, l'une de Kamtschatka et l'autre des Isles Kurilski, traduite par M. E***. *Lyon*, 1767, 2 vol. in-12, reliure pleine anc.

Kracheninnikow, voyageur russe, a composé cette histoire dans la langue de son pays ; Grave l'a traduite en anglais, et c'est sur cette version qu'Eidous a écrit celle-ci.

3229. **Voyage en Sibérie**, contenant la description des mœurs et usages des peuples de ce pays, etc., fait aux frais du gouvernement russe par Gmelin, trad. de l'allemand par M. Dekeralio. *Paris*, 1767, 2 vol. in-12, rel., pl. de musique notée.

3230. **Lettres du comte Algarotti sur la Russie,** contenant l'état du commerce, de la marine, des revenus et des forces de cet empire : avec l'histoire de la guerre de 1735 contre les Turcs, et des observations sur la mer Baltique et la mer Caspienne, traduites de l'italien. *Londres*, 1769, in-12, veau marbré.

3231. **Les caprices de la fortune, ou histoire du prince Menzikoff, favori du Czar Pierre Ier,** avec un précis historique des Révolutions arrivées en Russie, jusqu'à nos jours, on y a joint une tragédie russe, traduite en français. *Londres*, 1772, in-8.

Par Marchand et Nougaret.

3232. **Mémoires historiques, politiques et militaires sur la Russie,** contenant les principales révolutions de cet empire, et les guerres des Russes contre les Turcs et les Tartares, avec un supplément qui donne une idée du militaire, de la marine, du commerce, etc., de ce vaste empire, par le général de Manstein. Edition augmentée de *plans et de cartes* avec la vie de l'auteur (*trad. par Michel Huber*). *Lyon*, 1772, 2 vol. in-8, bas.

Ouvrage fort estimé, dont l'auteur ne raconte que les évènements qui se sont passés sous ses yeux ou sur lesquels il a eu des indications très-certaines.

3233. **Histoire de la Russie,** depuis l'origine de la nation russe jusqu'à la mort du grand-duc Jaroslaws I. Par Mich. Lomonossow ; trad. de l'allem. par M*** (*Eidous*). *Paris*, 1773, pet. in-8, v. marbr., cartes.

Exemplaire en *grand papier* d'un livre très-peu commun.

3234. **Journal de Pierre le Grand,** depuis 1698 jusqu'à la conclusion de la paix de Nystadt. Trad. sur l'orig. russe (*par*

*Formey*). Imprimé d'après les manuscrits corrigés de la propre main de Sa Maj. Imp., déposés dans les archives. *Londres*, 1773, 2 tomes en 1 vol. pet. in-8, v. marbr.

Volume rare.

3235. **Les plans et les statuts** des différents établissements ordonnés par Sa Majesté Impériale Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse, et l'utilité générale de son empire, écrits en langue russe par M. Betzky et traduits en langue françoise, d'après les originaux, par M. Clerc. *Amsterdam*, 1775, 2 vol. in-12, vélin vert, dos doré, tableaux.

Bel exemplaire.

3236. **Essai sur le commerce de Russie** avec l'histoire de ses découvertes. *Amsterdam*, 1777, in-8, demi-rel.

Par Marbault, secrétaire de l'ambassade de France à St-Pétersbourg.

3237. **Monument élevé à la gloire de Pierre-le-Grand,** ou Relation des travaux et des moyens mécaniques qui ont eté employés pour transporter à Pétersbourg un Rocher de trois millions pesant, destiné à servir de base à la Statue equestre de cet empereur. Par le Comte Marin Carburi de Ceffalonie. *Paris*, 1777, in-fol., cart., non rogné, avec 12 grandes planches gravées en taille-douce.

3238. **Discours prononcé dans l'académie de Saint-Pétersbourg,** le 29 Décembre 1776, par M. de Domaschneff, trad. du Russe. 1778, in-4, *broché*, vign. de Choffard.

Livre rare, resté inconnu à Quérard et à Barbier.
Il est imprimé sur papier de Hollande.

3239. **Anecdotes secrètes de la cour du czar, Pierre-le-Grand et de Catherine son épouse,** traduites d'un manuscrit russe, confié à M. de Voltaire peu de temps avant sa mort. *Londres*, 1780, in-12, veau marbré.

Livre très-curieux et que les bibliographes ne citent pas.

3240. **Voyage de Vienne à Belgrade et à Kilianova,** dans le pays de Tartares Budziacs et Nogais dans la Crimée, etc., par Kleeman, on y a joint la description des choses les plus remarquables concernant la Crimée, traduit de l'allemand. (*par H. Rieu*) *Neufchatel*, 1780, in-8, *broché*.

3241. **Les nouvelles découvertes des russes,** entre l'Asie et l'Amérique avec l'histoire de la conquête de la Sibérie, et Commerce des Russes et des Chinois, trad. de l'anglais de M. Coxe, *Paris*, 1781, in-4, br.

Traduction de Demeunier, né à Nozeroy dans le Jura.

3242. **Histoire de Russie,** tirée des chroniques originales, de pièces authentiques, et des meilleurs historiens de sa na-

tion, par Levesque. *Paris, Debure,* 1782, 5 vol. in-12, v. marb., carte.

Ouvrage resté classique en Russie. — On a ajouté à cet exemplaire l'atlas de l'édition de 1812. Il est de format in-4, br. et comprend 60 portraits et une très-grande carte (*qq. mouill.*).

3245. **Histoire des découvertes,** faites par divers savans voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie, relativement à l'histoire civile et naturelle, à l'économie rurale, au commerce, etc. Avec figures. *Lausanne, J. P. Heubach,* 1784, 6 vol. in-8, veau marbre, fil., *nombreuses planches.*

Par Pallas, Gmelin et Lebechin.

3246. **Anecdotes originales de Pierre-le-Grand,** recueillies de la conversation de diverses personnes de distinction de Saint-Pétersbourg et de Moscou par M. de Staehlin, ouvrage traduit de l'allemand (*par Perraut et Richou*). *Strasbourg,* 1787, in-8, br.

3247. **Mémoir** of a Map of the countries, comprehended Betwen the Black Sea and the Caspian. With an account of the Caucasian nations. *London,* 1788, gr. in-4, cart., non rogné, très-grande carte.

Ouvrage rare, terminé par divers vocabulaires des langues caucasiennes.

3248. **Minéralogisch-geographische** und audere vermischte Nachrichten von dem Altaischem Gebürgen Russisch, Kayserlischen Antheils, von H. M. Renovanz. *Reval,* 1788, in-4, rel. pl., carte et plans col.

Ouvrage rare et précieux sur les monts Alta en Russie.

3249. **Voyages de M. P. S. Pallas** en différentes provinces de l'empire de Russie, et dans l'Asie Septentrionale ; traduits de l'allemand par M. Gauthier de la Peyronie. *Paris,* 1788, 5 vol. in-4, br., et un atlas in-fol. (*costumes, hist. nat., cartes*).

L'un des plus remarquables ouvrages qui aient été publiés sur cet empire.

3250. **Voyage en Crimée et à Constantinople en 1786,** par Miladi Craven, traduit de l'anglois, par M. Guedon de Berchere, *enrichi de plusieurs cartes et gravures. Londres* 1789, in-8, cart., non rogné.

3251. **Nouveau voyage en Danemarck, Suède, Russie, Pologne,** la Livonie, le Duché de Curlande, etc., traduit de l'anglais de William Coxe, orné de 2 cartes et d'une figure. *Paris,* 1791, 2 vol. in-8, demi-rel.

3252. **Voyages en Sibérie** extraits des journaux de divers savans voyageurs. *Berne,* 1791, 2 vol. in-8, cart.

Relations dues en grande partie à Pallas, et offrant une multitude d'observations savantes dans tous les genres, et de connaissances utiles et précieuses pour l'histoire de ces contrées. Des costumes dessinés et gravés avec soin accompagnent cet intéressant ouvrage.

3253. **Anecdotes et recueil** de coutumes et de traits d'histoire naturelle particuliers aux différens peuples de la Russie, par un voyageur qui a séjourné 13 ans dans cet empire (*Sherer*). *Londres*, 1792, 6 tomes en 3 vol. pet. in-8, demi-rel.

Ouvrage extrêmement curieux.

3254. **Description de la ville de St-Pétersbourg** et de ses environs, traduite de l'allemand de M. Georgi, *avec le plan de Saint-Pétersbourg. Saint-Pétersbourg*, 1793, in-8, demi-rel.

Traduction de Samuel-Henri Cetel, ministre protestant à Berlin.

3255. **Almanach de la Cour pour l'année 1794.** *St-Pétersbourg, imprimerie de l'acad. imp. des sciences*, petit in-12, br., front. gr.

Volume fort rare, composé de 178 pages. Il comprend les noms de toute la noblesse Russe de cette époque et des principaux fonctionnaires de ce pays.

3256. **Dissertations sur les antiquités de Russie** ; contenant l'ancienne mythologie, les rites païens, les fêtes sacrées, les jeux ou Ludi, les oracles, etc., par Mathieu Guthrie, trad. de l'anglais. *St-Pétersbourg, imprimerie du corps impérial des cadets nobles*, 1795, in-8, cart., non rogné, *manquent 3 planches de musique notée*.

Envoi d'auteur. Ce travail savant traite principalement de l'ancienne musique, et des instruments de musique russe, etc.; 3 planches gravées, les représentant, ornent ce volume rare.

3257. **Description et tableaux naturels, politiques, religieux de toutes les nations, comprises dans l'empire Russe,** par Cordier de Launay, intendant de Normandie et conseiller d'Etat de S. M. l'Empereur et autocrate de toutes les Russies. 2 forts vol. in-fol. *Reliure pleine en cuir de Russie.*

Manuscrit autographe de l'auteur, *inédit*, exécuté de 1796 à 1806 et composé de 962 pages d'un bonne écriture.

Un curieux et fort étendu traité de *Politique transcendante*, qui précède le texte et a pour épigraphe : *Russia in orbe* : *orbis in Deo*, pourrait bien avoir été un obstacle à la publication de la *Description*.

La *Biographie universelle* (article Cordier de Launay), dépeint l'auteur sous les traits d'un homme d'esprit et de savoir et plein d'érudition ; elle nous apprend aussi qu'il avait laissé en manuscrit l'ouvrage suivant qu'elle croyait perdu ; le titre qu'elle lui assigne est : *Dissertation sur l'origine et l'état des diverses peuplades de la Sibérie, précédée de considérations sur les causes et la marche de la civilisation*. Elle ajoute qu'il devait le dédier à l'empereur Alexandre.

Ce titre est évidemment inexact ; car les *considérations* dont il est parlé dans cet article se trouvent bien en tête de cette description dans le traité de *Politique*.

Nul doute alors que l'ouvrage dont la Biographie déplorait la perte, ne fût celui-ci : c'est une séried'études fort curieuses sur les différents peuples de la

Russie, comme les a pu seul rédiger un écrivain qui a passé une grande partie de son existence dans le pays, sa haute position lui facilitant les recherches, tout en augmentant leur degré d'exactitude.

3258. **Tarif général des droits que payeront les marchandises** dans tous les ports et aux douanes des Frontières de l'empire de Russie, excepté à celles des gouvernements d'Astracan, d'Orenbourg, de Tobolsk et d'Irkoutzk. *Saint-Pétersbourg*, 1797, in-8, reliure pleine.

Peu commun.

3259. **Histoire ou anecdotes sur la révolution de Russie en l'année 1762.** *Paris*, an V, in-8, br.

De Rulhière est l'auteur de cette relation ingénieuse et piquante

3260. **Voyages historiques et géographiques dans les pays situés entre la mer noire et la mer Caspienne**, contenant des détails nouveaux sur les peuples qui les habitent, des observations relatives à la topographie ancienne et moderne de cette contrée, *un vocabulaire des dialectes du Caucase* et deux grandes cartes géographiques: (*par Edwards, de Sainte-Croix, de Baert et Barbié du Bocage*), suivis d'un voyage en Crimée et dans les parties méridionales de l'empire Russe. *Paris*, an VI, gr. in-4, papier vergé, azuré, dem.-reliure.

Ouvrage peu commun et important.

3261. **Voyage en Norvège, en Danemarck et en Russie,** dans les années 1788, 89, 90 et 91, par Swinton, traduit de l'anglais par P. F. Henry, suivi d'une lettre de Richer-Serisy sur la Russie. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8, dem.-rel.

3262. **Collection de costumes coloriés des nations qui composent la Russie.** *Saint-Pétersbourg*, 1799, 2 vol. in-4, rel.

100 curieuses planches, dont les légendes sont en russe, en allemand et en français.

Le texte historique qui les accompagne est entièrement en russe.

3263. **Théâtre de l'hermitage de Catherine II,** impératrice de Russie, composé par cette princesse, par plusieurs personnes de sa société intime, et par quelques ministres étrangers. Ces pièces ont été composées en langue française et représentées par des acteurs français sur le théâtre particulier de l'impératrice, appelé l'Hermitage, devant cette princesse et sa société intime à la fin de 1787 et dans l'hiver de 1788. *Paris*, an VII, 2 vol. in-8, dem.-rel., veau vert, portrait.

3264. **Histoire de Catherine II, impératrice de Russie,** par J. Castera. *Paris*, an VIII, 3 vol. in-8, dem.-rel.

Avec seize portraits ou cartes gravés en taille-douce.

3265. **Mémoires secrets sur la Russie** et particulière-

ment sur la fin du règne de Catherine II et le commencement de celui de Paul I, formant un tableau des mœurs de Saint-Petersbourg, à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle et contenant nombre d'anecdotes recueillies pendant un séjour de dix années. *Paris*, an VIII (1800), 2 vol. in-8, dem.-rel., v.

Livre curieux composé par C.-F.-P. Masson, né à Blamont (pays de Montbéliard), ancien major et aide-de-camp du comte Soltykow, secrétaire des commandements du grand-duc Alexandre de Russie, et exilé de Russie en 1797.

La vie privée des grandes dames russes est décrite là d'une façon extrêmement peu gazée.

3266. **Histoire de l'empire de Russie,** sous le règne de Catherine II et à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, par le révérend M. Tooke, traduite de l'anglais, sur la deuxième édition par M. S..... avec les corrections de M. Imirnove, et revue par M. Leclerc. *Paris*, *Crapelet*, an X (1801), 6 vol. in-8, reliure pleine.

3267. **Recherches historiques sur les principales nations, établies en Sibérie** et dans les pays adjacens, lors de la conquête des Russes (*par Fischer*), ouvrage traduit du russe, par M. Stollenwerck. *Paris*, *s. d.* (1801), in-8.

3268. **Théâtre tragique d'Alexandre Soumarocow,** traduit du russe, par Manuel Leonard Pappadopoulo. *Paris*, *Renouard*, 1801, 2 tomes en 1 vol. in-8, veau marbré.

3269. **Costumes de l'empire de Russie,** représentés dans une série de 73 planches, accompagnées de descriptions en français et en Anglais. *Londres*, 1803, in-fol., maroquin vert, fil., dent., tr. dorées.

Remarquable collection de costumes, dessinés et coloriés avec soin.

3270. **Anecdotes intéressantes et secrètes, tirées des archives de la Russie,** avec des traits caractéristiques, particuliers aux différents peuples de cet Empire, par un voyageur qui a séjourné 13 ans en Russie (*Jean-Benoît Scherer*). *Paris*, 1806, 6 vol. in-12, dem.-rel.

Recueil des plus curieux et peu commun.

3271. **Souvenirs d'un voyage en Livonie,** par Auguste Kotzebue, traduits de l'allemand (*par Guilbert de Pixéréeourt*). *Paris*, 1806, 4 vol. in-12, br.

3272. **Histoire de la Russie,** réduite aux seuls faits importants, avec la carte générale de la Russie, gravée par Tardieu, l'aîné. *Paris*, 1807, in-8, dem.-rel, veau fauve, *non rogné*.

Par Sylvain Maréchal.

3273. **Recueil des dessins de différents bâtiments construits à Saint-Pétersbourg et dans l'intérieur de l'empire Russe,** par Louis Rusca, architecte de Sa Majesté Impériale, dédié à Sa Majesté Alexandre Ier, empereur et autocrate de toutes les Russies. *Saint-Pétersbourg,* 1810, 2 parties in-fol. atlant., en feuilles.

Magnifique ouvrage composé de 178 grandes planches et d'un texte explicatif.

3274. **La conquête de Moscou,** ode par J. B. Barjaud. *Paris,* 1812, 11 pages in-8. — *L'embrasement de Moscou,* ode par J.-B. Barjaud. *Paris,* 1812, 9 pages in-8. En tout 2 pièces.

La 2e de ces pièces est restée inconnue à Quérard.

3275. **Description historique et topogaaphique de Moskow,** ou Détails sur les mœurs et usages des habitants de cette grande ville, sur les palais, monuments, tombeaux des Czars, monastères, églises, édifices publics qu'elle renferme, sur les fêtes et cérémonies religieuses qu'on y observe, etc., traduit de J. Richter. *Paris,* 1812, in-8, br.

3276. **Histoire de Russie** et des principales nations de l'empire Russe, par Pierre-Charles Levesque, 4e édition, revue et augmentée d'une vie inédite de Catherine II, par l'auteur, continuée jusqu'à la mort de Paul Ier et publiée avec des notes par MM. Malte-Brun et Depping. *Paris,* 1812, 8 vol. in-8, rel. pl.

La composition de cette histoire est sage et savante, le style en est facile et naturel, les faits y sont bien enchaînés et racontés avec tant d'exactitude, que l'ouvrage est resté classique en Russie (*Quérard*).

3277. **Les Océanocrates et leurs partisans,** ou la Guerre avec la Russie en 1812, par M. Widemann. *Paris, P. Didot, l'aîné,* 1812, in-8, broch.

3278. **Des progrès de la puissance Russe,** depuis son origine, jusqu'au commencement du XIXe siècle, par M. L*** (*Lesur*). *Paris,* 1812, fort vol. in-8, br.

3279. **Tableau historique, géographique, militaire et moral de l'Empire de Russie,** par Damaze de Raymond. *Paris,* 1812, 2 vol. in-8, dem.-rel., portr. et pl.

L'auteur de cet ouvrage était membre du collège électoral de Lot-et-Garonne et de la société d'Agric., sciences et arts d'Agen: il fut tué en duel un an après la publication de cet écrit.

3280. **Histoire de Catherine II,** impératrice de Russie et de Paul Ier, son fils, par P. R. Auguis. *Paris,* 1813, in-8, rel. pl.

3281. **La Russie,** ou Mœurs, usages et costumes des habitants de toutes les provinces de cet empire. Ouvrage orné de *cent onze planches,* représentant plus de 200 sujets, gravés sur les dessins originaux et d'après nature, de M. Damame-Demar-

trait et Robert Ker-Porter, par Breton. *Paris*, 1813, 6 vol. in-12, maroquin rouge, dentelles, tr. dorées.

Bel exemplaire *sur papier vélin*, dans une reliure genre Bozérian, signée *Chilliat*.

Toutes les jolies gravures, dont ce livre est orné, sont coloriées avec beaucoup de soin.

3282. **Relation circonstanciée de la campagne de Russie,** ouvrage orné des plans de la bataille de la Moskwa, et du combat de Malo-Jaroslavetz, par Eugène Labaume. *Paris, Panckoucke*, 1814, in-8, broché.

3283. **Mémoires** pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie, en 1812, avec un atlas militaire, par un officier de l'Etat-Major de l'armée française. *Londres*, 1815, in-4, br. (*tome I contenant les Mémoires*).

Par le général Guillaume de Vaudoncourt.

3284. **Russlands glorreiche selbstaufopferung** zur Rettung der Menschheit, c'est-à-dire : *Glorieux dévouement personnel de la Russie pour le salut de l'humanité. Leipzig*, 1815, in-8, br.

Avec un médaillon contenant les portraits d'Alexandre I, Paul I et Catherine II.

3285. **Guide à Saint-Pétersbourg,** en langue russe. *Saint-Petersbourg*, 1820, in-8, planches, avec légendes en français.

3286. **Relation complète de la campagne de Russie, en 1812,** ornée de plans, par Eug. Labaume, 6[e] édition. *Paris*, 1820, in-8, br., portrait de Fouché.

Narration qui a le mérite d'avoir été, non seulement la première, mais écrite par un témoin oculaire : les scènes si terribles et si imposantes de cette expédition y sont retracées dans un texte qui n'est dépourvu ni de chaleur ni d'élévation.

3287. **De antiquis quibusdam sculpturis et inscriptionibus, in Sibiria repertis** scripsit Gregorius Spassky, *Petropoli*, 1822, in-4, obl., br., 7 planches.

Rare.

3288. **Choix de médailles antiques d'Olbiopolis ou Olbia,** faisant partie du cabinet du conseiller d'Etat de Blaremberg à Odessa. *Paris, Didot*, 1822, in-8, br., carte, 20 planches de médailles et 1 table gravée de monogrammes.

Avec une notice sur Olbia. Raoul-Rochette fut chargé de l'impression de ce volume et y a ajouté des notes.

3289. **Notice sur quelques objets d'antiquités,** découverts en Tauride dans un Tumulus, près du site de l'ancienne Panticapée, par M. de Blaremberg. *Paris, Didot*, 1822, in-8 de 31 p., br., planches. (*Une note manuscrite de 2 pages ajoutée*.)

Opuscule tiré à petit nombre, annoté par Raoul-Rochette : Quérard ne l'a pas connu.

3290. **Précis historique de la guerre des Turcs contre les Russes,** depuis l'année 1769 jusqu'à l'année 1774, tiré des annales de l'historien turc Vassif-Efendi, par P. A. Caussin de Perceval. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel.

3291. **Théâtre russe,** par Ozerof, Fon-Vizine, Krilof, le prince Schakofskoi. *Paris*, 1822, gr. in-8, cart. (*De la coll. des chefs-d'œuvre des théâtres étrangers*).

3292. **Histoire de l'expédition de Russie**, par M*** (*le Mis Georges de Chambray*), avec un atlas, un plan de la bataille de la Moskwa et une vue du passage de Niemen. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel.

3293. **Die Korssunschen Thüren** in der kathedral kirche zur Heil. Sophia in Nowgorod. Beschrieben und erlaü tert von Fried. Adelung. *Berlin*, 1823, in-4, 9 planches. (*Envoi d'auteur.*)

Savant ouvrage sur les arts du moyen-âge en Russie, dont l'auteur, précepteur des grands-ducs de ce pays, fut anobli par l'empereur Alexandre : plusieurs des planches qui accompagnent ce volume représentent des inscriptions antiques en langue russe.

3294. **La vérité sur l'incendie de Moscou,** par le comte Rostopchine. *Paris*, 1823, in-8.

L'auteur repousse dans cet écrit le reproche d'avoir incendié Moscou en 1812 et y réfute les bulletins nos 19, 20, 21, 23 et 26 de la grande armée.

3295. **Guide du voyageur à Moscou,** contenant ce que cette capitale offre de curieux et d'intéressant ; ses monuments les plus remarquables, sa topographie, etc., précédé d'un précis historique et sommaire des règnes des grands princes et tsars de l'ancienne principauté de Moscou ; et suivi d'un iténeraire des principales routes de Russie, par le comte de Laveau. *Moscou*, 1824, fort vol. in-8, dem.-rel., vues.

L'auteur de ce travail, l'un des plus étendus qui aient été publiés en français sur l'ancienne capitale russe, était secrétaire de la soc. imp. des naturalistes de cette ville.

3296. **Napoléon et la grande armée en Russie,** ou examen critique de l'ouvrage de M. le comte Ph. de Segur, par le général Gourgaud, 2e édit. *Paris*, 1825, fort vol. in-8, br.

Sur le faux-titre de cet exemplaire on lit ces lignes, écrites de la main du général Gourgaud et signées : *Offert à monsieur Merlin de Thionville, ancien représentant du peuple, comme un gage d'estime pour son noble caractère.*

3297. **Voyage de Benjamin Bergmam chez les Kalmuks,** traduit de l'allemand par M. Moris. *Chatillon-sur-Seine*, 1825, in-8, dem.-rel. veau olive, *non rogné.*

Avec 11 planches de lettres et de mots Kalmouks.

3298. — Le même ouvrage, dem.-rel., *papier vélin*, planches.

3299. **L'ombre immortelle de Catherine II au tombeau d'Alexandre Ier**, par Mlle M. A. Le Normand. *Paris*, 1826, in-8, fig. curieuse.

Avec la signature de la célèbre devineresse au verso du 1er feuillet.

3300. **Rapport de la Commission d'enquête.** *St-Pétersbourg*, 1826, in-8, br.

Volume très-rare, surtout en France, dans lequel la commission d'enquête avait réuni un très-grand nombre de notions sur les sociétés secrètes découvertes en Russie, documents qui sont presqu'inconnus ici.

3301. **Vie privée, politique et militaire d'Alexandre Paulowitz, premier du nom,** empereur et autocrate de toutes les Russies, par Cousin d'Avalon. *Paris*, 1826, in-12, broché, portrait.

3302. **Considérations sur la situation politique de l'Europe** et sur les résultats probables d'une occupation du Bosphore par les Russes, par M. A. (*Maurice Allard*). *Paris*, 1828, in-8, br.

3303. **Histoire de la guerre de Russie, en 1812,** par M. Mortonval, *ornée de portraits, cartes et plans*. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, brochés.

Le véritable nom de l'auteur est Alex. Fursy Guesdon ; il était petit-fils de Préville.

3304. **Essai sur la publicité de la procédure** telle qu'elle a existée en Russie, par N. Démidoff, traduit du russe par Achille Tardif. *Paris*, 1830, in-8, br.

L'auteur tend à prouver dans cet écrit que la Russie au moyen-âge, était en possession des plus belles institutions libérales et législatives.

3305. **Des cosaques** et de leur utilité à la guerre, mémoire rédigé et présenté à S. M. l'empereur de Russie, en 1816, par le général, C. de Benkendorff, traduit de l'allemand. *Paris*, 1831, in-8, br.

3306. **Geognostische Untersuchung des Süd-Ural-Gebirges** ausgeführt in dem jahren 1828 und 1829, von E. Hofmann und G. V. Helmersen. *Berlin*, 1831, in-8, br.

Savante étude géognostique sur les monts Oural, accompagnée de planches.

3307. **Historia imparcial de la emperatriz Eudoxio Fœdorowna,** primera esposa del czar Pedro 1° de Rusia. Illustrada con notas por Don José Saez y Rodriguez. *Valencia*, 1831, in-16, br., portr.

3308. **Notice d'une collection d'anciens livres, la plupart rares et relatifs à l'histoire de Pologne et de Russie,** dont la vente s'est faite en 1831, rue des Bons-Enfants. *Paris*, *Barrois*, 1831, 20 p. in-8.

10 p. 0/0 du produit de cette vente furent versés à la caisse de la souscription en faveur des Polonais.

3309. **Histoire de Russie,** depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours, par Louis Paris. *Paris*, 1832, pet. in-12.

3310. **Digeste de l'empire de Russie** (par *M. de This*). *Paris*, juillet 1835, in-8, br.

L'auteur, polonais d'origine, était maître des requêtes au service de Russie. Il avait accompagné, en 1835, à Paris, le prince de Lubetzky, chargé d'une mission pour le gouvernement russe en France (*note manuscr. placée sur le titre du vol.*)

3311. **Législation internationale de l'empire de Russie.** *Paris*, 1836, in-8, br.

3312. **Plans et détails du monument** consacré à la mémoire de l'Empereur Alexandre, par A. Ricard de Montferrand, architecte en chef de ce monument. *Paris*, 1836, très-grand in-fol. cart. demi-toile, avec 48 grandes et belles planches lithographiées.

La plus grande partie des exemplaires de ce bel ouvrage a dû passer en Russie. On les vendait 120 fr. avec 41 planches seulement et 125 francs avec les 48. *Brunet.*

3313. **Histoire de Russie** depuis Rurik jusqu'à nos jours, sur un plan nouveau, par M. J. Duchiron. *Paris*, 1838, gr. in-12, br.

3314. **Voyage dans la Russie méridionale** et la Crimée par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie exécuté en 1837, par M. Anatole de Demidoff. *Paris*, 1840, gr. in-8, cart., tr. dor.

Avec 64 grandes gravures de Raffet, hors texte et *tirées sur papier de Chine*, représentant des vues et des costumes.

3315. **Instruction** pour les capitaines de navires qui fréquentent la Russie. *Paris, imprim. royale*, 1841, in-8, br.

3316. **Episode de la question d'Orient,** Russie, Valachie, Moldavie. *Paris*, 1842, broch. in-8 de 40 pages.

3317. **Lettres sur la Russie, la Finlande et la Pologne,** par X. Marmier. *Paris*, 1843, 2 vol. gr. in-12, br., format Charpentier.

3318. **Russia and the Russians,** By J. G. Kohl, in two parts. part. 1. *Philadelphia*, 1843, gr. in-8, br.

3319. **La Russie en 1839,** par le marquis de Custine. *Paris*, 1843, 4 vol. in-12, dem.-mar. violet.

3320. **Russie, Allemagne et France,** Révélations sur la politique russe, d'après les notes d'un vieux diplomate par Marc Fournier. *Paris*, 1844, in-8, br.

Envoi d'auteur à Victor Considérant.

3321. **Les mystères de la Russie,** tableau politique et

moral de l'empire russe, par Frédéric-Lacroix. *Paris, Pagnerre*, 1845, gr. in-8, br.

De fort curieuses gravures accompagnent ce volume : on a eu soin d'y représenter les atrocités et les vexations communes à ce pays.

3322. **Révélations sur la Russie ou l'empereur Nicolas et son Empire en 1844,** par un résidant anglais, ouvrage traduit de l'anglais par M. Noblet et annoté par M. Cyprien Robert. *Paris*, 1845, 3 vol. in-8, br.

3323. **La Russie sous Nicolas Ier,** par M. Ivan Golovine. *Paris*, 1845, in-8, demi-mar. vert.

3324. **Les premiers habitans de la Russie,** Finnois, Slaves, Scythes et Grecs, essai historique et géographique, par Kurd de Schloezer. *Paris*, 1846, 45 pages in-8, br. (*Envoi d'auteur.*)

3325. **Œuvres choisies de A. S. Pouchkine,** poète national de la Russie, traduites pour la première fois en français par H. Dupont. *Saint-Pétersbourg*, 1847, 2 vol. in-8, br.

3326. **Types et caractères Russes,** par Ivan Golovine. *Paris*, 1847, in-8, br.

3327. **Les cent pages décisives,** pour S. M. l'empereur de Russie, roi de Pologne. *Metz*, 1850, in-4, br.

3328. **Lettres sur la Russie, la Finlande et la Pologne,** par X. Marmier, 2e édition. *Paris*, 1851, gr. in-12, broché.

3329. **Le monde Slave,** son passé, son état présent et son avenir, par Cyprien Robert. *Paris*, 1852, 2 vol. in-8, br.

3330. **Le Knout et les Russes,** mœurs et organisation de la Russie, par Germain de Lagny. *Paris*, 1853, gr. in-12, br.

3331. **Progress of Russia** in the west, north and South, By David Urquhart, third edition. *London*, 1853, gr. in-12, br., carte.

Avec cette épigraphe sur le titre : « Notre vieille Europe m'ennuie. » NAPOLÉON.

3332. **La Russie contemporaine,** par L. Leouzon Le Duc. *Paris*, 1853, in-12, br.

3333. Le même ouvrage. Seconde édition, revue et considérablement augmentée. *Paris, Hachette*, 1854, in-12, br.

3334. **La Russie en 1830,** par Adolphe Zando. *Paris*, 1853, gr. in-12, broché.

3335. **Solution de la Question d'Orient,** traduit de l'anglais. *Paris*, 1853, 48 pages in-8, br. (*Envoi autogr. de l'auteur.*)

3336. **Le comte Rostoptchine, 1765-1826.** Notice litté-

raire et bibliographique, sur ses ouvrages. *S. l.*, 1854, 64 pages in-8 (*très-curieux*).

On lit au verso du titre cette note écrite au crayon : Projet d'article (qui ne sera peut-être pas publié, et qui restera en placard) mis à la disposition de M. E***** G****, pour sa Revue de Paris, dans le journal le Pays.

3337. **Histoire des causes de la guerre d'Orient,** d'après les documents français et anglais, par Eugène Forcade. *Paris*, 1854, in-18 anglais, broché.

3338. **Histoire intime de la Russie,** sous les empereurs Alexandre et Nicolas, par J. H. Schnitzler. *Paris*, 1854, 2 vol. gr. in-12, br.

3339. **Mémoires d'un seigneur Russe,** ou Tableau de la situation actuelle des nobles et des paysans dans les provinces Russes, traduit du russe par Ernest Charrière. *Paris*, *Hachette*, 1854, gr. in-12, br.

3340. **Mystères de la guerre d'Orient** et de l'Empire Russe, par le prince K. Charivarikoff, géorgien. *Paris*, 1854, in-8, br.

3341. **Solutions de la question d'Orient,** par Emile de Girardin, 3e édit. *Paris*, 1854, in-18 anglais, br.

3342. **La vérité sur l'empereur Nicolas,** histoire intime de sa vie et de son règne, par un Russe. *Paris*, 1854, in-12, br.

3343. **Description de la Crimée,** surtout au point de vue de ses lignes de communication, monographie, géographique et topographique, par M. J. H. Schnitzler, avec une carte. *Paris*, 1855, in-8, cart. dos toile, *non rogné*.

3344. **Histoire de la Russie,** par A. de Lamartine. *Paris*, 1855, 2 vol. in-8, br.

3345. **Mémoires d'un seigneur Russe,** par Ivan Tourguenief, traduit par Ernest Charrière. *Paris*, *Hachette*, 1855, gr. in-12, br.

Tableau de la situation actuelle des nobles et des paysans dans les provinces russes.

3346. **De la meilleure garantie de l'équilibre Européen.** *Paris*, 1856, 16 pages in-8, br. (*Envoi d'auteur signé.*)

La Pologne et la Russie font le principal objet de cet opuscule.

3347. **Sébastopol,** ou les Camps des alliés en Crimée, poème par Alexandre Bouvet. *Paris*, 1856, in-8, br., non coupé.

3348. **Avènement au trône de l'empereur Nicolas Ier,** ouvrage rédigé d'après l'ordre de l'empereur Alexandre II par le secrétaire d'état de Sa Majesté, baron de Korff, traduit du russe. *Paris*, 1857, beau volume in-8, br., *non coupé*, papier vélin.

3349. **Ein russischer Staatsmann.** Des Grafen Jacob Johann Sievers Denkwürdigkeiten, zur Geschichte Russlands, von Karl Ludwig Blum. *Leipzig*, 1857, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. vert, nombreux portraits en taille-douce.

Souvenir d'un homme d'Etat russe, pleins de détails curieux pour l'histoire de ce pays.

3350. **Geschichte** der dem russischen Kaiserthum einverleibten deutschen Ostseeprovinzen bis zur Zeitihrer Vereinigung mit demselben von A. V. Richter. *Riga*, 1857, 5 parties en 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. rouge (*planch.*).

Bel exemplaire d'un ouvrage important donnant l'histoire des provinces allemandes réunies à l'empire russe depuis le XIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe.

3351. **La Russie et les chemins de fer russes,** par E. Pegot-Ogier. *Paris,* 1857, gr. in-12, br.

3352. **La sainte Russie**, par M. Ach. Gallet de Kulture, ex-secrétaire particulier du prince Demidoff, 2e édition. *Paris*, 1857, gr. in-18, br.

Très-curieux.

3353. **La cour de la Russie il y a 100 ans 1725-1783,** extraits des dépêches des ambassadeurs anglais et français. *Berlin*, 1858, gr. in-8, br., non coupé.

3354. **Denkwürdigkeiten** eines Livlanders (aus den Jahren 1790-1815). Herausgegeben von Friedr. V. Smitt. *Leipzig*, 1858, 2 tomes en 1 vol. in-8, dem.-rel., mar. vert, portr.

Ces souvenirs d'un Livonien ont trait à une période fort curieuse pour l'histoire de ce pays.

3355. **Les Etats-Unis et la Russie,** considérés au point de vue de la grande culture et du travail libre, par Ch. L. Fleismann. *Paris,* 1858, in-8, br.

3356. **De la législation russe,** au point de vue de la liberté de conscience. *Paris,* 1858, 15 pages in-8, br.

3357. **Lettres sur le commerce et l'industrie russes au point de vue européen,** adressées à M. Kokoreff, par M. J.-B. A. M. Jobard. *Bruxelles,* 1858, 30 pages in-8, br.

3358. **Les âmes mortes,** par Nicolas Gogol, traduit du russe par Ernest Charrière (*Ferry de Pigny*). *Paris, Hachette,* 1859, 2 vol. in-18 jésus, br.

3359. **Explorations minéralogiques dans la Russie d'Europe.** Résumé d'observations *recueillies en* 1857 et 1858, par Jules Guillemin. *Paris,* 1859, in-8, br. (*nom découpé en tête du titre*).

Avec une magnifique carte de la Russie, coloriée.

3360. **Lettre d'un panslaviste à S. M. Alexandre II, empereur de toutes les Russies, roi de Pologne,**

à propos de l'affranchissement des serfs. *Paris*, 1859, 36 pages gr. in-8, br.

3361. **Le Raskol,** essai historique et critique sur les sectes religieuses en Russie. *Paris*, 1859, in-8, br.

3362. **La jeunesse de Catherine II,** par Charles de Bouzet. *Paris*, 1860, in-8, br., non rogné.

Etude intéressante.

3363. **La Russie Rouge,** par le prince Alexandre Troubetzkoy. *Paris*, 1860, gr. in-8, pap. vélin, *br., non coupé.*

3364. **La vérité sur la Russie,** par le prince Pierre Dolgoroukow. *Paris*, 1860, in-8, br., non coupé.

3365. **L'institut Lazareff des langues orientales,** fondé à Moscou par la famille de Lazareff, et placé sous le haut patronage de l'Empereur de Russie, ouvrage traduit du russe et de l'arménien, sur l'édit. originale, par Edouard Dulaurier. *Paris*, 1861, in-8, br.

3366. **Catherine II,** comédie en trois actes et en vers, par M. Charles Guevel. *Metz*, 1864, 40 pages in-8, br.

3367. **Die landliche Verfassung Russlands.** Jhre Entwiekelungen und ihre Feststellung in der Gesetzgebung von 1861. Von August freiherrn von Haxthausen. *Leipzig*, 1866, in-8, cart., toile rouge.

3368. **Etudes sur la Russie et le Nord de l'Europe,** récits et souvenirs, par L. Léouzon Leduc. *Paris, Amyot*, gr. in-12, br.

La dernière partie de ces études contient, entr'autres chapitres pleins d'intérêt : Manuscrits enlevés aux Archives de France et conservés à Saint-Pétersbourg. — Correspondance inédite de Voltaire avec la police. — Voltaire et sa bibliothèque, etc.

3369. **Législation internationale** de l'empire de Russie. *S. l. n. d.* (18.....), in-8, br.

Travail à la fois utile et curieux.

3370. **Tableau général de la grande loge astrée,** à l'O. .·. de Saint-Pétersbourg, et des 23 loges de sa dépendance, pour l'an maçonnique 58 $\frac{18}{19}$. *S. l. n. d.*, in-8, br.

Rare.

3371. **Voyage pittoresque et archéologique en Russie,** exécuté sous la direction de M. Anatole Demidoff, dessins faits d'après nature et lithographiés par André Durand et Raffet. *Paris, s. d.*, gr. in-fol., demi mar. noir, tranche supérieure dorée, *ébarbé*, planches montées sur onglets.

Magnifique album composé de 100 grandes planches, dont une grande partie est tirée sur papier de Chine : elles représentent toutes des vues de villes et de monuments dessinées avec beaucoup de goût.

## POLOGNE.

3372. **Harangves militaires** et concions de princes, capitaines, ambassadevrs, et avtres, manians tant la gverre que les affaires d'Estat. Par François de Belle-forest Comingeois. *Paris, Pierre Ménier*, 1588, in-fol., veau marb.

Cette édition est augmentée des principales harangues du XVIe siècle : aussi est-ce la seule que l'on recherche aujourd'hui.

Les feuillets 392 à 402 (21 pages) et les 5 dernières pages du volume sont spécialement relatives à la Pologne.

3373. **Relation novvelles** (*sic*) tant d'Anvers, Amsterdam, Allemagne, qve France, contenant la légation des ambassadeurs du roy de Pologne, vers les villes de Dantzuick, Hambourg et autres, contre les Danois. *S. l. n. d.*, 4 pages in-4, broch.

Pièce fort rare imprimée au XVIIe siècle.

3374. **Chronica** gestorvm Evropa singvlarivm ad 1648, a P. Piasecio episc. Præmisl. *Juxta exemplar impressum Cracoviæ, s. a.* (1650?) In-fol. v. br.

Reliure aux armes et au chiffre d'*Amelot*.

La hardiesse avec laquelle fut écrite cette chronique polonaise causa l'incarcération de son auteur.

3375. **Les voyages de Monsievr Payen,** lievtenant général de Meavx, seconde édition augmentée de quelques auantures arriuées à l'autheur. *Paris, Estienne Loyson*, 1667, in-12, veau brun. (*Rare*).

Le voyage en Pologne comprend les pages 112 à 149 de ce volume.

3376. **Relation historique de la Pologne,** contenant le pouvoir de ses rois, leur élection et leur couronnement, les privilèges de la noblesse, la religion, la justice, les mœurs et les inclinations des Polonois, etc., par de Hauteville. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1687, in-12, veau jaspé.

Edition à la sphère

3377. **Relation historique de la Pologne,** contenant le pouvoir de ses rois, leur élection et leur couronnement, les privilèges de la noblesse, etc., etc., par de Hauteville. *Paris, Nicolas Le Gras*, 1697, in-8, veau jaspé.

Edition rare.

Le véritable nom de l'auteur est Gaspard de Tende, né à Manne, en Provence ; cet écrivain passa une grande partie de son existence à la cour de Pologne : son long séjour dans ce pays lui permit de recueillir nombre de détails curieux qu'il a consignés dans cette relation, que l'on peut encore utilement consulter.

3378. **Histoire de la scission ou division arrivée en Pologne le 27 Juin 1697,** au sujet de l'élection d'un roy, par M. de La Bizardière. *Paris*, 1699, in-12, veau jaspé.

Histoire fort bien écrite et dont les exemplaires sont rares aujourd'hui.

3379. **Les anecdotes de Pologne** ov mémoires secrets du regne de Jean Sobieski III du nom (*par Dalerac*). *Paris*, 1700, 2 vol. in-12, reliure pleine.

Peu commun et omis par Quérard.

3380. **La vie de S. Stanislas Kostka,** novice de la comp. de Jésus; par le Père Pierre Joseph, d'Orléans. *Paris*, 1732, in-12, v. br. (taché).

Edition peu commune.

3381. **Histoire des rois, du royaume de Pologne** et du grand Duché de Lithuanie, par M. M*** (*Jolli et Massuet*). *La Haye*, 1734, 4 vol. in-12, rel. pleine.

3382. **Histoire des révolutions de Pologne,** depuis le commencement de cette monarchie jusqu'à la mort d'Auguste II, par l'abbé Desfontaine. *Amsterdam*, 1735, 2 vol. in-12, rel. pleine.

Les véritables auteurs de cette histoire sont Georgeon et Poullin.

3383. **Histoire générale de Pologne ;** par de Solignac, secrétaire du Cabinet du Roi de Pologne. *Paris*, 1750, 5 vol. in-12, veau marb.

3384. **Histoire de Jean Sobieski, roi de Pologne,** par l'abbé Coyer. *Varsovie*, 1761, 3 vol. in-12, veau marbré, portrait.

Bel exemplaire.

3385. **Panegyrique de S. Stanislas, évêque de Cracovie,** martyrisé par son roi, par M. l'abbé De Montal. *S. l.*, 1762, 26 pages in-4, br.

Pièce très-rare, omise par Quérard et qui manquait à la collection lorraine de M. Noël.

L'auteur était chanoine de la cathédrale de Toul et prédicateur du roi de Pologne : il prononça ce panégyrique à l'académie de Nancy, le 8 Mai 1761.

3386. **Les fastes de la Pologne et de la Russie.** *Paris*, 1770, 2 vol. pet. in-8, veau marb.

Par Contant d'Orville

3387. **Vie de Stanislas Leczinski,** roi de Pologne, extraite de la galerie françuise. *S. l.*, 1771, 14 p. in-fol.

Avec un grand portrait gravé par Moitte d'après Lunebourg.

3388. **Histoire de Stanislas Iablonowsky,** Castellan de Cracovie, grand général des armées de Pologne. Par Monsieur de Jonsac. *Leipsic*, 1774; les tomes 3 et 4 en un volume in-4, v. oliv., papief de Hollande.

Le tome IV, renferme la partie la plus importante de cet ouvrage rare et recherché, les *Pièces justificatives* pour servir de preuves à la vie du grand Iablonowsky.

3389. **Histoire des révolutions de Pologne** depuis la mort d'Auguste III jusqu'à l'année 1775. *Warsovie* (*Paris*),

1775, 2 forts vol. in-8, *brochés, non rognés.*

Par l'abbé Joubert, de Montpellier.

3390. **Le partage de la Pologne** en sept dialogues en forme de drame, par Gotlieb Pansmouzer, suivi de la réfutation littéraire en politique du même ouvrage, composé de 7 lettres, pour répondre aux 7 dialogues, *par main de maître. Londres.* 1776, in-12, *broché non rogné* (*qq. ff. tachés dans le coin extér. de la marge sup.*).

Rare. Attribué à Mirabeau et à Lindsey : Gérard, consul de France, en serait le traducteur, suivant Quérard.

3391. **Reise** durch Polen, Russland, etc. Mit historischen Nachrichten, und politischen Bemerkungen begleitet. Von Wilhelm Coxe. *Zürich*, 1785, 3 tomes en 2 vol. in-4, demi-rel., cartes.

Ces voyages en Russie et en Pologne sont fort estimés, tous les écrits de Coxe se recommandant par leur grande exactitude.

3392. **Du contrat social,** ou principes du droit politique, suivi des *considérations sur le gouvernement de Pologne*, et sur sa réformation projettée, par J.-J. Rousseau, nouv. édit. *Paris*, 1790, in-12, rel. pleine.

3393. **Du gouvernement et des loix de la Pologne** à M. le Comte Wielhorski. *Paris*, 1790, 2 parties en 1 vol. in-12, rel. pl. anc.

Bel exemplaire d'un livre peu commun.

3394. **Histoire de la prétendue révolution de Pologne,** par M. Mehée. *Paris*, 1792, in-8, br.

Méhée était agent secret du ministère révolutionnaire en Pologne et en Russie.

3395. **Ode sur la bataille d'Yena,** le blocus des Iles Britanniques et l'affranchissement de la Pologne par M. Crouzet. *Paris*, 1806, 14 pages in-8.

Pièce restée inconnue à Quérard.

3396. **Coup-d'œil rapide** sur les causes réelles de la décadence de la Pologne, par M. de Komarzewski. *Paris*, 1807, in-8, br.

3397. **Histoire de l'anarchie de Pologne,** et du démembrement de cette république, par Cl. Rulhière, suivie des anecdotes sur la révolution de Russie, en 1762, par le même auteur. *Paris*, 1807, 4 vol. in-8, rel. pleine, *carte de la république polonaise ajoutée.*

Estimé.

3398. **L'observateur en Pologne,** par Hubert Vautrin, de l'acad. de Nancy. *Paris*, 1807, in-8, br.

3399. **Tableau de la Pologne ancienne et moderne,** par Malte Brun. *Paris*, 1807, in-8, relié.

3400. **Le passage de Niemen, le rétablissement de la Pologne,** par J.-B. Barjaud. *Paris*, 1812, 24 pages in-8.

3401. **Histoire de l'ambassade dans le grand Duché de Warsovie en 1812,** par M. de Pradt, 5e édition. *Paris*, 1815, in-8, br.

Voir au sujet de ce livre, dont la publication fut une lâcheté presque sans exemple jusqu'alors, la fort curieuse note insérée à son sujet par Quérard dans la *France littéraire*, tome 7, page 326 et 327.

3402. **Résumé de l'histoire de Pologne,** par Léon Thiessé. *Paris*, 1824, in-12, broché.

Petit traité historique qui obtint un succès mérité.

3403. **Lettres du roi de Pologne Jean Sobieski à la reine Marie Casimire,** pendant la campagne de Vienne, traduites par M. le comte Plater, et publiées par N. A. de Salvandy. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel., portrait.

3404. **Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais,** depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815. *Paris, impr. de Crapelet*, 1826, 4 vol. in-8, brochés, non coupés.

Exemplaire neuf.

La publication de cet ouvrage a été couronnée d'un succès véritable (*voir Quérard*).

On a joint à cet exemplaire : Observations sur la Pologne et les Polonais, pour servir d'introd. aux *Mém.* d'Oginski. 1827, in-8, br.

3405. **Observations sur la Pologne et les Polonais.** *Paris*, 1827, in-8, br.

3406. **Histoire de Pologne,** avant et sous le roi Jean Sobieski, par N. A. de Salvandy. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, br.

3407. **84e anniversaire de la naissance de Thadé Kosciuszko.** *Paris*, 12 février 1830, 8 pages in-8.

3408. **Notice sur la vie et les poésies d'Adam Mickiéwicz,** par Alphonse d'Herbelot. *Paris*, mai 1830, 18 pages in-8.

3409. **Le royaume de Pologne depuis 1815.** *Paris*, novembre 1830, 32 pages in-8.

Par Alphonse d'Herbelot.

3410. **Coup-d'œil sur la question polonaise.** *S. l.*, mai 1831, 26 pages in-8.

3411. **Esquisses polonaises,** ou fragments et traits détachés pour servir à l'histoire de la révolution de Pologne actuelle, par une polonaise. *Paris*, 1831, in-8.

Léonard Chodzko a signé l'avertissement.

3412. **Lettre au vicomte Palmerston,** ministre des affai-

res étrangères de la Grande Bretagne, sur les affaires de la Pologne, par Montague Gore, traduite de l'anglais *Londres*, 1831, 24 pages in-8.

3413. **Les Polonais au Tribunal de l'Europe,** par Stanislas Plater. *Paris*, 1831, 32 pages in-8.

3414. **Poinatowski, hâtons-nous.** Chansons dédiées au général Lafayette, premier grenadier de la garde nationale polonaise, suivies du 14 juillet 1829, et des couplets à mes amis devenus ministres, par Béranger, publié au profit du Comité polonais. *Paris*, 1831, 23 pages in-8, dérel.

3415. **Précis historique du partage de la Pologne,** par M. Brougham, traduit de l'anglais, avec une introduction et un appendice, par A. Clapier. *Marseille*, 1831, in-8, br. non coupé.

3416. **La question polonaise,** par M. Lucien de Saint-Firmin. *Paris*, 1831, 14 pages in-8, br.

3417. **Du choléra-morbus de Pologne,** par F. Foy, l'un des médecins envoyé en Pologne. *Avec planche coloriée. Paris*, 1832, in-8, broché.

3418. **Du choléra-morbus de Pologne,** renseignements sur cette maladie, recueillis par la Commission des officiers de santé militaire, envoyée à Varsovie, par M. le maréchal duc de Dalmatie, ministre de la guerre. *Paris*, 1832, in-8, br.

3419. **Mémoires sur la campagne de Lithuanie,** par le général Henri Dembinski. *Strasbourg*, 1832, in-8, demi mar. bleu, fac-similé et carte.

3420. **La Pologne province russe** (par le comte Louis Plater). *S. l. n. d.* (*Paris*, 1832), 24 pages in-8, br.

3421. **Histoire de Pologne,** depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. L. S..... *Paris*, 1833, 2 vol. in-12, br.

3422. **Livre des pélerins Polonais,** traduit du polonais, d'Adam Mickiewicz, par le comte Ch. de Montalembert, suivi d'un hymne à la Pologne, par F. de La Mennais. *Paris*, 1833, in-18, broché.

3423. **Mémoires sur la Pologne,** sous la domination russe, rédigés après un séjour de deux années à Warsovie, par Harro-Harring, traduit de l'allemand, par Ehrenfried Staber. *Strasbourg*, 1833, in-8, br.

Le despotisme brutal du grand-duc Constantin est très-énergiquement développé dans cet écrit, à la fois humoristique, original et plein d'ironie.

3424. **Question des juifs Polonais,** envisagée comme question européenne, par Jean Czynski. *Paris*, 1833, 29 pages in-8, broché.

3425. **Les Ukrainiennes de Goszczynoki et Malezeski**, traduites par Clémence Robert. *Paris*, 1835, in-8, br., fig.

3426. **La Pologne dans ses anciennes limites et l'empird des Russies en 1836**, avec deux cartes géographiques coloriées et 15 tableaux statistiques, éditeur J.-B. Gluchowski. *Paris*, 1836, in-8, br.

3427. **Le septième anniversaire de la révolution nationale de Pologne** du 29 novembre 1830, publication de l'agence polonaise. *Paris*, 1837, 30 pages in-8, br. (*qq. taches*).

3428. **Histoire de la révolution de Pologne,** précédée d'une étude détaillée des mœurs, du caractère et de la servitude du peuple Polonais, depuis 1815 jusqu'en 1835, avec cartes et plans topographiques, par Louis Nuéroslawski. *Paris*, 1838, 3 vol. in-8, br.

3429. **Histoire de Pologne,** de Léonard Chodzko. *Paris*, 1839, fort vol. gr. in-8, br., beaux portraits et vues sur acier, cartes, médailles, etc.

3430. **Un épisode de l'Insurrection de Pologne, 1830 à 1832,** par M. Jules Poulain. *Paris*, 1839, in-8, br., planche.

Les pièces justificatives qui accompagnent ce volume sont d'un vif intérêt.

3431. **Histoire de Pologne,** depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, sur un plan nouveau, par Jean Czynski, revue et publiée par Victor Boreau. *Paris*, 1839, gr. in-12, br.

3432. **Œuvres d'Adam Mickiewicz,** professeur de littérature Slave au collége de France, traduction nouvelle par Chrestien Ostrowski. *Paris*, 1841, 2 vol. gr. in-12, dem.-vel. vert, portr.

Epuisé.

3433. **Relation des opérations de l'armée aux ordres du prince Joseph Poniatowski pendant la campage de 1809 en Pologne**, contre les Autrichiens, précédée d'une notice sur la vie du Prince, enrichie de son portrait et d'une carte par Roman Soltyk. *Paris*, 1841, in-8, br., portr. du prince, carte col.

3434. **La France et la Pologne,** le Slavianisme et la dynastie Polonaise, par le comte Vinceslas Jablonowski. *Paris*, *Renouard*, 1843, in-8, dem.-reliure, veau violet.

3435. **Les israélites de Pologne,** par Léon Hollaenderski. *Paris*, 1846, in-8, broché, portrait sur papier de Chine, pl. et costumes noirs et coloriés.

3436. **Eclaircissements sur les derniers évènements de la Pologne,** traduit de l'allemand. *Paris*, 1847, in-8, br.

Terminés par une série de pièces justificatives d'un grand intérêt.

3437. **Esquisse sur la vie de Kasimir Malachowski,** généralissime Polonais en 1831. *Paris,* 1847, in-8, br., portrait et vignette.

3438. **L'empereur Napoléon et les Polonais,** poème épique, par Alexandre Bouvet. *Paris,* 1851, 46 pages in-8, br.

3439. **Pologne et Russie.** Légende de Kosciusko, par J. Michelet. *Paris,* 1852, in-12, broché.

3440. **Développement de la protestation de 3076 émigrés polonais** contre l'immixtion du prince Adam Czartoryski dans les affaires de Pologne. *Bruxelles,* 1855, broch. in-8.

3441. **Quatre années de guerres des Polonais** contre les Russes et les Tartares (1648-1652). Persécution des Israélites de la Pologne, par Daniel Lévy, suivi de les Schobatniks en Russie (1800-1814), par Israël-Joseph Benjamin. *Tlemcen,* 1855, in-8, br.

Très-rare.

3442. **Pétition des Polonais au Sénat,** rapport et discours de M. le premier président de Royer. *Paris,* 1863, in-8, br.

3443. **Russie et Pologne** (poème), par Charles Hautberg. *Paris,* 1863, broch. in-8.

3444. **Lettre du roi de Pologne Stanislas I.** Où il raconte la manière dont il est sorti de Dantzig, durant le siège de cette Ville. *La Haye, s. d.,* pet in-8 (*déch. au dernier f.*).

Rare impression du XVIII^e siècle.

3445. **Notice sur P. Maleszewski.** *Paris,* 43 pages in-8.

Par sa femme, Jeanne Maleszewska.

## EMPIRE DE CONSTANTINOPLE. — TURQUIE. — PRINCIPAUTÉS DANUBIENNES.

3446. **Chronique de la conquête de Constantinople** et de l'établissement des Français en Morée, écrite en vers politiques par un auteur anonyme dans les premières années du XIV^e siècle, et traduite pour la première fois d'après le manuscrit inédit par J. A. Buchon. *Paris,* 1825, in-8, br. (*tome IV de la collect. des chroniques nationales françaises*).

Le texte grec est placé en regard de la traduction.

3447. **Histoire de l'empire de Constantinople sous les Empereurs français** jusqu'à la conquête des Turcs, par Du Fresne du Cange. Nouvelle édition entièrement refondue sur les manuscrits, et conforme à la seconde édition inédite qu'il avait préparée, revue par J. A. Buchon. *Paris,*

1826, 2 vol. in-8, br. (*tomes I et II de la coll. des chron. nat. franç.*)

3448. **Khath thy Humaïoun**, ou Charte impériale Ottomane, du 18 février 1856, en français et en turc, par T. X. Bianchi. *Paris*, 1856, in-8, oblong, br.

Avec la prononciation du turc figurée en lettres françaises, des notes et des explications.

3449. **Histoire politique et sociales des Principautés Danubiennes**, par Elias Regnault. *Paris*, 1855, fort vol. in-8, br., carte col.

ASIE. — AFRIQUE,

3450. **Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occidentaux, etc.**, avant et depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, précédée d'une introduction contenant les *tables chronol. et historiques des Princes qui ont régné dans l'Asie*, par M. Deguignes. *Paris*, 1756, 5 vol. in-4, veau marbré.

Bel exemplaire d'un ouvrage fort recherché, qui est estimé de 80 à 90 fr. dans la dernière édition du *Manuel du libraire*.

3451. **Histoire des Druses, peuple du Liban**, formé par une colonie de François, enrichie de notes politiques et géographiques, par M. Puget de Saint-Pierre. *S. l. n. d.* (*Paris*, 1763), in-12, reliure pleine anc.

3852. **Documents officiels Chinois sur les ambassades étrangères envoyées près de l'empereur de la Chine**, traduits du chinois par G. Pauthier. *Paris*, 1843, 24 pages in-8, dér.

Très-curieux.

---

3453. **Aperçu général sur l'Egypte**, par A. B. Clot-Bey. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, maroquin rouge, filets, tr. dor. portrait et cartes col.

Bel exemplaire d'un livre peu commun et estimé.

Clot, né à Grenoble, en 1793, fut promu à la dignité de *Bey* en raison des services éclatants qu'il rendit à l'Egypte. C'est le premier chrétien à qui on conféra ce grade sans avoir renié sa foi.

AMÉRIQUE.

(Voir aussi *Histoire des Prov. et Villes de France* : Mém. sur Dieppe et Hist. univ. chronol., art. *Art de vérifier les dates.*)

3454. **Libro di Benedetto Bordone** nel qual si ragiona de tutte l'Isole del mondo con li lor nomi antichi et moderni, historie, tauole, et modi del loro uiuere, et in qual parte del

mare stanno, et in qual parallelo et clima giacciono. *Vinegia*, 1528, in-fol., dem. rel. bas. fauve, *nombreuses cartes gravées sur bois dans le texte*.

L'un des plus anciens recueil où se trouvent des cartes de l'Amérique ; il y en a 9 placées dans cette édition, qui est la 1re et la plus rare, aux ff. VI, X, *(vue de la grande ville de Temistitan)*, XI, XII, XIII et XIV. Celle de la Corse se trouve au f. XXI, et un beau plan-vue de Venise occupe les ff. XXIX et XXX.

3455. **Histoire générale des Indes occidentales** et Terres Neuues qui jusqu'à présent ont esté descouuertes, augmentée de la description de la Nouuelle Espagne, et de la grande ville de Mexicque, autrement nommée, Tenuctilan, composée en en espagnol par François Lopez de Gomara, et traduite en français par le sr de Genillé Mart. Fumée, 5e édit. *Paris*, *Mich. Sonnius*, 1587, in-8, vélin (*piq.*).

Vendu 32 f. *rel. en vel.* en 1860 *(Brunet)*, 27 f. Bibl. americ. 1867.

3456. **Les voyages du sievr de Champlain, Xaintongeois,** capitaine ordinaire pour le roy en la marine, diuisez en devx livres, ou, iovrnal très-fidèle des observations faites ès descouuertures de la Nouuelle France. *Paris*, *Iean Berjon*, 1613, in-4, cartonné.

Ouvrage rarissime et fort recherché. Cette édition est la 1re relation étendue qui ait été publiée des voyages de Champlain ; la précédente ne comprenait que 36 feuillets.

Notre exemplaire est composé comme il suit : 10 ff. prélim. non chiffr., 325 pp. chiffr. et 5 pp. non chiff. pr. la table. Le tout est suivi par le *Quatrième voyage fait par le même en 1613*. Il y a une nouvelle pagination (52 pages), pour cette partie que l'on ne trouve presque jamais jointe à la grande relation et dont Brunet ne fait pas mention.

Outre les figures sur cuivre placées dans le texte, il se trouve ici 10 gravures et cartes tirées en dehors : la dernière est celle de la Nouvelle France, sa dimension est environ du double des autres.

3457. **R. P. Petri Jarrici Tholosani** Societat. Jesu Thesaurus rerum Indicarum. In quo christianæ ac Catholicæ Religionis tam in India Orientali quam alijs Regionibus Lusitanorum operâ nuper detectis, ortus, progressus, incrementa et maxime quæ A. P. P. Soc. Jesv ibidem in dictæ Fidei plantatione ac propagatione Ad Annum vsque M. D. C. gesta atque exantlata sunt non minus Vere quam eleganter recensentur opus nunc primum in lat. serm. transl. a M. Matthia Martinez. *Colon. Agripp.*, *anno* MDCXV, 3 vol. pet. in-8, vél.

Rare et importante collection de relations de missions des Jésuites : un certain nombre d'entr'elles sont relatives au Brésil et à l'Abyssinie.

3458. **Le commentaire royal ov l'Histoire des Yncas Roys dv Perv,** écrite en langue Péruuienne, par l'Ynca Garcillasso de la Vega, et fidellement traduitte sur la version espagnolle par F. Bavdoin. *Paris*, 1633, 1 tome en 2 vol. in-

4, veau fauve, tit. gr. (*Bel exempl. à part une piq. de qq. pages dans le tome I.*)

Edition originale de la traduction française.

3459. **Svitte des gverres civiles des Espagnols dans le Perv**, jusques à la mort tragique du prince Tvpacemarv, héritier de cet Empire, et à l'exil funeste des Yncas les plus proches de la Couronne, trad. de l'espagnol de l'Ynca Garcilasso de la Vega, par J. Bavdoin. *Paris*, 1650, in-4, veau marb.

Edition originale de la traduction française.

3460. **Histoire naturelle et morales des îles Antilles de l'Amérique,** *enrichie d'un grand nombre de belles figures en taille-douce*, des places et des raretez les plus considérables qui y sont décrites, avec un *vocabulaire Caraïbe*, seconde édition, revue et augmentée de plusieurs descriptions, et de quelques éclaircissements, qu'on désiroit en la précédente. *Roterdam*, 1665, in-4, cart.

3461. **Description de la France éqvinoctiale,** cy-devant appellée Gvyanne et par les Espagnols, El Dorado, nouuellement remise sous l'obéissance du Roy, par le sievr Lefebvre de la Barre, son lieutenant général dans ce Païs, *avec la carte d'icelvy*, et un discovrs très-vtile et necessaire pour ceux qui voudront établir des colonies en ces contrées, qui les détrompera des impostures dont tous ceux qui en ont parlé ont remply leurs écrits. *Paris, Iean Ribov*, 1666, in-4.

Nous possédons la rarissime grande carte qui manque à presque tous les exemplaires de cette rare relation.

Vendu 45 f. *Bibliotheca Americana.*

3462. **Histoire natvrelle des iles Antilles** de l'Amériqve par M. de Rochefort. *Lyon*, 1667, 2 vol. pet. in-12, rel. pleine, figures sur cuivre dans et hors texte.

La gravure placée en face la page 295 est un peu déchirée dans le coin gauche.

La relation de l'île de Tabago est très-complète dans cette édition : le *Vocabulaire caraibe* y occupe les pp. 652 à 680 du tome 2.

3463. **Histoire de Dom Jean de Palafox,** évêque d'Argelopolis, et depuis d'Osme et des différens qu'il a eus avec les P. P. jésuites (*par Ant. Arnauld*). *S. l.*, 1690, in-12, veau jaspé.

Angelopolis est le nom admis en religion pour désigner la ville de Puebla au Mexique.

3464. **Journal du voyage fait à la Mer du Sud,** avec les flibustiers de l'Amérique en 1684 et années suivantes ; par le sieur Raveneau de Lussan. *Paris, Coignard*, 1690, in-12, *broché non rogné.*

Seconde édition, rare en cette condition et non citée par Ternaux.

C'est là une meilleure relation de voyages et de mœurs parmi les flibustiers.

3465. **Histoire des pirates anglois,** depuis leur établissement dans l'Isle de la Providence jusqu'à présent, contenant toutes leurs avantures, pirateries, meurtres, cruautez et excez, avec la vie et les avantures des deux femmes pirates Marie Read et Anne Bonny, traduit de l'anglois du capitaine Ch. Johnson, 2e édit. *Paris*, 1726, in-12, v.

3466. **Histoire des découvertes et conquestes des portugais,** dans le nouveau monde, avec des *figures en taille-douce*, par le R. P. Joseph-François Lafitau. *Paris*, 1733, 2 vol. in-4, veau marbré.

Ouvrage estimé.

3467. **Histoire des découvertes et conquestes des Portugais dans le Nouveau Monde.** Par le R. P. Jos.-Franç. Lafitau, de la compagnie de Jésus. *Paris*, 1734, 4 vol. in-12, veau fauve. (*Nombreuses gravures en taille-douce.*)

3468. **Histoire des avanturiers, flibustiers qui se sont signalez dans les Indes,** avec la vie et les coutumes des Boucaniers et des habitans de St-Dominguë et de la Tortuë, une description exacte de ces lieux, etc., le tout enrichis de *cartes géographiques et de figures en taille-douce*, par Oexmelin, nouvelle édition corrigée et augmentée de l'histoire des pirates anglois. *Trévoux*, 1744, 4 vol. in-12, bas.

Ces récits curieux et fort détaillés sont empreints d'un caractère de vérité qui les fait lire avec plaisir. Cette édition est l'une des plus complètes : elle contient aussi le journal de Raveneau de Lussan.

3469. **Historiadores primitivos de las Indias occidentales,** illustrados con eruditas notas y copioses indices, el illmo Senor don Andrès Gonzalez de Barcia. *En Madrid*, 1749, 3 vol. in-fol. rel.

Collection très-importante, devenue fort rare : cet exemplaire est entièrement conforme à la description de celui de la *Bibliotheca americana*. Les pièces qui composent ce recueil ayant été publiées séparément, après la mort de l'auteur, il se trouve rarement complet. Plusieurs d'entr'elles ayant été détruites, il ne doit exister, dit-on, qu'une centaine d'exemplaires complets, devenus excessivement rares.

Adjugé 300 fr., en janvier 1867, à la vente de la *Bibliothèque* désignée ci-dessus.

3470. **Mémoires des commissaires du roi** et de ceux de sa majesté britannique, sur les possessions et les droits respectifs des deux couronnes en Amérique, avec les actes publiés et pièces justificatives. *Paris, impr. roy.*, 1755, 3 vol. in-4, rel. pl. anc.

Bel exemplaire d'un recueil non moins important que rare, concernant l'Acadie et l'île de Ste-Lucie.

Les documents qui le composent sont généralement fort utiles pour l'histoire des possessions françaises dans ces contrées, à cause de leur ancienneté.

3471. **L'Acadiade ; ou proüesses angloises** en Acadie, Canada, etc., poème comi-heroique, en quatre chants, par M. D*** (*de Chevrier*). *Cassel*, 1758, in-12, — L'Albionide ou l'anglais démasqué. Par le comte de F. P. T. (*attribué au même*). *Aix*, 1759, 2 ouv. en 1 vol. in-12.

Très-rares.

3472. **Histoire de la Louisiane,** par M. Le Page du Pratz. *Paris*, 1758, 3 vol. in-12, vélin vert, cartes et planches. (*Incompl. de plus. pl.*)

L'auteur avait résidé 15 ans dans ce pays : aussi en a-t-il pu composer une description des plus complètes.

3473. **Histoire naturelle, civile et géographique de l'Orénoque** et des principales rivières qui s'y jettent, dans laquelle on traite du gouvernement, des usages et des coûtumes des indiens qui l'habitent, des animaux, des arbres, des fruits, etc., etc., par le père Joseph Gumilla, traduite de l'espagnol, par Eidous. *Avignon*, 1758, 3 vol. in-12, *brochés.*

Rare dans cette condition.

3474. **Lettres et mémoires** pour servir à l'histoire naturelle, civile et politique du cap Breton depuis son établissement jusqu'à la reprise de cette isle par les anglois en 1758. *A La Haye et Londres*, 1760, in-12, rel. pl. anc. (*Rare.*)

Ouvrage curieux et instructif, composé par Thomas Pichon, secrétaire du comte de Raimond, gouverneur du Cap-Breton, né à Vire.

3475. **Nicolai Josephi Jacqvin** envmeratio systematica plantarum qvas in Insulis Caribaeis vicinaque Americes continente detexit nouas, aut iam cognitas emendauit. *Norimbergae*, 1762, in-8, dos et coins vélin.

3476. **Voyage à la Martinique,** contenant diverses observations sur la physique, l'histoire naturelle, l'agriculture, les mœurs et les usages de cette isle, faites en 1751 et dans les années suivantes. *Paris*, 1763, in-4, demi-rel.

Par Thibault de Chanvalon.

3477. **Voyage de la Baye de Hudson,** fait en 1746 et 1747, pour la découverte du passage de Nord-Ouest, contenant une relation historique de toutes les expéditions faites jusqu'ici pour la découverte d'un passage fort court aux Indes orientales, et des preuves évidentes de la réalité de ce passage, traduit de l'anglois, de M. Henri Ellis (*par Sellius*), *enrichi de figures et d'une carte nouvelle* et très-exacte de la baye de Hudson et des pays adjacents. *Paris*, 1769, 2 vol. in-12, demi-reliure.

Relation fort estimée.

3478. **Correspondance de Fernand Cortès avec l'empereur Charles-Quint,** sur la conquête du Mexique. Tra-

duite par M. le vicomte de Flavigny, lieutenant-colonel de dragons et chevalier de Saint-Louis. *En Suisse*, 1770, in-8, br., *non rogné*, planche.

Livre peu commun, vendu 12 fr. *Bibliotheca americana.*

3479. **Historia de Nueva-Espana,** escrita por su esclarecido conquistador Hernan Cortès, aumentada con otros documentos, y notas por el ilustrissimo senor Don Francisco Antonio Lorenzana, arzobispo de Mexico. *En Mexico, en la imprenta del Superior Gobierno, del Br. D. Joseph Antonio de Hogal*, 1770, pet. in-fol., vélin vert, dos bas., planches.

Exemplaire parfaitement complet, dans une belle condition et se rapportant entièrement à la description qui en est donnée dans la *Bibliotheca americana*, où cet ouvrage se vendit 70 fr.

De précieux documents sur l'histoire de la conquête du Mexique, les trois célèbres lettres de Fernan Cortez, le fac-simile d'un livre mexicain en caractères hiéroglyphiques reproduit en 31 planches, ajoutent à la rareté de ce livre une importance hors ligne.

3480. **Précis de l'état actuel des colonies,** dans l'Amérique septentrionale, par Dominique de Blackford. *Milan*, 1771, in-12, *broché.*

Rare, surtout en cette condition. Inconnu à Quérard.

3481. **Loix et constitutions des colonies françaises de l'Amérique sous le vent,** par M. Moreau de Saint-Méry. *Paris*, 1784-1790, 6 vol. in-4, dos et coins veau fauve.

Ouvrage important, recherché et devenu extrêmement rare. *Voir Quérard.*

Les documents qu'il renferme sont classés par ordre chronologique depuis 1550 jusqu'en 1785. On remarque en tête du premier volume les listes de tous les fonctionnaires des colonies françaises en Amérique.

3482. **Histoire de Kentucke,** nouvelle colonie à l'ouest de la Virginie, trad. de l'angl. de J. Filson, par Parraud. *Paris*, 1785, in-8, *broché, non rogné* (*sans carte*).

Rare.

3483. **Observations sur la Virginie** (par Jefferson), trad. de l'angl. (*par Morellet*). *Paris*, 1786, in-8, br.

Très-estimé.

3484. **Le pilote de l'isle de Saint Domingue** et des débouquements de cette isle, publié par ordre du Roi. *Paris, impr. roy.*, 1787, gr. in-fol., veau rac., fil. (bel exemplaire).

Avec 7 cartes de grandeur double, exécutées sur une vaste échelle, par M. le comte de Chastenet-Puiségur, major des vaisseaux du roi, d'après les observations qu'il fit sur la corvette le *Vautour*, en 1784 et en 1785.

Quérard a omis ce volume.

3485. **Lettre des députés de Saint-Domingue à leurs commettans,** interceptée par un mulâtre, communiquée sous le secret, à M. le comte de Mirabeau, et dénoncée par cet honorable collègue, en date du 12 août 1789. *S. l.*, mars 1790, 8 pages in-8, br.

3486. **Lettre des députés de Saint-Domingue au Roi,** pour être remise à Sa Majesté au Conseil d'Etat. *S. l.*, mars 1790, 10 pages in-8.

3487. **Opinion de M. le marquis de Gouy d'Arsy,** député de Saint-Domingue, sur le rétablissement du Conseil supérieur du Cap, et sur le renvoi de M. le comte de Luzerne, ministre actuel de la marine, prononcée à l'Assemblée nationale, au nom de la députation de la colonie. *S. l.*, mars 1790, 22 pages in-8, br.

3488. **Recueil des vues des lieux principaux de la colonie française de Saint-Domingue,** gravées par les soins de M. Ponce, accompagnées de cartes et de plans de la même colonie, gravés par les soins de Phélipeau, le tout principalement destiné à l'ouvrage intitulé : *Loix et constitutions des colonies, par Moreau de Saint-Méry. Paris*, 1791, gr. in-fol., cart.

Volume fort rare, composé de 30 planches gravées en taille-douce. La table en indique 31 ; mais en comparant avec un autre exemplaire, la planche indiquée à la table sous le n° 17, *plan général de la partie françoise de Saint-Domingue*, manquait également à celui-ci. La même lacune se trouvait dans celui de la *Bibliotheca americana*, qui se vendit 30 fr. Faut-il en conclure qu'elle n'a pas été publiée ?

3489. **Journal d'un voyage** fait dans l'intérieur de l'Amérique Septentrionale, trad. de l'angl. par Noël. *Paris*, 1793, 2 vol. in-8, dos et coins maroq. citron, non rogné, figures.

Ce voyage, écrit par Anburey, officier de l'armée anglaise, contient des renseignements curieux sur l'insurrection des Anglo-Américains et sur la chute désastreuse de leur papier-monnaie.

3490. **Voyages chez différentes nations sauvages de l'Amérique septentrionale,** renfermant des détails curieux sur leurs mœurs, usages, cérémonies religieuses, le système militaire, *sur leurs langues*, les pays qu'ils habitent, ainsi que sur le commerce des pelleteries et fourrures qui se fait chez ces peuples ; avec un état exact des postes situés sur le fleuve Saint-Laurent, le lac Ontario, etc., etc., par J. Long, traduits de l'anglois, avec des notes et additions intéressantes, par J. B. L. J. Billecocq. *Paris, an II*, in-8, demi-reliure, carte.

3491. **Adresse des Colons de l'île de Saint-Domingue** à l'Assemblée nationale. *S. l. n. d.*, in-8 de 14 pages.

Signée par le comte d'Agoult, le vicomte de Gauville, M. de Choiseul, etc., etc.

On y a joint : Avis à Messieurs les colons. S. l. n. d., in-8 de 4 p. (pièce fort curieuse, dans laquelle on prétend que Lafayette n'avait jamais eu le projet d'abolir l'esclavage dans les colonies françaises).

Les deux ont été imprimées pendant la 1re Révolution.

3492. **Observations de M. de Cocherel,** député de Saint-Domingue à l'assemblée nationale, sur la demande des Mulâtres. *Paris, s. d.*, in-8, de 12 p.

Cet opuscule inconnu à Quérard, contient un long extrait des principes de morale que Grégoire, le célèbre évêque de Blois, alors simple curé d'Embermenil, proclamait déjà contre les habitants des colonies. M. de Cocherel traite l'écrit, où ils sont consignés, de libelle incendiaire ! Un propriétaire d'esclaves devait, sans aucun doute, éprouver une certaine frayeur en lisant qu'*il ne faut qu'un Othello pour réveiller dans l'âme des nègres les sentimens de leurs inaliénables droits*, etc., etc.

3493. **Opinion de M. Moreau de S. Méry,** député de la Martinique, imprimée par ordre de l'assemblée nationale. *Paris*, 1791, in-8, de 16 p.

Relative à la motion de M. de Curt, député de la Guadeloupe, pour l'établissement d'un comité chargé particulièrement de l'examen de tous les objets Coloniaux.

Quérard n'a pas connu cette brochure.

3494. **Voyage à la Guiane et à Cayenne,** fait en 1789 et années suivantes. Par L... M... B... armateur (*Prudhomme*). *Paris, an VI*, in-8, cart. à la Bradel.

Ouvrage orné de cartes et de gravures, et suivi d'un vocabulaire français et galibi.

3495. **Histoire politique et philosophique** de la révolution de l'Amérique septentrionale, par les citoyens J. Chas. et Lebrun. *Paris, an IX*, in-8, br.

3496. **La vie de J.-J. Dessalines,** chef des noirs révoltés de St-Domingue, avec des notes très-détaillées sur l'origine, le caractère, la vie et les atrocités des principaux chefs des noirs, depuis l'insurrection de 1791, par Dubroca. *Paris, an XIII*, in-12, broché.

Portrait de Dessalines.

3497. **Faits historiques sur St-Domingue** depuis 1786 jusqu'en 1805. Par Grouvel. *Paris*, 1814, in-8.

Cet exemplaire contient les 2 brochures supplémentaires que l'auteur fit paraître la même année et qui manquent presque toujours.

3498. **Les Antilles Françaises,** particulièrement la Guadeloupe, depuis leur découverte jusqu'au 1er janvier 1823; par le Colonel Boyer-Peyreleau. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, dem.-rel., cart. (*Envoi d'auteur.*)

3499. **Tableaux de la nature** ou considérations sur la physionomie des végétaux, *les cataractes de l'Orénoque*, etc., par A. de Humboldt, trad. de l'allemand par Eyriès. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, broch.

Ouvrage fort estimé, dont la présente édition est la meilleure. Humboldt y a ajouté plusieurs articles que la précédente ne contenait pas.

3500. **Examen critique de l'histoire de la géographie**

**du Nouvent Continent** et des progrès de l'astronomie nautique aux XV^e^ et XVI^e^ siècles par Alex. de Humboldt. *Paris*, 1836, 5 vol. in-8, demi-reliure, cartes.

Important et recherché.

3501. **Manoel Beckman,** drama original Brasileiro en 5 actos, por Carlos Luiz de Saules. *Rio de Janeiro,* 1848, in-8, br.

## NOBLESSE.

*Art héraldique. — Chiffres. — Mélanges sur la noblesse. — Duels. — Ordres de Chevalerie. — Tournois. — Histoire. — Sacre.*

3502. **Les mémoires et recerches** (sic) **de Jean dv Tillet,** greffier de la Cour de Parlement à Paris, 2e édition corrigée et augmentée. *Troyes, Philippe Deschams,* 1578, pet. in-8, veau gauffré. (*Etat médiocre.*)

L'une des plus rares éditions de cet intéressant recueil dont près de 300 pages sont consacrées aux grands officiers de la couronne.

Marque d'imprimeur sur le titre, avec cette devise : *Pietate et ivstitiæ.*

3503. **Le tableav des armoiries de France,** auquel sont représentées les origines et raisons des armoiries, hérauts d'armes, et des marques de noblesse. Par Philippes Moreav Bourdelois. *Paris,* 1619, in-8, veau brun, très-bel écusson de France finement gravé sur cuivre par Léonard Gaultier.

Edition omise par M. Guigard.

On a relié à la suite : *De la charge et dignité de l'ambassadevr. Par le sieur Jean de Villiers Hotman. 2e édit. augm. Paris, Ier. Périer,* 1604.

3504. **Insignia gentilitia eqvitvm ordinis velleris avrei,** fecialivm verbis enuntiata. A Jo. Jac. Chiffletio. — (*Le Blason des Armoiries de tous les Cheualicrs de l'Ordre de la Toison d'Or*), depuis la première institution, jusques à présent. *Antverpiæ, Offic. Plantiniana,* 1632, in-4, jolie gravure en taille-douce.

Exemplaire *broché non rogné.* Très-rare en cette condition.

3505. **Le vray theatre d'honnevr et de chevalerie,** ou le miroir heroiqve de la noblesse. Contenant les Tournois, les Ioustes, les Pas, les Combats à la Barrière, les Carrosels, les Courses de Bague, les Cartels, les Deuises, les Ceremonies, les Statuts, les Ordres, etc. Par Wlson de la Colombière. *Paris,* 1638, in-fol., rel. (*pl. ff. tachés*).

Exemplaire médiocre. Ce livre fort intéressant est orné de curieuses gravures, d'une fine exécution.

3506. **La science heroiqve** traitant de la noblesse, de l'ori-

gine des armes, de leurs blasons et symboles, etc. Par Marc de Vvlson, sieur de la Colombière. *Paris, Seb. Cramoisy*, 1644, in-fol., cart. (*piq. à la fin du vol.*).

EXEMPLAIRE SUR GRAND PAPIER, avec le beau frontispice gravé par Huret.

Le grand nombre de blasons gravés en taille-douce qui ornent ce livre le font rechercher, puisqu'ils sont ici en premières épreuves. Cette édition a en outre l'avantage de contenir la *Généalogie de la maison de Rosmadec. Paris*, 1644, 42 p. in-fol., 6 tableaux généal. gr. avec blas., vue et plan du château de Kergournadech: elle ne se trouve pas dans l'édition de 1669.

3507. **Le mirouer armorial,** dans lequel se voyent les armes de beaucoup de maisons nobles de ce royaume et pays étrangers, avec les ornemens de toutes les dignitez, soit des Souverains, Princes, Seigneurs, Gentilshommes, Cheualiers, Escuyers, nobles et anoblis, Dames et Damoiselles, femmes et vuefves, etc., etc., par le sieur Nolin. *Paris*, 1650, in-4, demi-rel. (*Exemplaire médiocre*.)

169 planches de blasons. Noms compris dans ce recueil: Bauffremont, Biencourt, Brissac, Canisy, Chabot, Cossé, Curton, Argouges, Anlezy, Escars, Urfé, Forceville, Galard, Germiny, Lesdiguières, Luxembourg, Mirepoix, Montmorency, la Rochefoucauld, Tonnerre, Vaubecourt, etc., etc.

3508. **Discovrs de l'origine des armes** et des termes recevs et vsités pour l'explication de la Science Heraldique. *Orné et enrichy des blasons des Roys, Princes et autres maisons illustres de la chrestienté. Lyon, Gvill. Barbier*, 1658, in-4, vél.

Bel exemplaire d'un livre rare et recherché, dont l'auteur est Le Laboureur, prévôt de l'Ile-Barbe.

Les armoiries de ce livre sont fort bien gravées en taille-douce; on y remarque celles de Du Lys, de Vivonne, d'Agoult, d'Urfé, de Montrichar, d'Escarz, de Bauffremont, Doria, Gaste-Luppé, Clermont, Comminges, Choiseul, etc.

3509. **La science heroiqve,** traitant de la noblesse et de l'origine des armes, de leurs blasons et symboles, etc., etc., par Marc de Wlson, sieur de la Colombière, seconde édition, reveuë, corrigée et augmentée des armes de plusieurs illustres maisons. *Paris, Sebastien Mabre-Cramoisy*, 1669, in-fol., veau plein, frontispices gravés.

Bel exemplaire de cet ouvrage recherché et orné de plus de 1300 écussons parfaitement gravés en taille-douce. Vendu 60 fr. de Martainville.

3510. **La methode royale facile et historiqve dv blason,** avec l'Origine des Armes des plus illustres Etats et Famille de l'Europe. Composée pour Monseigneur le Davphin (par de La Roqve). *Paris*, 1671, in-12, v. br., front. gr. (*Blasons.*)

Edition originale du *traité singulier du blason*, qui est très-rare.

Des notices spéciales et étendues y sont consacrées aux maisons de Montmorency, d'Auvergne et de Clermont-Tonnerre.

3511. **Le véritable art dv blason et l'origine des ar-**

**moiries,** par le R. P. Cl. François Menestrier. *Lyon, Ben. Coral*, 1671, in-12, rel. pl. anc. (*rare*).

Edition dédiée au marquis de Virieu, pour laquelle le *Manuel* n'indique que 6 planches de blasons : cet exemplaire en contient 8 et offre quelques autres différences avec la description de M. Brunet.

On y remarque les écussons gravés des Monteynard, Faucigny, Colomb (le navigateur), Gama, Pluvinel, Damas, etc.

3512. **Des dignitez temporelles;** où il est traité de l'emperevr, dv roy, des dvcs, des Pairs de France, des Marquis, des Comtes, des Barons, des Seigneurs et des Chevaliers des Ordres du Roy; où il est parlé de tous les Ordres de Chevalerie. Par Borjon. *Paris*, 1685, in-12, rel. pl. anc.

L'auteur de ce volume très-peu commun est né en Bresse.

3513. **Recueil des édits, déclarations, arrêts et autres pièces, concernant les duels et rencontres**. *Paris*, 1689, in-12, reliure pleine.

On trouve dans ce recueil les curieux arrêts rendus contre Bouteville et autres duellistes célèbres pour s'être battus, au mépris des ordonnances.

3514. **La nouvelle méthode raisonnée du Blason,** pour l'apprendre d'une manière aisée, etc. Par le P. Menestrier. *Lyon*, 1696, in-12, v. br.

Nombreuses planches de blasons.

3515. **Carte méthodique pour apprendre** aisément le Blason en jouant soit avec les cartes à tous les jeux ordinaires, soit avec les dez comme au jeu de l'Oye. *S. l. n. d.*, feuille in-fol.

Rarissime jeu de cartes héraldique composé dans le XVIII[e] siècle et gravé par Phil. Ernst Kieni, à Augsbourg : il se compose de 53 cartes illustrées des armoiries des maisons de Mailly, Bauffremont, du Lys, Auvergne, Villeneuve, Chatellus, Luxembourg, Virieu, Choiseul, Montmorency, Clermont-Tonnerre, Argouges, Aligre, Cominges, Cossé-Brissac, Bonne, La Rochefoucault, Rochechouart, Birague, Broglie, etc., etc. Il s'y trouve aussi divers personnages, M. Guigard l'a omis dans sa *Bibl. hérald.*

3516. **Traité historique et chronologique du sacre et couronnement des Rois et des Reines de France,** depuis Clovis I[er] jusqu'à présent et de tous les princes souverains de l'Europe, par Ménin, conseiller au parlement de Metz. *Paris*, 1723, in-12, veau brun, planche gravée représentant le sacre.

Dans la liste des personnages qui figurèrent au sacre de Louis XV, on remarque les noms de Rohan, Choiseul, la Tour d'Auvergne, Beauvau, Gramont, Cossé-Brissac, etc.

Cette 2[e] édit. contient, de plus que la 1[re], la relation détaillée du sacre de Louis XV.

3517. **La nouvelle méthode raisonnée du blason,** par le P. F.-C. Menestrier. *Lyon*, 1723, in-12, reliure pleine anc.

Nombreuses planches de blasons en taille-douce hors texte.

3518. **Essais sur la noblesse de France,** contenans une dissertation sur son origine et abaissement, par feu M. le Cte de Boulainvilliers, avec des notes historiques, critiques et politiques ; un projet de dissertation sur les premiers François et leurs colonies. *Amsterdam*, 1732, in-8, rel. pl. anc.

3519. **Nouvelle méthode raisonnée du blason,** ou de l'art héraldique du P. Menestrier, mise dans un meilleur ordre, et augmentée, etc., par M. L***. *Lyon*, 1770, in-8, v., nombreux blasons.

La plus complète et la meilleure édition de cet excellent traité.

3520. **Relation des formalités observées au sacre des rois de France,** avec le détail exact de toutes les circonstances qui ont précédé et suivi celui de Louis XV. *Liège, J. Dessain*, 1774, in-12, *broché, non rogné.*

Livre rare, omis par M. Guigard, Barbier et les autres bibliographes.

3521. **Histoire ecclésiastique de la cour de France,** où l'on trouve tout ce qui concerne l'histoire de la Chapelle et des principaux Officiers ecclésiastiques de nos Rois, par l'abbé Oroux, abbé de Fontaine-le-Comte. *Paris, imprimerie royale*, 1776, 2 vol. in-4, *brochés.*

Dans le tableau des principaux officiers de la chapelle du roi, qui précède le tome 1, nous remarquons les noms de Cossé-Brissac, La Rochefoucault, Forbin-Janson, La Tour d'Auvergne, Forbin d'Oppède, Hunolstein, etc.

3522. **Abrégé chronologique d'édits,** déclarations, réglemens, arrêts et lettres-patentes des Rois de France de la troisième race, concernant le fait de Noblesse; précédé d'un discours sur les différentes espèces de la noblesse, ses prérogatives, la manièree d'en dresser les preuves, etc. Par Chérin, généalogiste des Ordres du roi. *Paris*, 1788, fort vol. in-12, rel. pl. anc. (*Exemplaire donné par l'auteur.*)

Livre rare et recherché.

3523. **Recueil de chiffres à 2 lettres.** *Paris, s. d., chez Journeaux Md d'estampes, hôtel de la Monnoie*, in-8, br. (*Qq. taches.*)

21 planches et titre, gravées vers la fin du dernier siècle.

3524. **Loi additionnelle** concernant le brûlement des titres de noblesse existant dans les dépôts publics. *Rouen, Oursel*, 1792, in-4 de 4 pages.

Rare et curieuse pièce.

3525. **Correspondance originale des émigrés,** ou les émigrés peints par eux-mêmes. Avec les papiers saisis en Savoie sur les émigrés. *Paris*, 1793, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel., curieuse figure. (*Rare.*)

Parmi les personnes dont les lettres ont été reproduites dans ce volume, nous citerons : le Cte et le Vte de Lambertye, le Cte de Cossé, le vicomte

de la Barthe, le Cte de St-Astier, le Cte de Toulongeon, la comtesse de Laubepin, la duchesse de Broglie, Charles de Gauville, le marq. de Lambilly, le bailli de Virieu, le comte de Moustier, etc.

3526. **Annuaire de la Légion d'honneur,** pour l'an XIII, par Lavallée et Perrotte. *Paris*, 1805, in-8, br.

Volume rare presqu'exclusivement composé d'états nominatifs des membres de la légion d'honneur : c'est aussi la première publication importante qui ait été faite sur cet ordre.

3527. **Manuel de l'ordre militaire de St-Louis,** contenant sa création, son institution, ses statuts, réglemens ; les devoirs, obligations, prérogatives des officiers de cet ordre. *Paris*, 1814, in-12, br. planche coloriée.

3528. **Precis historique de l'ordre Royal hospitalier-militaire du St-Sepulcre de Jérusalem,** par M. Le Comte Allemand. *Paris*, 1815, in-12, *broché*.

La liste nominative des chevaliers de cet ordre de 1740 à 1815, occupe les pages 150 à 201 du volume.

3529. **Discours prononcé par le prieur et commre général** de l'ordre royal du St-Sépulcre-de-Jérusalem, à la réception de M***. *Paris*, 1817, 7 p. in-8.

3530. **Dictionnaire féodal,** ou recherches et anecdotes sur les dîmes et les droits féodaux, les privilèges, *les redevances et les hommages ridicules*, les coutumes féodales, les prérogatives de la noblesse et la misère des vilains, les corvées, la servitude de la glèbe, etc. Par Collin de Plancy. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, cart.

Livre fort curieux et devenu peu commun : les pages 164 à 179 contiennent des détails extrêmement précis sur l'infâme coutume féodale nommée aux siècles derniers le *droit de cuissage*.

3531. **Ordre du temple.** Anniversaire du martyre. *Paris*, *impr. du chevalier A. Guyot*, 1er avril 1832, 30 p. in-8, br., *non coupé*.

Omis par M. Guigard, dans sa *Bibliothèque héraldique de la France.*

3532. **Die allgemeine Wappen-Wissenschaft,** etc., c'est-à-dire : *La science générale des armoiries* d'après les règles établies en Europe, par le Dr C.-S.-T. Bernd. *Bonn*, 1849, fort vol. in-8, br. (en allemand.)

Avec 20 planches contenant 2000 dessins de blasons, supports et autres pièces héraldiques.

3533. **Annuaire de l'ordre impérial de la légion d'honneur,** publié par les soins et sous la direction de la grande chancellerie. Année 1852. *Paris*, *imprim. impér.*, 1853, in-8, dem.-rel. maroq. rouge, dos et coins, fil.

L'une des plus étendues nomenclatures de cet ordre, avec les qualités, dates des promotions, etc,

3534. **Nouveau traité historique et archéologique de**

**la vraie et parfaite science des armoiries**, par M. de Magny (Claude Drigon). *Paris*, 1856, 2 vol. gr. in-4, dem.-rel. maroquin rouge, *ébarbé*.

Fort bel ouvrage, exécuté avec un grand luxe typographique : il est orné de 53 magnifiques planches, dont presque toutes offrent chacune 20 écussons tirés en couleur, or et argent.

3535. **Un traité du blason du XVe siècle**, précédé d'une introduction par L. Douet d'Arcq. *Paris*, 1858, broch. in-8 de 40 pages (*sign. découp. sur la marge inf. du titre*).

Avec blasons gravés sur bois dans le texte

3536. **La science du blason**, accompagnée d'un armorial général des familles nobles de l'Europe, publiée par Magny. *Paris*, 1860, gr. in-8, broché, non coupé.

Ornée de 1508 blasons gravés.

3537. **Ordres de chevalerie** et marques d'honneur, histoire, costumes et décorations, publié par A. Wahlen. *Bruxelles*, 1864, 2 vol. gr. in-8, br.

101 planches soigneusement coloriées accompagnent cet ouvrage ; elles se composent des croix, rubans et décorations de tous les pays, des costumes adoptés par les ordres, etc.

## *Armoriaux et Nobiliaire généraux français. — Recueils et ouvrages généraux renfermant des renseignements généalogiques sur la noblesse française.*

3538. **Les généalogies de soixante et sept très-nobles et très-illvstres maisons**, partie estrangeres, yssues de Merouée, fils de Théodoric II, Roy d'Austrasie, Bourgongne, etc. Auec le Blason et declaration des Armoyries que chacune maison porte. Par R. P. Estienne de Cypre, de la Royale Maison de Lvsignan. *Paris*, *Gvillavme le Noir*, 1586, in-4, parch. (*ex-libris armorié des Voyer de Paulmy d'Argenson*).

Relié avec : Les droicts, avtoritez et prerogatives qve prétendent av royavme de Hierusalem, les Princes et Seigneurs spirituels et temporels. *Paris*, 1586.

Livre rare où se trouvent les généalogies des princes de Béarn, des comtes et ducs de Luxembourg, de la maison de Croix ou Crouy, etc.

3539. **Lettres patentes du roy**, avx baillifs et seneschaux, pour la conduite des gens de guerre, tant de cheual que de pied. *Auec l'estat des regiments desdictes compagnies*. *Paris*, *Fédéric Morel*, 1588, pet. in-8 de 22 p.

Précieux et rarissime document pour la noblesse militaire ; les listes des capitaines de tous les régiments alors épars dans toute la France en forment les pages 9 à 18.

3540. **Roole de la monstre** et reueue faicte en robbe en la ville de Paris le dixiesme jour de decembre mil six cens vng, d'une compagnie de cent hommes darmes des ordonnances du Roy estans soubs la charge de messire Charles de Lorraine, duc de Mayenne, Pair et Gouuerneur pour Sa Majesté en l'isle de France. In-fol. de 20 pages.

PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR PARCHEMIN, accompagné des signatures autographes et des noms de Francoys Damas, baron de Thianges, Pierre Forestier, Loys de la Porte, Claude de Pinon, etc.

Ce document, des plus curieux, est fort étendu : il nous fait connaître les noms, prénoms et *sobriquets* de 100 personnages, dont un certain nombre ont été marquants au XVI[e] siècle.

3541. **Liste des officiers de marine du port de Toulon,** avec leurs destinations pendant le siège. 24 pages in-4, br.

Pièce fort rare imprimée au commencement du XVII[e] siècle, terminée par une chanson en langue provençale sur la retraite du duc de Savoie.

La liste comprend 240 noms parmi lesquels nous remarquons ceux d'Aligre, Beaujeu, Beaussier, Estienne, Sevins, Villeneuve-Trans, Maillard, Vignolles, La Motte, Braque, Raousset, Selve, Chabanne, Beauvais, Pinon, etc.

Il y a aussi dans cet opuscule d'utiles indications généalogiques sur les maisons de Sebville, de Sales et quelques autres familles.

3542. **Armorial des diverses branches de la maison royale de France** et des familles nobles françaises dont les écussons portent des fleurs de lys. In-fol. cart.

Précieux manuscrit du XVII[e] siècle, comprenant 78 pages et 88 écussons d'une très-grande dimension, dessinés à la plume et coloriés.

3543. **Armorial français du XVII[e] siècle.** In-fol. de 116 pages.

Manuscrit précieux comprenant 1400 blasons, la plupart mis en couleurs, et classés suivant l'ordre alphabétique des noms de familles, parmi lesquelles se remarquent celles de Beauvais, Brissac, Baux, Baumont, Boncourt, Blonay, Béarn, Berruyer, Bertelot, Bétancourt, Boissieu, Brac, Beauvau, Cossart, Cominges, Canisy, Caminade, Chartier, Chastegnier, Chastelus, Clermont, Du Hamel, Du Mesnil, du Puy, du Tillet, Gadagne, Feu, Haren, Gastines, Gaudin, Gauville, Graville, Huraut, Juigné, La Baume, Levis, Isnards, Loisy, Longjumeau, Lescoet, La Rochefoucauld, Louvel, Maillart, Mailly, Rougé, etc.

Les familles dont les noms commencent par les lettres N, O, P, Q et S ne se trouvent pas dans ce recueil.

3544. **Armorial français du XVII[e] siècle.** In-fol., cart.

Manuscrit comprenant plus de 300 blasons de grande dimension, dessinés à la plume et presque tous coloriés.

Les armes des maisons de Vapinhac d'Imécourt, du Bourgblanc, Villeneuve, Vaubecourt, Bearn, Vialart, Gélas, se voient, entr'autres dans ce recueil.

3545. **Généalogies des familles** d'Albert, Albon, Amboize, Angennes, Anglures, Angoulesme, Annebaut, Arpajon, Armagnac, Aydié, Aubusson, Aumont, Auvergne, Balzac, Bauffremont, Baux, Beaujeu, Beaumanoir, Beauvau, Beau-

villiers, Bellay, Bellefons, Béthune, Biron, Bonnes, de Lesdigières, Boucicaut, Boufflers, Livron de Bourbonne, la Boudaizière, Bourdeille, Bournonville, Brancas, Brezé-Maillé, Brichanteau, Brulart, Bueil, Castelnau, Nompar de Caumont, Chabannes, Chabot, Chasteigneraye-Vivonne, Chastillon, Châlons, Créquy, Croy, Crussol, Daillon du Lude, Damas, Dauvet, Ruzé d'Effiat, Escars, Escoubleau de Sourdis, Nogaret de la Valette d'Epernon, Espinay de Saint-Luc, Estaing, Estampes, Estoutteville, Estrades, Estrées, Fabert, Fervaques, Feuquières, Foucaut, Forbin, Chaumejan de Fourille, Froulay de Tessé, Gourdon de Genouillac, Gassion et Fiesque. In-fol., cart.

Précieux manuscrit du XVII siècle, d'environ 200 pages. Il est accompagné de 78 grands écussons, surmontés de couronnes.

3546. **Traicté de la chancellerie**, avec vn recueil, des chanceliers, et gardes des sceaux de France, par Pierre de Miravlmont. *Paris*, 1610, in-8, vél.

Bel exemplaire d'un livre rare estimé, et plein de recherches curieuses.

3354. **Estat et gouvernement de France**, comme il est depuis la Majorité du roi Louis XIV, apresent regnant, ou sont contenues diverses remarques et particularitez de l'histoire de notre temps, *avec les Noms, Dignitez et Familles principales du Royaume, et leur* (sic) *Alliances*, sept. édit. *Amsterdam, chez Jean Ravenstein*, 1653, in-12, vél.

Dans le même volume se trouve la traduction en hollandais de cet ouvrage imprimé par le même libraire (même endroit et même date). Cette traduction est de la plus grande rareté.

L'impression de ces deux volumes est très-belle ; elle mérite une place parmi les Elzeviers.

3548. **Le palais de l'honneur** contenant l'histoire généalogique des illustres maisons de France, de Lorraine, de Savoye, et de plusieurs autres nobles familles de ce royaume, ensemble l'origine et explication des armes, devises et tournois ; l'institution des ordres militaires et des principales charges et dignitez de la couronne. Les cérémonies qui s'observent aux sacres des Rois et Reynes ; leurs entrées solennelles, les baptesmes des fils et filles de France, les pompes funèbres qui se font aux obsèques de nos Rois, etc., par le P. Anselme. *Paris*, 1664, in-4, veau gauffré, fil., tranche dorée.

Très-bel exemplaire dont toutes les armoiries ont été coloriées et rehaussées d'or et d'argent avec le plus grand soin. Les vignettes et les lettres ornées sont également peintes et dorées.

3549. **Tableaux généalogiques** ou les seize quartiers de nos rois, depuis Saint-Louis jusqu'à présent, des princes et des princesses qui vivent, et de plusieurs seigneurs ecclésias-

tiques de ce royaume, par Le Labourevr, avec un traité préliminaire de l'origine de l'vsage des Quartiers pour les preuves de Noblesse, par le P. Menestrier. *Paris*, 1683, in-fol. veau jasp.

Ouvrage important et recherché, orné de plus de 2000 blasons gravés sur bois, et de plusieurs grandes planches. Il comprend 119 tableaux généalogiques et quartiers, entr'autres ceux des maisons de Mirepoix, Bournonville, Cossé-Brissac, du Broc, Rochechouart, Coligny, Courtenay, etc., etc.

Nous trouvons parmi les alliances les noms d'Agout, Argouges, Avaugour, Auxy, Baufremont, Baye, Bearn, Beaujeu, Beaumont, Beauvau, Beze, Brezé, Budes, Castel-Pers, Chabannes, Chabot, Charnacé, Chasteigner, Choiseul, Coligny, Cossé, Croismare, Croy, Damas, Doria, Forbin, Gaillard, Gomer, Graville, La Béraudière, La Rochefoucauld, Lescoët, Levis, Luxembourg, Mailly, Montmorency, Nédonchel, Oncieu, Pontbriant, Riant, Rochechouart, Rougé, St-Mauris, Sevin, Surmont, Touchet, etc., etc.

3550. **Excellentium familiarum in Gallia genealogiæ,** auctore Jacobo Wilhelmo Imhoff. *Norimbergæ*, 1687, in-fol. veau jasp., blasons.

Les maisons de La Tour-d'Auvergne, Bournonville, Choiseul, Clermont-Tonnerre, Cossé, Courtenay, Levis, Rochechouart, La Rochefoucauld, Bauffremont, Damas, etc., font partié des généalogies comprises dans ce travail estimé pour sa consciencieuse exactitude.

3551. **Relation du combat de Stein-Kerke.** *Paris*, 1692, in-12, rel. pl. anc.

Livre rare, vendu 25 f. Vente du Cher de B...

On le recherche surtout à cause de la liste des morts et des blessés qui comprend les pages 210 à 226, où sont cités un grand nombre de noms des plus illustres. Nous y remarquons le marquis de Puységur, le duc de Luxembourg, le duc de Montmorency, le chev. Amilton, etc.

3552. **Traité de la Chambre des Comptes,** de ses officiers, etc. *Paris*, 1702, in-12, veau jasp.

La liste des magistrats de cette juridiction forme les 16 premières pages de ce volume, où se voient les noms de Mailly, de Menjot, de Louvencourt, Picart de Mauny, Gueffier, Poupart, etc.

Ouvrage rare, omis par les bibliographes.

3553. **Recueil de la noblesse de Bourgogne,** Limbourg, Luxembourg, Gueldres, Flandres, Artois, Haynau, Hollande, Zeelande, Namur, Malines et autres provinces de Sa Majesté Catholique, représentant les noms et surnoms des titres et de ceux desquels les lettres-patentes de Chevalerie, de Noblesse, Rehabilitation, Annoblissement et déclaration d'Armoiries sont enregistrée (*sic*) à la Chambre des Comptes du Roi, commençant en l'an 1424 et continuée jusques en l'an 1714, accordez par les Empereurs, Rois, Ducs et Princes souverains de Pays-Bas par J. Le Roux, Roy d'Armes au titre de la Province et comte de Flandre. *Lille*, 1715, in-4, rel. pleine, anc.

Noms cités : De Bauffremont, le Boucq, de Bournonville, de Cardevacque, de Coligny, de Croiy, Daelman, Hamilton d'Enderwick, des Lions, de Luxem-

bourg, de Mailly, de Saint-Mauris, de Montmorency, de Mouchet, de Toulonjon, etc., etc.

3554. **Almanach royal,** pour l'année 1726. *Paris*. in-8, maroquin citron, fil., tr. dor. (*aux armes de France*).

Année rare.

3555. **Etat de la France,** extrait des mémoires dressez par les Intendans du Royaume, par ordre du Roi, Louis XIV. Par le Cte de Boulainvilliers. *Londres*, 1727, 3 vol. in-fol., veau marbr., fil. (*sans la carte*).

Ouvrage distribué par provinces, et accompagné de l'état de la noblesse de chacune d'elles : le caractère officiel de ces recherches le font admettre dans toute collection généalogique.

Cette édition est la plus recherchée : elle est imprimée sur très-beau papier.

3556. **Traité singulier du Blason,** contenant les règles des Armoiries. — *Traité de l'origine des noms*, de leur diversité, de leurs changements, etc. — *Traité du Ban et arrière Ban*, de son origine et de ses convocations anciennes et nouvelle. Le tout par de la Roque, in-4, *s. l. n. d.* (*Rouen*, 1733), in-4, veau marb.

Ces trois ouvrage se trouvent très-rarement séparément ; joints au *Traité de la Noblesse*, du même auteur, ils en doublent la valeur.

Le dernier d'entr'eux contient les rôles des bans et arrière-bans, documents très-anciens, aussi précieux pour la noblesse que pour l'histoire des provinces. On y remarque les noms d'Angerville, Argouges, Avaugour, Auxi, Baye, Bauffremont, Bearn, Beaumont, Betencourt, Biencourt, Bournonville, Castillon, Cérisey, Chabot, Chasteigner, Cherisy, Choiseul, le Cocq, Comminges, Craon, Croy, Farsy, Foresta, Galart, Graville, Landreville, Levis, Mirepoix, des Lions, Maillart, Mailly, Mathan, Moustier, Montmorency, Phalandre, Pommereux, Riencourt, Rochechouart, La Rochefoucauld, Rougé, Sainte-Suzanne, etc.

3557. **Traité de la noblesse** et de toutes ses différentes espèces, nouvelle édition, augmentée *des traitez de Blason des Armoiries de France : De l'origine des noms, sur-noms : et du Ban et arrière-Ban*, par M. de la Roque. *Rouen*, 1735, in-4, reliure pleine.

La meilleure et la plus estimée des nombreuses éditions de cet excellent ouvrage.

Les traités, indiqués sur le titre, et qui la rendent plus complète que toutes les autres, sont les mêmes que ceux catalogués ici sous le numéro précédent, auquel nous renvoyons pour les nombreux noms de familles qui y sont cités et que nous avons signalés.

3558. **Almanach généalogique, chronologique et historique** pour l'année 1747. *Paris, Ballard fils*, pet. in-12, veau marb.

Première année, rare.

3559. **Grand Armorial de Chevillard.** Recueil de planches d'armoiries gravées en taille-douce, par Chevillard, historiographe de France et généalogiste du roi à la fin du XVIIe et au commencement du XVIIIe siècle. Très-grand in-fol., anc. rel. en veau marbr.

60 feuilles, la plupart de grandeur double, composées d'environ 9500 blasons, forment cet important recueil. Elles sont intitulées :

1. Tableau de l'honneur en abrégé méthodique de la science du blason, contenant 707 blasons.
2. Arbre de la généalogie de Notre-Sauveur, par Robert le Chantre, curé de Sainte-Croix, diocèse de Laon, dédié au Roy le 16 aoust 1698. 2 feuilles. PIÈCE FORT RARE, INCONNUE A M. GUIGARD.
3. Chronologie des papes, abrégé chronologique de tous les papes et anti-papes, depuis la naissance de l'Eglise jusqu'à présent (1700), par J. Chevillard. 248 écussons.
4. Papes et cardinaux français (de 999 à 1712). On a ajouté 3 écussons dessinés à la plume, datés de 1715 et 1720. 408 écussons.
5. Conclave ou a este esleu pape Innocent XIIe en juillet 1691. 70 écussons et portrait du pape.
6. Conclave pour l'élection d'un nouveau pape ou a este elu Clément XI. 66 écussons et portrait du pape.
7. La France chrestienne, armes des achevêques, évêques, généraux des ordres et grands prieurs de France vivans en 1691, et addition à la France chrestienne depuis 1691. 304 écussons. Plus un supplément jusqu'en 1718, comprenant 24 blasous.
8. Les noms, qualitez, armes et blazons de leurs Eminances (*sic*) Mrs les Grands-Maistres de Malthe (de 1118 à 1720). 67 blasons, le dernier dessiné à la plume.
9. Chronologie des empereurs et des impératrice d'Occident (de 800 à 1711). 152 écussons et 1 grand pennon, par J. Chevillard.
10. Chronologie des rois et des reines de France. 113 blasons et 1 grand pennon.
11. Plan de l'église royale de Saint-Denys en France, sépulture de nos roys. Avec 114 écussons.
12. Chronologie des rois et reines d'Espagne. 77 blasons et 1 grand pennon.
13. Chronologie des rois et reines du Portugal et des Algarbes. 76 blasons et 1 grand pennon.
14. Rois des Deux-Siciles. 188 écussons et 1 grand pennon.
15. Chronologie des roys d'Angleterre. 121 écussons et un grand pennon.
16. Régents et régentes du royaume de France. 36 écussons.
17. Les généalogies de Messeigneurs les princes ducs de Bourgogne, Anjou et Berry. 46 écussons et 1 grand pennon.
18. Nosseigneurs les ducs, pairs de France et autres ducs vivans en 1701. 63 écussons.
19. Chronologie de Nosseigneurs les archevesques de Reims et évesqves de Laon et de Langres, ducs et pairs de France. 154 blasons.
20. Chronologie de Nosseigneurs les evesqves de Beauvais, Chalons et Noyon, comtes et pairs de France. 151 blasons.
21. Chronologie des anciens princes, dvcs et comtes, pairs de France et des princesses leurs épouses, contenant les duchez de Bourgogne,

Normandie et Guyenne, les comtes de Champagne, Flandre et Toulouse. 261 blasons.

22. Chronologie des duchez de Bretagne, Bourbon, d'Orléans, de Bar, d'Anjou, de Berry, de Touraine et d'Auvergne. 194 blasons.

23. Chronologie des duchez de Valois, Nemours, Alençon, Valentinois, Longueville, Vendosme, Chastelleraud, Angoulesme, Dunois et Guyse. 156 blasons.

24. Chronologie des duchez de Chartres, Estouteville, Estampes Montpensier, Nevers, Beaumont, Chevreuse, Aumale, Montmorency, Albret, Beaupréau, Thouars et Vsez. 173 blasons.

25. Chronologie des duchez de Chateauthierri, Roüanez, Penthievre, Evreux, Mercœur, Clermont, Mayenne, Saint-Fargeau, Piney-Luxembourg, Ventadour, Loudun, Joyeuse, Elbeuf, Espernon, Retel, Raix, Halluin, Brienne et Montbazon. 169 blasons.

26. Chronologie des duchés de Beaufort, Biron, Croüy, Aiguillon, Bournonville, Rohan, Sully, Fronsac, Damville, Lesdiguières, Brissac, Chasteauroux, Luynes, Bellegarde, La Rocheguyon et Chaunes. 130 blasons.

27. Chronologie des duchez de la Rochefoucault, la Valette, Pont-de-Vaux, Villars, Richelieu, Damville, Saint-Simon, La Force, Cardonne, La Meilleraye, Valentinois, Gramont, Gesvres, La Rocheguyon, Vitry, Rohan, Estrées, Chastillon, Navailles, Noirmoutier, Arpajon, Charost, Villeroy, la Vieuville, Verneuil, Roquelaure et Orval. 133 écussons.

28. Chronologie des duchés de Mortemart, Créquy, Villemor, Nevers, Retel, Mayenne, Carignan, Randan, Saint-Aignan, Noailles, Coislin, Montausier, Aumont, Plessis-Praslin, La Ferté-Senneterre, Rouannez-la-Feuillade, Vaujour, Chevreuse, Duras, Aubigny, Saint-Cloud, du Lude, la Rocheguyon, Beaufort-Montmorency, Humières, Lorge, Lauzun, Damville, Boufflers, Chastillon et Harcourt. 113 écussons.

29. Chronologie dv comté et dvché de Bar. 61 blasons et 1 grand pennon.

30. Grands senechaux de France, noms, qualitez, armes, et blasons. 47 écussons.

31. Les noms, qualitez, armes et blasons de nosseigneurs les maréchaux de France. 199 blasons avec un supplément jusqu'en 1709, en 11 blasons.

32. Les noms, qualitez, armes et blasons de nosseigneurs les grands amiraux de France et généraux des galères de France. 89 blasons. (M. Guigard donne la date de 1695 à cette feuille, et la date du dernier écusson est de 1716.)

33. Grands aumoniers de France, 1717. 56 blasons.

34. Grands maistres de France. 41 blasons.

35. Les noms, qualitez, armes et blazons de tous les chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, créez par le Roys Henry III, Henry IV, Louys XIII et Louys XIV. 5 feuilles contenant 2 grands portraits en pied (Henri III et Louis de Gonzague), et 470 blasons.

36. Carte contenant les 128 lignes tant paternelles que maternelles, de Treshaut et Trespuissant Prince Henry Charles de la Tremoille, Prince de Tarente avec les montans aux couronnes fermées d'Empereurs et de Roys, dediee a lui-mesmes, par Charles Soyer, Genealogiste et Enlumineur du Roy, 1647. Ce titre

diffère beaucoup de celui publié par M. Guigard. Cette pièce rarissime d'une dimension considérable, mesure 1 m. 02 c. de hauteur sur 2 m. 19 c. de longueur. Elle est ornée d'environ 940 blasons. TRÈS-RARE (*qq. déchir.*).

37. NOBILIAIRE DE PICARDIE, ou Catalogue des nobles de la généralité d'Amiens, maintenus depuis le 4 septembre 1696 jusqu'au 16 janv. 1704 (par ordre alphabétique). 326 blasons. RARISSIME.
38. Les noms, qualitez, armes et blazons de nosseigneurs du Conseil d'Estat, comme ils estoient au 1er jour de l'an 1700. 51 blasons. — Messieurs les maistres des reqvestes (à la même date). 152 blasons.
39. Les noms, qualitez, armes et blasons de Mrs les secretaires d'Estat (avec le portrait de Henri II). 61 blasons.
40. Premiers présidens au parlement de Paris, leurs noms, qualitez, armes et blasons. (Au nombre de 40.)
41. Les noms, qualitez, armes et blasons de Nos Seigneurs de la cour du Parlement de Paris en 1693, et addition à ladite carte jusqu'en 1707. 442 blasons.
42. Suitte du parlement de Paris depuis le 23 janvier 1709. 142 blasons, plus 36 écussons ajoutés et dessinés à la plume.
43. Cour des Aydes, les noms, qualitez, armes et blasons de nosseigneurs de ladite cour, comme elle étoit en 1672, avec les additions jusqu'à présent (1704). 118 blasons.
44. Suitte de la cour des aydes, depuis le 2 mars 1705. 41 blasons, plus 9 dessinés à la plume.
45. Cour des monoyes, les noms, qualitez, armes et blasons de nosseigneurs de ladite cour, de 1694 à 1703. 86 blasons.
46. Cour des monnoies au mois de décembre 1715. (Suite de la feuille précédente.). 51 blasons, plus 9 dessinés à la plume.
47. Chronologie des prevosts des marchands échevins, procureurs du Roy, greffiers et receveurs de la ville de Paris, de 1268 à 1703. 803 blasons, 2 feuilles.
48. Conseillers de la ville de Paris, leurs noms, qualitez, armes et blasons. 381 blasons.
49. Conseillers dv roy qvartiniers de la ville de Paris, leurs noms, qualitez, armes et blasons. 284 blasons.
50. Armorial marin, ou Receuil (sic) des familles qui portent des navires pour leurs armes. 199 blasons.

Les nos 3, 9, 13, 14, 15, 33, sont attribués par M. Guigard à Dubuisson et sont cependant signé ici par Chevillard.

Les nos 5, 7, 38, 40, 42, 44, 46, 49 et 50 sont restés inconnus à M. Guigard.

3560. **Mémorial de chronologie généalogique et historique** (*par l'abbé d'Estrées*). *Paris*, 1752, 2 parties en 1 vol. petit in-12, veau marb., tr. dorées.

La 2e partie contient les généalogies des principales maisons nobles de France.

3561. **Armorial des principales maisons et familles du royaume**, et particulièrement de celles de Paris et de l'Isle de France. Par M. Dubuisson. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12, dos et coins parchemin.

Très-rare et fort recherché. Cet ouvrage est enrichi de près de 4000 écussons gravés en taille-douce.

3562. **Calendrier des princes et de la noblesse** (*Par La Chenaye-Desbois*) pour 1762. *Paris*, 1762, in-12, v. marbr., fil., tr. dor.

Notices généalogiques sur les nobles existant alors.

3563. **Etats militaires de France**, par MM. de Montandre et de Roussel, années 1762, 68, 74, 77, 80 à 89 inclus., 15 vol. in-12 (11 *rel. pl.*, 3 *dem.-rel. et* 1 *broché*).

Collection rare et recherchée d'une haute importance pour la noblesse.

3564. **Almanachs royaux**, années 1764 à 1770 inclusiv., 7 vol. in-8, veau fauve, fil., tranches dorées.

Belle reliure ancienne uniforme, et aux armes.

3564 *bis*. — De la même collection l'année 1779, in-8, maroquin rouge, fil., tr. dor., dos et coins fleurdelysés (*anc. rel.*).

3565. **Essais historiques sur les régimens** d'infanterie, cavalerie et dragons, par M. de Roussel. *Paris*, 1767, in-12, rel. pleine.

Les régiments compris dans ce volume sont : Dauphiné. — Royal-Vaisseaux. — Orléans. — Condé. — Bourbon. — Médoc. — Cambresis. — Foix. — Chartres.

Cet ouvrage, fort rare et recherché, est de la plus haute importance pour la noblesse. Ainsi l'on y trouve l'origine de chacun de ces régiments, l'histoire militaire de leurs colonels, lieutenants-colonels, majors et capitaines ; le journal de leurs campagnes, etc., etc.

3566. **Etrennes de la Noblesse** ou Etat actuel des Familles Nobles de France, etc., pour l'année 1771. *Paris*, 1771, in-12, rel. pl.

Par La Chesnaye-Desbois.

Articles contenus dans ce volume : Aligre, Arloz, Auxy, la Barthe-Thermes, le Bascle, Batefort, la Baume-Pluvinel, Bauffremont, Beaumont, Beauvau, Broglie, Chabanne, Chabot, Chatelus, Chauvelin, Choiseul, Clermont-Tonnerre, Cossé-Brissac, Châtenet-Puységur, Gramont, Mailly, Monteynard, Montmorency, Pracomtal, Rochechouart, la Rochefoucauld, Galard-Terraube, la Tour-d'Auvergne, etc.

3567. **Liste de Messieurs les Chevaliers**, Chapelains conventuels et Servants d'armes des trois Vénérables Langues de Provence, Auvergne et France, Faitte par des Commissaires nommés par les trois Vénérables Langues, l'an 1771. *Malte, au Palais, et Imprimerie de S. A. S.*, 1772, pet. in-8.

Cet exemplaire contient de nombreuses additions manuscrites du siècle dernier. C'est aussi un livre officiel de la plus haute importance pour la noblesse provençale, et que l'on ne rencontre que difficilement.

3568. **Tableau historique et chronologique du militaire** depuis la création des régiments jusqu'à présent. Par M. de Roussel. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1773, in-fol., veau marb., fil,

Cet ouvrage, l'un des plus rares qui aient été publiés sur la noblesse militaire française, est d'autant plus précieux qu'il se termine par une table al-

phabétique, extrêmement étendue, de tous les noms cités dans le volume, parmi lesquels se remarquent ceux d'Andlau, Anlezy, Avaugour, Avrincourt (*sic*), Aubigny, Auxi, Bauffremont, Beaumont, Beauvau, Boisgelin, Bournonville, Brassac, Cossé-Brissac, Broglie, Budes de Guébriant, Canisy, Cérisy, Chabannes, Chabot, Chabrillan, Chatelux, Chauvelin, Choiseul, Clermont-Tonnerre, Coligny, Craon, Croy, d'Affry, Damas, Desnos, Dessales, Diesbach, Forbin, Frémeur, Gadagne, Gauville, Gramont, Graville, Guittaud, Hamilton, Hunolstein, Janson, Vassignac d'Imécourt, Isnard, Juigné, La Barthe, La Rochefoucauld, Lastic, La Tour d'Auvergne, La Tour-du-Pin-la-Charce, Launay, Levis, Lionne, Listenois, Lucinge, Luppé, Luxembourg, Mailly, Malartic, Mirepoix, Montesquiou, Monteynard, Montmorency, Morangiès, Moustier, Nettancourt, Puységur, des Réaulx, Revel, Rochambeau, Rochechouart, Rougé, Salis, Sparre, Toustain, Watteville, ¡Vaubecourt, Vibraye, Villeneuve, Virieu, Vogué, etc.

Cet ouvrage peut remplacer pour la nomenclature celui du même auteur, intitulé : *Essais historiques sur les régiments*, lequel s'est vendu 300 fr. dans une des dernières ventes.

3569. **Liste de Messieurs les Chevaliers,** Chapelains conventuels et Servants d'armes des trois Vénérables Langues de Provence, Auvergne et France. *Malte*, 1778, pet. in-8, maroquin rouge, fil., tr. dor. (*anc. rel.*)

Bel exemplaire d'un volume recherché : cette édition se compose de 218 pages et d'un f. non chiffré contenant les changements.

3570. **Etat de la maréchaussée,** au 1er janvier 1780. *Paris, Imprimerie Royale*, 1780, in-8.

Volume rare, imprimé en très-petits caractères : le très-grand nombre de noms dont il se compose le feront toujours rechercher des personnes qui s'occupent de la noblesse militaire.

3571. **Etat du Régiment des Gardes Françoises du Roi,** à la Revue de Sa Majesté, années 1780, 1781, 1782, 1784, 1785, 1789, 6 vol. in-12, maroquin, fil., tr. dor. (*anc. rel.*).

Collection rarissime, où l'on trouve une immense quantité de noms nobles.

3572. **Etat des cours de l'Europe** et des provinces de France pour l'année 1784, par Poncelin de la Roche-Tilhac. *Paris*, 1784, fort vol. in-8, de près de 650 pages, br.

Réunion de renseignements historiques et nobiliaires, dont un grand nombre ne se trouvent que là.

3573. **Etat des gardes-du-corps du Roi,** pour l'année 1785. *Paris*, 1785, in-12, maroquin vert, fil., tr. dor. (*anc. rel.*)

Année fort rare, qui manquait à la collection Treverret.

On y remarque les noms de Breuilli, Châtaigner, Dardivilliers, Raymond, Rochas, Tanquerel, Bastard, Castelbajac, Sarrazin, Beaufranchet, Aubigny, de Moustier, Lechartier, Widranges, Agoult, Lambertye, St-Exupéry, Cherisey, etc., etc.

3574. **Mémoires historiques** concernant l'ordre royal et militaire de Saint-Louis et l'institution du mérite militaire

(*par Meslin*). *Paris, Imprimerie royale*, 1785, in-4, cartonné, *non rogné.*

Il se trouve dans les tables chronologiques des grands-croix, commandeurs et officiers de cet ordre les noms de MM. de Revel, Chabannes, Chérisey, Chauvelin, Croismare, Baye, Rochambeau, Monteynard, Puységur, Affry, Flavigny, Diesbach, Broglie, la Rochefoucauld, Vatteville, Damas d'Anlezy, Malartic, Clermont-Tonnerre, la Devèze, Courten, Cossé-Brissac, Sparre, Galard de Béarn-Brassac, Lastic, Vibraye, Espiès (Cossart d'), Raymond, Le Lièvre de la Grange, Vogué, Nettancourt, Gréaume, Gomer, Mathan, Thomas de Pange, Farcy, etc., etc., avec l'indication de leurs divers grades mititaires.

3575. **Extrait de l'Etat militaire,** pour l'année 1786. *Paris, chez Langlois*, in-24, mar. rouge, tabis soie bleue, rel. anc. janséniste (*très-rare*).

On a relié à la suite de ce volume : 1° *Calendrier de la cour pour* 1786 ; 2° *Almanach royal*, 1786.

Le *Calendrier* s'imprimait spécialement pour l'usage particulicr de la famille royale et de la maison de S. M. Il ne se trouve que difficilement.

3576. **La France chevaleresque et chapitrale,** par le vicomte de G**** (*Gabrielly*). *Paris*, 1787, in-12, veau marbré.

On recherche ce livre parce qu'il traite d'une façon fort étendue les chapitres nobles, les écoles et institutions diverses établies en faveur de la noblesse ; d'autres documents contribuent aussi à en augmenter l'intérêt, citons seulement les listes des personnes admises dans les carrosses du roi, les contrats de mariage signés par le roi, les listes des pages, etc., etc.

Vendu 26 fr. Ch. de B...

3577. **Institution des majorats et de la légion d'honneur,** ou recueil chronologique des sénatus-consulte, des lois, décrets, des avis du Conseil d'Etat et des lettres-patentes concernant l'institution des titres, dignités et majorats, mis en ordre et conférés entre eux, avec tables chronologique et alphabétique des matières, par L. Rondonneau. *Paris*, 1811, in-8, br. (*rare*).

Le recueil chronologique contient la teneur des lettres-patentes pour l'institution des dignités et majorats des maisons de Galard-Béarn, Montesquiou-Fezensac, Chanaleilles, Cardevac-d'Havrincourt, Bauffremont, Montmorency, Rochechouart, Poupart de Neuflize, Charnacé, Raousset-Boulbon, Bonnevie de Pogniat, etc., etc.

3578. **Nobiliaire universel de France,** ou Recueil général des Généalogies historiques des maisons nobles de ce Royaume, par M. de St-Allais. *Paris*, 1814-1841, 21 vol. in-8, dont 18 en reliure pleine uniforme, 2 (19e et 20e) brochés, et le dernier cart. non rogn.

Bel exemplaire d'un ouvrage important, devenu extrêmement rare.

3579. **Armorial des Familles nobles de France,** par M. de Saint-Allais, 1re *livraison et unique*. *Paris*, 1817, in-8, veau plein, *avec* 47 *planches contenant plus de* 1100 *blasons*

Très-bel exemplaire d'un volume fort rare, qui manque à presque tous les exemplaires du *Nobiliaire universel* du même auteur.

3580. **Dictionnaire véridique des origines des Maisons Nobles** ou Anoblies du royaume de France, contenant aussi les vrais Ducs, Marquis, Comtes, Vicomtes et Barons, par M. Lainé. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel.

Très-rare et très-estimé ; parmi les familles citées, on remarque celles d'Aboville, Agoult, Aligre, Andigné, Argouges, Audiffret, Aux, Bauffremont, Beaufranchet, Beauvau, la Béraudière, Biencourt, Boisgelin, Bourrée de Corberon, Broglie, Camus de Pontcarré, Carbonnel de Canisy, Cardevaque d'Havrin-Castelbajac, Chabannes, Chabot, Chauvelin, Choiseul, Clermont-Tonnerre, Cossé-Brissac, Crécy, Croismare, Croy, Cyresmes de la Ferrière, Damas, Desmandols, Desnos, Dormy, Drée, Espiard, Etienne de St-Jean, Famin, Farcy, du Faur de Pibrac, Flavigny, Forbin, des Friches-Doria, Gadagne, Gaillard de Longjumeau, Galard de Béarn, Gelas, Gramont, Hinnisdael, Hurault de Vibraye, des Isnards, Lau de Lauriston, Lévis, Lionne, Macé de Gastines, Mailly, Mathan, Montalembert, Montmorenci, Morel de Vindé, Moreton de Chabrillant, Mouchet de Battefort de Laubepin, Moustier, Nédonchel, Nettancourt, Orfeuille, du Parc, le Pellerin de Gauville, Pouget de Nadaillac, Pracomtal, Quiqueran de Beaujeu, Reinach, Riencourt, Rivière de la Mure, Rochechuart, St-Maurice, Taillepied de Bondi, la Tour d'Auvergne, la Tour du Pin, Vialart, etc.

3581. **Indicateur Nobiliaire** ou table alphabétique des noms des famillles nobles, susceptibles d'être enregistrées dans l'armorial général de feu M. d'Hozier. *Paris*, 1818, in-8, demi-rel.

Ouvrage important, devenant de plus en plus rare.

3582. **Dictionnaire historique et biographique des généraux français**, depuis le XI^e^ siècle jusqu'en 1820, par le chevalier de Courcelles. *Paris*, 1820, 9 vol. in-8, demi-rel., v. f., *non rognés*.

Bel exemplaire sur papier vélin.

Les états militaires, la chronologie militaire de Pinard, les ouvrages de Lemau de la Jaisse, les essais historiques sur les régiments de Roussel, les archives de la guerre sont les bases qui ont servi à la rédaction de cet utile ouvrage : il contient aussi de précieux renseignements.

3583. **Calendrier de la cour pour l'année 1830**, imprimée pour la famille royale et la maison de Sa Majesté. *Paris*, in-16, maroquin bleu (*aux armes de France*).

Joli exemplaire, bien conservé, d'une année rare.

Il est à observer que la liste chronologique des souverains français comprise dans cet almanach, ne contient pas Napoléon I.

3584. **Procès-verbaux des séances du conseil de régence du roi Charles VIII** (1484-1485) publiés d'après les manuscrits de la bibl. roy. Par A. Bernier. *Paris, impr. royale*, 1836, in-4, br. (*de la collect. des documents*).

Les nombreuses listes de noms que comprend cette publication offre une certaine importance pour les famillles nobles ; le dernier cité est celui de Toustain.

3585. **Mémorial historique de la noblesse** publié par M. A. J. Duvergier. *Paris*, 1839 (*tome* 1^er^), in-4, br.

Sommaire : *Notices historiques* sur les maisons de Bauffremont, Beauvau, Chabannes, La Rochefoucauld, St-Mauris, René de Faucigny-Lucinge,

les sires de Coucy, les citoyens nobles de Perpignan, le château de Tancarville. — Réfutation du pamphlet de Dulaure : *Liste des ci-devant nobles.* — Le royaume d'Ivetot. — La jeunesse de Mirabeau, etc.

3586. **Armorial général d'Hozier** ou registres de la noblesse de France continués par le président d'Hozier et le comte Charles d'Hozier, son frère. *Paris, s. d.*, 2 vol. gr. in-8, br., portraits.

Avec de beaux blasons, de la grandeur des pages, tirés en or, argent et couleurs.

3587. **Armorial historique de la noblesse de France** recueilli et rédigé par un comité publié par Henry J. G. de Milleville. *Paris*, 1845, in-4, broché non coupé, nombreux blasons.

Ouvrage estimé qui ne doit pas être confondu avec la plupart des publications modernes sur le même sujet : des recherches exactes, loyales et consciencieuses ont été la base de sa rédaction ; aussi ce travail fut-il couronné par l'Institut en 1858.

3588. **La noblesse de France aux croisades,** publié par P. Roger. *Paris*, 1845, in-4, demi mar. violet, *papier vélin.*

Avec figures sur papier de Chine hors texte.

Les listes des familles qui se croisèrent occupent dans ce volume un grand nombre de pages. A la fin se trouvent des notices généalogiques sur les maisons de Montmorency, Agoult, Andigné, Audiffret, Bastard, Bauffremont, Beauvau, Biencourt, Blacas, Boisgelin, Brancion, Cacqueray, Castelbajac, Chabannes, Chanaleilles, Chastellux, Chérisey, Choiseuil, Clermont-Tonnerre, Damas, Escayrac, Hinnisdal, Kergariou, La Rochefoucauld, La Tour du Pin, Levis, Lubersac, Mailly, Montalembert, Monteynard, Moreton de Chabrillan, Moustier, Nedonchel, Poujet de Nadaillac, Riencourt, Rochechouart, Rohan, Chabot Rougé, St-Maurice, Villeneuve, etc., etc.

3589. **Almanach de la noblesse du royaume de France,** pour l'année 1846. *Paris, Aubert*, 1846, gr. in-12, br.

Contient les noms, titres, grades, dignités, fonctions militaires ou civiles, décorations des nobles, classés hiérarchiquement.

3590. **Le nobiliaire universel**, par le Vicomte de Magny. *Paris*, 1854, 7 vol. gr. in-4, br.

Le principal mérite de cet ouvrage consiste en sa belle exécution typographique et les nombreux écussons, tirés en or et couleurs.

3591. **Dictionnaire de la noblesse et du blason ;** par Jouffroy d'Eschavannes. *Paris, s. d.*, gr. in-8, demi-rel. chag., planches, blasons or et couleurs.

Armorial universel fort estimé.

3592. **Recueil d'armoiries des maisons nobles de France,** par M. Gourdon de Genouillac. *Paris*, 1860, gr. in-8, br. non coupé.

Travail exact, constitué d'après les travaux de d'Hozier, Chérin, Paillot, La Chenaye-Desbois et des meilleurs généalogistes ou héraldistes : plus de 10000 familles y trouvent la description de leurs armes.

3593. **Dictionnaire des fiefs, seigneuries, chatellenies**, etc. de l'ancienne France, par H. Gourdon de Genouillac. *Paris*, 1862, fort vol. in-8, de 575 pages, br. non coupé.

Composé de noms de terres et de familles qui le sont possédées, et de dates de possession, transmission ou d'érection en terres titrées.

3594. **Le héraut d'armes, revue** illustrée de la noblesse par *le Cte de Bizemont et V. Bouton.* 1er Novembre 1861 au 1er Octobre 1862. — 12 premiers numéros, in-8, br. (*année complète*).

De nombreux blasons ornent cette intéressante revue, où l'on remarque les articles suivants : Les Armoriaux inédits de l'Orléanais et de l'Alsace, de d'Hozier. — De la noblesse de Jeanne d'Arc. — La recherche de Montfaut. — Histoire généalogique du Velay. — Pierre Palliot. — De l'armonial de la ville de Paris gravé par Beaumont en 1734.— Ancienne chevalerie de Lorraine, des prétendus grands et petits chevaux. etc., etc.

3595. **Le mémorial de la noblesse.** *Paris*, 1864, 10 livr. in-8, br. (*année complète*).

Sommaire. Etat civil nobiliaire. — Etat de la maison de Marie Stuart. — Etat des services des officiers de dragons du duc de Penthièvre en 1788. — Chapitres des dames nobles de France avant 1789. — Notice hist. sur la maison de Chabannes. — Barons et duc de Montmorency, question en litige devant les tribunaux. — Jurisprudence nobiliaire (le marquis de Lambilly. — M. de Crouy-Chanel.)—Devises des familles nobles françaises.—Changements et additions concédés depuis 1843, etc.

Publié au prix de 20 fr.

## *Nobiliaires et documents relatifs à la noblesse des Provinces.*

3596. **Traité des ammeisters (maires) de la ville de Strasbourg,** par Pastorius. *Strasbourg*, 1761, in-12 (*en allemand*).

Avec 177 blasons gravés en taille-douce.

3597. **Armorial de la généralité d'Alsace.** Recueil officiel dressé par les ordres de Louis XIV et publié pour la première fois. *Colmar*, 1861, in-8 de 460 pag., br.

3598. **Histoire du conseil provincial d'Artois,** contenant son établissement, les noms, surnoms et qualités de toutes les personnes qui y ont été présidens, chevaliers d'honneur, conseillers, avocats et procureurs-généraux jusqu'en 1730; leurs provisions, réceptions, lieux de naissance et de leur mort; *leurs armoiries peintes et figurées, les lettres de noblesse, chevalerie et autre marques d'honneur qui leur ont été accordé* (sic) *par les rois et souverains d'Artois.* Petit in-fol., cart.

Précieux et important manuscrit inédit exécuté vers le milieu du XVIIIe

siècle : il est orné de 132 blasons peints, et terminé par une table alphabétique.

On a relié à la fin du volume un travail fort curieux *sur les notes historiques relatives aux offices et officiers du conseil d'Artois, publiées à Douai en* 1823 (par Plouvain) : il a trait à la famille Lefebvre, d'Arras, et se compose de 7 pages pet. in-fol.

3599. **Notice de l'état ancien et moderne de la province et comté d'Artois,** par M*** (*Bultel*). *Paris*, 1748, in-12, cart., 9 tableaux.

Un nobiliaire d'Artois, classé par ordre alphabétique, comprend les pages 318-394 de ce volume peu commun : on y remarque les noms d'Aubigny, d'Auxy, de Bournonville, de Croy, d'Havrincourt, d'Hinnisdal, de Luxembourg, de Mailly, de Montmorency, de Riencourt, de la Tour d'Auvergne, de Toustain, etc.

3600. **Arrêté de la noblesse de Béarn,** du 29 juin 1788, *Pau, de l'imprimerie de P. Daumon, Forcé, s. d.*, in-8 de 8 pages.

Les pages 7 et 8 contiennent les noms des gentilshommes béarnais qui prirent cet arrêté.

3601. **Armorial de Bourgogne et de Bresse** (Bugey, Valromey et Gex), dédié à Monseig^r le duc de Bourbon, par Jacques Chevillard. *S. l.*, 1726, gr. in-fol., dem.-rel.

Entièrement gravé et comprenant un nombre considérable de blasons des familles maintenues dans leur noblesse ou qui ont eu entrée aux Etats-Généraux. Le tout classé par ordre alphabétique.

3602. **Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne,** contenant un journal de Paris sous les règnes de Charles VI et de Charles VII, l'histoire du meurtre de Jean-sans-Peur, duc de Bourgogne, avec les preuves, etc. *Paris*, 1729, in-4, veau jasp.

Avec les états des maisons et officiers des ducs de Bourgogne, enrichis de notes historiques très-intéressantes pour une foule de famille illustres : ces documents occupent environ la dernière moitié du volume. On trouve là les noms d'Avaugour, Aubespin, Auxy, Ayne, Bauffremont, Beauvau, Bournonville, Chabot, Chastelus, Choiseul, Croy, Damas, Douglas, Flavigny, Germigny, Loisy, Luxembourg, Mailly, Menton, Montmorency, St-Moris, du Moûtiers, Noblet, la Rochefoucault, Tonnerre, Toulongeon, Viry, etc., etc.

3603. **Mémoires pour servir à l'histoire du comté de Bourgogne,** contenans l'idée générale de la noblesse et le *nobiliaire dudit comté*, etc., etc., par M. F. J. Dunod de Charnage. *Besançon*, 1740, fort vol. in-4, rel. pleine anc., planches

Dans cet ouvrage, rare, important et recherché, se trouvent des notices sur les maisons de Mouchet-Battefort de Laubepin, St-Mauris, Toulonjon, Charnage, Montrichard, Moutié, etc., etc.

3604. **Discours critiques sur l'histoire de Bresse et du Bugey** des deux Guichenon tirés d'un manuscrit original de feu M. Collet, avocat en parlement, juge de Chatillon-les-

Dombes, ouvrage curieux et instructif avec un abrégé de l'histoire du pays de Gex, 1782. *S. l. n. d.*, in-fol. dem.-rel. vél. dos et coins.

Cette critique n'a jamais été livrée à l'impression ; les familles nouvellement anoblies en ont empêché la publication.

Le volume qui est ici catalogué est une copie faite dans le courant de ce siècle : il se compose de 162 pages.

3605. **Ensuiuent les noms, surnoms, qualitez et seigneuries de tous les maire et escheuins, procureurs et greffiers (de la ville de Nantes)**, depuis leur création et establissement premier jusqu'à présent mil cinq cents quatre vingt un. Lesquels ont esté pris et extraicts des chartres, papiers et registres de la maison commune de cette ville par noble homme Louis Michel sieur de la Garnizon, l'un des escheuins, etc., 2 parties en 1 vol. in-4, veau brun.

Important manuscrit du XVII^e^ siècle qui a été continué au fur et à mesure des nominations jusqu'en 1752 inclusivement ; il comprend plus de 360 pages d'une bonne écriture.

La plupart des notices sont accompagnées de la description des armoiries des familles.

3606. **Armorial général de Bretagne**, relevé des diverses réformations de la noblesse de cette province depuis 1400 jusqu'à 1668 ; contenant les noms et les armes des maisons qui ont obtenu depuis cette époque des arrêts de Maintenue ou des Lettres d'annoblissement, les familles nobles d'origine étrangères, actuellement établies dans ce pays, l'indication de celles qui ont fait les preuves de la cour et une liste exacte des chevaliers bretons inscrits dans les Galeries des Croisades au Musée historique de Versailles ; par Briant-de-Laubrière. *Paris*, 1844, in-8, br. (*épuisé*.)

3607. **Procez verbal de la recherche de la noblesse de Champagne** fait par M. de Caumartin, avec les armes et blazons de chaque famille. *Chaalons*, 1673, in-8, dem.-rel.

Reproduction exacte de l'originale et tirée à petit nombre, à Vouziers, en 1852.

3608. **Arrêté de la noblesse de Dauphiné**, du 11 mai 1788, in-8 de 2 p.

Pièce rare.

3609. **Assemblée des trois ordres** de la province de Dauphiné, du vingt-un juillet mil sept cent quatre-vingt-huit à 8 heures du matin dans une des salles du chateau de Vizille, lieu de la résidence des anciens dauphins. *S. l. n. d.*, in-8 de 30 pages.

Document précieux pour la noblesse dauphinoise ; nous remarquons parmi les noms qui y sont cités ceux de Ruffo, Pizançon, Mons, Montrond, Gra-

mont, La Tour-du-Pin-Montauban, La Deveze, Revel du Perron, Boissieu, Vernas, Agoult, etc., etc.

Les seize premières pages se composent uniquement des noms des membres de l'assemblée.

3610. **Délibération de l'Assemblée de la Noblesse de Dauphiné,** tenue à Grenoble les 25, 26 et 27 août 1788, et présidée par M. le comte de Morges. *S. l.* (Grenoble), 1788, 6 pages in-8. (*Rare.*)

Signée par MM. de Revel du Perron, La Deveze, de Bectoz, le Mis de Pisançon, le baron de Verna, de Montrond, le Mis de Moreton-Chabrillant, etc.

3611. **Les chastelains de Lille**, levr ancien estat, office et famille. Ensemble l'estat des forestiers et comtes anciens de Flandres, auec vne particulière description de l'ancien Estat de la ville de Lille en Flandre, les trois changemens signalez tant d'icelle Ville que du Pays, par Floris Vander Haer. *Lille*, 1611, in-4, vél. dos veau, 6 tableaux généal.

Ce livre, imprimé par Chr. Beys, a été longtemps regardé comme la plus ancienne production bien connue des presses lilloises (*Brunet*).

3612. **La Flandre illustrée** par l'institution de la chambre du roi, à Lille, l'an 1385, par Philippe-le-Hardi, duc de Bourgogne, etc., par Jean de Seur. *Lille*, 1713, in-12, rel. pl.

On trouve dans ce volume les noms des présidents, maîtres ordinaires et extraordinaires, auditeurs, greffiers, huissiers, les érections des terres et personnes titrées, les lettres de chevalerie, confirmations de noblesse et d'anoblissement enregistrées de 1424 à 1713.

Les familles de Beauffremont, Bétencourt, le Boucq, Calonne, Cardevacque, Coligni, Mailly, Montmorency, Mouchet, Revel, Saint-Mauris, Sarazin, Warenghien, La Wœstyne, etc., ont des mentions particulières dans cet ouvrage recherché.

3613. **Notes historiques relatives aux offices et aux officiers de la cour de parlement de Flandres** (*par Plouvain*). *Douai*, 1809, in-4, cart. (*Rare.*)

Exemplaire accompagné d'additions manuscrites.

Ouvrage plein de renseignements sur les familles de robe de cette province ; on y distingue les notices historiques et généalogiques sur celles de *Calonne*, *Ranst de Berchem*, etc., etc.

3614. **Noblesse et chevalier du comté de Flandre,** d'Artois et de Picardie, publié par P. Roger. *Amiens*, 1848, gr. in-8, br., 300 blasons.

Rempli de faits curieux et intéressants, et contenant des notices historiques sur les maisons d'ancienne chevalerie de ces trois provinces, et un catalogue armorial des principales maisons picardes, maintenues par Bignon : ce dernier travail peut servir de table au grand nobiliaire de Picardie de Rousseville, *ouvrage rarissime.*

3615. **Histoire** ou Suitte chronologique et historique des Seigneurs de Bailly et de Noisy en Cruye depuis l'année 1270 jusqu'à présent. In-4, veau brun (*aux armes de Boullin*).

Beau manuscrit inédit, du XVIIIe siècle.

L'un des derniers propriétaires du château de Noisy démoli en 1732 fut

Pierre Boulin qui avait épousé Marie de Louvencourt, fille du trésorier général de la maison de Louis XIII : le rédacteur de ce travail a consacré un article généalogique à cette dame ; il a fait de même pour toutes les familles qui possédèrent ces fiefs et celles qui leur étaient alliées.

3616. **Notes** pour servir à un Nobiliaire de Montpellier, par Ch. de Tourtoulon. *Montpellier*, 1856, in-8, br.

Avec le supplément intitulé : *additions*, composé de 10 pages.

3617. **Roolle de la monstre et reueue faicte en la ville de Thoul** en armes de dix huict^e jour de septembre 1597, de 15 hommes de guerre à cheval armez de toutes pièces commandez par le S^r de Vannes (Jacques de Ligniuille), gouuerneur pour le roy de ladite ville, feuille in-fol. sur parchemin.

Pièce originale, revêtue de la signature de Jacques de Lignivílle, et dans laquelle on remarque les noms de Jehan du Rup et Iacques Malherbe.

3618. **Principes du blason.** *Nancy, s. d. (XVIII^e siècle)*, in-8, br. (*sans armoiries gravées*).

Ce livre, le plus rare de ceux de l'abbé Lyonnois, est accompagné d'un armorial des Familles chevaleresques Lorrains, classé par ordre alphabétique : il se termine par deux tableaux généalogiques des maisons de Bauffremont des Porcelets de Carcassonne et de Biancourt. Vendu 61 fr. vente du Ch^er de B....

3619. **Dissertation historique sur l'ancienne chevalerie** et la noblesse de Lorraine. *Nancy*, 1763, in-12, demi-rel.

De Bermann, l'auteur de cette dissertation, dont les exemplaires ne sont pas communs, l'a enrichie de plusieurs listes de familles nobles qui ne laissent pas que d'être intéressantes.

3620. **Procès-verbal des séances de l'assemblée de la noblesse du bailliage de Nancy** et de son arrondissement, tenu à Nancy dans les mois de Mars et Avril 1789. *Nancy chez H. Haemer, s. d.*, 20 pages in-4. — Pouvoirs donnés aux députés de l'ordre de la noblesse du bailliage royal de Nancy, aux états généraux. *Nancy, chez le même imp.* 20 pages in-4, br. (*rare*).

Document important, où se trouvent entr'autres noms de distinction, ceux de Germigny, des Salles, de Beauveau, de Croismare, de Toustain, du Bois de Riocour, de Vaubécourt, de Thomassin, de Malartic, etc.

3621. **De l'ancienne chevalerie de Lorraine.** Documents inédits, publiés par Victor Bouton. *Paris, Dentu*, 1861, gr. in-12, br. (*Blasons*).

Familles dont les armoiries sont gravées dans ce volume : Beauvau, Choiseul, Nettancourt, Lambertye, Hunolstein, Germigny, Bauffremont, etc.

3622. **Recherches pour servir à l'histoire de Lyon,** ou les lyonnais dignes de mémoire. *Lyon*, 1757, 2 vol. in-12, *brochés* (*qq. lég. mouill.*)

Contient un grand nombre de généalogies de familles nobles de Lyon et du Lyonnais (Guigard).

Les familles de Charpin, Durfé, Gadagne, Gaillard, Gelas, du Hamel, St-

Mauris, Montalembert, Montmorency, Murard, la Murée, Pazzi, Perrier, Quinson, Sarazin, Seguin, Seyssel, Thomassin, Tingry, Toulongeon, Vauzelles, Villeneuve, ainsi qu'une foule d'autres ont dans cet ouvrage des généalogies ou des notices plus ou moins étendues:

3623. **Recheches historiques sur Vaas et Lavernat,** par F. Legeay. *Paris*, 1855, gr. in-12, br., *papier vergé*.

Une foule de documents nobiliaires et héraldiques sont consignés dans cet ouvrage : l'auteur a consacré à la plupart des familles nobles, qui possédaient des fiefs dans ces endroits, des notices d'autant plus utiles qu'elles sont généralement inédites et puisées dans des manuscrits : nous citerons parmi elles celle de Choiseul.

3624. **Recherches historiques sur Aubigné et Verneuil** (Maine), par Fortuné Legeay. *Paris*, 1857, fort vol. in-12, br. de 515 pages, papier vergé.

Dans ces recherches sont publiés de très-nombreux renseignements sur les fiefs de ces localités et leurs possesseurs : l'auteur y a joint beaucoup d'indications généalogiques.

Nous y remarquons les noms de Laubespin, de Barentin, d'Hardivilliers, Beauvau. Il y a là une généalogie de 30 pages relative à cette dernière famille.

3625. **Mémoires pour servir à l'histoire civile, politique et littéraire, du département de la Nièvre** et des petites contrées qui en dépendent, commencés par Jean Née de La Rochelle, continués par Pierre Gillet, corrigés, augmentés et mis en nouvel ordre par J. Fr. Née de La Rochelle. *Bourges*, 1827, 3 vol. in-8, br.

On trouve un nobiliaire du département dans le tome 3 de cet ouvrage devenu peu commun ; nous en citerons les articles concernant les maisons de Beze, Chabanne, Choiseul, Damas, Guillaume de Sermizelles, Montrichard, Pazzi, Pracomtal, Richard de Soultrait, la Rochefoucauld, Toulongeon, Vogué, etc.

3626. **Déclaration de tous les fiefs du bailliage de Caux** dressé suivant la déclaration du roy Louis XII du 30 aoust 1503, par Jean Le Carpentier escuyer, lieutenant de N. H. Louis de Hérouville, chevalier, S^r^ de Landricourt, bailly de Caux, etc. In-fol., parch.

Copie manuscrite, moderne, faite sur un *ms.* de la Bibl. Impér.

3627. **Registre des personnes qui se sont trouvées nobles** en neuf élections de la généralité de Caën sur la visitation de leurs titres et enseignements, qui en a été faite par Messire Jean Jacques de Mesme, M^e^ Michel Repichon, et M^e^ Jacques de Croismare, seigneur des Bosdets, conseiller du roi en sa cour des Aides de Normandie, pour le réglement des tailles, réformation des abus commis au fait des finances, aydes et gabelles et vsurpation du titre de noblesse en la ditte généralité ès années 1598 et 1599. In-fol. demi-rel.

Précieux manuscrit de la fin du XVII^e^ siècle, inédit. Nous trouvons dans la table des noms ceux d'*Argouges*, Baudart, Beaurepaire, Beauvais, Bonne-

chose, la Broise, Carbonnel, le Chartier, Ciresme, le Cocq, Croismare, Louvel, Marguerie, Mathan, le Révérend, Touchet, etc.

3628. **Recherche de la noblesse de la généralité de Rouen.** Election d'Arques, faite par Barin de la Galissonnière, en 1666, in-fol., parch.

Copie manuscrite, moderne, d'un des plus importants recueils généalogiques qui aient été composés sur la noblesse de Normandie : il a en outre, l'avantage d'être officiel. Parmi cette suite de tableaux généalogiques comprenant plus de 430 pages, se trouvent les généalogies des familles de Cacquerey, Duparc, Mailly, Riencourt, Rochechouart, Soyer, etc., etc.

3629. **Armorial général manuscrit de d'Hozier.** Copie manuscrite de la partie de ce recueil concernant Dieppe et Eu. In-fol. parchemin.

Plusieurs tables alphabétiques se trouvent jointes à ce volume.

3630. **Traité des fiefs à l'usage de la province de Normandie.** Par De la Tournerie. (*Rouen*), 1784, in-12, rel. pl. anc.

Edition inconnue à Quérard.

Les nombreux procès féodaux entre les familles nobles qui sont rapportés dans ce volume le rendent fort intéressant au point de vue nobiliaire.

3631. **Liste** de Messieurs de l'Ordre de la Noblesse du Bailliage de Rouen, présents. *Rouen*, 1789, 19 pages in-8 (très-rare).

Noms cités : Toustain, Caqueray, Biencourt, Bonnechose, etc.

3632. **Procès-verbal** de l'Assemblée de l'ordre de la Noblesse du bailliage de Rouen. *Rouen*, 1789, 56 pages, in-8 (*très-rare*).

Les pages 5 à 20 se composent de la liste des membres composant cette assemblée. On y remarque les noms de Pommereu, de Merval, de Beaurepaire, de Germiny, de Toustain, de Feray, Morin de Croixmarre, de Caqueray, de Biencourt, de Bonnechose, etc., etc.

3633. **Procès-verbal de l'Ordre de la Noblesse du bailliage de Rouen.** *Rouen*, 1789, 8 pages in-8.

Les trois premières pages de cette brochure contiennent la liste des personnages composant alors cet ordre.

3634. **Grands rôles des Echiquiers de Normandie,** publiés par Léchaudé-d'Anisy, 1ere partie. *Paris*, 1845, in-4, br. non-coupé, fac-simile, (*très-rare*).

L'une des plus importantes publications sur la noblese normande ; les documents dont elle se compose remontent au XIe siècle et s'arrêtent dans le cours du XVe.

Les noms suivants y sont mentionnés : Aboville, Almont, Angerville, Argouges, Arondel, Beaurepaire, Bernières, Berruyer, Béthancourt, Bonechose, Bonnevie, Carbonnel, Cardon, Cerizay, Courtenay, Croismare, Denfernet, Falendres, Le Forestier, Gauville, Grente, Harenc, Le Lièvre, Mailli, Montmorency, Moreton, Pommereux, Pontbriant, Revel, Watteville, etc.

3635. **Les cloches du Pays de Bray,** avec leurs dates, leurs noms, leurs inscriptions, leurs armoiries, le nom de leurs

fondeurs, etc., le tout classé topographiquement et chronologiquement ; par M. Dieudonné Dergny. *Rouen*, 1866, in-8, br., (planches de blason, color. et noires).

Livre fort intéressant au point de vue généalogique.

3636. **Nobiliaire de Picardie, généralité d'Amiens,** contenant l'extrait des titres et généalogies produites devant M. Bignon, intendant de cette généralité; avec les jugements rendus par lui et depuis par M. de Bernage, son successeur, jusqu'en 1716, en vertu de la déclaration du roi du 4 septembre 1696. Le tout recueilli par Nicolas de Villiers, sieur de Rousseville, procureur du roi en la commission pour la rechesse de la noblesse en Picardie. Grand in-fol. parch.

Ouvrage tiré à très-petit nombre et extrêmement rare aujourd'hui. Cet exemplaire, l'un des plus complets connus, se compose de 453 feuillets, dont 2 relatifs à la maison de Mailly sont accompagnés de l'écusson peint de cette maison et de la signature autographe de Bignon. *Le Manuel* indique que bien souvent ce livre se trouve plus ou moins complet, il cite des exemplaires qui n'avaient que 355, 427 ou 451 feuillets ; ce dernier s'est vendn 605 fr. Bigant à Douai en 1860.

Nous croyons devoir annoncer que parmi les généalogies qui composent cette publication officielle de la plus haute importance, se trouvent celles des maisons d'Amerval, Belloy, Bodart, Bourée, Bournonville, Carbonnel, Calonne, Chabot, le Correur, Desfriches, Forceville, Gomer, du Hamel, Louvel, Mailly, Morel, Mouchet, Moullart, Sarcus, etc., etc.

3637. **Cahier** de l'ordre de la Noblesse du Baillage de Beauvais et extrait du procès-verbal des séances de l'Assemblée dudit Ordre. *Beauvais*, 1789, 29 pages in-8 (*très-rare*).

Les cinq dernières pages se composent de la liste des noms parmi lesquels se trouvent ceux de Bourrée de Corberon, d'Hardivilliers, de Louvigny, Borel de Bretisel, d'Ons-en-Bray, etc.

3638. **Critique du Nobiliaire de Provence** de M. l'Abbé Robert de Briançon ; composée par M. de M*** (Barcilon de Mouvans), gr. in-fol. v. br.

Beau manuscrit inédit, daté de 1749 et composé de 660 pages.

La sévérité, avec laquelle l'origine de beaucoup de familles illustres y est discutée, a toujours empêché l'auteur de ce travail de le faire imprimer. Cet exemplaire offre de nombreuses rectifications manuscrites sur la marge et à la fin. Elles nous paraissent ne se trouver que dans celui-ci.

Familles comprises dans ce curieux travail : Agout, Audriffret, Blacas, Clapiers, Demandolx, Doria, Estienne-St-Jean, Faucher, Forbin, Foresta, Moustier, Quiqueran, Raousset, Thomassin, Villeneuve, etc., etc.

3639. **Mémoire concernant le Pays de Provence.** In-fol., demi-rel.

Beau manuscrit du commencement du XVIII^e siècle, contenant 528 pages, exécuté sous la direction de l'intendant de la province sur la demande faite par Louis XIV, dans le but de donner au duc de Bourgogne une idée exacte de chacune des contrées qui devaient composer le royaume qu'il était appelé à régir plus tard.

Celui de la Provence est l'un de ceux faits avec le plus de conscience : il

est extrêmement étendu, et rien de ce qui peut intéresser ce pays n'y a été omis.

En donner une analyse, même succincte, serait impossible dans ce catalogue qui nous prescrit certaines limites.

Nous y signalerons uniquement un document des plus précieux pour la noblesse provençale, lequel comprend les ff. 180 à 255, soit 150 pages. Il se compose de la liste officielle des familles nobles existant alors en Provence, et de celles dont les fiefs furent érigés en titres ; le tout accompagné de notices historiques sur chacune d'elles. Il est à regretter que l'on n'ait pas encore songé à le livrer à l'impression.

Nous y relevons les noms de Villeneuve, La Tour la Charce, Forbin-Janson, Agout, etc., parmi les familles titrées. Celles-ci sont suivies par le Catalogue de ceux qui furent déclarés nobles par les commissaires députés par S. M. dans cette province l'an 1667 ; on trouve là les noms de Blacas, Boyer d'Éguilles, Clapiers, Doria, Foresta, Quiquéran, Raousset de Boulbon, Robin de Barbentane, Thomassin, etc., etc.

3640. **Réclamation** des gentilshommes du Roussillon au roi. *S. l. n. d.* (vers 1789), 11 pages in-8.

Les signataires de cet opuscule y sont tous désignés à la dernière page.

On y a joint : *Déclaration de la noblesse du Roussillon, du 21 janv.* 1789 *à Perpignan.* S. l., 1789, 3 p. in-8.

3641. **Traité historique de la Chambre des Comtes de Savoye,** justifié par Titres, Statuts, Ordonnances, Edits, et autres preuves tirées des Archives. Par François Capré. *Lyon,* 1662, in-4, v. br.

Rare et important ouvrage sur la noblesse de ce pays, où se trouvent des listes de terres et fiefs nobles et châtellenies du Dauphiné, du Valais, des pays de Vaud et de Gex, de Bresse, de Bugey ; de princes, marquis, comtes, barons, bannerets et autres gentilshommes féaux du duc de Savoye, des magistrats, etc., parmi lesquels MM. de l'Aubespin, d'Oncieu, de Toulongeon, de Revel, de Menthon, de Viry, de Lucinge, de Blonay, de Faucigny, de la Chenal, Costa, etc.

Un traité du Saint-Suaire de Turin termine ce volume.

3642. **Abrégé de l'histoire de la royalle maison de Savoye,** par Thomas Blanc. *Lyon,* 1668, 3 vol. in-12, bas., 3 portraits.

Bon exemplaire d'un livre recherché et rare : il se termine par un Catalogue des chevaliers de l'ordre du Collier de Savoie, dit de l'Annonciade.

## *Nobiliaires étrangers et généalogies des maisons souveraines françaises et étrangères. — Recueils généalogiques généraux concernant l'Europe entière, la France y comprise.*

3643. **Généalogies manuscrites des maisons de Lorraine,** Joinville, Juliers, Gueldres, Egmont, Bar, Bourgogne, Brandebourg, Saxe, Brunswick, Nassau et de Bavière. En 1 vol. in-fol., cart.

Travail important exécuté au XVII[e] siècle, composé d'environ 150 pages Les généalogies des maisons de Lorraine et de Bar forment, à elles seules, environ 60 pages.

3644. **La véritable origine des très-illvstres maisons d'Alsace, de Lorraine, d'Avtriche, de Bade,** et de qvantité d'avtres, avec les tables généalogiqves des descentes desdites maisons, et des branches qui en sont sorties depuis l'an de Iesus-Christ six cens, jusques à présent. Le tout vérifié par Tiltres, Chartres, monuments et histoires authentiques (*par Jérôme Vignier, prêtre de l'oratoire*). *Paris*, 1649, in-fol., veau jasp.

Cet ouvrage, au dire de Chifflet, est l'un des plus remarquables qui aient été écrits sur cette généalogie : l'opinion accréditée par les ligueurs qui faisaient descendre la maison de Lorraine de la 1[re] race y est entièrement détruite.

Les tableaux généalogiques composent les pages 1 à 39 ; les preuves commencent à la 41[e] et finissent à la 244[e].

3645. **Recueil factice d'armoiries** des souverains et principaux états du monde, gravées au XVIII[e] siècle. 19 planches pet. in-4.

3646. **Tables gééalogiques des maisons souveraines de l'Europe,** par M. de Koch. *Strasbourg*, 1782, gr. in-4, demi-rel.

Important ouvrage, dont les exemplaires sont très-peu communs. Celui-ci est tiré sur papier fort et accompagné d'une dédicace gravée, adressée au comte de Vergennes et ornée des armoiries de ce ministre.

3647. **Almanach de Gotha,** pour l'année 1790. *Gotha*, in-16, cart., front. gr., 3 tableaux.

Année rare, ornée d'une vue de la Bastille, de 4 curieuses planches, de coiffures de femmes, et de 12 gravures historiques de Chodowiecki.

Cette publication est trop connue pour que nous en relevions ici l'importance au point de vue généalogique.

3648. **Graven und Ritter-saal,** c'est-à-dire : *la salle des comtes et des chevaliers*, par Burgermeister. *Fankfurt am Mayn*, 1721, in-4, v. marb., larg. dent. (*bel exemplaire*).

Cet ouvrage, rempli de détails importants sur la noblesse allemande, les tournois, etc., se joint ordinairement à la *Bibliotheca equestris* du même auteur : il est plus rare que ce dernier ouvrage.

3649. **A general and heraldic dictionary of the peerage and baronetage of the british empire.** By John Burke. *London*, 1832, 2 forts vol. in-8, cart. anglais, beau portrait de l'auteur et *nombreux blasons dans le texte*.

3650. **Jvrisprvdentia Heroica sive de jure Belgarum** circa nobilitatem et insignia. *Bruxellis*, 1668, 2 parties en 1 vol. in-fol., veau brun, frontispice et 18 planches de blasons gravées.

Excellent ouvrage, composé par Chrystin, et dont les exemplaires se trou-

vent souvent incomplets des 18 planches qui forment le Corollarium. La noblesse du nord de la France y retrouve une foule de documents la concernant qu'elle chercherait vainement ailleurs.

3651. **Topographia historica Gallo-Brabantiæ.** Qua Romanduæ oppida municipia et dominia illustrantur, atque monasteria, *Nobiliumque prætoria castellaque* exhibentur. Auctore Jacobo Barone Le Roy. *Amstelædami*, 1692, in-fol., rel. pl. anc., front. gr., blasons, carte, tombeaux et sceaux.

Environ 50 vues de châteaux gravées par Harrewyn, avec une grande finesse et d'une beauté d'épreuves exceptionnelle, ornent cet important ouvrage généalogique, qui s'est vendu 47 fr. 50 c., La Serna.

3652. **Recueil hitorique, généalogique,** chronologique et nobiliaire des maisons et familles illustres et nobles du royaume, précédé de la généalogie historique de la maison royale des Pays-Bas Nassau-Orange, par C. de Franquen. *Bruxelles*, 1826, in-4, br., blasons noirs et coloriés.

3653. **La Belgique héraldique** ou nobiliaire général de ce royaume, par Poplimont. *Bruxelles et Paris*, 1863 à 1866, 11 vol. in-8, br.

Ce recueil contient aussi les généalogies d'une foule de famille noble de France.

3654. **Chersonesi cimbricæ** quæ hodiè Holsatia appellatur Annales, a Viro magni nominis collecte. *S. l., ex Bibliopolio frobeniano, Anno* 1604, in-4, cart. (*avec l'ex-libris armorié du médecin H. J. Rega*).

Armorial fort rare du Holstein, où sont gravées les armoiries des familles nobles et des villes de ce pays.

Henri de Rantzau en est l'auteur. Sa généalogie y est aussi publiée. Vendu 30 fr. Cher de B....

3655. **Nobiliario genealogico de Los Reyes y titulos de Espana,** compvesto por Alonso Lopes de Haro. *Madrid*, 1622, 2 tomes en 1 fort vol. in-fol., veau marb. (*plusieurs ff. ont été refaits à la main au XVIIe siècle*).

Bel exemplaire d'un livre rare et recherché, orné de nombreux blasons et arbres généalogiques gravés sur bois.

3656. **Declaracion mystica de las armas de Espana,** por el maestro Juan de Caramuel, y Lobkowitz. *Brvselas*, 1636, in-fol., vélin, tit. gr.

Ouvrage rare, orné de 12 grandes planches de blasons gravées sur cuivre. Il est décrit sous le no 342 du catalogue Salva et porté à 2 liv. 2 sh.

3657. **El Tizon de Espana, ou le flambeau de l'Espagne,** pour découvrir les taches de sa noblesse, traduit littéralement de l'espagnol en françois (*accompagné du texte espagnol*). *S. l. n. d.*, manuscrit du XVIIIe siècle, in-4, cart.

Monument historique qui mérite d'être conservé et est unique en son genre. Cette traduction est inédite ; elle a été faite d'après un manuscrit de 1608.

Pour donner une idée de l'esprit dans lequel ce livre a été conçu, nous n'avons qu'à le comparer au *Dictionnaire des Ennoblissements*.

3658. **Delle famiglie nobili fiorentine** di Scipione Ammirato parte prima. *S. l.*, 1615, in-fol., cart., dos parchemin (*condition médiocre*).

Avec 15 grands tableaux généalogiques gravés sur cuivre, accompagnés de blasons et de vues de châteaux.

Haym, au 1er volume de sa *Biblioteca italiana*, dit que parmi les généalogistes, L'Ammirato est l'un des plus estimés. Il le cotait déjà 25 livres en 1803.

3659. **Arbori delle famiglie** leqvali hanno signoreggiato con diversi titoli in Mantoua e in Monferrato fino a tempi nostri e principalmente della Gonzaga, da Cesare Campana. *Mantoua*, 1590, in-4, *broché non rogné*, tableaux généalogiques.

Volume rare en cette condition : les familles dont il contient les généalogies sont : Malaspina, Buonacosi, Gonzague, Aledrama et Paléologue.

3660. **Dizionario storico-portatile di tutte le venete patrizie famiglie.** *Venezia*, 1780, in-12, demi-rel.

Nobiliaire vénitien fort rare, publié d'après 4 volumes gr. in-fol. existant alors en manuscrit à la bibliothèque de S. Marc, comprenant les familles nobles de ce pays, classées suivant l'ordre alphabétique.

3661. **Genealogiæ viginti illustrium in Italia familiarum,** opera Jacobi Wilhelmi Imhoff. *Amstelodami*, 1710, in-fol., vél.

Avec un beau portrait de l'auteur et de beaux écussons gravés en taille-douce.

3662. **Notice sur les principales familles de la Russie,** par le comte d'Almagro (*pseudonyme du prince Pierre Dolgorouki*). *Paris, typogr. Didot*, 1843, in-8.

Première édition, devenue rare.

3663. **Quelques mots** au sujet d'un ouvrage intitulé : *Notice sur les principales familles de la Russie. Paris*, 1843, broch. in-8.

Complément indispensable du travail du prince Dolgorouky.

3664. **Notice sur les principales familles de la Russie,** par le prince Pierre Dolgorouky, nouv. édit. *Berlin*, 1859, in-8, d'environ 150 pages, br.

3665. **Histoire abrégée des officiers suisses** qui se sont distingués aux services étrangers dans des grades supérieurs, rangée par ordre alphabétique sur des Mémoires et ouvrages authentiques, depuis le commencement du XVIe siècle jusqu'à nos jours, *avec des Notes généalogiques sur chaque famille*, par l'abbé François Girard. *Fribourg, en Suisse*, 1781, 3 vol. in-8, *brochés*.

## GÉNÉALOGIES PARTICULIÈRES

# DES FAMILLES NOBLES

### Imprimées et manuscrites.

*Pièces originales manuscrites anciennes sur parchemin et sur papier concernant les familles nobles.*

Voir à la fin de ce catalogue, 2e partie, cette très-importante collection.

## ARCHÉOLOGIE.

3666. **Agonisticon Petri Fabri** in Senatv Tholosano præsidis, sive, de *re athletica* lvdisqve vetervm gymnicis, mvsicis, atque circensibus spicilegiorum tractatus. *Lvgdvni*, 1592, in-4, vél.

Cet ouvrage se compose de 400 pages environ : c'est à la fois l'un des plus étendus et des plus érudits qui aient été écrits sur les jeux athlétiques, la gymnastique, la musique et les cirques chez les anciens.

3667. **Anastasis Childerici I Francorvm regis**, sive thesavrvs sepvlchralis Tornaci Nerviorum effossus, et commentario illustratvs. Auctore Jo. Jac. Chiffletio. *Antverp., Ex Officina Plantiniana*, 1655, in-4.

Exemplaire sur *grand papier*.

La *Biographie universelle* dit que l'*Anastasis* fut composé à l'occasion de la découverte faite en 1653, à Tournai, du tombeau de Childéric Ier, où se trouvèrent des anneaux d'un grand prix, des médailles, des cachets, des sceaux et autres objets précieux reproduits finement en taille-douce et intercalés dans le texte de cet ouvrage rare, curieux et l'un des plus recherchés de l'auteur, et rempli d'ailleurs d'une érudition prodigieuse.

3668. **Du festin du Roi-Boit.** *Besançon, Charmet*, 1762, 12 pages in-8, br.

Réimpression à 80 exemplaires de cette dissertation de Bullet, faite en 1808, par quelques bibliophiles de Besançon, dans leur ville, sous l'ancienne date : vendu 16 fr. Châteaugiron. Suivant Quérard on ne connaîtrait que deux exemplaires de l'édition originale.

3669. **Novvs thesavrvs gemmarvm vetervm** ex insignioribvs dactyliothecis selectarvm cvm explicationibvs (*auctore Passerio*). *Romæ*, 1781, 2 tomes en 1 vol. grand in-fol., reliure pleine, fil.

Orné de 200 planches gravées sur cuivre, entourées chacune d'une riche bordure ayant quelque analogie avec les fresques de Raphaël. Le texte est aussi illustré de belles vignettes.

3670. **Panthéon Egyptien,** collection des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte d'après les monuments, avec

un texte explicatif par M. J. F. Champollion le jeune et les figures d'après les dessins de M. L. J. J. Dubois. *Paris, Firmin Didot*, 1823, 15 livraisons in-4 et 89 planches coloriées.

Important et curieux ouvrage.

3671. **Précis du système Hieroglyphique des anciens Egyptiens,** ou Recherches sur les élémens premiers de cette écriture sacrée, sur leurs diverses combinaisons, et sur les rapports de ce système avec les autres méthodes graphiques Egyptiennes, par M. Champollion le jeune, seconde édition revue par l'auteur et augmentée de la lettre à M. Dacier, etc., *avec un volume de planches. Paris, imprimerie royale*, 1828, 2 vol. in-8, br.

La dernière et la meilleure édition de cet ouvrage célèbre, coté 27 fr. dans le *Manuel*.

3672. **Bulletin monumental,** ou collection de mémoires et renseignements, publiés par M. de Caumont. *Caen*, 1835, 1837, 2 vol. in-8, br., nombreuses planches.

Le 1er volume se compose de dissertations archéologiques de divers auteurs sur différents monuments épars en France.

Le 2e se compose d'une histoire complète de l'architecture religieuse, civile et militaire du moyen-âge.

3673. **Nouvelles annales** publiées par la section française de l'institut archéologique. *Paris*, 1836, in-8, br., planches de médailles (*tome premier*).

Sommaire : Casque de Vulci, par le duc de Luynes ; Aphrodite Colias, par de Witte ; lettres sur quelques médailles des rois des Odryses et des Thraces, par Raoul-Rochette ; mémoire sur une représentation figurée de la Vénus orientale androgyne, par Lajard ; religion phrygienne de Cybèle, par Lenormant ; papyrus grec du musée royal, par Letronne, etc.

3674. **Aperçus statistiques** sur la vie civile et l'économie domestique des Romains au commencement du quatrième siècle de notre ère, par Alex. Moreau de Jonnès. *Paris*, 1842, br. gr. in-8.

3675. **Iconographie chrétienne,** histoire de Dieu, par M. Didron. *Paris, imprimerie royale*, 1843, in-4, dem.-maroq. grenat, *ébarbé non coupé*, nombreuses figures dans le texte.

Ouvrage important, entièrement épuisé. Exemplaire relié sur brochure.

3676. **Essai sur les Girouettes,** Epis, Crêtes et autres décorations des anciens Combles et Pignons, pour faire suite à l'histoire des habitations au moyen-âge, par E. De La Quérière. *Rouen*, 1846, in-8, br.

Enrichi de huit planches gravées.

3677. **Antiquités grecques** ou tableau des mœurs, usages et institutions des Grecs ; dans lequel on expose tout ce qui a rapport à leurs religions, gouvernement, lois, magistratures, etc., etc., traduit de l'anglais de Robinson. *Paris, Didot*, 1851, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. viol.

3678. **Essai historique, philosophique et pittoresque, sur les danses des morts,** par C. H. Langlois, *accompagné de cinquante-quatre planches et nombreuses vignettes*, gravées par E. H. Langlois, Mlle Esp. Langlois, MM. Brevière et Tudot, suivie d'une lettre de M. Leber et d'une note de M. Depping sur le même sujet, ouvrage complété par M. André Pottier et M. Alfred Baudry. *Rouen*, 1852, 2 vol. in-8, br.

Cet ouvrage, d'une exécution remarquable est l'un des plus complets sur la matière : plusieurs chapitres se rattachent à l'histoire de Normandie.

Un catalogue des éditions de la *Danse des morts*, par Holbein, et une bibliographie des différentes publications, consacrées spécialement à représenter les danses macabres, complètent cette œuvre.

3679. **Recherches historiques sur les enseignes des maisons particulières,** suivies de quelques inscriptions murales prises en divers lieux, ornées d'une *planche et de 27 sujets gravés sur bois* par E. de la Quérière. *Paris, Rouen*, 1852, in-8, br. grav. de E.-H. Langlois.

3680. **De tabulis alimentariis** disputation historica Ernesti Desjardins. *Parisiis*, 1854, in-4, br.

3681. **La piété au moyen-âge** ; par A. de Martonne, *Paris*, 1855, in-8, br.

L'une des plus curieuses publications archéologiques de notre époque : tout y est intéressant, et pour en rendre un compte exact, il faudrait retranscrire littéralement la table des matières en entier.

Sommaire de ce livre à la fois savant, instructif et intéressant : Des miracles et des Mystères. — Le Christus Patiens. — Phil. de Vitry, Longus, etc. — Hrotswitha. — Des fêtes du moyen-âge en général. — Des fêtes de Fous, des Innocents et de l'Ane. — De diverses fêtes religieuses. — Des plaisirs propres au clergé. — Des fêtes civiles. — Des faits dramatiques. — Du drame monastique.— De la sculpture religieuse-profane, religieuse satirique, de fantaisie et religieuse-obscène. — Du diable, des animaux et de quelques autres types. — De la peinture, des danses macabres. — Les Vitraux. — Les Manuscrits. — Les Livres imprimés. — Bibliographie, etc.

3682. **Annuaires de la société archéologique de la province de Constantine,** 1858-1863. *Paris*, 1860-1863, 4 vol. in-8, br., planches.

Collection fort estimée.

3683. **L'inscription Syro-Chinoise,** de Si-Ngan-Fou, monument Nestorien, élevé en Chine l'an 781 de notre ère, texte chinois accompagné de la prononciation figurée, avec traduction franc., et notes, par G. Pauthier. *Paris, Didot*, 1858, in-8, br.

3684. **Mémoire sur une patère égyptienne** du musée du Louvre, par M. Samuel Birch, traduit de l'anglais, par M. Chabas. *Paris*, 1858, in-8, br., papier vergé, fig.

Savante étude sur les hiéroglyphes.

3685. **Quelques jours en Allemagne,** par Didron, aîné. *Paris*, 1859, in-4, br., grandes planches.

Publication archéologique fort intéressante.

*Numismatique.*

3686. **Lettres à M. le marquis de d'Angeau,** sur une prétendue médaille d'Alexandre, publiée par M. de Vallemont, où l'on traite plusieurs matières curieuses d'antiquités. *Paris*, 1704, in-12, veau brun.

Par Baudelot de Dairval.

3687. **Recueil de Médailles grecques inédites,** publiées par Edouard de Cadalvène. *Paris*, 1828, in-4, br., 5 planches comprenant 127 méd. et des monogrammes, et médailles gravées dans le texte.

Ce volume comprend l'Europe : il a été publié au prix de 25 fr.

3688. **Poids des médailles grecques d'or et d'argent,** du cabinet royal de France, désignées par le numéro d'ordre de la description des médailles antiques, grecques et romaines, etc., par T. E. Mionnet. *Paris, imp. de Crapelet*, 1839, in-8 br.

3689. **Histoire monétaire et philologique du Berry,** par Pierquin de Gembloux. *Bourges*, 1840, in-4, dem.-rel. *non rogné.*

Avec 17 planches de médailles.

3690. **Recherches sur les Monnaies des ducs héréditaires de Lorraine,** par J. de Saulcy. *Metz*, 1841, in-4, dem.-rel. maroquin, Lavallière, non-rogné. 36 planches de médailles.

Bel exemplaire d'un ouvrage très-estimé et recherché, coté jusqu'à 50 fr. dans les catalogues.

HISTOIRE LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE.

3692. **Histoire critique des journaux,** par M. C.... (*Camusat*). *Amsterdam*, 1734, 2 tomes en 1 vol. in-12, veau marb.

Bel exemplaire d'un livre rempli de recherches et de particularités curieuses sur les principaux journaux anciens : toute bibliothèque qui contient ces grandes collections doit le posséder.

3693. **Histoire littéraire des troubadours,** contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces, et plusieurs particularités sur les mœurs, les usages, et l'histoire du XII^e^ et du XIII^e^ siècles. *Paris*, 1774, 3 vol. in-12, veau marbré.

L'abbé Millot est l'auteur de ce recueil de nos vieux titres littéraires, pour la composition duquel il a employé les immenses matériaux recueillis, mais non publiés, par S^te^-Palaye.

3694. **Obras posthumas del R^mo P. M. Fr. Martin Sarmento,** Benedictino. *Madrid*, 1775, in-4, rel. pl.

Tome I, seul paru, mais formant un ouvrage complet intitulé : Memorias para la historia de la poesia y poetas españoles. Salvà dit qu'il contient des notices fort curieuses sur les anciens poètes espagnoles.

3695. **Discours sur la littérature** prononcé à l'académie des sciences et belles-lettres de Berlin, le 9 août 1798. Par Stanislas Boufflers. *Paris, Charles Pougens*, 1800, in-8, demi-rel. veau.

On a ajouté à cet exemplaire 1° un portrait de l'auteur, dessiné par Hilaire le Duc et gravé par Gaucher (remonté), 2° une longue et fort curieuse lettre autographe de Boufflers, relative au discours. Les formules républicaines : *salut et fraternité et faubourg Denis*, au lieu faub. de St-Denis, n'y sont pas épargnées. Toutefois le mot *citoyen* n'y paraît pas, celui de *Monsieur* seul se trouve en tête de la lettre

Certes cet écrivain n'était rien moins que Jacobin, mais la sûreté personnelle exigeait alors ces précautions.

3696. **Causeries du lundi,** par C. A. Sainte-Beuve, de l'académie française. *Paris*, 1851, 4 vol. gr. in-12, br., format Charpentier.

3697. **Histoire du mouvement intellectuel au XVI^e siècle** et pendant la 1^re partie du XVII^e par J. Jolly. Ouvrage couronné par l'académie française. *Paris, Amyot*, 1860, 2 vol. in-8, br.

---

3698. **Histoires des sciences naturelles au moyen-âge,** ou Albert-le-Grand et son époque considérés comme point de départ de l'école expérimentale. Par Pouchet. *Paris*, 1853, fort vol. in-8, br.

3699. **Les Ballons,** histoire de la locomotion aérienne depuis son origine jusqu'à nos jours, par M. Julien Turgan, précédée d'une introduction par M. Gérard de Nerval, ouvrage orné de vignettes. *Paris*, 1851, in-12, br.

## PALÉOGRAPHIE.

3700. **Danielis Eberhardi Baringii Clavis diplomatica** specimina vetervum scriptvarvm tradens, *alphabeta nimirvm varia, medii ævi compendia scribendi*, notariorvm vetervm signa perplvra, cet. *Singula Tabvlis æneis expressa* præmissa est bibliotheca scriptorvm rei diplomaticæ. *Hanoveræ*, 1754, in-4, vélin, nombreuses planches gravées, en fac-simile d'anciennes écritures.

Le *Manuel* n'indique que 73 planches pour cet ouvrage ; notre exemplaire en contient 74.

Cette édition est la plus complète et la plus recherchée.

3701. **Dictionnaire raisonné de diplomatique,** contenant les règles principales et essentielles pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplomes et monuments, ainsi qu'a justifier de leur date et de leur authenticité, on y joint des *planches rédigées aussi par ordre alphabétique* et revues avec le plus grand soin, avec des explications à chacune pour aider également à connaître les caractères et écritures des différents âges et de différentes nations, par Dom de Vaines, bénédictin. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8, veau marbr.

Bel exemplaire d'un ouvrage estimé. Brunet : 20 à 25 fr.

3702. **Le nouvel archiviste** contenant une nouvelle méthode de ranger un chartrier dont l'ordre chronologique est la base, par le Sr de Chevrières. *Paris*, 1775, in-8, rel. pl.

Dans ce volume peu commun, se trouvent une quantité d'indications fort utiles, entr'autres les calculs et tables pour aider à la supputation des années permettant de fixer une date certaine aux manuscrits anciens.

3703. **Elémens de paléographie,** par M. Natalis de Wailly. *Paris, imprimerie royale*, 1838, 2 forts vol. in-fol. sur papier de Hollande, cart. *non rognés.*

Important ouvrage devenu rare : il est accompagné de 37 belles planches, dont 20 de sceaux et 17 de fac-simile d'écritures anciennes.

## BIOGRAPHIE ET MÉMOIRES.

( Voir ci-après *Bibliographie.* )

3704. **Récit véritable de la vie et de la mort dv comte de Mansfelt.** Ensemble les dernières paroles qu'il a tenues, estant vestu de ses plus riches habits, ayant l'espée au costé, et soustenu par dessous les bras par deux de ses domestiques, qui par commandement exprès luy ont rendu ce dernier office, n'ayant voulu mourir en son lict. *Paris, Iean Martin*, 1627, 15 pages petit in-8, br.

Pièce rare.

3705. **Memoires sur la vie et la mort de la serenissime princesse Loyse Iuliane,** Electrice Palatine, née princesse d'Orange, contenans un abrégé de quelques événemens notables de nos temps et *de diuers mystères qui s'y sont passez. Leyden*, 1645, in-4, veau pl., beau titre gravé avec armoiries.

Livre curieux et rare, où nombre d'intrigues de ce temps sont dévoilées : Frédéric Spanheim, théologien protestant célèbre, en est l'auteur.

3706. **Histoire des plvs Illvstres Favoris anciens** et modernes recueillie par feu M. P. D. P. (*Pierre du Puy*), avec un Iournal de ce qui s'est passé à la mort du mareschal d'Ancre. *Leyde, Iean Elsevier*, 1659, in-12, veau brun (*piq.*).

Précieuse édition que M. Pieters dit n'avoir jamais rencontrée et dont il ne

donne le nombre de pages que d'après le P. Adry, en ajoutant qu'il doit y avoir là erreur de signature.

La description du P. Adry était fort exacte, nous la transcrivons ici : 8 ff. prél. non pag. (titre compris), 514 pages pour le texte, et 120 pour la Relation de la mort du maréchal d'Ancre.

3707. **Histoire dv mareschal de Matignon**, govvernevr et lievtenant General pour le Roy en Guyenne. Avec tout ce qui s'est passé de plus memorable depuis la mort du Roy François Ier jusqu'à la fin des guerres civiles, par M. de Caillière, commandant de Cherbourg. *Paris*, *Avg. Covrbé*, 1661, in-fol., veau br., portrait du maréchal par Lochon.

Avec la gravure du tombeau et l'arbre généalogique qui manquent quelquefois.

3708. **La vie de mademoiselle Le Gras**, fondatrice et première supérieure de la Compagnie des Filles de la Charité, servantes des pauvres malades. Par Gobillon, curé de Saint-Laurens. *Paris*, 1676, in-12, cart.

Volume rare.

3709. **Histoire de la Vie et du Procès du Fameux Louis-Dominique Cartouche** et de plusieurs de ses complices. *Rouen*, 1722, in-12, br.

Ce volume parut peu de temps après l'exécution de ce célèbre brigand, qui eut lieu en novembre 1721.

3710. **Les vies des hommes illustres de Plutarque**, trad. en franç. avec des remarques hist. et crit. par Dacier. *Amsterdam*, 1724, 10 vol. in-12, veau br., portraits.

Exemplaire aux ARMES DE LA MAISON DE MAILLY, avec la devise : Hogne qui vonra.

3711. **Historia Michaelis Serveti** auctore Henrico ab Allwœrden stadensi. *Helmstadii*, *Stanno Bvcholtziano*, 1727, in-4, cart.

Avec un portrait de Servet, gravé par Fritch, au fond duquel se remarque le supplice de cet écrivain, victime de Calvin.

Allwoerden avait mis en ordre et publié les matériaux que Mosheim lui avait remis sur Servet, lesquels faisaient partie de ses recherches sur les livres condamnés au feu qu'il se proposait de faire paraître.

Cet ouvrage, dit la *Biogr. univ.*, devenu rare, est très-recherché des curieux.

3712. **Pavli Colomesii Rvpellensis** Italia et Hispania Orientalis. sive Italorvm et Hispanorvm qvi lingvam hebraeam vel alias Orientales excolvervnt. Vitæ editæ cum notis a Jo. Chr. Wolfio. *Hambvrgi*, 1730, in-4, parch.

Peu commun et estimé.

3713. **Histoire de Jeanne d'Arc**, vierge héroïne et martyre d'Etat ; tirée des procès et autres pièces originales du temps, par M. l'abbé Lenglet Dufresnoy. *Orléans*, 1753, 2 parties en 1 vol. in-12, reliure pleine.

Peu commun.

3714. **Histoire de Mademoiselle Cronel**, dite Frétillon, actrice de la comédie de Rouen, écrite par elle-même. *La Haye*, 1767, 4 part. en 1 vol. in-12, rel. pl. anc.

Curieux pamphlet contre Mlle Clairon, composé par P.-A. Gaillard de la Bataille, trésorier de France, né à Rouen.

3715. **Eloge Historique** ou vie de Sainte Frémiot de Chantal fondatrice, et première supérieure de l'ordre de la visitation de Ste-Marie. *Paris*, 1768, in-12, veau marb., port.

Composé sur les mémoires de la première maison d'Annecy.

3716. **Eloge de Jean-Baptiste Colbert,** discours qui a remporté le prix de l'Académie française, en 1773. (*Par Necker*). *Paris*, 1773, in-8, veau marb.

Pensant que la célébrité littéraire pouvait conduire aux emplois publics, Necker écrivit cet éloge, qui donna une haute idée de ses connaissances économiques.

3717. **Voltaire,** Recueil des Particularités curieuses de sa vie et de sa mort. *Porentruy*, 1781, in-8, *broché*.

Les pages 35 à 46 inclusivement sont manuscrites.

Edition originale de ce livre fort rare, dont Le P. Warel est l'auteur. Cet écrivain a inséré là une foule de faits controuvés que plusieurs écrivains ne se sont pas fait faute de répéter.

3718. **Notice sur la vie de M. Poivre,** chevalier de l'ordre du Roi, ancien intendant des Isles de France et de Bourbon. *Philadelphie*, 1786, in-8, dér.

Par Dupont de Nemours.

3719. **Histoire de Louise-Antoine Fontaine,** condamnée à être attachée au Carcan, ayant deux chapeaux, comme Bigame, à être marquée à la fleur de lys, et à être conduite à l'hôpital pour le reste de ses jours, pour s'être mariée avec le comte de Morangies, maréchal des camps et armées du Roi, du vivant de François Fremain, son premier mari. *Paris*, 1788, 36 pages, in-8. (*Rare*).

Récit fort circonstancié d'une intrigue extrêmement curieuse.

3720. **Vie privée du Cardinal Dubois,** 1er ministre, archevêque de Cambrai. (*par Mongez*). *Londres*, 1789, in-8, br., portrait gravé.

3721. **Le Despotisme dévoilé,** ou mémoires de Henri Masers de Latude, détenu pendant 35 ans dans diverses prisons d'Etat ; rédigés sur les pièces originales ; par M. Thiéry. *Paris imprimé aux frais de M. de Latude ; se vend chez lui*, 1792, 3 vol. in-12, cart., portrait.

Edition omise par Quérard.

3722. **Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las Bellas artes en Espana.** Compuesto por D. Juan Agustin Cean Bermudez, y publicado por la

Real Academia de S. Fernando. *Madrid, viuda de Ibarra,* 1,800, 6 vol. in-12, dem.-rel.

Ouvrage d'une grande importance, fort rare en France.

3723. **Mémoires d'une jeune grecque**. Madame Pauline-Adelaïde-Alexandre Panam contre S. A. le prince régnant de Saxe-Cobourg. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, br., portraits.

La famille de Saxe-Cobourg a fait détruire la plupart des exemplaires de ce livre curieux où sont dévoilées d'inconcevables infâmies.

3724. **Dictionnaire historique des personnages célèbres de l'antiquité,** avec l'étymologie et la valeur de leurs noms et surnoms, précédé d'un essai sur les noms propres chez les peuples anciens et modernes, par F. Noel, seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, 1824, in-8, br.

La meilleure édition.

3725. **Les vies des hommes illustres,** traduites du grec de Plutarque, par J. Amyot. Nouvelle édition avec un choix de notes des divers commentateurs et une notice sur Plutarque par M. Coray. *Paris*, 1826, 12 vol. in-8, br.

Très-bonne édition publiée au prix de 55 francs.

3726. **Mémoires de Vidocq,** chef de la police de sureté jusqu'en 1827, aujourd'hui propriétaire et fabricant de papier à St-Mandé. *Paris*, 1828, 4 vol. in-8, cart.

Mémoires fort curieux rédigés par MM. Maurice et L'héritier (de l'Ain) sur des notes fournies par Vidocq : en tête de chaque volume se trouve la signature autographe de ce célèbre personnage.

L'édition en est entièrement épuisée.

3727. **Mémoires d'un forçat, ou Vidocq dévoilé.** *Paris*, 1828, 3 vol. in-8, cart.

Publication curieuse, dûe à Raban.

3728. **Supplément aux mémoires de Vidocq,** ou dernières révélations sans réticence, par le rédacteur des 2e 3e et 4e vol. des *Mémoires*. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, cart.

3729. **Mémoires de Madame la Comtesse du Barri** (par *MM. de Lamothe-Langon, Damas-Hurard et Amédée Pichot*). *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, demi-rel.

3730. **Mémoires et souvenirs de Charles Pougens,** commencés par lui et continués par Mme Louise B. de St-Léon. *Paris*, 1834, in-8, demi-rel.

3731. **Le Plutarque français,** vies des hommes et femmes illustres de la France, *avec leurs portraits en pied*, publié par E. Mennechet. *Paris, de l'imprimerie de Crapelet*, 1835, 8 vol. gr. in-8, demi-rel. maroq. bleu, non rogné.

Bel exemplaire avec double suite de gravures noires et coloriées.

3732. **Notices sur les principaux peintres de l'Espagne** par Louis Viardot, ouvrage servant de texte aux gravu-

res de la galerie Aguado. *Paris*, 1839, gr. in-8, demi-rel. veau vert.

Epuisé.

3733. **Lettre à mon père, médecin à Gy,** en Franche-Comté, sur Jean-Edouard du Monin, poëte célèbre du XVI[e] siècle né à Gy, par Francisque Lélut son compatriote. *Paris, et Gy*, 1840, in-8, br., portr.

3734. **Les artisans illustres** par Edouard Foucaud, sous la direction de MM. le Baron Ch. Dupin et Blanqui aîné. *Paris*, 1841, in-4, demi-maroquin vert, texte encadré, portraits et figures.

3735. **Les confessions de J.-J. Rousseau,** édition illustrée par MM. T. Johannot, K. Girardet, C. Nanteuil, etc. *Paris, Barbier*, 1846, gr. in-8, br.

Les jolies gravures de cette édition sont tirées sur *papier de Chine* dans cet exemplaire.

3736. **Vies des artistes anciens et modernes**, par T. B. Eméric-David, publiées pour la 1[ere] fois par M. Paul Lacroix. *Paris, Charpentier*, 1853, gr. in-12, br.

3737. **Nouvelle Biographie générale** depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec les renseignements bibliographiques et l'indication des sources à consulter publiée sous la direction de M. le D[r] Hoefer. *Paris, Firmin Didot frères*, 1855, et années suivantes, 42 vol. gr. in-8, br.

## BIBLIOGRAPHIE.

*Bibliographies générales et spéciales. — Ouvrages sur la typographie et la librairie.— Dissertations.*

3738. **Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de S[t]-Maur,** où l'on donne un catalogue exact de leurs Ouvrages et une idée générale de ce qu'ils contiennent, par D. Filipe le Cerf. *La Haye*, 1726, in-12, veau brun.

Exemplaire de l'abbé Goujet, avec sa signature sur la garde qui fait face au titre, et enrichi d'un grand nombre de notes curieuses de sa main.

3739. **Plaidoyers pour Moutardier et Le Clerc,** accusés de contrefaçon du Dictionnaire de l'Académie Françoise; contre Bossange, et les autres accusateurs, suivis du jugement. *Paris*, 1803, in-8.

Procès curieux dans lequel figurèrent les principaux libraires et imprimeurs de la capitale.

3740. **Notice et extrait raisonné** d'un livre de méde-

cine devenu si rare, qu'on n'en connaît que deux ou trois exemplaires, avec des notes historiques, littéraires et critiques, par P. Sue. *Paris*, 1807, in-8, br. (*sign. découpée sur le titre*).

Notice très-peu commune, restée inconnue à Brunet et à Quérard quoique publiée au commencement de ce siècle.

On y trouve une assez longue biographie de Bouvard, 1er médecin de Louis XIII, né dans le Vendômois.

3741. **Répertoire de librairie,** contenant un Extrait des plus beaux ouvrages de divers catalogues, avec les prix d'adjudication en vente publique, précédé d'un coup d'œil sur la librairie française et sur les salles de ventes publiques, sur la Revision et Contrefaçons, etc., etc., par Ravier. *Paris*, 1807, in-8, br.

Ce titre donne une faible idée du mérite réel de cette publication, intéressante d'un bout à l'autre.

3742. **Nouveau dictionnaire portatif de bibliographie,** contenant plus de vingt-trois mille Articles de livres rares, curieux, estimés et recherchés, avec les marques connues pour distinguer les éditions originales de contrefactions qui en ont été faites. 2e édition, revue et considérablement augmentée par F. Ign. Fournier. *Paris*, 1809, in-8, demi-rel. (*rel. très-fat.*).

3743. **Notice hstorique** sur l'institution des jeunes aveugles, par Guillié, Directeur général de cette institution. Seconde édit. *Paris, imprimé par les jeunes aveugles*, 1821, in-4, cart.

Cette impression en relief, à l'usage des aveugles, est une curiosité typographique.

3744. **Dictionnaire biographique**, ou nouveau Manuel du Libraire et de l'Amateur des livres ; contenant les renseignements nécessaires pour distinguer les éditions les plus recherchées et les prix auxquels les livres ont été portés dans les ventes les plus célèbres ; par M. P***** (*Psaume*). *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel.

Livre curieux, dont l'ouvrage de M. Brunet ne dispense pas entièrement. La moitié du tome I est consacrée à un essai sur la bibliographie, plein de détails de toute utilité.

3745. **Traité de la Typographie** par Henri Fournier. *Paris*, 1825, in-8, br.

Estimé.

3746. **La France littéraire**, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles, ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une biographie nationale complète, l'indication 1° des réimpressions des ouvrages français de tous les âges ; 2° des diverses traductions

en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3° celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers, pendant cette époque, par J. M. Quérard. *Paris, Didot*, 1828, 10 vol. in-8, br. — Ecrivains pseudonymes et autres mystificateurs de la littérature française pendant les quatre derniers siècles restitués à leurs véritables noms, par J. M. Quérard. *Paris*, 1854, in-8, br. de 568 pages (tome 11e de la *France litt.*) En tout 11 vol.

L'un des meilleurs et des plus utiles recueils bibliographiques français, que l'on doit trouver dans toute bibliothèque à côté du *Manuel du Libraire*.

3747. **De la liberté de la presse avant Louis XIV,** par Ch. Nodier, à propos d'un petit livre intitulé : *Au tigre de la France. Paris, Techener*, 1834, 12 p. in-8. — *De l'état réel de la presse et des pamphlets* depuis François Ier jusqu'à Louis XIV : ou revue anecdotique et critique des principaux actes de nos rois et de quelques documens curieux et peu connus sur la publication et la vente des livres dans le XVIe siècle, par C. Leber. *Paris, Techener*, 1834, 115 p. in-8, 2 ouvr. en 1 vol. dem.-rel. maroquin violet, *non rognés.* (*Tirés à petit nombre.*)

Le dernier ouvrage est tiré sur *papier vélin teinté* : c'est une réfutation intéressante de l'écrit de Ch. Nodier sur la liberté de la presse.

3748. **Traité de matériaux manuscrits de divers genres d'Histoire,** par Amant-Alexis Monteil. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, brochés.

C'est le catalogue raisonné de tous les manuscrits anciens que l'auteur possédait : des notes fort instructives sont jointes à chaque article. La partie qui regarde l'histoire des anciennes provinces françaises n'est certes pas la moins intéressante de l'ouvrage.

3749. **Liste de portraits omis dans le Père Lelong,** collection possédée et décrite par Soliman Lieutaud. *Paris*, 1844, in-8, br.

1re édition.

3750. **Recherches sur la Vie et sur les œuvres du P. Claude François Menestrier** suivies d'un Recueil de lettres inédites de ce Père à Guichenon, et de quelques autres lettres de divers savants de son temps, inédites aussi par M. Paul Allut. *Lyon*, 1856, beau vol. in-8, br., fort papier vergé teinté, fac-simile, portrait.

Remarquable publicatien tant au point de vue des curieuses recherches qu'elle contient que par son exécution typographique : elle sort des presses de M. Perrin.

Ce volume a été publié au prix de 20 fr.

3751. **Note sur un exemplaire relié de la pragmatique sanction,** imprimé à Paris, en 1507 par M. Vallet de Viriville. *Paris*; 1858, in-8. br., pl.

Tirée à petit nombre.

3752. **Manuel du Libraire** et de l'Amateur de livres, par Jacq.-Charl. Brunet, 5e (et dernière édition). *Paris, Didot*, 1860, 6 vol. en 12 parties, in-8., br. (*en partie non-coupés*).

3753. **Bibliographie Gantoise.** Recherches sur la Vieet les travaux des imprimeurs de Gand par Ferd Vanderhaeghen, tome VI, supplément. *Gand*, 1867, in-8, br.

Beau volume accompagné de plusieurs fac-simile, dont l'un représentant une ancienne reliure est tiré en or et couleur.

## *Collection de catalogues, etc.*

3754. **Bibliotheca| Bigotiana.** *Paris, Boudot*, 1706, in-12, veau jaspé.

9187 numéros, dont 450 manuscrits.

3755. **Collection des catalogues de bibliothèques de divers médecins célèbres,** réunie en 1 vol. in-8, vél. vert.

Comprenant :

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1° | Bibliothèque de | Geoffroy. | catal. rédigé par | G. Martin en 1731. |
| 2° | » | Person | » » | Mérigot en 1759. |
| 3° | » | Sidobre | » » | Morel en 1749. |
| 4° | » | Cl. Deshais Gendron | » | Barrois en 1751. |
| 5° | » | Mellot | » » | Musier en 1766. |

Réunion intéressante de catalogues rares.

3756. **Catalogue de la Bibliothèque de feu M. Bourret** ancien intendant de la Principauté de Neuf Chastel et de Vallengin, en Suisse. *Paris*, 1735, in-12, veau marbré. (*Prix manuscrits*).

Importante collection comprenant plus de 6,500 numéros, parmi lesquels 49 ne furent pas exposés en vente. Leur liste assez curieuse est imprimée en tête du catalogue.

3757. **Catalogus librorum bibliothecae illustrissimi viri Caroli Henrici Comitis de Hoym,** olim regis Poloniae Augusti III apud regem christianissimum legati extraordinarii, digestus et descriptus à Gabriele Martin, bibliopola parisiensi cum indice auctorum alphabetico. *Parisiis*, 1738, in-8, veau marb. (*prix manuscrits*).

Bibliothèque célèbre, qui se composait de 4785 numéros ; les armes du possesseur sont gravées en bois sur le titre.

3758. **Catalogue des livres** de la Bibliothèque de feu Monseigneur le Maréchal Duc d'Estrées. *Paris, Jacques Guérin*, 1740, 2 vol. in-8, v. marb.

20047 numéros. Plus le catalogue des livres retirés de cette vente (47 pages avec une nouvelle pagination).

3759. **Catalogue des livres** de feu M. l'abbé d'Orléans de

Rothelin, par G. Martin. *Paris*, 1746, 2 vol. in-8, v. marbr. (5036 *numéros, avec prix manuscr.*).

Exemplaire interfolié, avec additions manuscrites du temps.

3760. **Catalogue des livres** et estampes de M. le comte de Pontchartrain, disposé par Boudot. *Paris*, 1747, in-8, v. jasp. (*prix manuscr.*).

1592 numéros.

Relié avec le catalogue des livres de feu M. Orry de Fulvy, conseiller d'Etat et intendant des finances. S. l. n. d. (XVIII siècle), 84 p. in-8 (prix manuscr.).

3761. **Catalogue des livres** (ceux de médecine exceptés), de la bibliothèque de feu M. L'Archevesque, docteur en médecine de l'Acad. des sciences de Rouen, avec une table alphabétique des auteurs. *Rouen*, 1749, in-8, veau marbr., tableau.

3762. **Catalogue des livres de feu M. Bonneau,** secrétaire du Roi. *Paris*, 1754, in-8, veau écaille (*prix manuscrits*).

3763. **Catalogue des livres et estampes de défunts Mrs Geoffroy**, de l'Académie royale des sciences. *Paris*, *Gabriel Martin*, 1754, in-12, rel. (*avec les prix manuscrits*).

On a relié avec ce volume 4 autres catalogues avec prix manuscrits : Cabinet des curiosités de M. Geoffroy. 1753 (94 pages). — Cabinet de M*** (Clérambaut), consistant dans les œuvres des maistres d'Italie, de Flandres et de France ; auquel on a joint une suite de pièces historiques, une collection de modes peintes et gravées, et un recueil considérable de portraits de tous pays. 1755 (69 pages). — Collection de dessins et estampes, coquilles, etc., de M. l'abbé de Fleury, chanoine de l'église de Paris. 1756 (63 pages). — Catalogue des livres de M. de ***. 1754 (77 pages). — Catalogue d'estampes et de livres d'architecture, par F. Basan. 1756 (18 pages).

3764. **Catalogue des livres de la bibliothèque de M. l'abbé Delan,** docteur et ancien professeur en théologie de la Maison et Société de Sorbonne. *Paris*, *Barrois*, 1755, in-8, v. marb. (*prix manuscr.*).

6711 numéros.

3765. **Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Messire Germain-Louis Chauvelin,** ministre d'Etat, commandeur des ordres du roi et ancien garde des sceaux de France. *Paris*, 1762, in-8, demi-rel.

Peu commun.

3766. **Catalogue d'une nombreuse collection de livres rares et curieux,** propres à satisfaire les amateurs, et à fournir une partie de ce qui manque aux grandes Bibliothèques. Rédigé par Jean Néaulme. *Amst.*, 1763, 5 tomes en 2 vol. in-8, anc. demi-rel.

Cette importante collection contenait environ 10 500 numéros.

3767. **Catalogue des livres** de la bibliothèque des ci-devant

soi-disans jésuites du collège de Clermont. *Paris*, 1764, in-8, demi-rel.

3768. **Catalogus manuscriptorum codicum collegii Claromontani** quem excipit catalogus MSS. domûs professæ parisiensis. *Parisiis*, 1764, in-8, v. marbr.

Cette importante collection, où se remarquaient de nombreux et précieux manuscrits français, fut vendue en totalité à un Allemand pour la somme de de 15 000 livres.

Fr. Clément et L.-G. Oudard Feudrix de Bréquigny rédigèrent les savantes descriptions qui composent ce catalogue.

3769. **Catalogue des livres** de la Bibliothèque de feue Madame la marquise de Pompadour, dame du Palais de la Reine. *Paris, Hérissant*, 1765, in-8, rel. pl.

3525 numéros, plus 235 pour les ouvrages de musique, et 36 pour les estampes.

3770. **Bibliotheca senicurtiana,** sive catalogus librorum quos collegerat, Joan. Franciscus de Senicourt. *Parisiis, Musier*, 1766, in-8, demi-rel. anc. (*avec prix manuscr.*).

7319 numéros.

3771. **Catalogue des livres de feu M. Dortous de Mairan,** l'un des 40 de l'Académie. *Paris*, *Barrois*, 1771. — Catalogus librorum Stephani-Franscisci Geoffroy, doctoris medici. *Paris*, *G. Martin*, 1731, 2 ouvr. en 1 vol. in-8, demi-rel.

3772. **Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Sandras** *Paris*, 1771, in-8, cart., dos vél. (*prix manuscrits*).

10000 *numéros, la plupart rares et singuliers.*

3773. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de M. de *** (*Girard de Villan*). *Paris*, 1773, in-8, cart., dos vél. (*prix manuscrits*).

On trouve relié à la suite : catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. le duc de Saint-Aignan, de l'Acad. franç. Paris, 1776. — Catalogue des livres rares et singuliers de feu M. l'abbé Aubry, curé de la paroisse de Saint-Louis-en-l'Isle. Paris, 1785. — Catalogue des livres et d'un beau choix d'estampes du cabinet de M. Rousseau, receveur général de la Ville. Paris, 1785. En tout 4 cat. reliés en 1 vol. in-8, dos parch. Ils ont, chacun, les prix manuscrits.

3774. **Catalogue des livres imprimés et manuscrits de M. le comte de Pont-de-Vesle.** *Paris*, 1774, 2 parties en 1 vol. in-8, demi-rel. (*prix manuscrits sur tous les art. de la seconde partie*).

Catalogue recherché, contenant 1569 numéros spéciaux au théâtre : la 2e partie, qui contient des livres de tous genre, comprend 236 numéros.

3775. **Catalogue des livres de M. l'abbé Courbon du**

**Ternay**, confesseur de Madame Louise de France. *Paris*, 1777, in-8, demi-rel. (*prix manuscrits*).

3776. **Catalogue des livres provenant de la bibliothèque de M. L. D. D. L. V.** (*le duc de la Vallière*). *Paris, de Bure*, 1777, in-8, cart., non rogné.

Relié avec : catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. Bertholet-Campan, bibliothécaire et secrétaire du cabinet de la Reine. Versailles, 1791. Très-rare.

3777. **Bibliotheca Burmanniana** sive catalogus librorum. Instructissimæ bibliothecæ viri celeberrimi Petri Burmanni Secundi, per S. et J. Luchtmans. *Lugduni Batavorum*, 1779, in-8, cart. non rogné. (*qq. prix mss*).

Le catalogue des manuscrits de cette célèbre collection est joint à cet exemplaire : il forme 34 feuillets ayant un titre et une pagination particulières.

On y a également ajouté : le Catalogue d'une belle collection de tableaux et statues délaissée par le même amateur, 8 pages *(rare)*.

3778. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de feu M. Paris de Meyzieu. *Paris*, 1779, in-8, demi-rel. (*Prix mss.*).

Bibliothèque célèbre qui renfermait beaucoup d'ouvrages dans de magnifiques conditions.

3779. **Catalogue des livres** de feu M. Antoine Nunes Ribeiro-Sanches, conseiller d'état de la cour de Russie, ancien 1er médecin des camps et armées du noble Corps des Cadets, et du Corps de S. M. l'Impératrice de toutes les Russies. *Paris*, 1783, in-8, cart. non rogn.

La biographie de ce médecin occupe les 28 premières pages du volume.

3780. **Catalogue de mes livres.** Contenant les auteurs classiques grecs et latins, avec des remarques tirées de différents ouvrages bibliographiques, souvent éclaircies, quelquefois redressées, par Periergus Deltophilus. *Berolini*, 1784, in-8, maroq. rouge, dor. sur tr. (*fat. et mouill.*).

Exemplaire ***sur papier de Hollande*** d'un catalogue fort curieux et tiré à petit nombre. Vendu 27 fr. m. r. Caillard.

L'auteur de ce catal., possesseur de cette bibliothèque, achetée plus tard par Lord Spencer, est le comte de Rewiczki.

3781. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de M. D. L. D. L. V. à vendre en totalité ou par parties, et à l'amiable. *Amsterdam*, 1785, in-8, papier azuré.

Catalogue singulier, composé de 3039 nos, dont un libraire de Fougères, nommé Godinière, fut chargé d'effectuer la vente.

Il contient des *en-tête* qui ne se trouvent pas ailleurs. Ainsi page 3, on lit : Disputes théologiques, cause de troubles et de division ; page 11, droits, prétentions et entreprises des papes ; page 20, l'intolérances et ses suites ; page 21, défense des souverains contre les entreprises injustes des papes, et les attentats du clergé, etc.

3782. **Catalogue des livres de la bibliothèque de M***. (Potor).** *Paris*, 1786. — *Catalogue des livres du cabinet de feu M. d'Ennery. Paris, Debure*, 1786.— *Catalogue des livres choisis du cabinet de M***. Paris, Debure*, 1787, 3 ouvr. en 1 vol. in-8, demi-rel. (*Prix manuscrits*).

3783. **Catalogue des livres, tableaux et estampes de feu M. le Président de la Briffe.** *Paris*, 1788, in-8, demi-rel.

Prix manuscrits.

3784. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de M. le Baron d'Holbach. *Paris, Debure l'aîné*, 1789, in-8, rel. pleine. (2956 numéros).

Relié avec celui des livres de feu M. Lolliée, procureur de la Chambre des Comptes. *Paris, Guill. Debure l'aîné*, 1790 (1839 n^os^ avec prix d'adj. manuscrits).

3785. **Bibliotheca Elegantissima, Parisina.** Catalogue de livres choisis, provenants du cabinet d'un amateur très-distingué par son bon goût et l'ardeur qu'il a eu de rassembler ce qu'il a trouvé de plus beau, de plus curieux, auxquels on a aussi joint un choix de la collection d'un autre amateur. *Londres*, 1790, in-8, demi-rel.

636 n^os^ seulement composaient cette bibliothèque : mais on n'y trouvait qu'éditions princeps, peaux de vélin, manuscrits à miniatures, dessins originaux, et riches reliures.

3786. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de feu M. Mirabeau l'aîné, député et ex-président de l'assemblée nationale constituante. *Paris*, 1791, in-8, rel. pleine (*déch. au 7^e^ f. prélim*).

La bibliothèque de Buffon, acquise en totalité par Mirabeau, faisait partie de cette remarquable collection. Exemplaire avec prix manuscrits.

3787. **Catalogue de la bibliothèque de M. de Boissy,** composée de livres hébreux, syriaques, arabes, grecs, latins et autres en tous genres. *Paris, Lamy*, 1792, 2 part. en 1 vol. in-8, demi-rel.

3788. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de Laire, faisant suite à l'*Index librorum ab inventa typographia ad annum* 1500, auct. Fr. Xav. Laire, par Guillaume Debure l'aîné. *Paris*, 1792, in-8, carton. *non rogné*.

Ce 3^e^ volume se trouve très-rarement joint aux deux auxquels il fait suite.

3789. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de feu Chretien-Guillaume Lamoignon-Malesherbes, disposé par Jean-Luc Nyon, avec une table alphabétique des matières et des autheurs. *Paris, Nyon*, 1797, in-8, cart. *non rogn.*, portr. de Malesherbes. (*Sans la table alphab.*).

7413 numéros sont décrits dans ce catalogue, précédé d'une intéressante notice sur le célèbre défenseur de Louis XVI.

3790. **Catalogue raisonné d'un choix précieux de dessins** et d'une nombreuse et riche collection d'Estampes anciennes et modernes, livres à figures, sciences et arts, tableaux et autres objets curieux, qui composaient le cabinet de Pre Fois Basan père, par L. F. Regnault, peintre et graveur. *Paris, an VI*, in-8, *broché.*

Avec une jolie gravure de Choffard et un portrait de Basan par le même.

3791. **Catalogue des livres** de la bibliothèque de feu le citoyen J.-J. Brunet, membre de la ci-devant société royale des sciences de Montpellier. *Montpellier, an VIII*, in-8, br.

1746 numéros composaient cette collection qui fut vendue à l'amiable, et article par article, à prix marqués imprimés, suivant l'estimation faite par Debure.

3792. **Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. R. (Renouard)**, *Paris, an XIII*, in-8, cart. *non rogné*. (*Prix manuscrits*).

Tous les livres de cette collection, peu nombreuse, mais extrêmement choisie, étaient reliés, la plupart, par Derome jeune, Bradel et les frères Bozérian : presque toutes les figures qui les ornaient étaient avant la lettre.

3793. **Catalogue de livres précieux** de M. Bozérian aîné. *Paris*, 1811, in-8, br. (*Prix mss*).

Dans cette vente se remarquaient un choix de belles reliures de cet habile artiste, des livres tirés à petit nombre, sur papier vélin, sur papier fin, etc.

3794. **Catalogue des livres rares et précieux, des manuscrits**, de la bibliothèque rassemblée par feu M. Paignon-Dijonval, et continuée par M. le Vicomte de Morel Vindé. *Paris, Debure*, 1822, in-8, dem. mar. rouge *non rogné*. (*Prix manuscrits à l'encre rouge*).

L'une des plus belles collections qui aient été formées en France.

3795. **Catalogue des livres** composant la bibliothèque poétique de M. Viollet le Duc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogué. *Paris, Hachette*, 1843, fort vol. in-8, br.

Volume rare, dont les notes curieuses le font rechercher de tous les amateurs de l'ancienne poésie française.

3796. **Catalogue de la bibliothèque de** M. Victor de St-M. (*St-Mauris*) composée d'un choix considérable de très-beaux livres dans tous les genres. *Paris, Potier*, 1848, in-8, broch.

3542 nos : classiques français et étrangers en grand papier, et en papier vélin avec figures ajoutées, estampes relatives à l'histoire de France, etc., etc.

## Collection d'Ouvrages de PEIGNOT.

3797. **Manuel bibliographique** ou essai sur les bibliothèques anciennes et modernes, et sur la connaissance des livres, des formats, des éditions ; sur la manière de composer une bibliothèque choisie, etc., par G. P..... (*Peignot*). *Paris, an IX*, in-8, demi-chagrin marron.

Tiré à 300 exemplaires.

3798. **Dictionnaire critique, littéraire et bibliographique des principaux Livres condamnés au feu,** supprimés ou censurés ; par Gabriel Peignot. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, dem.-rel.

Cet ouvrage, l'un des plus recherchés de l'auteur, est devenu rare : Peignot lui avait donné pour sous-titre celui de *Bucher bibliographique.*

3799. **Le portrait du sage,** extrait de Confucius, Platon, Zénon, Cicéron, Senèque, Epictete, Marc-Aurèle, Plutarque, Montaigne, Bacon, Charron, Fénélon, La Bruyère, Sterne, J.-J. Rousseau, Weiss, etc. (*par G. Peignot*). *Paris*, 1809, 48 pages gr. in-12, br. *non rogné., papier vélin azuré.*

Tiré à 75 exemplaires seulement ; celui-ci porte le n° 42, le paraphe en rouge de Peignot et la signature de E. T. Simon, avec ces mots : ex dono auctoris 1810. Le *Manuel* ne cite pas cet opuscule qui est cependant l'un des plus rares du savant bibliographe.

3800. **Répertoire des bibliographies spéciales, curieuses et instructives**, par Gabriel Peignot. *Paris*, 1810, in-8, demi-rel. veau vert, *non rogné.*

L'un des 10 exemplaires tirés sur papier vélin.

Ce livre, aujourd'hui rare et recherché, contient la notice raisonnée des ouvrages imprimés à petit nombre, ou dont on a tiré des exemplaires sur papier de couleur, ou dont le texte est gravé, et des *Ana.*

3801. **Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin,** par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard*, 1812, in-8, reliure pleine.

Tiré à 250 exemplaires. Vendu 15 fr. Yemeniz.

3802. **Répertoire bibliographique universel,** par Gabriel Peignot. *Paris*, 1812, in-8, dem.-rel. (Exemplaire de M. de Jonghe.)

Contient la notice raisonnée des bibliographies spéciales publiées jusqu'en 1812, d'un grand nombre d'autres ouvrages de bibliographie relatifs à l'histoire littéraire, et à toutes les parties de la bibliologie.

3803. — Le même ouvrage broché.

3804. **Dictionnaire biographique et bibliographique,**

des personnages illustres, célèbres ou fameux de tous les siècles et de tous les pays du monde, avec les dieux et les héros de la mythologie, par L. G. P. (*Peignot*). *Paris*, 1813, 4 tomes en 3 vol. in-8, dem.-rel.

Le 4e volume se compose de 1200 portraits gravés, répartis en 100 planches.

3805. **Précis historique et analytique des Pragmatiques, concordats, déclarations, constitutions, conventions et autres actes relatifs à la discipline de l'Eglise en France,** depuis saint Louis jusqu'à Louis XVIII, par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard*, 1817, in-8, demi-rel. veau violet.

Utile publication, fort commode pour les recherches : les exemplaires en sont très-peu communs.

3806. **Traité du choix des livres,** par Gabriel Peignot. *Paris, Dijon*, 1817, in-8, br. (*les 3 prem. ff. raccommodés.*)

Quoique tirée à un nombre relativement assez considérable, l'édition de ce livre fut épuisée en moins de six mois.

3807. **Mélanges littéraires, philologiques et bibliographiques,** contenant des recherches sur l'étymologie des noms propres dans les premiers temps de la monarchie, etc., etc., par Gabriel Peignot. *Paris, Renouard*, 1818, in-8, papier vélin.

Tiré à 150 exemplaires seulement.

3808. **Manuel du bibliophile,** ou traité du choix des livres, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1823, 2 vol. in-8, demi-rel. maroquin.

Cet ouvrage, dit M. Quérard, est très-utile à celui qui veut se former une bibliothèque choisie et bien composée.

Bel exemplaire.

3809. — Le même, *broché non coupé*, 2 vol. in-8.

3810. **Amusemens philologiques,** ou variétés en tous genres ; seconde édition revue, corrigée et augmentée par G. P. Philomneste (*G. Peignot*). *Dijon*, 1824, in-8, reliure pleine.

La meilleure édition de ce fort intéressant ouvrage ; qui commence par la poétique curieuse, recueil très-étendu de poésies bizarres et excentriques.

3811. — Le même ouvrage, *broché*.

3812. **Mémorial religieux et biblique** ou choix de pensées sur la religion et sur l'écriture Sainte, par G. P. (*Peignot*). *Dijon*, 1824, in-12, dem.-rel. veau.

Exemplaire *non rogné*.

3813. **Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts,** et sur l'origine des cartes à jouer, ou-

vrage orné de 5 lithographies et de vignettes, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1826, in-8, dem.-rel. papier vélin.

Cet ouvrage, l'un des plus curieux de l'auteur, fut tiré à petit nombre. 41 fr. Yemeniz.

3814. **Du luxe de Cléopatre dans ses festins, avec Jules César, puis avec Marc Antoine,** extrait lu à l'Académie dans sa séance du 25 juillet 1827, par M. Peignot. *S. l. n. d.*, 23 pages in-8. (*Extrait.*)

3815. **Choix de testamens anciens et modernes,** remarquables par leur importance, leur singularité ou leur bizarrerie, par G. Peignot. *Dijon*, 1829, 2 vol. in-8, br. *non coupés.*

3816. — Le même ouvrage, demi-rel.

3817. **Histoire d'Hélène Gillet,** ou Relation d'un événement extraordinaire et tragique, survenu à Dijon dans le 17e siècle. *Dijon*, 1829, in-8, br.

Par Peignot.

3818. **Recherches historiques sur la personne de Jésus-Christ,** sur celle de Marie, sur les deux généalogies du Sauveur et sur sa famille, avec des notes philologiques, des tableaux synoptiques, et une ample table des matières, par un ancien bibliothécaire (*G. Peignot*). *Dijon*, 1829, in-8, dem. mar. vert. *ébarbé.*

Bel exemplaire.

3819. **Recherches** sur l'époque où les premiers chrétiens, les Romains et les peuples d'Occident ont commencé à adopter la semaine, c'est-à-dire la division des jours du mois en nombre septenaire, mémoire lu à la Commission des antiquités, dans sa séance du 6 août 1829, par Gabriel Peignot. *S. l.*, 45 pages in-8 et un gr. tableau poliglotte de la nomenclature des 7 jours de la semaine. (*Extrait.*)

3820. **Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans,** avec notes, tables et tableaux (*par Peignot*). *Paris*, 1830, in-8, br.

3821. **Essai historique sur la liberté d'écrire chez les anciens et au moyen-âge ;** sur la liberté de la Presse depuis le XVe siècle, par Gabriel Peignot. *Paris, impr. de Crapelet*, 1832, in-8, br.

3822. **Nouvelles recherches** chronologiques, littéraires et philologiques sur la vie et les ouvrages de Bernard de la Monnoye, par G. Peignot, lu à la séance du 25 janvier 1832. *S. l.* in-8 de 85 p., portr. de la Monnoye et fac-cimile. (*Extrait*).

3823. **Essai sur la reliure des Livres** et sur l'état de la Librairie chez les anciens. Lu à l'Académie de Dijon, séance du 28 août 1833, par Gabriel Peignot. *S. l.*, 65 pages in-8 (*Extrait*,

3824. **Essai historique et archéologique sur la reliure des Livres** et sur l'état de la librairie chez les anciens, avec planches, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1834, in-8, dem.-rel. maroquin, non rogné.

Tiré à 200 exemplaires.

3825. **Essai analytique sur l'origine de la langue Française** et sur un recueil de monuments authentiques de cette langue, depuis le IX^e siècle jusqu'au XVII^e, par Gabriel Peignot. *Dijon*, 1835, in-8, dem.-rel. maroquin, *non rogné.*

Tiré à 150 exemplaires.

3826. **Recherches sur le Luxe des Romains,** dans leur ameublement. Lu à l'Académie dans la séance du 10 août 1836, par Gabriel Peignot. *S. l.*, 109 pages in-8 (*Extrait*).

3827. **Revue de la Côte-d'Or** et de l'ancienne Bourgogne, par M. Jules Pautet. *Dijon*, 1836, 2 vol. in-8, dem.-rel., pl. de vues, sceaux, antiquités, monnaies.

Ce recueil contient les opuscules suivants de Gabriel Peignot :

La selle chevalière. — La liberté de la presse à Dijon, au commencement du XVII^e siècle. — Souvenirs relatifs à quelques bibliothèques particulières des temps passés. — De Pierre Arétin. Notice sur sa fortune, sur les moyens qui la lui ont procurée, etc. — Dissertation historique et philologique sur un poisson d'argent et sur un œuf d'autruche exposés dans une cathédrale aux XIII^e et XIV^e siècles.

3828. **Détails historiques sur le Château de Dijon,** depuis le XV^e siècle, époque de sa construction jusqu'au temps présent. Lus à la séance du 19 décembre 1837, par G. Peignot. *S. l.* 42 pages in-8 (*Extrait*).

3829. **Elémens de morale,** par M. G. Peignot, 3^e édition, suivie d'opuscules moraux de B. Franklin. *Dijon*, 1838, in-12, cart. dos toile, *non rogné.*

3830. **Le Livre des singularités,** par G. P. Philomneste (*par G. Peignot*). *Dijon*, 1841, in-8, br.

Recueil des plus intéressants,

3831. **Predicatoriana** ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs ; entremêlées d'extraits piquants des sermons bizarres, burlesques et facétieux prêchés tant en France qu'à l'étranger, notamment dans les XV^e, XVI^e et XVII^e siècles, suivies de quelques mélanges curieux, avec notes et tables, par G. P. Philomneste (*G. Peignot*). *Dijon*, 1841, in-8, dem.-rel. veau violet, *non rogné.*

Bel exemplaire.

3832. **Catalogue** d'une nombreuse collection de livres anciens, rares et curieux de la Bibliothèque de feu Gabriel Peignot. *Paris*, 1852, in-8, br., papier vergé.

4,406 numéros parmi lesquels la collection historique sur la Bourgogne et la Franche-Comté comprend les n^os 3008 à 3180.

3833. **Notice des livres composant le cabinet de M. Gabriel P******* (Peignot) directeur de l'école secondaire-communale de Vesoul, bibliothécaire du département et de la ville, *avec les prix d'acquisition. Vesoul, s. d.*, in-8., de 3 ff. prél. et de 90 pages.

Peignot a publié ce catalogue, aujourd'hui fort rare, pour échanger ou céder les articles qu'il contenait : c'est pourquoi il joignit à chacun d'eux les prix auxquels il les acquit.

3834. **Recherches historiques et philologiques sur la philotésie** ou usage de boire à la santé, chez les peuples anciens et modernes, par M. Peignot. *S. l. n. d.*, 51 pages in-8 (*extrait*).

3835. **Recherches sur les sources antiques de la Littérature Française,** par Jules Berger de Xivrey. *Paris, Crapelet*, 1829, in-8, dem.-rel. bas. fauve, ébarbé.

Avec la signature autographe de Gabriel Peignot.

3836. **Portrait de Gabriel Peignot** dessiné au physionotrace et gravé par Quenedey. *A Paris*, en 1802. Oval.

Très-beau portrait, rare.

*Journaux et écrits relatifs au journalisme. — Recueils historiques. — Almanachs. — Encyclopédies.*

3837. **Mémoires historiques;** 1° Sur la maison de Coucy ; 2° Sur la dame de Faïel ; 3° Sur Eustache de Saint-Pierre, par M. de Belloy, citoyen de Calais. *Paris*, 1770, 160 pages. — *Les Rêveries d'un amateur du Colisée*, ou les Femmes sans dot. *Londres*, 1776, 160 pages (*par Thomas*). — *A la mémoire de Madame G...* (*Geoffrin*), 1777, 21 pages. — *Portrait de Madame Geoffrin*, par M. L. M. (*Morrellet*). *Amsterdam*, 1777, 43 pages. Le tout formant un vol. in-8, maroquin vert (*ancienne reliure*).

Avec l'ex-libris armorié de Jacques Deschamps de Saint-Amand.
L'opuscule de Thomas est couvert de notes manuscrites curieuses.
Les pièces qui composent ce recueil sont intéressantes et peu communes.

3838. **Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la république des lettres en France,** depuis 1762 jusqu'à nos jours, ou journal d'un observateur, contenant les analyses des pièces de théâtre qui ont paru depuis cet intervalle : les notices des livres nouveaux, clandestins prohibés ; les pièces fugitives, rares ou manuscrites, en prose ou en vers ; les vaudevilles sur la Cour, les anecdotes et bons mots, etc., etc., par M. de Bachaumont. *Londres*, 1777, 36 vol. in-12, demi-rel. neuve.

Bel exemplaire d'un recueil extrêmement curieux, et qui devient de jour en jour plus recherché et plus difficile à trouver, surtout en bonne condition.

3839. **Correspondance littéraire secrète** (*par Métra*). Année 1785. In-8, rel. pl.

Edition originale, fort rare, imprimée à Neuwied et non paginée. Ce volume est complet : il se compose de 52 numéros.

Ce livre curieux comprend une foule d'anecdotes, de poésies légères et de détails de tout genres, d'un vif intérêt.

3840. **Correspondance secrète, politique et littéraire,** ou mémoires pour servir à l'histoire des cours, des sociétes et de la littérature en France, depuis la mort de Louis XV (*par Métra*). *Londres, John Adamson*, 1787-1788, 16 vol. in-12, reliure pleine anc.

Collection fort recherchée, rédigée dans le genre des *Mémoires secrets de Bachaumont*, mais beaucoup plus rare. Les anecdotes de tous genres, les faits les plus curieux de chaque jour, les chansons qui circulaient alors : tout ce que cette époque, en un mot, a produit de piquant, est reproduit dans ces volumes.

3841. **Essai sur le journalisme depuis 1735 jusqu'en 1800** (*par Delisle de Salles*). *Paris*, 1811, in-8, br.

3842. **Almanach de la magistrature française,** ou annuaire général de MM. les membres de l'ordre judiciaire, par Paul Gervais. Année 1824. *Paris*, fort vol. in-8, maroquin rouge, dor. s. tr., portrait de Peyronnet, ministre de la justice.

Exemplaire sur papier vélin, relié par Simier.

3843. **La Chronique de France.** Rédacteur en chef : René de Rovigo. Directeur : Jules Lucas. Années 1853 à 1855, 6 vol. gr. in-8, br.

Journal curieux, et rare aujourd'hui, auquel collaborèrent Théod. Anne, Alex. Dumas fils, L. Gozlan, B. Jouvin, L. Lurine, Molé-Gentilhomme, Méry, H. de Pène, Alphonse Karr, et d'autres écrivains non moins connus.

3844. **Dictionnaire-Encyclopédie.** Dictionnaire français, illustré et encyclopédie universelle, par Dupiney de Vorepierre. *Paris, Michel Lévy*, 1864, 2 vol. en livraisons in-4, br.

20000 figures sur bois environ ornent ce recueil.

---

3845. **Papier blanc du commencement du XVIII^e siècle.** Registre, fort vol. in-fol., veau brun.

Ce volume se compose d'environ 760 pages ; le tout en très-fort papier de Hollande, et d'une remarquable conservation.

---

3846. **Liber amicorum de Léopold-Christophe d'Herberstein.** Composé en 1615 et 1616. In-12, obl., relié.

Au commencement de ce volume des plus précieux, CHARLES Ier, ROI D'ANGLETERRE, décapité sous le gouvernement de Cromwell, a apposé sa signature autographe et inscrit cette maxime : Si vis omnia subjicere subjce te rationi. Il n'était encore alors que prince de Galles, dignité qu'il acquit la même année par la mort de ses frères.

Le 2e feuillet présente une autre sentence, mais en italien, écrite et signée par sa sœur Elisabeth, fille de Jacques Ier, probablement déjà fiancée en 1615, et mariée dans la suite à Frédéric V, électeur palatin, roi de Bohême, et chef du parti protestant en Allemagne. La signature, ainsi qu'une ligne de la main de ce souverain, qui commença la guerre de 30 ans, se trouvent sur le 3e feuillet de ce livre.

Cent trente-sept signatures autographes des personnages les plus remarquables de cette époque, presque toujours accompagnées de quelques mots de leurs mains, se voient dans ce recueil, *unique comme composition*. Nous citerons parmi eux : Maurice de Nassau, l'un des premiers capitaines de son temps, Henry, son frère et son successeur, comme chef de la république des Provinces-Unies, plusieurs autres membres de cette famille, Ev. Vorstius, médecin célèbre de Leyde, Sigismond-Ferdinand-Léopold, comte de Trauttmansdorff, Joachim-Ernest, duc de Schleswig-Holstein, Charles de Bade, W.-F., baron de Pappenheim, maréchal du Saint-Empire, etc.

Il y a, en outre, 69 blasons peints et rehaussés d'or et d'argent, d'une rare finesse d'exécution, et 16 miniatures représentant généralement des costumes de femmes fort curieux.

*DEUXIÈME PARTIE.*

# COLLECTIONS

sur

# LA NORMANDIE

et

# LA NOBLESSE.

## GÉNÉALOGIES PARTICULIÈRES

*Manuscrites & Imprimées*

**Titres de noblesse, Manuscrits anciens sur parchemin et sur papier, Actes et Documents divers relatifs aux**

## FAMILLES NOBLES

De toutes les anciennes Provinces
de France.

## Avis important.

Nous avons conservé identiquement l'orthographe des noms, telle qu'elle se trouvait dans les pièces cataloguées ci-après. Aussi avons-nous jugé inutile de répéter le mot *sic* chaque fois qu'un nom offrait des différences avec l'orthographe actuelle.

# NORMANDIE.

(Voir aussi 1° ARCHÉOLOGIE, pour les *Danses des morts* de Langlois ; 2° PATOIS ; 3° NOBLESSE (Nobiliaires provinciaux).

## HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA PROVINCE DE NORMANDIE.

*Mélanges..— Écrits divers.*

3847. **Déclarations et édits** principalement relatifs à la Normandie, rendus de 1540 à 1680 par François Ier et ses successeurs. In-fol. de 306 pages, veau br., accompagné de signatures ou de la mention *collationné.*

PRÉCIEUX ET BEAU MANUSCRIT SUR VÉLIN, contenant les pièces historiques désignées ci-après :

10 mai 1541. Enregistrement de l'ordonnance des monnaies donné à Blois le 19 mars 1540.

10 juin 1541. Exemption du ban et arrière-ban pour les conseillers du parlement de Rouen.

1er juillet 1542. Lettres du roi pour un emprunt de cent mille écus soleil.

29 juin 1542. Commission au premier président de Marsillac, à Lameilleray, et à l'archev. de R. pour l'emprunt de Paris.

30 août 1542. Lettres patentes pour l'*extirpation des hérésies*, dans le ressort de la province de Normandie.

Mars 1542. Lettres pour l'institution et érection de 15 conseillers nouveaux au parlement de Rouen.

14 mai 1543. Lettres pour l'institution d'une nouvelle chambre des requêtes au même parlement.

19 mai 1543. Lettres pour traiter les procès criminels des nobles et gens d'église en la grand-chambre.

14 juillet 1543. Lettres pour exempter les conseillers du parlement de Rouen de la contribution pour la solde des 4000 hommes de pied.

Et 8 autres pièces, dont les 2 dernières ont un grand intérêt local.

Le règne de François Ier s'arrête au 34e feuillet.

26 février 1547. (Henri II) exemption de subsides pour les conseillers ecclésiastiques du parlement de Rouen.

4 janvier 1547. Commission à Mess. de la court de eulx cottizer pour aider à payer la somme demandée par le Roy aux habitans de Rouen.

1er mai 1550. Commission de lieutenant général de Normandie au Sr De Langey en l'absence du Dauphin, amiral.

16 août 1547. Edit de l'érection de la chambre des vacations au parlement de Rouen.

20 juin 1550. Edit qui met Alençon dans le ressort du parlement de Rouen.

21 décembre 1559. Lettres de François II, portant confirmation du parlement avec les *noms des conseillers* (précieux document nobiliaire dans lequel figurent *trois membres de la maison de Croismare*).

Les feuillets 87 verso à 94 contiennent diverses pièces sur la régence de la Reine mère de Charles IX.

1° Le parlement de Paris va supplier la Royne d'accepter l'administration attendant le retour du Roy à cause de son absence en Poloigne.

2° Députation du parlement de Rouen vers la Royne pour le même sujet, noms des députés.

12 juin 1574. 3° Vérification pour la régence et audience pour ce sujet.

21 juin 1574. 4° Relation de MM. les députés sur la régence.

Avril 1579. Confirmation de la charte de Normandie du 8 mai 1462 avec la teneur de ladite charte en latin (feuillets 102 à 110).

19 juillet 1588. Sauvegarde du roi par MM. de la cour.

13 juillet 1588. Sauvegarde du duc de Montpensier.

2 juillet 1584. Renvoi de l'échiquier d'Alençon en la cour de Rouen.

Avril 1570. Erection et rétablissement de l'échiquier d'Alençon.

8 décembre 1610. Entrée du C. de Soissons à Rouen, en qualité de gouverneur, en 1610 (*parmi les magistrats qui furent présents à cette solennité, se trouvaient MM. de Croismare, Bétencourt, etc. Ces noms, ainsi que beauconp d'autres, sont cités dans cette intéressante relation*).

9 juillet 1620. Le C. d'Ornano vient visiter la cour.

11 juillet 1620. Arrivée du Roy à Rouen, tenu du lit de justice, discours, etc. (Document très-étendu et plein de renseignements curieux ; le nom de Croismare y est souvent cité).

XVII[e] siècle. Exemption des officiers de la cour de Rouen de tous droits d'entrées.

Etablissement d'un bureau de recette générale des finances en la ville d'Alençon.

Chaque pièce composant cet important recueil a été transcrite dans ce volume au moment même de sa promulgation, aussi y trouve-t-on diverses écritures dont les plus anciennes sont du milieu du XVI[e] siècle et les plus modernes de la fin du XVII[e].

3848. **Voyages faits en Court**, par feu Messire Claude Groulart, p[er] président en Normandie. Tirez de ses mémoires (1585 à 1604), 69 pages. — Harangue prononcée aux estats de Normandie tenus à Caen à cause de la rebellion de Rouen le ij apu. 1590 dans les Carmes par M[r] le premier président Groulart, 8 pages. — Diverses pièces relatives à l'histoire de France, 44 pages. — Abrégé de la Coustume de Normandie, ou briefue explication des articles d'icelle ; 73 pages. — Stile de proceder au parlement de Rouen, 30 pages. — Liste generale de M[rs] les presidents et Con[ers] en la Cour de parlement de Normandie depuis l'institution d'icelle par le Roy Louis au mois d'Auril 1499 (jusqu'en 1722), 124 pages. — Liste des Procureurs generaux du parlement de Normandie, depuis 1522 jusqu'en 1723, 3 pages. — Liste des aduocats généraux dudit Parlement depuis 1499 jusqu'en 1723, 2 pag. — Détail des baillis et autres hauts justiciers de Normandie, 11 pages. En tout 9 ouvr. ou opuscules en 1 vol. in-fol. composé de 364 pages, relié en parchemin.

Précieux manuscrit du XVII[e] siècle.

L'histoire des guerres civiles du XVI[e] siècle en Normandie, sur lesquelles

le président Cl. Groulart a rédigé ce curieux travail, est de la plus haute importance pour cette province, ainsi que les listes qui l'accompagnent ; elles sont de la même époque que les autres parties du volume. Les continuations sont d'une main du XVIIIe siècle. Ces documents ont aussi un grand intérêt pour la noblesse de robe de ce pays.

Les autres pièces que comprend ce recueil ont trait aux princes légitimés, à la maison de Courtenay, à la cession de la Lorraine à la France, aux difficultés survenues entre les ambassadeurs de France et d'Espagne à Londres, à la paix des Pyrénées, etc., etc.

3849. **Plans et profilz des principales villes de la province de Normandie,** avec la carte generale et les particulières de chascun gouvernement d'icelles (*par Tassin*). *S. l. n. d.* (XVIIe siècle), in-4, obl. cart. dos toile.

Collection complète de 27 vues et plans bien gravés, parmi lesquels ceux de Rouen, Quillebeuf, Evreux, Lisieux, Pont-de-l'Arche, du Mont-St-Michel, Mortagne, Meulan, etc.

3850. **Inventaire de l'histoire de Normandie** (*par Eustache, sieur d'Anneville*). *Rouen*, 1645, in-4, vél.

3851. **Inventaire général de la Mvse Normande,** diuisée en XXVIII parties, où sont descrites plusieurs batailles, assauts, prises de villes, guerres estrangères, victoires de la France, histoires comiques, esmotions populaires, grabuges et choses remarquables arriuées à Roüen depuis quarante années. *Rouen*, 1655, in-8, rel. pl. (*piq. et racc.*)

La *Muse Normande*, livre populaire, s'il en fut, n'en est pas moins un recueil inestimable pour qui veut connaître les mœurs et l'esprit du peuple rouennais, et les évènements principaux arrivés à Rouen dans la première moitié du XVIIe siècle. Sous le rapport du langage elle n'est pas moins curieuse, car presque toutes les pièces dont elle se compose sont écrites en patois normand (*Frère, manuel du bibliographe normand*, tome I, p. 462).

3852. **Histoire sommaire de Normandie,** par le sieur de Masseville. *Rouen*, 1698, 6 vol. in-12, veau jaspé (*additions manuscrites*).

Bon exemplaire en ancienne reliure uniforme.

On sait que cet ouvrage contient un certain nombre de documents fort anciens sur la noblesse de cette province.

3853. **Requeste au Roy** et à Nosseigneurs les Commissaires nommez par Sa Majesté pour le jugement de l'instance pendante au Conseil pour cause de la Primatie prétendue par l'archeuesque de Lyon dans la province de Normandie, pour Messire Jacques-Nicolas Colbert, conseiller du Roi en ses conseils, archevesque de Roüen, contre Messire Claude de Saint-George, aussi conseiller du Roy en ses conseils, archevesque de Lyon. *Paris*, 1698, 132 pages (*rare et important*).

Le rapporteur de cette affaire était Mr Camus de Pontcarré.

3854. **Rivière d'Epte** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1739, 4 pièces formant 61 pages in-fol.

L'importance de ces pièces produites pour Charles de Bourbon, comte de

Charolois, prince du sang, ressort du nombre considérable et de l'antiquité des titres qui y sont cités. il y a aussi là des faits fort curieux sur la noblesse de la famille de Combes.

3855. **Description géographique et historique de la Haute-Normandie,** divisée en deux parties, dont la première comprend le pays de Caux, et la seconde le Vexin (par *Dom Toussaint du Plessis*). *Paris*, 1740, 2 vol. in-4, ancienne dem.-rel.

Les cartes qui manquent à un grand nombre d'exemplaires se trouvent dans celui-ci.

Un dictionnaire géographique complet est joint aux précieux documents que renferme cet ouvrage.

3856. **Eloge des Normands,** ou histoire abrégée des grands hommes de cette province (par l'*abbé Rivière*). *Paris*, 1748, 2 parties en 1 vol. in-12, v.

Avec une dissertation sur l'origine du royaume d'Yvetot.

3857. **Relation de ce qui s'est passé au parlement** séant à Rouen, au sujet des édit et déclarations du mois d'avril 1763. *S. l. n. d.*, 40 pages. — Arrêté de la Chambre de vacations du 14 octobre 1783, 4 p., *manuscr. du temps*. — Précis de ce qui s'est passé au parlement séant à Rouen, depuis la St-Martin jusques et y compris le 19 novembre 1763, depuis le 14 mars 1764, jour de sa rentrée, et depuis le 24 mars 1764, 3 pièces, de 42, 77 et 66 p. — Arrêté de la cour du parlement de Rouen qui ordonne que la *Réponse à l'auteur de l'anti-financïer* sera lacérée et brulée par l'exécuteur de la haute-justice. *Rouen*, 1764, 8 p. — Arrêté de la cour de parlement de Provence sur la disgrâce des cours de parlement de Normandie et de Dauphiné. 1764, 76 pages. — Discours des officiers des différentes jurisdictions de Rouen et des députés des différens corps et communautés de la dite ville. 1764, 38 p. et 9 pièces in-12 imprimées à la même époque, le tout formant 541 pages.

Réunion intéressante de pièces rares, pour la plupart.

3858. **Texte de la coutume de Normandie** avec les notes sur chaque article. Nouvelle édition, corrigée d'un grand nombre de fautes (par Nupied). *Rouen*, 1765, in-12, rel.

3859. **Nouveau commentaire portatif de la coutume de Normandie,** à laquelle on a ajouté les usages locaux qui sont observés dans différents cantons de cette province, par M. Etien. Le Royer de la Tournerie. *Paris*, 1769, 2 vol. in-12, veau marbré.

3859 *bis*. **Dissertation** sur la communauté normande par Me du Castel. *Rouen*, 1770, pet. in-8, rel.

Du Castel fut un avocat qui eut une grande célébrité dans son temps. Peu commun.

3860. **Recueil des édits** rendus de 1771 à 1787, en 2 forts vol. in-4, cart.., non rognés.

Toutes ces pièces sont imprimées à Rouen, à Bayeux et à Caen ; voici le titre de quelques-unes d'entr'elles : Suppression de la vicomté de Brionze et sa réunion au bailliage de Falaise.—Abolition du droit d'aubaine en faveur de la Pologne.—Défenses aux nouveaux convertis d'aliéner leurs biens sans permission. — Sur les inhumations dans les églises et cimetières de Rouen. — Traité de commerce et d'amitié conclu entre le Roi et les Etats-Unis de l'Amérique septentrionale. — Sur les manufactures. — Sur les décorations des chanoines. — Contre les empoisonneurs. — Abolition de la question. — Règlement sur le commerce des cabaretiers en Normandie. — Jeux défendus. — Toileries et fabrication des étoffes dans les génér. d'Alençon et de Caen. — Etat des lieux exemptés des droits en Normandie. — Anoblissements dans les colonies et les preuves de noblesse à faire dans le royaume par les habitans des dites colonies. — Suppression du bailliage de Montreuil-Largillé et réunion de son territoire au bailliage d'Orbec. — Sur les cimetières de Normandie. — Sur la cure de Surtainville. — Suppression du parlement de Rouen. — Suppression de la cour des comptes, aides et finances de Normandie. — Confirmation des anoblis depuis 1715. — Etablissement d'une chancellerie en Normandie. — Sur le ressort du bailliage de Thorigny. — Règlement du collège royal de la Flèche. — Convention avec l'évêque de Liège, concernant les limites, etc., des pays respectifs. — Réparation du port de Grandville. — Sur les privilégiés de Normandie. — Suppression de la jurisdiction de Vire. — Rétablissement des officiers du parlement de Rouen. — Le Duché d'Alençon et la forêt de Senonche, accordés pour supplément d'apanage à M. frère du Roi. — Sur la cession faite à M. de la forêt de Brix. — Echange fait par M. frère du roi, du vicomté d'Argentan et d'Exmes. — Donation faite par le roi à Monsieur des domaines de Falaise et d'Orbec, etc., etc.

3861. **Traité des fiefs**, à l'usage de la province de Normandie, nouv. édition augmentée par de la Tournerie. *Rouen*, 1772, in-12, rel. pl.

3862. **Dictionnaire analytique**, historique, etymologique, critique et interpretatif de la coutume de Normandie par Houard. *Rouen*, 1780, 4 vol. in-4, v. marb.

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché que le *Manuel* estime de 30 à 40 francs.

En tête du tome 1 se remarque un tableau chronologique des souverains de Normandie et des monuments de leur législation depuis l'an 912. D'autres renseignements historiques d'une certaine importance se trouvent également dans ces volumes, tels que des notices sur diverses localités de la province, des biographies, la liste des abbayes normandes, etc., etc.

3862 *bis*. **Consultation sur les domaines**, autrefois aliénés en Normandie; par Me de la Foy. Suivie des édits et lettres-patentes de 1575. *Rouen*, 1784, in-8.

Livre rare, d'un grand intérêt historique.

3863. **Titres concernant les états particuliers de la province de Normandie**, extraits des députés du bailliage et de l'hôtel-de-ville de Caen. *Caen*, 1788, 43 pages in-8 (*rare*).

Recueil de pièces dont la 1re est de 1549 et la dernière, de 1630.

3863 *bis*. **Avis aux Normands.** *S. l.*, 1789, in-8 de 35 pages br. (*rare*).

3863 *ter*. **Avis des bons Normands** à leurs frères tous les bons Français de toutes les provinces et de tous les ordres, sur l'envoi des lettres de convocation aux Etats-Généraux, *S. l.*, 1789, in-8, de 56 p.

3864. **Essai sur l'histoire de Neustrie ou de Normandie**, depuis Jules-César jusqu'à Philippe Auguste; suivi d'une esquisse historique de la province, de 1204 à 1788, *par le vicomte Charles-Gaspard de Toustain de Richebourg*. *Paris*, 1789, 2 vol. in-12, rel. pl.

Recherché à cause des nombreuses et intéressantes particularités qu'il contient sur les croisades, la noblesse, la féodalité et les états généraux ou provinciaux. Au tome 2 se trouvent de curieuses listes de l'ancienne noblesse de Normandie, des grands-sénéchaux de la province, des recherches sur les *vicomtés*, etc.

3865. **Lettre à M. de Frondeville,** président au parlement de Normandie par Mademoiselle de Bethomas aux Champs-Elysées, le 10 Juin 1789. *S. l.*, in-8, de 16 pages.

3866. **Rapport** des travaux de la Commission intermédiaire de Haute-Normandie depuis le 20 Décembre 1787 jusqu'au 27 Juillet 1790. *Rouen*, 1790, in-4, *broché, non rogné*.

3867. **Chronique nationale et étrangère et en particulier des cinq départements, substitués à la province de Normandie.** 11 n^os^ divers compris entre le 51^e^ et le 87^e^) 21 Novembre au 28 Décembre 1791. (*Chaque n° contient* 16 *p. légère déchirure au n°* 51). — 4 n^os^ d'un journal imprimé à Rouen, sans intitulé et signé des initiales D. D. (*Nouvelles de l'étranger*). Chaque n° est de 4 p. in-8.

La *Chronique* s'imprimait à Rouen chez le S^r^ Besche, rue Saint-Lo, n° 11.

3868. **Adresse de cent cinquante communes de Normandie,** à la Convention Nationale, sur le jugement de Louis XVI, Roi de France, nouv. édit. *Rouen, et se trouve à Paris, chez les défenseurs de Sa Majesté*, 1793, br. in-8, de 15 p.

Rare.

3869. **Feuille du jour,** du 1^er^ au 8 Floréal an XII (n^os^ 2 à 4, 5, 8 et 9). (*Rouen*), *de l'impr. de la feuille du jour, rue Nationale*, 29, an XII. In-8 de 8 p. par n°.

Le *manuel du biographe normand* ne cite de ce journal que l'année 1799.

3870. **Histoire du Duché de Normandie,** par J.-J. C. Goube, avec cartes et gravures. *Rouen*, 1815, 3 vol. in-8, demi-rel.

3871. **Archives annuelle de la Normandie** historiques, monumentales, littéraires et statistiques, publiées par M.

Louis du Bois. Années 1824 et 1826. *Caen*, 1824 et 1826, 2 vol. en 1 in-8, demi-rel., veau olive, vues.

Intéressant recueil, auquel collaborèrent Jacques Delille, L. Fontanes, de Gerville, G.-J. Lange, A.-L. Marquis, Mongez, Pattu, Aug. le Prevost, Sp. Smythe, Aug. Asselin, Ern. de Blosseville, Al. Le Couturier, Ducis, Estancelin, P.-J. Féret, Ulr. Guttinguer, Herault, E.-H. Langlois, Noel de la Morinière, Eust. de la Querière, Fr. Rever, etc.

3872. **Chroniques neustriennes** ou précis de l'histoire de Normandie, ses ducs, ses héros, ses grands hommes; depuis le IX$^{e}$ siècle jusqu'à nos jours suivi de chants neustriens; par Marie du Mesnil. *Paris*, 1825, in-8, portr.

3873. **Mémoires de la société des Antiquaires de Normandie**, *années* 1825-1836 inclus. *Caen*, 13 vol. in-8 et 7 atlas in-4 obl. pour les années 1825, 1827 à 1836 inclus. Plus les tomes 1, 7, 8 et 9 de la 2$^{e}$ série, années 1837 à 1839, 1847-1851 incl., en 7 vol. in-4. En tout 27 volumes *brochés*.

L'importance de cette collection est trop connue pour que nous la relevions ici. L'année 1834 est fort rare : elle comprend *les Archives du Calvados, par Léchaudé d'Anisy*, avec atlas de sceaux, blasons et chartes : l'utilité de cette publication, à laquelle l'auteur consacra plus de six années, décida la société des Antiquaires à la faire imprimer à ses frais.

La plupart des années ici cataloguées ne se trouvent plus que difficilement.

3874. **Mémoires de la société des antiquaires de la Normandie**, atlas. *Caen*, 1825, in-4, obl., br.

Composé de 23 planches de vues, détails archéologiques, plans, fragmens de sculpture gothique, etc.

3875. **Histoire des expéditions maritimes des Normands** et de leur établissement en France au X$^{e}$ siècle, par Depping. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, cart. dos toile, *non rogné*.

Ouvrage couronné en 1822, par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

3876. **Petit traité de Prosodie Normande**, par M. de la Quérière. *Rouen*, 1826, 15 pages in-8, br.

3877. **Itinéraire descriptif, historique et monumental** des cinq départemens composant la Normandie, par M. Louis Du Bois. *Caen*, 1828, 2 vol. in-8, br., carte, vues de Caen et de Rouen par E. Hyac. Langlois.

Le tome 2 contient un dictionnaire des villes, bourgs, communes rurales et autres lieux qui composent cette province ; une nomenclature biographique et bibliographique des auteurs et artistes Normands.

3878. **Histoire des conquêtes des Normands** en Italie, en Sicile et en Grèce (1016-1085), par Gauthier d'Arc. *Paris*, 1830, in-8, demi-rel. v. avec atlas.

L'auteur, ayant rempli pendant plusieurs années des fonctions diplomatiques à Naples, puisa dans les manuscrits des bibliothèques de cette ville et de quelques monastères voisins, les riches matériaux qui composent cette histoire.

3879. **Les incendies de la Normandie, en 1830,** scènes historiques contemporaines. *Paris*, 1830, in-8, br.

3880. **Grands rôles de l'échiquier de Normandie** et documents historiques sur cette province, édités par Léchaudé d'Anisy, membre de la société des antiquaires de Londres, de Normandie, etc. In-fol., dans un carton à dos de parchemin.

Manuscrit autographe de l'auteur, précédé de notices sur les documents transcrits : les textes ne commencent qu'à la 111[e] page. Le tout forme environ 220 pages d'une bonne écriture fine, mais fort lisible.

Il n'est pas sans intérêt de comparer ce manuscrit à l'impression ; car il contient un grand nombre de corrections.

3881. **Contes Normands.** Les deux orages, les deux chatelains, par un invalide (Délorier, né à Dijon). *Rouen*, 1831, in-12, demi-rel.

3882. **Essais historiques sur les Bardes,** les jongleurs et les trouvères Normands et Anglo-Normands, suivis de pièces de Malherbe, qu'on ne trouve dans aucune édition de ses œuvres, par M. l'abbé de la Rue. *Caen*, 1834, 3 vol. in-8, cart. toile, non rognés, papier fort. (*Rare.*)

Production très-remarquable, qui atteste les vastes connaissances de cet écrivain dans cette partie si intéressante de notre ancienne littérature.

3883. **Les Neustriennes,** Chroniques et Ballades, par Alph. Le Flaguais. *Caen*, 1834, in-12, br.

3884. **Histoire de Normandie,** depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête de l'Angleterre en 1066, par Th. Licquet ; préc. d'une introd. sur la littérature, la mythologie, les mœurs des hommes du Nord, par Depping, *Rouen*. 1835, 2 vol. in-8, br. carte.

3885. **Réponses** a quelques observations sur les haras. — Réflexions sur l'élève du cheval en Normandie, par E. H. *Saint-Lo*, 1835, br. in-8.

3886. **Essai historique sur l'échiquier de Normandie** par A. Floquet. *Rouen*, 1840, in-8, demi-rel., *vue du palais de justice de Rouen, gravée par E.-H. Langlois*, papier vélin.

Tiré à 125 exemplaires.

3887. **Histoire du parlement de Normandie,** par A. Floquet. *Rouen*, 1840, 7 vol. in-8, br., vue du Palais-de-Justice de Rouen, dess. et gr. par E.-H. Langlois.

Cet immense travail a obtenu de l'Acad. des Inscript. et Belles-Lettres le grand prix Gobert, décerné chaque année à l'ouvrage le plus important sur l'histoire de France (*Frère*).

3888. **Routes de Paris au Hâvre, à Honfleur,** Fécamp et Dieppe, par Vaysse de Villiers. Accompagné de trois cartes. *Rouen*, 1840, in-8, br.

3889. **Jean Joret,** poète Normand du XV[e] siècle, publication

faite pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibl. Roy. et suivie de tablettes historiques et bibliographiques renfermant les noms des historiens, des littérateurs et des poètes qui ont illustré la Normandie depuis le IVe siècle jusqu'au XVIe inclus. Par Luthereau. *Paris*, 1841, in-8, demi-rel. veau, *non rogné.*

Le texte des poésies est imprimé en caractères gothiques.

3890. **Diaire ou journal du voyage du chancelier Séguier, en Normandie,** après la sédition des Nu-Pieds (1639-1640) et documents relatifs à ce voyage et à la sédition, publiés pour la 1re fois d'après les manuscrits de la bibliothèque royale, avec de nombreuses annotations, par A. Floquet. *Rouen*, 1842, in-8, demi-rel., *non rogné.*

3891. **Recherches archéologiques**, historiques, biographiques et littéraires sur la Normandie, par Louis du Bois. *Paris*, 1843, in-8, br.

Recueil de pièces intéressantes, parmi lesquelles, se remarquent les articles suivants : *Des possédées en Normandie. — Mém. hist. sur Mortain. — Hist. de Gournay. — Des préjugés et superstitions en Normandie*, etc., etc.

3892. **Histoire des expéditions maritimes des Normands** et de leur établissement en France au Xe siècle par M. Depping, ouvrage couronné par l'académie des inscriptions et belles-lettres, nouvelle édition, entièrement refondue. *Paris*, 1844, gr. in-12, br.

3893. **Crands rôles des Echiquiers de Normandie,** publiés par Léchaudé-d'Anisy. *Paris*, 1845, in-4, broché, fac-simile (1re *partie, seule parue*).

Important et rare ouvrage, aussi curieux pour l'histoire locale de Normandie et d'Angleterre que pour celle des maisons nobles de ces deux contrées.

3894. **La Normandie romanesque et merveilleuse** traditions, légendes et superstitions populaires de cette province, par Mlle Amélie Bosquet. *Paris, Techener*, 1845, in-8, cart., papier vergé.

Fruit de recherches patiemment poursuivies durant plusieurs années, cet ouvrage présente, aux amateurs des antiques traditions, de curieux récits qui font connaître, avec leur couleur véritable, les mœurs des siècles passés, dont on retrouve encore quelque trace dans certaines localités rurales (*Frère*).

3895. **Les Normands illustres,** ou biographies historiques et raisonnées des poëtes Normands, orné des portraits de Corneille et de Casimir Delavigne, publié sous la direction de L. H. Baratte. *Paris, s. d.*, (1846), gr. in-8, br.

Publication bien exécutée.

3896. **Poètes Normands,** portraits gravés d'après les originaux les plus authentiques, par Charles Devrits. Notices biographiques par messieurs F. Tissot, Raoul Rochette,

Jules Janin, etc., publiés sous la direction de H. Baratte. *Paris*, 1846, gr. in-8, br.

M. Frère, dans son *Manuel du Bibliogr. norm.*, a omis de dire qu'il a été publié deux éditions de cet ouvrage qui ne se distinguent que par leurs illustrations : l'une sous ce n°, qui est celle cataloguée, offre un portrait gravé en taille-douce à chaque biographie ; l'autre n'en contient en tout que deux, lesquels sont lithographiés.

3897. **Sur la coupe de Guillaume le Conquérant.** *Rouen*, 1847, 8 pages in-8, planche (*Envoi d'auteur.*)

Notice composée par M. Deville, formant un tirage à part, extrait de la *Revue de Rouen.*

3898. **Histoire des ducs de Normandie,** par A. La Butte, préface par Henri Martin. *Paris*, 1852, in-8, br. (*tome* 1, *seul paru.*)

3899. **Histoire des ducs de Normandie,** avec description des mœurs, coutumes, villes et monuments de toute la province par Céline Fallet. *Limoges*, 1853, in-8, br., planche.

3900. **La Normandie souterraine** ou notices sur des cimetières romains et des cimetières francs explorés en Normandie, par l'abbé Cochet, ouvrage couronné par l'Institut en 1854. *Paris*, 1854, fort vol. gr. in-8, br.

Ouvrage orné de nombreuses planches dans et hors texte : l'édition est entièrement épuisée.

3900 *bis*. — Le même ouvrage, 1855, gr. in-8, br.

3901. **Histoire des ducs de Normandie** jusqu'à la conquête de l'Angleterre, par A. Labutte. *Paris*, 1855, in-8, br.

La préface est écrite par Henri Martin.

3902. **Recherches historiques et archéologiques sur la Basse-Normandie,** par Léopold Quenault. *Coutances*, 1864, in-8, broché.

Accompagné de Recherches archéologiques sur l'arrondissement de Tournon-sur-Rhône, dans le Vivarais, et d'une analyse avec notes historiques de lettres des Rois de France, adressées aux gouverneurs et échevins de Chartres (1520-1711).

3903. **Recueil de jugements de l'Echiquier de Normandie** au XIII$^{e}$ siècle (1207-1270), suivi d'un mémoire sur les anciennes collections de ces jugements. *Paris, Impr. Impér.*, 1864, in-4, broché.

Publication du plus grand intérêt pour l'histoire de la noblesse du pays, où se remarquent les noms d'Angerville, Argouges, Carbonel, Croismare, Harenc, Louvel, Montmorency, Revel, etc.

3904. **Recueil de 21 planches** représentant les vues suivantes : églises de Quillebœuf, de Léri, de Menilles, de St-Germain-Village, château du Cardin. d'Amboise, à Gaillon, églises de Louviers, de Breteuil, St-Mards de Blacarville, une

maison du XVI^e siècle au G^d Andelys, la cathédrale d'Evreux, etc., etc., in-fol. carton.

Les autres vues comprises dans ce recueil sont: Pont-de-l'Arche, Nonancourt, Coutances, Bayeux, Verneuil, Evreux, etc.: plusieurs sont tirées en couleurs.

3905. **Le Normand.** Par Emile de la Bedollière. *S. l. n. d.*, gr. in-8 de 63 p., vue de Rouen coloriée, vignettes et costumes dans et hors texte par H. Monnier, H. Bellangé, etc. — Recueil factice de complaintes et autres chansons extrait des *chants et chansons populaires de la France*, texte gravé, accompagné de jolies vignettes et de la musique notée. Le tout en 1 vol. gr. in-8, cart. dos toile.

## DÉPARTEMENT DE LA SEINE-INFÉRIEURE.

3907. **Maire, syndics et échevins** de la ville d'Aumalle (Mémoire sur les). *Paris*, 1752, 10 pages in-fol.

Contestation qui s'éleva entre Louis-Charles de Bourbon, comte d'Eu, duc d'Aumale et lesdits échevins, le tout au sujet d'actes du XVI^e siècle.

3908. **Temps perdu d'un paysan,** chansons par Laurent Duclos, cultivateur à Beaubec-la-Rosière (Seine-Inf.). *Neuf-Chatel, P. Feray*, 1843, pet. in-12, br.

C'est sans autre instruction que celle reçue à l'école commune de son village, que L. Duclos composa ces chansons, inspirées par une lecture continuelle de Béranger.

3909. **Beaufresne** (Mémoire concernant la paroisse de). *Paris*, 1740, 8 pages in-fol. Annotation manuscrite de l'arrêt rendu.

Procès entre le comte d'Eu duc d'Aumale et le S^r Langlois de Mézicourt, au sujet de Fiefs situés dans cette paroisse.

Il y a là cités des titres du XVI^e et du XVII^e siècles.

3910. **Journal de la députation de M. Cavelier,** avocat auprès de l'Assemblée Nationale de la commune de Paris, et du premier ministre des Finances, au nom et par délibération de la ville de Bolbec. *Rouen*, 1790, 30 pages in-8.

Rare.

3911. **Essai historique et descriptif sur l'église et l'abbaye de St-Georges de Bocherville,** près Rouen, *orné de 12 planches lithographiées* ou gravées et de plusieurs vignettes par Achille Deville. *Rouen*, 1827, in-fol. dem. maroq.

Ouvrage estimé, dont les pages 89 à 111 se composent des listes des abbés de ce monastère, et des sires et chambellans de Tancarville, fondateurs et bienfaiteurs de St-Georges.

3912. **Sur les fouilles exécutées au Catillon,** près Benouville, compte-rendu à la société des antiquaires de Nor-

mandie, par Charma. *Paris*, 1852, in-8 de 31 p. (*Envoi d'auteur*).

Avec une planche.

3913. **Discours** prononcé par le Représentant du Peuple Sautereau, le 21 Vend. de l'An 3e, avant l'installation de l'Administration du District de Cany. 4 pages in-8.

3914. **Caudebec et ses environs**, par Anat. Saulnier, 2e éd. *Rouen*, 1841, in-12, br., vue. (*avec un plan de Caudebec, aux* XIVe, XVe et XVIe *siècles*).

3915. **Eglise de la chapelle sur Dun** au pays de Caux (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1752, 35 pages in-fol.

Relatif au droit de patronage que prétendait exercer sur cette église le chapitre de l'église royale de St-Quentin.

Cette pièce est d'autant plus importante que les faits qu'elle contient remontent au XIe siècle.

3916. **Notice historique topographique et statistique** sur la ville de Darnétal et sur les divers genres d'industrie exercés dans cette ville, depuis son origine jusqu'en 1835, par Alex. Lesguilliez. *Rouen*, 1835, in-8, br.

3917. **Mémoires chronologiques pour servir à l'histoire** de Dieppe et à celle de la navigation françoise avec un recueil abrégé des privilèges de cette ville (par *Desmarquets*). *Paris*, 1785, 2 vol. in-12, rel. pl.

Ecrit sur des matériaux autenthiques et qui n'existent plus, cet ouvrage renferme des particularités intéressantes et peu connues sur les découvertes géographiques des navigateurs dieppois dans les XVe et XVIe siècles.

3918. **Lettres écrites au Roi par les Maire, Echevins de la ville de Dieppe**, les 4 novembre et 2 décembre 1788. *Dieppe*, 1788, 36 pages in-8, br.

3919. **Adresse de remercîment présenté au Roi**, par les officiers municipaux, en exercice, les anciens et les notables de la ville de Dieppe, en assemblée générale, janvier 1789. *Dieppe*, 1789, 16 pages in-8.

3920. **Adresse présentée à l'Assemblée Nationale**, par la commune de la ville de Dieppe. *Dieppe*, 1789, 9 pages in-8, br.

3921. **Cahier des doléances, plaintes et remontrances, du tiers-état de la ville de Dieppe**, fait et rédigé dans l'Assemblée de ses représentants, tenue à l'hôtel-de-ville dud. lieu, etc, le 6 mars 1789. *Dieppe, de la seule imprimerie*, 1789, 17 pages in-8.

Rare.

3922. **Extrait du procès-verbal de l'Assemblée du Tiers-Etat du bailliage Royal de Caux**, siège d'Arques, tenue à Dieppe, au mois de mars 1789, dans l'église de la

Congrégation des prêtres de l'oratoire. *Dieppe, de la seule imprimerie,* 1789, 72 pages, in-8, br.

Rare.

3923. **Principes généraux** sur la composition du cahier à présenter aux états de l'année 1789, adressés à la commune de la ville de Dieppe. *A Dieppe, de la seule imprimerie*, 1789, in-8.

Rare.

3924. **Collection de mémoires** et de plans relatifs au port de Dieppe. *Rouen*, 1790, in-4, rel. pl., 4 grands plans.

3925. **Discours prononcé sur l'autel de la Patrie** par le citoyen Brière, Maire de la commune de Dieppe, lors de la fête civique célébrée en l'honneur de Michel Lepelletier, le dimanche 3 mars 1793. *Dieppe*, 1793, 8 pages in-8 (*rare*).

3926. **Notice sur Dieppe, Arques** et quelques monuments ciconvoisins ; par P. J. Feret. *Dieppe*, 1824, in-8, br., planches.

3927. **Dieppe en 1826**, ou lettres du vicomte de*** à Milord*** *Dieppe*, 1826, gr. in-12, br.

3928. **Société archéologique** de l'arrondissement de Dieppe. *Rouen*, 1828, br. in-8, grande planche.

Rapport de M. Féret, sur les fouilles de la cité de Limes.

3929. **Histoire des anciennes villes de France.** Recherches sur leurs origines, sur leurs monuments, sur le rôle qu'elles ont joué dans les annales de nos provinces. Haute-Normandie, Dieppe, par M. L. Vitet. *Paris*, 1833, 2 tomes en 1 vol. in-8, dem.-rel., fig. et plans.

3930. **Antiquités de Dieppe.** Mémorable combat livré par les Dieppois aux flamands l'an 1555. Restitution ou récit fait par Martin le Mesgissier, et imprimé à Rouen, l'an 1557. *Dieppe*, 1834, in-fol. br. (*Avec une curieuse planche coloriée.*)

3931. **Histoire des environs de Dieppe** comprenant les cantons de Longueville, de Tôtes, de Bacqueville, d'Offranville, d'Envermeu et de Bellencombe, par A. Guilmetz. 2e édit. *Rouen*, 1842, in-8, br.

3932. **Histoire de Dieppe**, par L. Vitet. *Paris*, 1844, gr. in-12, broché.

Avec les plans de cette ville en 1600 et en 1844.

3933. **Variétés archéologiques** au sujet d'une Mascarade dont Dieppe fut le théâtre (1449-1451). Par M. E. De Freville. *Rouen*, 1850, br. in-8.

Tiré à 25 exemplaires et non mis dans le commerce.

3934. **Bénédiction d'un calvaire à Dieppe,** par S. E.

Mgr l'archevêque de Rouen. Poésie d'Ad. Burion. *Dieppe*, 1854, in-8 de 4 p., br.

Omis dans le *Manuel du Bibliographe normand.*

3935. **Galerie Dieppoise,** notices biographiques sur les hommes célèbres ou utiles de Dieppe et de l'arrondissement. Collection formée par M. l'abbé Cochet. *Dieppe*, 1862, in-8, br., portraits.

3936. **Récits dieppois.** Projets de M. le maréchal de Vauban pour fortifier la ville de Dieppe, (1694-1699), publiés sous la direction de Jules Thieury. *Dieppe*, 1864, in-8, br., plan, papier vélin.

3937. **Inventaire des archives du doyenné de Doudeville,** par le Doyen. *Rouen*, 1857-1861, 2 vol. in-8, br.

La 2e partie renferme : Canville, Reuville, Viquemare, Bénesville, Gonzeville, Fultot, Harcanville, Hautot-St-Sulpice et Boudeville. On trouve dans ce recueil l'état ancien et moderne de l'église de Doudeville, sa description, ses possessions anciennes, ses fondations, ses patrons, les noms de ses curés et autres prêtres, de ses trésoriers, les familles nobles de la paroisse, et tous les faits religieux ou autres ayant quelqu'importance : les neuf dixièmes de ce travail sont tirés d'actes que l'auteur dit avoir lus en entier.

3938. **Histoire de la ville et des environs d'Elbeuf,** depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. Guilmeth, 2e édition. *Rouen*, 1842, 3 vol. in-8, br.

3939. **Histoire des comtes d'Eu,** par Estancelin ; avec vues lithographiques. *Dieppe*, 1828, in-8, dem.-rel., mar. rouge.

3940. **Le château d'Eu.** Notices historiques, par Vatout. *Paris*, 1836, 5 vol. in-8, br.

3941. **La ville d'Eu,** par Désiré Le Beuf. *Eu*, 1844, gr. in-8, demi-rel. mar. roug. (*quantité de planches, de vues, antiquités, blasons, etc.*).

Bel exemplaire.

3942. **Histoire de la ville et de l'abbaye de Fécamp,** par Léon Fallue. *Rouen*, 1841, in-8, br., vue.

3943. **Essai historique** et archéologique sur le canton de Forges-les-Eaux, par l'abbé Decorde, curé de Bure. *Rouen*, 1856, in-8, br.

3944. **Précis pour Pierre Duvrac, marchand du lieu de Guerbaville, en Normandie,** *S. l.* (*Paris*), 1755, 11 pages in-4.

Duvrac avait été nommé expert dans un procès relatif à un chemin, pendant devant le sieur de la Poterie, lieutenant du bailli de Rouen, au bailliage de Pont-Audemer. L'affaire se compliqua au point de motiver la condamnation à l'amende honorable, aux galères pour 9 ans, et en 1000 livres de dommages et intérêts.

3945. **Histoire, antiquités** et description de la ville et du port du Hâvre de Grâce, avec une notice des lieux circonvoisins de cette place, par l'abbé Pleuvri. *Paris*, 1765, in-12, veau fauve.

Bel exemplaire d'un livre estimé.

3945 *bis.* — La même. *Au Hâvre, Le Picquier*, 1796, in-12, broché non rogné, *papier azuré* (*rare*).

3946. **Mémoire** sur les divers projets proposés pour l'amélioration et l'agrandissement du Port du Hâvre. *Rouen*, 1791, 54 pages in-4.

Rare.

3947. **Hâvre-Marat, feuille maritime,** 23 numéros divers compris entre le 4e et le 94e du *Tridi* de la 3e décade de nivôse au *Tridi* de la 1re décade de frimaire an IIe de la République Françoise. *Au Hâvre, de l'impr. de Stan. Faure* (chaque numéro se compose de 4 pages in-8).

Omis dans le *Manuel du bibliographe Normand.* Très-rare et l'un des plus anciens journaux du Hâvre.

3948. **Discours d'inauguration** (en vers), pour l'ouverture de la salle de spectacle du Hâvre, par M. Casimir Delavigne, prononcé le Dimanche 24 Août 1823. *Au Hâvre*, 1823, br. in-8.

3949. **Description du Hâvre**, ou Recherches historiques et morales sur les habitans, le port et les principaux établissemens de cette ville, avec une notice sur les personnages célèbres qui y sont nés ; par M. A. P. L..... (*Legros*) du Hâvre. *Paris, impr. de Renouard*, 1825, in-8, br. (*ornée de vues et de portraits*).

3950. **Le Hâvre, ancien et moderne et ses environs.** Description statistique de son port, état de son commerce, biographie de ses hommes célèbres ; *notices* sur Montivilliers, Lillebonne, Harfleur, Graville, Sanvic, Honfleur, etc., orné de gravures et de jolies vignettes. *Hâvre*, 1825, 2 vol. in-12, demi-veau violet, figures.

3951. **Précis historique sur la ville du Hâvre,** depuis François Ier jusqu'à Charles X, par A. P. Legros. *Au Hâvre*, 1826, 40 pages in-16, br., papier vergé.

3952. **Le Hâvre et son arrondissement,** par une Société d'artistes et d'hommes de lettres, sous la direction de J. Morlent (*Le Hâvre*, 1841), grand in-8, dos et coins maroq. mar.

Avec un grand nombre de belles planches en grande partie gravées sur acier, dont plusieurs sont signées de l'éminent dessinateur E.-H. Langlois.

3953. **Abbaye de Jumièges** (Factum sur l'). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 13 pages in-fol.

Procès entre les religieux de cette abbaye et l'archevêque de Rouen, au

sujet duquel sont cités dans cette pièce un très-grand nombre de titres et de faits commençant au XII[e] siècle.

3954. **Histoire de l'abbaye royale de Jumièges,** par C. A. Deshayes. *Rouen*, 1829, in-8, br.

Avec 5 planches exécutées par E.-H. Langlois.

3955. **Plans et fragments antiques,** trouvés dans les bains romains de Lillebonne, 5 planches dessinées par Ed. Lambert et lithographiées par A. Hardel. *A Caen*, in-4, obl., br.

3956. **Description de la statue fruste,** en bronze doré, trouvée à Lillebonne (*par Rever et la Billardière*). *Rouen*, 1823, in-8, br. (*planche*).

Avec la représentation de la statue gravée à l'eau-forte par E.-H. Langlois, et 2 lithographies.

3957. — La même. 2[e] édit., suiv. de l'analyse du métal, etc., par M. F. Rever. *Evreux*, 1824, in-8 de 48 pag., 3 planches, dont une d'E. H. Langlois.

Edition omise par Quérard.

3958. **Première lettre** sur les Antiquités de la Normandie (*Lillebonne*), par H. Raymond. *Paris*, 1826, in-8 (*envoi d'auteur*).

Cette lettre, qui se compose de plus de 100 pages, est la seule parue.

3959. **Notice** sur la Statue Pédestre en marbre blanc, trouvée à Lillebonne, le 31 mai 1828, par Em. Gaillard. *Rouen*, 1829, in-8, br., planches gravées par E.-H. Langlois.

L'Académie des inscriptions et belles-lettres a décerné une médaille d'or à M. Gaillard, pour ce savant travail.

3960. **Mémoire** sur le Balnéaire de Lillebonne, par M. Gaillard de Folleville. *Caen*, 1834, br. in-8.

3961. **Note sur le météore de Malaunay,** par M. Pouillet. *Paris*, 1845, br. in-4.

3962. **Cure de Melamare** (Factum concernant la). *Paris*, *s. d.* (XVIII[e] siècle), 12 pages in-fol.

Une question de patronage est agitée dans cette pièce, où l'on a indiqué soigneusement les familles nobles qui y avaient droit. On y trouve aussi un certain nombre de faits relatifs au XVI[e] siècle, entr'autres sur les réparations du château de Fécamp, etc.

3963. **Abbaye de Mortemer** (Mémoire concernant l'). *Paris*, 1740, 10 pages in-fol.

Pièce utile pour l'histoire de cet établissement : on y trouve, en effet, entr'autres renseignements, sa fondation, l'énumération des terres qu'elle possédait depuis les temps les plus reculés, etc.

3964. **Notice historique** sur l'ancienne et la Nouvelle Chapelle de Notre-Dame-de-Grâce, par L. V. C. D. G. (*L. Vastel, chan. de Grâce*). *Hâvre*, 1833, in-12, br.

Omis par Quérard.

3965. **Prieuré Notre-Dame des Bois d'Orcher** (Mémoires concernant). *Paris,* 1741 et 1743, 3 pièces formant 83 pages in-fol.

Les titres et faits cités ou analysés dans ces pièces remontent au XIV$^{e}$ siècle.

3966. **Rotomagensis archiepiscopatus beneficiorum præsentationes,** collationes, etc., vertente seculo 130 et deinceps factæ et concessæ ex veteri libro archivi Rotomagi Ecclesiæ eruit Ang. Godin. côg. S. Mauri M. B. In-fol., rel. pleine.

Copie manuscrite du XIX$^{e}$ siècle, composée de pièces et chartes fort anciennes.

3967. **Collection de 13 pièces sur parchemin, relatives à la paroisse de Houlme** et aux propriétés qu'y possédaient l'abbaye de St-Ouen de Rouen et les familles Hellot, Maury (*libraires*), Frontin, seigneurs du Tot, de la Mare, Rolland Rouveray et de la Fosse, S$^{rs}$ de St-Martin. En tout 35 feuillets in-4, in-fol. et in-4.

Précieuse suite de pièces originales, signées : la plus ancienne date de 1568, la plus récente de 1701. L'une d'elles contient l'empreinte d'un sceau sur papier.

Pour la généalogie de la famille des Maury, il y a dans plusieurs d'entr'elles d'importants renseignements : ces libraires de Rouen, comme l'on sait, doivent leur célébrité à l'honneur d'avoir été les premiers éditeurs du grand Corneille et occupent ainsi une place considérable dans l'histoire de cet illustre écrivain.

Au point de vue de l'histoire locale et de la science bibliographique, ces documents ont un immense intérêt.

3968. **Discours du siège de la ville** de Rouen, au mois de novembre mil cinq cent quatre vingt onze. *A Rouen, chez Richard l'Allemand*, 1591, in-12, vélin (*plan de la ville de Rouen, manuscrit*).

Incomplet des premiers et des dern. ff., lesquels sont cependant refaits à la main.

Ce livre s'est vendu relié en maroquin (vente d'Auffay) jusqu'à 260 francs : il devient en effet de la plus grande rareté.

3969. **Belagerung der Stadt Roan** in Normandey Sampt Ausfurlicher Beschreibung etlicher fürnemer Sachen, so sich in wehrender Belagerung vor Roan mit Schantzen, Ausfellen, Scharmützeln, und sonst mit eroberung etlicher Stedte und Vestungen, beydes auff des Konigs in Franctreich, und seiner Vidersacher, der Ligisten, Seiten, Sonderlich aber mit dem Hertzog von Parma, biss auff seines Volcks Niderlag bey Neuchastel und Verschantzung bey Coudebeck, in gegenwertigem Jenner und Hornung dieses lauffen den 1592. Jars zugetragen, und begeben haben Mit beyligender Figur Darinnen alle diese Sachen augenscheinliche, und mit ziffern beschrieben werden. *Aus dem Frantzosischen mit alem*

*Vleiss vertiert und gedruckt, Im Iar,* 1592, in-4 de 15 pages.

PRÉCIEUSE ET RARISSIME RELATION DU SIÈGE DE ROUEN, traduite du français et contemporaine de cet évènement. Elle est accompagnée d'une magnifique et curieuse gravure sur cuivre, représentant Rouen assiégé : cette estampe dont tous les détails sont fort nets est d'une remarquable beauté comme épreuve.

3970. **Recveil d'antiqvitez et singvlaritez de la ville de Rouen,** avec un progrez des choses mémorables aduenues depuis sa fondation iusques à présent, par F. Taillepied. *Roven, Martin le Mégissier,* 1610, in-12, vél. (*Volume dans une condition médiocre, et paraissant incomplet du dernier feuillet.*)

Livre curieux et rare.

3971. **Chronologie historiale des archevesques de Roven,** par feu maistre Iean Dadré. *Roven, Iean Crevel,* 1618, in-8, cart., figures sur bois.

3972. **La mort de Henry-le-Grand** descouverte à Naples en l'année 1608, par Pierre du Iardin, sieur et Capitaine de la garde, *natif de Rouen, province de Normandie :* détenu ès Prisons de la conciergerie du Palais à Paris. *Paris,* 1619, in-8 de 16 p.

Pièce historique rare, d'antant plus curieuse que l'auteur prétend avoir connu le projet de l'assassinat deux ans avant son exécution.

3973. **Recveil des antiqvitez** et singularitez de la ville de Roven, auec vn progrez des choses mémorables depuis sa fondation iusques à présent, pra F. N. Taillepied (cordelier de Pontoise). *Rouen,* 1658, in-12, vél. (*Exemplaire très-fatigué*).

Parmi les pièces de vers qui se trouvent dans ce volume recherché, on remarque deux *Sonneis sur le devis et blason des armoiries de Rouen,* 14 vers adressés à l'auteur, avec jeux de mots sur le nom de Taillepied, le *modelle de quelques rondeaux et ballades* pour le prix de la fête de la conception Notre-Dame (*la ballade est de Le Vasseur Diepois*), ballade sur le blason et devis des armoiries de la ville de Dieppe, etc.

3974. **La Normandie chrestienne ou l'histoire des archevesqves de Roven,** qui sont au catalogve des saints, contenant une agréable diuersité des antiquitez de Roüen non encor veües et plusieurs autres recherches curieuses. Avec un ample discours de privilège de sainct Romain, et de plusieurs choses remarquables qui se sont passées dans la pratique de ses cérémonies. *Roven, Lovys Dv Mesnil,* 1659, in-4, reliure pleine anc. (*Plus. ff. racc. et incompl. des 4 dern ff.*)

Ouvrage rare, composé par Farin.

3975. **Histoire de l'église cathédrale de Rouen,** métropolitaine et primatiale de Normandie, (*par le P. François Pommeraye*). *Rouen,* 1686, in-4, rel. pl. anc. (*Aux armes.*)

Ouvrage estimé.

On a ajouté à cet exemplaire : 1° une vue du grand portail de la cathédrale de Rouen ; 2° une autre du même édifice *du côté du septentrion* dédiée au

chapitre de la cathédrale. Ces deux vues sont bien gravées, la dernière est de très-grande dimension ; nous les croyons soit de la fin du XVII[e] siècle, soit du commencement du XVIII[e] ; 3° 2 pages manuscr. contenant diverses particularités sur ce monument.

Exemplaire de M. de Gressent, conseiller au parlement.

3975 *bis*. **Requeste au roy** concernant la Primatie prétenduë par l'Archevesque de Lyon dans la Province de Normandie. Pour Messire Jacques Nicolas Colbert, Archevesque de Roüen, contre Messire de Saint George, Archevesques de Lyon. *Paris*, 1698, in-fol., rel. anc. (*rare.*)

Avec la signature de Mermet.

3976. **Les beautez de la Normandie ou l'origine de la ville de Rouen,** par Jean Ovrsel. *Rouen, veuve de J. Oursel*, 1700, in-12, vél.

Livre peu commun, contenant une liste de magistrats du parlement, où se remarquent les noms de Guenet, du Houlley d'Argouges, etc. Les pages 179 à 251 contiennent un tableau historique des Villes et Villages de Normandie, classé par ordre alphabétique.

3977. **Le flambeau astronomique** ou calendrier royal. *Rouen*, années 1712 à 1720, 1722 à 1726, 1728 à 1732, 1734, 1735, 1737 à 1741 et 1743. En tout 27 v. in-12, vél. à l'exception de 2 rel. en veau et 1 sans couverture. (*les années* 1716 *et* 1720 *ont qq. piq.*, 1732, *des mouill. et* 1718 *et* 1735 *sont atteints d'humidité.*)

Recueil composé par Henry Halley, religieux bénédictin de Grestein, près Honfleur et mort prieur de l'abbaye de Lepay, en 1755, âgé de 90 ans. Cette collection d'almanachs de Rouen est rare ; elle renferme des articles curieux sur la Normandie, et particulièrement sur la ville de Rouen. (*Frère.*)

C'est la plus ancienne suite de ce genre qui ait été publiée dans cette ville.

3978. **Vie du cardinal d'Amboise,** premier ministre de Louis XII, par Louis le Gendre. *Rouen*, 1724, in-4, v. jasp., fig. et port.

Ouvrage estimé, ayant trait à l'un des plus célèbres archevêques de Rouen ; on y trouve la généalogie de sa maison, la relation du convoi de Rouen telle qu'elle est dans les registres de la cathédrale, la description de son tombeau et de la cloche appelée Georges d'Amboise.

Les portraits qui ornent ce volume sont ceux du cardinal, de l'auteur et de Louis XV enfant ; ils sont gravés par Scotin, le 2[e] d'après Jouvenet : il y a en outre une grande planche représentant le magnifique tombeau de la cathédrale de Rouen.

3979. **Histoire de la ville de Rouen,** contenant la description, l'état, où elle étoit autrefois, et ce qu'elle est à présent, et les ducs de Normandie, par un solitaire (*par Farin*), et revue par plusieurs personne de mérite (*D. Ignace, chartreux et le libraire Du Souillet*). *Rouen, Du Souillet*, 1731, 6 vol. in-12, rel. pl., grand plan de Rouen.

Livre justement estimé et qui a servi de point de départ aux auteurs qui ont écrit sur l'histoire de cette ville : on y trouve sur la noblesse de la pro-

vince, la magistrature et les établissements civils et religieux des détails très-étendus, d'après une foule de documents historiques qu'il serait presqu'impossible, dit M. Frère, de retrouver ailleurs aujourd'hui.

3980. **Nouveau pouillié** des bénéfices du diocèse de Rouen, avec une table alphabétique de toutes les Paroisses, des Maisons religieuses, etc. *Rouen, veuve J.-J. Le Boullenger*, 1738, in-4, cart.

L'auteur de ce volume recherché est le savant bibliographe Saas, l'un des secrétaires de l'archevêque de Rouen, bibliothécaire et chanoine du chapitre métropolitain de la même ville.

On a ajouté à cet exemplaire, en manuscrit, le montant des revenus de la plupart des bénéfices.

3981. **Statuts et reglements**, recueillis et imprimés en 1742, concernant les Marchands Apoticaires-Epiciers, les Marchands-Epiciers-Ciriers-Droguistes et Confiseurs et les Marchands-Epiciers-Unis de la Ville, Fauxbourgs et Banlieuë de Rouen. *S. l.* (*Rouen*), 1742, in-4, parch. (*peu commun.*)

Les insignes de cette communauté sont gravés en tête du titre.

3982. **Statuts anciens et nouveaux,** ordonnances et règlemens de la communauté des marchands drapiers de la ville de Rouen. *Rouen*, 1749, in-4, v. marb., fil., tr. dor.

Bel exemplaire *en grand papier*.

3983. **Canonicat de l'église cathédrale de Rouen** (Mémoire sur le). *S. l. n. d.* (*XVIII*^e^ *siécle*), 4 pages in-fol.

3984. **Edit du Roy,** portant supression des Ofices des Maîtres Voituriers de Roüen à Paris, et de Paris à Roüen. *Rouen*, 1751, pet. in-12, vél.

Rare.

3985. **Arrest notable du parlement de Rouen** qui condamne Pierre Duvrac, ateint (*sic*) et convaincu d'avoir manqué de respect à son juge lors d'un procès-verbal d'accession, l'avoir insulté et maltraité, *à faire amende honorable* l'audience du baillage du Ponteaudemer séante et devant le principal portail de l'église de S.-Ouen dud. lieu, *et à servir le roi neuf ans comme forçat sur les galères. Rouen*, 1754, 12 pages in-4.

Pièce rare et des plus curieuses.

3986. **Recueil des plans,** coupes et élévations du nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, avec les Plans d'un accroissement et autres ouvrages projettés pour cette Ville; par Matthieu Le Carpentier. *Paris, Jombert*, 1758, in-fol., br. (*planches.*)

Dédié au maréchal de Montmorency-Luxembourg, avec ses armoiries en tête de la dédicace.

3987. **Abrégé de l'histoire ecclésiastique civile et politique de la ville de Rouen,** avec son origine et les accroissemens jusqu'à nos jours, contenant une description

exacte des plus anciens monuments qui subsistent encore dans cette capitale de la province de Normandie par M**** (*le Coq de Villeray*). *Rouen*, 1759, in-12, rel. pl. anc., frontispice.

Terminé par un tableau historique des principales localités de la Normandie, classées par ordre alphabétique.

988. **Chartres, ordonnances, lettres-patentes, arrêts, jugemens et sentences,** contenant les Privilèges des Ajusteurs, Monoyeurs et Tailleresses du Serment de France, dont les Originaux, Vidimus et Copies sont dans le Chartrier des Monoyeurs et Ajusteurs, tenants garnison en la Monnoie de Rouen. *Rouen*, 1761, fort vol. in-12, *broché, non rogné*.

Rare.

989. **Histoire de la vie de H. Maubert,** soi-disant chevalier de Gouvest, gazettier à Bruxelles, et auteur de plusieurs libelles politiques (*par Chevrier*). *Londres*, 1761, in-8, *broché, non rogné*.

Bel exemplaire d'un livre rare et fort curieux.

Henri Maubert, dont la vie fut des plus agitées, est né à Rouen.

989 *bis*. **Eloge de P. Corneille,** qui, au jugement de l'Académie de Rouen, a remporté l'accessit du prix d'Eloquence donné en 1768 par Mgr le Duc de Harcourt, gouverneur de Normandie, par M. *** (*Gaillard*). *Rouen*, 1768, in-8 de 56 p. (*texte encad.*).

M. Gaillard remporta le prix la même année en recomposant de nouveau l'éloge de Pierre Corneille.

990. **Vie de Jean Restout,** (de *Rouen*). Extraite de la galerie française. *S. l.*, 1772, in-fol. de 6 p.

Avec un grand portrait gravé par Le Vasseur, d'après Restout fils.

991. **Le coup-d'œil** purin, augmenté par son auteur de plus de 700 vers, enrichi de beaucoup de notes nécessaires et très-intéressantes, avec un précis des actions héroïques de Messieurs de Miromesnil dans la magistrature, ou abrégé de l'histoire mémorable à la postérité de la conduite, des caractères et des faits iniques de ceux qui composent le Conseil supérieur de Rouen, à commencer du jour que ces intrus se sont installés au palais, le 17 décembre 1771, quoique déclarés parjures par arrêt du Parlement du 15 avril de la même année, enfin la notice des crimes énormes commis par Perchel, avocat, et soi-disant procureur général de ces violateurs des Loix. *Tôte, chez le grand père de Fiquet, dit vil Normand, hôtelier, à l'enseigne de la Valise d'un Milord escamoté. A Rouen, Perchel, en son hôtel, l'Argent-Court, et de Prefolne, son associé à la trahison*. 1773, in-8, demi-rel., veau, *non rogné*.

Bel exemplaire de ce volume rare, entièrement écrit en vers patois.

Cette satire est attribuée : 1° à Dommey, greffier en chef à la Chambre des Comptes ; 2° au chimiste Dambourney ; 3° à un nommé Gervais.

3992. **Histoire de la ville de Rouen**, depuis sa fondation jusqu'en l'année 1774, suivie d'un Essai sur la Normandie littéraire, par M. S*** (*Servin*). *Rouen*, 1775, 2 vol. in-12, reliure pleine.

Une bio-bibliographie normande forme les pages 217 à 370 du second volume.

3993. **Recueil d'édits et déclarations du Roi,** règlements et arrêts du Conseil et de la Cour, concernant la juridiction consulaire de Rouen, sa compétence, nouv. édit. *Rouen*, 1775, fort vol. in-4, de plus de 800 pages, veau marbré.

Très-peu commun.

3994. **Statuts, ordonnances et règlements** de la communauté des Maîtres Meunuisiers — Ebénistes — Tourneurs — Layetiers, et autres Corps y réunis, de la Ville, Faubourgs et Banlieu de Rouen. *Rouen*, 1782, in-8, rel. pl. anc.

Très-rare.

3995 **Procès-verbal des séances de l'Assemblée provinciale de la généralité de Rouen,** tenue aux Cordeliers de cette ville, aux mois de novembre et décembre 1787. *Rouen*, 1787, in-4, *broché, non rogné.*

Au commencement du volume sont placées les listes des membres de cette assemblée.

3996. **Arrêt du Parlement de Normandie**, rendu à Rouen le vingt-cinq juin mil sept cent quatre-vingt-huit. In-8 de 24 pages.

Parmi les signataires de cet arrêt, on remarque MM. Camus de Pontcarré, Grente de Grécourt, etc.

3996 *bis*. **Précis** de ce qui s'est passé au Parlement de Rouen et autres Bailliages de son Ressort. Depuis le 5 Mai, jusqu'au 25 Juin 1788. *Rouen, aux dépens des bons Citoyens*, 1788, in-8, *broché.*

La 1re signature de cet écrit est celle de M. Camus de Pontcarré ; les trois dernières : M. Grente de Grécourt, et MM. Belbeuf.

3997. **Adresse de remercîment présentée au Roi par les officiers municipaux de la ville de Rouen,** en assemblée générale. *Rouen*, 1789, 15 pages in-8, br.

3998. **Cahier des doléances, remontrances et instructions de l'Assemblée du tiers-état de la ville de Rouen.** *Rouen*, mars 1789, 56 pages in-8.

3999. **Cahier des doléances, remontrances et instructions** de l'Assemblée du tiers-état du Ressort de la juridiction ordinaire du bailliage de Rouen. *Rouen*, avril 1789, 62 pages in-8.

4000. **Cahier des pouvoirs et instructions** à remettre

aux députés de l'ordre de la noblesse du bailliage de Rouen. *Rouen*, 1789, 104 pages in-8.

Les pages 22 à 95 de cet écrit se composent de la *Charte aux Normands avec ses confirmations*, en latin et en français.

4001. **Collection de six pièces sur l'établissement d'une garde nationale et citoyenne** dans la ville et les faubourgs de Rouen. *Imprimées à Rouen en* 1789 et 1790, in-8.

Sommaire de cette réunion rare et curieuse : Proclamation du roi. 16 p. — Délibération (des sergents-majors de la 3e div. de la garde nat. de Rouen). 4 p. — Invitation (des mêmes pour présenter une adresse à l'Ass. Nat.). — Objections d'un Citoyen-Patriote au nouvel ordre dans la Milice Bourgeoise, proposé par 197 Citoyens, par Fremont. 23 p. — Habillement et Equipement de la Légion de Cavalerie de la garde nat. et cit. de Rouen. 3 p. — Adresse aux habitants de la ville de Rouen, 16 p.

4002. **Etat des revenus et produits,** charges et dépenses de l'hôpital-général des valides de Rouen, année 1789. *Rouen*, 1789, in-fol. de 16 pages.

Rare

4003. **Formes observées en 1614,** pour parvenir à l'Assemblée des citoyens du bailliage de Rouen, à l'effet d'élire leurs députés aux Etats-Généraux de la même année 1614. *S. l.* (avril 1789), 34 pages in-8.

Rare.

4004. **Procès-verbal de l'Assemblée de l'ordre de la noblesse** du bailliage de Rouen. *Rouen*, 1789, in-8, de 56 pages, br.

La liste des gentilshommes qui firent partie de cette Assemblée occupe 16 pages de cette brochure.

4005. **Procès-verbal** des séances de l'Assemblée générale des députés du Tiers-Etat des Villages, Bourgs, Paroisses et Communauté de Campagne, situés dans toute l'étendue de l'arrondissement du Bailliage principal de Rouen et de ses secondaires, tenue en la grande salle de la Jurisdiction de ladite ville, les 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22 et 23 avril 1789. *Rouen*, 1789, 43 pages in-8.

Accompagné des listes complètes de tous les membres de ces assemblées.

4006. **Procès-verbal** des séances de l'Assemblée générale des Trois-Etats du bailliage principal de Rouen, des 15, 25 et 27 avril 1789. *Rouen*, 1789, 24 pages in-8.

4007. **Projet d'une boulangerie nationale,** proposé par la XVIe section. *Rouen*, in-4 de 7 pages.

Signé par Renault, prêtre, président, et Lefèvre, secrétaire.

4008. **Recueil de pièces sur la garde nationale et ci-**

**toyene de Rouen.** *Rouen*, 1789-1792, 21 pièces formant 163 pages in-4 (*une de ces pièces est in-8*).

Collection de pièces à la fois importantes et rares. Nous y signalerons : les Règlements (24 p.). — Le contrôle des 4 divisions de cette garde, avec les noms et demeures des officiers (12 p.). — Le Discours prononcé par le R. P. Dury, aumônier de la garde nationale citoyenne, lors du service solennel, célébré dans l'église métropolitaine de ladite ville, pour la mémoire des victimes de l'affaire de Nancy (7 pages), non cité par M. Frère. — Proclamation du roi sur le décret de l'Ass. Nat. qui règle la forme du bouton uniforme des gardes nationales de France (3 pages, avec la figure du bouton). — Discours prononcés le 20 janv. et le 15 févr. 1792, lors de la bénédiction des drapeaux du 1er et du 3e bataillon des volontaires de la Seine-Inf., par Goube, vicaire épiscopal. 2 pièces, également omises par M. Frère, etc.

4009. **Réplique plus que bougrement raisonnable** du Neveu du Véritable Père Duchêne, *de présent à Rouen*, à Mons, de Sans-Souci, se disant Grenadier au Régiment du Roi. *S. l. n. d.* (*Rouen*, 1789), 11 pages in-8.

Rare.

4010. **Extrait d'une lettre écrite de Rouen,** adressée à M. *Bailly, maire de Paris*. Effroyable conspiration pour emmener le Roi à Rouen, enfermer dans une cage de fer MM. Bailly et La Fayette, pendre M. Thouret à une haute potence, égorger l'Assemblée nationale, inonder la France de sang, découverte par un des conspirateurs. *S. l. n.d., de l'imprimerie de Roger, rue du Plâtre, n°* 13, 8 pages in-8, br.

Pièce fort rare, imprimée au commencement de la Révolution.

4011. **Etat général des revenus et des charges,** tant fixes que variables, de la commune de Rouen. *Rouen, s. d.*, in-4, de 24 pages.

Pièce rare et importante, publiée au commencement de la Révolution : elle contient les noms des rues et lieux où étaient situés les biens de la ville, la nature de ces biens, les noms des locataires, la durée des baux et le prix des locations.

4012. **Arrêté** de la cour des comptes de Normandie du 23 Janvier 1790; relatif à la conservation du droit de chaque citoyen actif de la Ville et fauxbourgs de Rouen, et au soulagement des pauvres de ladite Ville. *Rouen*, 1790, 5 pages in-8.

4013. **Extrait des registres** des délibérations du corps municipal de la ville de Rouen. *Rouen*, 1790, 4 p. in-4.

Sur des désordres commis à Rouen par quelques soldats du régiment de Navarre.

4014. **Municipalité de Rouen.** Jugement du tribunal de police, qui supprime, comme mensongers et séditieux, deux libelles ; fait défense à toutes personnes de les vendre et distribuer, déclare illégale la lecture qui en a été faite au prône de la messe paroissiale de quelques églises de cette ville, etc., etc. du 12 Mai 1790. *Rouen*, in-4, de 4 pages.

Rare.

4015. **Pièces relatives à la fête de la fédération** qui eut lieu à Rouen, le 29 Juin 1790, et à son anniversaire en 1792, collection factice. En 1 vol. in-4.

Sommaire : Ordonnance concernant la police du pacte fédératif de Rouen, 16 p.—Procès verbal de l'anniversaire de la fédération, 12 p.—Extrait des registres des délibérations du corps municipal de Rouen, 38 p.— Procès-verbal de la fédération, in-4, de 48 p.

En tête de la dernière pièce se remarque l'écusson de la ville de Rouen gravé sur bois.

4016. **Tableau des déclarations de la contribution patriotique,** conforme ou excédant les proportions, faites tant au bureau de l'hôtel-de-ville de Rouen que dans les communautés. *Rouen, s. d.* (1790), in-4, de 96 pages, br.

Immense nomenclature de personnages de toutes conditions, accompagnée de leurs qualités et des sommes que chacun d'eux remit pour cette contribution : les communautés et corporations des arts-et-métiers sont placées à la fin.

4017. **Adresse de citoyens,** membres de l'académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen, à l'assemblée nationale. *Rouen,* 1791, in-4, de 16 pages.

4018. **Arrêté du conseil municipal de la commune de Rouen,** concernant le dénombrement de ladite ville, du 21 Décembre 1791. *Rouen,* in-4, de 8 pages.

4019. **Arrêté du corps municipal de la commune de Rouen** concernant la convocation des citoyens actifs, séance du 3 Novembre 1791, in-4, de 4 pages.

Joint à une liste des officiers municipaux et notables de Rouen, sortant d'exercice en 1791, et de ceux restant en exercice jusqu'en 1792, de format in-fol.

4020. **Arrêtés du directoire du département de la Seine-Inférieure,** relatif aux troubles survenus dans plusieurs cantons du pays de Caux, du 22 Juillet 1791. *Rouen,* 1791, in-4, de 8 pages. — Loi relative aux troubles survenus dans le ci-devant pays de Caux, donnée à Paris le 25 Juillet 1791. *Rouen,* 1791, in-4, de 4 pages.

Pièces rares.

4021. **Bureau général de charité de Rouen** (Arrêtés du) et lettre pastorale de l'évêque de la même ville concernant cet établissement. *Rouen,* 1791, 3 pièces formant 43 pages in-4.

Ce bureau de charité fut établi après la suppression des ateliers de secours qui avaient été institués pour venir en aide aux ouvriers sans travail. On y a joint une 4e pièce intitulée : *Liste des membres composant le bureau général et les 13 bureaux particuliers de charité établis dans le territoire de la municipalité de Rouen. Rouen,* 1791, 15 p. in-4.

4022. **Eloge funèbre de M. Pelletier d'Estouteville,** 1er Maire constitutionnel de la ville de Rouen, prononcé au service solemnel que la commune de Rouen a fait célébrer en

son honneur en l'église métropolitaine, par M. Corniquet, vicaire de ladite église. *Rouen, Seyer et Behour, s. d.*, in-4, de 6 pages.

Cette pièce, très-rare, imprimée aux frais de la municipalité, est restée omise dans le *Manuel du bibliographe normand.*

4023. **Extraits des registres des délibérations** du corps municipal de la commune de Rouen (*relatifs à la division de la ville de Rouen, par sections*). *Rouen*, 1791, in-4, de 26 pages.

Document des plus précieux pour la topographie de Rouen, au commencement de la Révolution.

4024. **Lettre d'un curé du diocèse de Rouen,** à M. Charrier de la Roche, élu évêque au département de la Seine-Inférieure. *Paris, Crapart*, 1791, 16 pages in-8, br.

Pièce des plus violentes contre la nomination constitutionnelle de M. Charrier de la Roche : elle a eu pour auteur le savant abbé Baston.

4025. **Loi relative à la circonscription** des paroisses de la ville de Rouen. *Rouen*, 1791, br. in-4, de 10 pages.

Document plein de renseignements utiles.

4026. **Mémoire à consulter** pour les frères de la maison de Saint-Yon, près Rouen. *Rouen*, 1791, in-4 de 30 pages.

Pièce publiée relativement à la suppression de cette congrégation.

4027. **Motifs** que fournissent les propriétaires trésoriers et habitans de la paroisse de Saint-Laurent pour la conservation de leur église. (*Rouen*, 1791), in-4, de 12 pages.

Description détaillée de l'état où se trouvaient alors les églises de St-Godard et de St-Laurent, des réparations faites ou à faire, etc. Pièce rare.

On y a joint : 1° Examen et réfutation pour les propriétaires, trésoriers et habitans de la paroisse de St-Godard de Rouen, d'un écrit anonyme ayant pour titre *Motifs*, etc. *Rouen*, 1791, 34 p. in-4. — 2° Précis des motifs qui doivent déterminer dans le choix à faire entre les deux églises de St-Godard et St-Laurent. *S. l. n. d. (Rouen*, 1791), 4 p. in-4.

Réunion rare autant que curieuse.

4028. **Ordre et marche pour la publication de la constitution** qui aura lieu dimanche 25 Novembre 1791. *Rouen*, in-4, de 4 pages.

Liste des rues de Rouën dans lesquelles eut lieu cette publication.

4029. **Police du spectacle et des bals.** Ordonnance de police générale de la municipalité de Rouen du 27 Janvier 1791. *Rouen*, 1791, in-4 de 6 pages.

Sur les troubles qui avaient plusieurs fois éclaté dans cette salle.

4030. **Procès-verbal** de la cérémonie de la bénédiction du nouveau pavillon françois, célébrée dans le port de Rouen le 1er Avril 1791. *Rouen*, 1791, in-4, de 6 pages.

Rare.

031. **Prospectus** d'une souscription relative au canal de navigation de l'Oise à Rouen et à Dieppe. *Dieppe, s. d.* (1791) in-4 de 6 pages.

032. **Tableau del'illumination** dela ville etfauxbourgs de Rouen, pour l'année 1791, in-fol.

033. **Pétition individuelle** des citoyens de la ville de Rouen à la Convention nationale, pour la conservation des grilles en cuivre du chœur de l'église épiscopale de ladite ville. *Rouen,* 1792, in-4 de 6 pages (*le* 6e *feuillet a une cassure dans le papier*).

Très-rare.

034. **Supplique à Messieurs les administrateurs** du directoire du département de la Seine-Inférieure et à Messieurs du district de Montivilliers. Adressée par J. Lachesnez-Heude, père, négociant à Rouen et officier municipal de ladite ville. *Rouen,* 1791, 7 p. in-4.

L'état des protestants en Normandie avant la révolution, leurs exercices religieux, leurs enterrements, les biens qui leur furent enlevés, après la révocation de l'Edit de Nantes et dont s'emparèrent les communautés religieuses et les ecclésiastiques, et beaucoup d'autres renseignements de même nature assignent à cette pièce un grand degré d'intérêt.

036. **Convocation** des vingt-six sections en assemblées primaires. Le conseil général de la commune de Rouen, en surveillance permanente à ses concitoyens, in-4 de 22 pages. — *Délibération du conseil gén.* sur le même sujet 2 p. in-4. *Rouen,* 1792 (*rares*).

La 1re de ces pièces contient un Etat de la division de Rouen en 26 sections, lequel comprend 17 pages.

037. **Délibération du conseil général** de la commune de Rouen concernant la division de la ville en quatre quartiers. *Rouen,* 1792, in-4, br. de 24 pages.

Pièce importante et rare.

038. **Ecole nationale d'architecture** provisoirement conservée ouverte à commencer du 21 mai 1792 dans la classe de théologie, au collége de Rouen. *Rouen,* 1798, in-4 de 6 pages.

C'est un abrégé des leçons que J.-B. Lebrument, membre de l'Académie de Rouen devait donner après la publication de cette brochure.

039. **Bulletin des annonces et avis de Rouen** et du département de la Seine-Inférieure, 12 nos (12 à 19, 21 à 23 et 48). Du 9 messidor an II, au 4 pluviose, an III, chaque n° a 4 pages in-8.

Non cité par M. Frère.

040. **L'Echo politique ou Journal du soir,** 40 nos divers. Du 16 avril 1793, au 5e jour de la 1re décade du 2e mois de la seconde année de la République française. *Rouen, de l'impr. du journal du soir,* in-8, en livraisons.

Journal très-rare, omis dans le *Manuel du bibliographe normand* et que

Deschiens ne possédait que très-imparfait, puisqu'il l'annonce comme n'ayant paru qu'en juillet 1793 et ne formant que 17 nos.

D'après la collection ici cataloguée, il faudrait pour l'avoir complète, au moins 3 volumes lesquels se composent de plusieurs séries de numéros.

4041. **Arrivée du père Duchêne à Rouen**; sa fureur contre les Agioteurs. *De l'imprimerie de Grande-Rue du Jour;* 6 pages in-8.

Rare.

4042. **Almanachs de Rouen**, etc., des départements, 8 volumes, in-12, maroq., tr. dor., broch., et veau, dent., tr. dor. *Ce numéro pourra être divisé.*)

Collection publiée par Périaux, et dont nous possédons les années V de la République, 1818, 1819, 1823, 1825, 1827, 1828 et 1830.

L'an V est fort rare: c'est le second de la collection.

4043, **Affiches, annonces et avis divers de Rouen et du commerce, ou journal d'indicaton, de politique, littérature, sciences et arts et du commerce,** 189 nos du 4 juin 1796, au 27 mars 1798. Chaque no est de 8 p. in-8. *Rouen, de l'impr. de Ve L. Dumesnil et Montier, rue Neuve-St-Lô,* 6.

Ce journal, omis également dans le *Manuel du bibliogr.* de M. Frère, contient une foule d'indications historiques qui sont d'un vif intérêt pour la capitale de la Normandie et d'autres endroits de cette province.

4044. **Notice historique sur J.-B.-Louis Ducastel**, par le citoyen Guilbert. *Rouen, an* 9, 34 pages in-8.

4045. **Eloge historique de Jeanne d'Arc,** surnommée la Pucelle d'Orléans, suivi des notes, des pièces justificatives de son procès et de diverses remarques historiques, par Ph. J. Et. Vt. Guilbert. *Rouen, s. d.* (an XI), in-8.

Il est surtout fait mention dans cet éloge des diverses circonstances dans lesquelles Jeanne-d'Arc s'est trouvée à Rouen, où elle fut brûlée.

4046. **Eloge historique de Thouret,** lu dans la séance publique de ladite Société libre d'Emulation, le 9 juin 1806, par M. Mouard, membre de ladite société. *Rouen*, 1806, 37 pages in-8.

4047. **Eloge nécrologique de M. de Fontenay,** ancien maire de Rouen, et membre du Sénat-Conservateur, par Ph. J. Et. Vt. Guilbert. *Rouen Guilbert* 1806, 19 pages in-8.

Tiré à 400 exemplaires, et imprimé aux frais de la Société libre d'Emulation de Rouen.

4048. **Notice biographique et littéraire sur Mme Du Bocage,** de Rouen, par Ph. J. Et. Vt. Guilbert. *Rouen*, 1807, 42 pages in-8, br., papier azuré.

4049. **Notice sur M. Houel,** de Rouen, peintre, par C. Lecarpentier, peintre. *Rouen, F. Baudry*, 1813, 16 pages in-8.

Cette notice n'a été imprimée que pour la famille de M. Houel et les membres de la Société d'Emulation de Rouen.

4050. **Description historique** de l'église métropolitaine de Notre-Dame de Rouen, par Gilbert. *Rouen*, 1816, in-8, br., plan. (1re *édition*).

Avec la vue du grand portail de cette basilique, dessinée et gravée par E.-H. Lenglois.

4051. **Plan indicatif des Rues et Places de la ville de Rouen**; *de l'imprimerie de Périaux, Imprimerie du Roi.*; gr. in-fol.

Curieux travail exécuté entièrement à l'aide de filets et caractères mobiles d'imprimerie tournés au feu.

4052. **Description historique de l'église de St-Ouen**, de Rouen, anciennement église de l'abbaye royale de ce nom, ordre de St-Benoit, par A. P. M. Gilbert, *ornée de gravures, d'après les dessins de E. H. Langlois. Rouen*, 1822, gr. in-8, cart., *non rogné.*

Imprimé par Crapelet et tiré à 350 exemplaires.

4053. **Mémoire sur la peinture sur verre** et sur quelques vitraux remarquables des églises de Rouen. Par E.-H Langlois. *Rouen*, 1823, in-8, br. planches.

Lu dans la *Séance publique de la société libre d'émulation de Rouen, tenue le 9 juin* 1823.

4054. **Lettres sur la ville de Rouen** ou Précis de son histoire topographique, civile, ecclésiastique et politique depuis son origine jusqu'en 1826, par M. A. L....., de Rouen (*Alexandre Lesguillez*). *Rouen*, 1826, fort vol., in-8 br.

4055. **Recherches sur l'histoire religieuse, morale et littéraire de Rouen,** depuis les premiers temps jusqu'à Rollon, mémoire couronné par la Société libre d'Emulation de Rouen, dans sa séance publique du 9 juin 1826, par Théod. Licquet. *Rouen*, 1826, in-8 br.

4056. **Notice historique** sur les deux hôpitaux et l'Asile des Aliénés de Rouen. Par Théod. Legras. *Rouen*, 1827, in-8 br.

Omis par Quérard.

4057. **Procès complet de l'abbé Frilay.** Cour d'Assises, séant à Rouen. *Rouen* (1830), br. in-8.

4058. **Rouen**; Précis de son histoire, son commerce, son industrie, ses manufactures, ses monuments, suivi de notices sur Dieppe, Elbeuf, Le Hâvre, etc., par Théod. Licquet. *Rouen*, 1831, gr. in-12, br., carte et plan.

4059. **Histoire du privilège de St-Romain**, en vertu duquel le chapitre de la cathédrale de Rouen délivrait anciennement un meurtrier, tous les ans, le jour de l'Ascension, par A. Floquet. *Rouen*, 1833, 2 vol. in-8, cart. non rogn., 3 planches dess. et gr. par Mlle Esp. Langlois, vignettes et lettres

grises, grav. sur bois par Brevière, d'après les dessins d'E.-H. Langlois.

Cette importante publication témoigne des vastes connaissances de l'auteur et lui assignent l'une des premières places parmi les historiens modernes.

4060. **Tombeaux de la cathédrale de Rouen,** par A. Deville. *Rouen*, 1833, in-8, dos et coins veau, planches.

4061. **Boïeldieu aux Champs-Elysées** et son Apothéose, tableau en un acte, mêlé de chants et de couplets, arrangés sur des airs tirés de ses différents ouvrages, représenté pour la première fois à Rouen, sur le théâtre des arts, en 1834, par Sewrin, son ami et l'un de ses colaborateurs. *Rouen*, 1834, br. in-8, portrait et fac-simile.

4062. **Explorations de Normandie,** Rouen, par le vicomte Walsh. *Rouen*, 1835, fort vol. in-8, br.

4063. **Procès-verbal** de la cérémonie funèbre en l'honneur de Boïeldieu, qui a eu lieu, le 13 octobre 1834, à Rouen sa ville natale, rédigé par M. le vicomte Walsh. *Rouen*, 1835, br. in-8. (*Envoi d'auteur à M. Langlois.*)

Texte encadré.

4064. **Procès de l'écho de Rouen** contre M. Senard, devant le tribunal de police correctionnelle de Rouen, le 31 août 1836. *Rouen*, 1836, gr. in-12, br.

4065. **Procès et acquittement** au Journal de Rouen devant la Cour d'Assises de la Seine-Inférieure, le 17 août 1836. *Rouen*, 1836, gr. in-12, br.

4066. **Tombeaux de la cathédrale de Rouen,** par A. Deville. *Rouen*, 1837, in-8, br., 12 planches gravées.

4067. **Stalles de la cathédrale de Rouen,** par E. Hyacinthe Langlois, *ornées de* 13 *planches gravées*, avec une notice sur la vie et les travaux de E. H. Langlois, par Ch. Richard et un portrait gravé par Brevière. *Ronen*, 1838, in-8, br.

Les figures qui accompagnent cet intéressant travail archéologique sont très-curieuses, elles ont été dessinées par Mlle Esp. Langlois et gravées par E.-H. Langlois lui-même.

M. Deville, en donnant ses soins à la publication de ce volume qui n'a eu lieu qu'après la mort de l'auteur, y a intercalé en grande partie la dissertation de Langlois *sur les Déguisements monstrueux et les Fêtes des foux*, curieux opuscule, devenu fort rare.

4068. **Histoire de Rouen** sous la domination anglaise au quinzième siècle suivie de pièces justificatives publiés pour la première fois d'après les manuscrits des archives municipales de Rouen, par A. Cheruel. *Rouen*, 1840, gr. in-8, dem.-rel. veau, papier vélin.

Ce volume complètement épuisé, tiré à 150 exemplaires, renferme des documents intéressants qu'il est indispensable de consulter pour l'histoire de cette désastreuse époque. (*Frère.*)

4069. **Essai historique sur les Monts-de-Piété**, et sur celui de Rouen en particulier, par A.-G. Ballin. *Caen, s. d.* (1842), broch. in-8 de 42 p. cart. (tableau).

4070. **Le palais de justice de Rouen**, par M. de Stabenrath. *Rouen*, 1842, gr. in-8, br., papier vél., fig.

4071. **Notice biographique** sur M.de Stabenrath, juged'instruction à Rouen, par A.-G. Ballin, archiviste de l'académie royale de Rouen. *Caen, s. d.* (1842), br. in-8, papier vergé.

4072. **De l'imprimerie et de la librairie à Rouen** dans les XVe et XVIe siècles, et de Martin Morin, célèbre imprimeur rouennais, par Ed. Frère. *Rouen*, 1843, in-8, br., format carré, papier vergé, titre rouge et noir.

Tiré à 150 exemplaires.

4073. **Histoire de Rouen** pendant l'époque communale 1150-1382, suivie de pièces justificatives publiés pour la première fois d'après les archives départementales et municipales de cette ville, par A. Cheruel. *Rouen*, 1844, 2 vol. in-8, br., planches.

Récit présenté avec intérêt et appuyé sur des documents originaux dont la publication ajoute beaucoup au mérite du livre.

4074. **Recherches historiques sur Rouen**, Fortification, Porte Martinville, par Ch. Richard. *Rouen*, 1844, in-8, br., planche et fac-simile.

4075. **Annales de Cauchois**, depuis le temps celtiques jusqu'en 1830, par Ch. Juste Houel. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, br.

Ce livre, fruit de recherches considérables, est plutôt une histoire de Rouen qu'une histoire du pays de Caux (*Frère*).

4076. **Affaires de Rouen**. Cour d'Assises du Calvados. Audience du 15 novembre 1848. Déposition du général de division Gérard. *Caen*, 1848, broch. in-8.

4077. **Découverte du portrait de P. Corneille**, peint par Charles Lebrun. Recherches historique et critiques à ce sujet, par M. Hellis de l'Académie de Rouen. *Rouen*, 1848, br. in-8 de 50 p., pap. vélin fort, portraits.

4078. **Revue des architectes de la cathédrale de Rouen**, jusqu'à la fin du XVIe siècle, par A. Deville. *Rouen*, 1848, in-8, br., fig., papier vélin.

Tiré à 250 exemplaires.

4079. **Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers**, et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie, par Ch. Ouin Lacroix, armoiries et jetons dessinés par G. Drouin. *Rouen*, 1850, gr. in-8, br.

Cet exemplaire contient les 29 planches d'armoiries et jetons des corporations ; tirage qui fut publié au prix de 15 francs.

4080. **Histoire politique et religieuse de l'église métropolitaine et du diocèse de Rouen,** par L. Fallue. *Rouen*, 1850, 4 vol. in-8, brochés, planches.

4081. **Decreta concilii provincialis Rothomagi habiti,** ab Blanquart de Bailleul, archiepiscopo Rothomagensi. *Rothomagi*, *s. d.* (1852), br. in-8.

Omis dans le *Manuel du bibliographe normand.*

4082. **Recherches sur la consommation de la viande et du poisson à Rouen, depuis 1800** par Alph. Bergasse. *Rouen*, 1852, in-8, br.

Mémoire imprimé par ordre de l'Académie de Rouen.

4083. **Regestrum visitationum, archiepiscopi rothomagensis.** Journal des visites pastorales d'Eudes Rigaud, archevêque de Rouen. 1248-1269, publié pour la 1er fois, d'après le manuscrit de la bibliothèque nationale, par Th. Bonnin. *Rouen*, 1852, in-4, dem. maroq. violet, planch. de sceau et fac-simile.

Bel exemplaire de cet ouvrage de la plus haute importance, devenu rare: le tirage, en papier ordinaire, n'a été fait qu'à 250.

4084. **Essai historique sur le chapitre de Rouen,** pendant la révolution, par M. l'abbé P. Langlois (1789-1802), 2e édition, corrigée et augmentée suivie de pièces justificatives. *Rouen*, 1856, in-8, br.

Travail important et plein d'intérêt qui est venu remplir la lacune laissée jusqu'alors dans les annales de cette ville.

4085. **De la vicomté de l'eau de Rouen** et de ses coutumes au XIIIe et au XIVe siècles, par M. Ch. de Beaurepaire, archiviste de la Seine-Inf. *Evreux*, 1856, in-8 br. de 520 pages.

4086. **Essai sur l'histoire de la cote Ste Catherine et des fortifications de la ville de Rouen,** par Léon de Duranville, *orné de planches et vignettes*. *Rouen*, 1857, in-8, broch.

Les *mélanges sur la Normandie* qui sont placés à la fin de ce volume traitent de la chronique de Normandie de M. Le Mégissier, Des normands dans le Beauvaisis, Les antiquités de Rouen de Taillepied, Du vieux Rouen, etc.

4087. **Histoire du spectacle des folies** de Rouen, par L. Petit. *Rouen*, 1858, br. in-8.

4088. **Histoire de Saint-Sever,** évêque d'Avranches, et des églises qui ont été érigées en son honneur dans la ville de Rouen. *Rouen*, 1860, br. in-8, planches.

4089. **Notice historique et description sur l'ancienne église paroissiale de St-Jean de Rouen** ornée de trois dessins de E. H. Langlois, du Pont de l'Arche, gravés par H.

Brévière, par E. de la Quérière. *Rouen, Paris*, 1860, gr. in-8, br. (*envoi d'auteur*).

4090. **Plaintes** que présentent au roi les corporations de la ville de Rouen, au nom des malheureux de toute la province. *S. l. n. d.*, in-8, de 20 pages.

4091. **Prison de Rouen.** Réglement général des Prisons. *Rouen*, (*XIX^e siècle*), in-8, br.

4092. **Histoire du château et des sires de Tancarville**, par A. Deville. *Rouen*, 1834, in-8, br., planches.

4093. **Notice historique,** statistique et topographique sur Valmont sur Angerville-la-Martel, commune de l'arrondissement d'Yvetot; par Alexandre L*** (*Lesguilliez*). *Rouen*, 1860, gr. in-12, br. (*envoi d'auteur*).

4094. **Valsemey** (Mémoire concernant le fief de). *S. l.*, 1759, 24 pages in-fol.

Ce mémoire, composé au sujet d'une contestation entre Adrien Binette, avocat en parlement, seigneur de ce fief et des Groselliers et le duc d'Orléans, premier prince du sang, est d'une grande importance pour l'histoire du vicomté de Roncheville et d'Auge, dont il fait connaître la plupart des possesseurs depuis des époques fort éloignées.

4095. **Varimpré** (Mémoires concernant le hameau de). *Paris*, 1733, 2 pièces formant 33 pages in-fol.

Intéressant aussi le couvent de Notre-Dame, et St-Jean l'Evangéliste de Foucarmont.

Des faits extrêmement anciens sont rapportés dans ces pièces; ils remontent à l'époque où l'abbaye de Foucarmont prit naissance, c'est-à-dire au XII^e siècle.

4096. **Eesai historique sur Yvetot**, et coup d'œil jeté sur ses environs: Valmont, S. Wandrille, Caudebec, par Alexandre Fromentin. *Rouen*, 1844, in-8, br., planches.

4097. **Etudes historiques sur l'arrondissement d'Yvetot** précédées d'une esquisse sur l'histoire de la conquête et de l'établissement des normands en Neustrie par Labutte. *Rouen*, 1851, in-8, br.

Avec les vues de l'église de la même ville, l'intérieur du cloître, de St-Wandrille, et le tombeau du sire d'Estouteville à Valmont.

Ce volume contient aussi des notices biographiques.

4098. **Les églises de l'arrondissement d'Yvetot,** par l'abbé Cochet. *Paris*, 1852, 2 vol. gr. in-8, br., planches.

4099. — Le même ouvrage, 2e édit. *Paris*, 1853, 2 tomes en 1 vol. gr. in-8, cart., dos toile.

Avec de nombreuses figures dans et hors texte.

4100. **Le Roi d'Yvetot** à la Reine de Hongrie, tenant sa cour plenière aux Halles de Paris. *S. l. n. d.*, 7 pages in-8.

Pièce rare probablement composée par un écrivain normand.

4101. **Dernière gambade de Monsieur l'abbé de Pradt**, président de l'assemblée du clergé de Caux, à la clôture de ladite assemblée, le 24 Mars 1789, pour servir de suite au procès-verbal des séances dudit clergé de Caux. *S. l.*, Avril 1789, in-8, de 20 pages.

Rare.

4102. **Lettre de M. de Bouville**, député du pays de Caux, à ses commettans, à l'occasion du serment civique. *S. l.*, 1790, 32 pages in-8.

Omis par Quérard.

4103. **Premier et second essais sur le département** de la Seine-Inférieure, contenant les districts de Gournay, Neufchâtel, Dieppe et Cany, Montivilliers, Yvetot et Rouen; ouvrage topographique, historique et pittoresque, par S. B. S. Noël (*Rédacteur du Journal de Rouen*). *Rouen*, 1795, 2 tomes en 1 vol. in-8, cart., *non rogné*.

Ouvrage devenu très-rare. L'auteur, par ses études sur la physiologie originelle des habitants, est parvenu à fixer divers points jusque-là inconnus de leur histoire. Il entre aussi dans de longs détails sur un grand nombre d'abbayes normandes ; celle de Fécamp, entr'autres, y est décrite d'une façon fort détaillée, la richesse de cet établissement, en tableaux, livres et anciens manuscrits, ajoute encore plus d'intérêt à cette description.

4104. **Description topographique et statistique de la France**, département de la Seine-Inférieure. *S. l. n. d.*, brochure de 36 pages in-4.

Imprimée au commencement de ce siècle.

4105. **Annuaire statistique du département de la Seine-Inférieure**, pour l'année 1823, publié par ordre du préfet. *Rouen*, 1823, 2 vol. in-8, demi-rel., figures.

4106. **La Seine-Inférieure**, avant et depuis la Restauration, par un électeur du canton de Boos (*Emm. Gaillard*). *Rouen*, 1825, br. in-8.

4107. **Cartes routières du département de la Seine-Inférieure** (arrondissements du Hâvre, d'Yvetot et de Rouen), dressées par Fouché, agent-voyer en chef. 1858, 3 grandes cartes collées sur toile, dans des étuis.

4108. **Promenade artistique** en chemin de fer de Rouen au Hâvre, par Alex. Fromentin. *Rouen*, 1858, br. in-8.

4109. **Réponse d'un Brayon** à des lettres parisiennes, par B*** (*Beauvais-Desjardins*). 1860, gr. in-12, br.

4110. **Les cloches du pays de Bray**, avec leurs dates, leurs noms, leurs inscriptions, leurs armoiries, le nom de leurs fondeurs, etc.; le tout classé topographiquement et chronologiquement, par M. Dieudonné Dergny, 2e partie. *Paris*, 1866, in-8, br. (*pl. de blasons color. et noir.*).

Travail historique qui offre d'autant plus d'intérêt qu'il traite un sujet complètement neuf.

## DÉPARTEMENT DE L'EURE.

4111. **Histoire de l'arrondissement des Andelys**, par M. le marquis de La Rochefoucault-Liancourt, 2e édition. *Andelys*, 1833, in-8, dem. mar. rouge, fig.

Edition que les babitants de l'arrondissement ont faite à leurs frais.

4112. **Factum** relatif à l'Abbaye du Bec. *S. l.*, 1713,4 pièces formant 31 pages in-fol.

Les religieux de cette abbaye contestent dans cette pièce, divers biens à eux propres, contre les prétentions de leur abbé, Messire Roger de La Rochefoucauld.

4113. **Notre-Dame de la Couture de Bernay.** (Mémoire, concernant). *Paris*,1735, 11 pages in-fol.

4114. **Paroisse de Ste-Croix, principale église de la ville de Bernay** (Factum concernant la). *Paris, s. d.* (*XVIIIe sièle*), 24 pages in-fol.

Procès entre les prêtres habitués de cette église et les bénédictins de l'abbaye de *N.-D.* de la même ville, lequel eut lieu en présence de M. de Brancas, évêque de Lisieux.

L'une des plus importantes pièces imprimées anciennement sur Bernay : il y a là une foule de renseignements précieux pour l'histoire, par les époques éloignées auxquelles ils remontent.

4115. **Mémoire** sur quelques monuments du département de l'Eure et particulièrement de l'arrondissement de Bernay, par Aug. Le Prevost. *Caen*, 1829, in-4, cart., 9 planches. (*Envoi d'auteur*).

4116. **Antiquités de département de l'Eure.** Découverte de constructions et sépultures gallo-romaines,dans la commune de Menneval,près Bernay,par L. Métayer et Gardin fils. Ier et 3e rapports. *Bernay*, 1856, 2 broch. in-4, planches.

4117. **Bernay.** Vues et monuments de cette ville dessinés d'après nature et gravés à l'eau-forte par V. Normand. *Bernay*, 1864, 10 pl. in-fol. br., avec couvertureimprimée.

Epreuves sur *papier de Chine* de ces dessins intéressants au point de vue archéologique et artistique.

4118. **Histoire de la ville de Brionne,** suivie de notices sur les endroits circonvoisins par A. Guilmeth. *Paris*, 1834, 60 pages in-8, br., planche de costumes coloriée.

4119. **Cure de St-Martin de Coudres,** diocèse d'Evreux (Mémoire concernant la). *Paris, s. d.* (XVIIIe siècle),10 pages in-fol.

4120. **Requête au roi** et à nos seigneurs de son conseil, com

posée par l'évêque d'Evreux contre le chapitre de son église cathédrale. *S. l. n. d.* (XVIII[e] siècle), 55 pages in-fol.

Ecrite au sujet du parc de Condé et des réparations qui étaient alors à faire à cette église.

Les preuves renferment la mention et l'analyse de titres, à partir du XI[e] siècle.

4121. **Histoire civile et ecclésiastique du comté d'Evreux.** *Paris*, 1722, in-4, veau marbré.

Cette histoire, pleine de recherches, est accompagnée de preuves et de documents authenthiques tirés des archives du diocèse.

4122. **Municipalité d'Evreux.** Jugement du tribunal de police qui supprime et anéantit une Libelle du chapitre d'Evreux fait défenses à tous imprimeurs, libraires de cette ville, de l'imprimer, vendre et distribuer dans l'étendue de ladite ville d'Evreux et dépendances, etc., etc. *Evreux*, 1790, in-4 de 24 pages.

Rare.

4123. **Essais historiques et anecdotiques** sur l'ancien comté, les comtes et la ville d'Evreux, par Masson de St-Amand. *Evreux*, 1813,2 vol. in-8, br.

4124. **Mémoire sur les ruines du Vieil-Evreux,** avec la carte de tout le territoire où il existe de ces ruines et 14 *plans et dessins des objets trouvés dans les fouilles*, par M. F. Rever. *Evreux*, 1827, in-8 br. (*envoi d'auteur*).

4125. **Notice historique sur la ville d'Evreux** et ses environs ; le bourg de Gaillon, le Château-Gaillard et le bourg d'Econis, près Andelys ; par Auguste Guilmetz. *Paris*, 1835, in-8, br., planches (*imprimé à Rouen*).

4126. **Puy de Musique**, érigé à Evreux, en l'honneur de M[me] Ste-Cécile, publié d'après un manuscrit du XVI[e] siècle, par MM. Bonnin et Chassant. *Evreux*, 1837, in-8, br.

4127. **Notice sur la chasse de St-Taurin d'Evreux** par A. Le Prevost. *Evreux*, 1838, in-8, 3 planches.

Exemplaire sur *papier de Hollande.*

4128. **Histoire des évêques d'Evreux** avec des notes et *des armoiries* ; par A. Chassant et Sauvage. *Evreux*, 1846, gr. in-12, br.

4129. **Notes, fragments et documents** pour servir à *l'histoire de la ville d'Evreux.* Extraits des journaux mémoriaux, actes et délibérations de l'hôtel-de-ville, 1623-1816, publiés par T. Bonnin. *Evreux*, 1847, in-8, br., *papier de Hollande*, plan.

4130. **Cure de St-Paul de Fourques** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1741, 10 pages in-4. Annotation manuscrite de l'arrêt rendu.

4131. **Ensuiuent les noms** des frères et seurs de la confrarie monsr sainct michel archangle (*sic*) fondée en leglise saincts geruays et prothays *à Gisors* depuis 1457. Volume pet. in-fol., en anc. rel.

IMPORTANT ET PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR PEAU DE VÉLIN, composé de 36 pages, commencé en l'an 1457 et continué, *sans lacune*, jusqu'en 1732. La première moitié du volume environ est écrite en caractères gothiques. On y remarque des peintures, des encadrements, des écussons, des armoiries de la confrérie, des dessins à la plume, etc.

Ce registre est spécial à la confrérie des Maîtres-Tailleurs de Gisors. Le feuillet qui précède l'année 1596 contient en entier l'acte par lequel le curé de l'église désigné ci-dessus s'engageait à faire un service en l'honneur de chaque membre trépassé et à y assister en personne, moyennant une rétribution de 3 sous et 4 deniers pour *l'homme et la femme* : de nombreuses signatures sont apposées au bas de ce document curienx.

Beaucoup de gentilshommes encourageaient jadis ces corporations en s'y faisant inscrire comme sociétaires ; aussi n'est-il pas rare de trouver dans ce volume, jointes aux noms, les qualités de *noble homme*, *dame ou damoiselle*, *écuyer*, etc.

Nous y avons remarqué ceux de *Harène* (1457 et 1527), *Marcadé* (1505, 1552, 1571), *Mouchet* (1510), *Martelet* (1514), *Revel* (1514, 1530, 1536. 1552), *Le Coq* (1520, 1567, 1573, 1578, 1597, 1621), etc., etc.

4132. **Consultation** sur la contestation pendante au Conseil du roi, relativement à la forêt de Bleu (située en la vicomté de Gisors). *Paris*, 1779, in-4 de 44 pages.

Dans cet écrit, le marquis Dauvet repousse les prétentions du duc de Penthièvre, à l'aide de chartes remontant au XIVe siècle, et de preuves historiques d'un grand intérêt.

4133. **Gisors et ses environs,** histoire, chroniques, légendes et portraits, par Gédéon Dubreuil. *Paris*, 1857, in-8, br. (vue de Gisors).

4134. **Mémoire sur la cure de la ville de Louviers.** *Paris*, 1739, 6 pages in-fol.

4135. **Description topographique de l'arrondissement communal de Louviers,** département de l'Eure, par J. Dusens. *Evreux, an IX*, in-8, br., carte.

4136. **Histoire de Louviers,** par L. R. Morin, juge au tribunal civil de Louviers. *Rouen*, 1822, 2 part. en 1 vol. in-12, rel. pl.

4137. **Cure régulière de St-Pierre de Marcilly-sur-Eure** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1740, 2 pièces formant 55 pages in-fol.

L'abbaye du Breuil-Benoist était aussi intéressée dans cette affaire : les titres commencent à l'an 1209.

4138. **Menil Morin** (Mémoire concernant le fief de). *Paris*, 1763, 38 pages in-fol.

Les pages 2 et suivantes contiennent des *Idées chronologiques et historiques sur ce fief*, depuis 1462.

4139. **Cure de Montreuil Largillé** (Mémoire concernant la). *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle), 8 pages in-fol.

4140. **Esquisses sur Navarre,** par M. d'Avannes. *Rouen*, 1839, fort vol. in-8, demi mar. violet, blasons, papier vélin.

Avec planches hors texte tirées *sur papier de Chine*.

Ouvrage curieux, d'une belle exécution typographique (Brunet).

4141. **Sépultures antiques**, découvertes dans les ruines de bains romains, à Plasnes (Eure), avec quelques notes historiques sur la chapelle Saint-Agapit et sur la commune, par M. Léon Le Métayer-Masselin. *Caen*, 1861, br. in-8 de 23 pages.

4142. **Octrois du Ponteaudemer** (Mémoire concernant les). *Paris*, 1732, 11 pages in-fol.

4143. **Remontrances du Parlement de Normandie,** au sujet de vexations exercées contre un citoyen par le nommé Rand, ancien régisseur des domaines de Sa Majesté, dans la vicomté de Pont-Audemer, et de déprédations par lui commises dans l'étendue des mêmes domaines. *S. l.*, 1789, 40 pages in-8.

Rare.

4144. **Histoire communale de l'arrondissement de Pont-Audemer,** par Auguste Guilmeth. *Paris*, 1832, in-8, br., pl.

4145. **Souvenirs de l'école de Mars** et de 1794, par Hyacinthe Langlois, du Pont-de-l'Arche. *Rouen*, 1836, br. in-8, fig. dess. et gravée par l'auteur (*peu commun*).

Ce mémoire se rattache à la vie de Langlois, qui avait été élève de cette école.

4146. **Consultation pour M. Camusat,** conseiller, auditeur de la Chambre des Comptes, seigneur de Thoony, sur la question de sçavoir si le Roy, ayant cédé à titre d'échange la terre d'Andely à M. de Belle-Isle, peut perdre la mouvance appartenante à la couronne, sur la terre de Thoony, et originairement inféodée par le duc de Normandie, devenue mouvante immédiatement de la couronne, par la reversion du Duché-Normandie en 1202, et déclarée Fief immédiat de la couronne, dans la seconde inféodation de Thoony faite par le Roi Philippe-Auguste en 1218. *Paris*, 1735, in-fol. de 34 pages.

Pièce fort importante.

4147. **Tourny** (Mémoire concernant la paroisse de). *Paris*, 1743, 10 pages in-fol.

Intéressant aussi l'abbaye de Beaubec, dont il cite des titres du XIVe siècle.

4148. **Le Bourgage de Vernon** (Mém. sur). *Paris*, 1758, in-fol. de 25 pages.

Procès entre le maréchal duc de Belle-Isle et l'abbaye de Saint-Pierre de Jumièges, au sujet duquel sont cités nombre de faits fort anciens.

4149. **Notice historique et archéologique** sur le département de l'Eure, par A. Le Prévost. *Evreux*, 1832, gr. in-12, dérel., médailles (Epoques gauloise et romaine).

4150. **Notice historique et archéologique** sur le département de l'Eure, par Aug. Le Prévost, 1re partie. Epoques gauloise et romaine. *Evreux*, 1833, in-8, br. (*qq. mouill.*).

Avec un envoi autographe de l'auteur.

4151. **La Normandie en 1834.** Mœurs, usages, antiquités, et statistique des cinq départements composant cette ancienne province, publié par M. Philippe. *Paris*, 1834, in-4, br. (*sans gravures*).

Ce volume ne traite que le département de l'Eure : il comprend 6 livraisons.

4152. **Département de l'Eure.** Liste (par ordre alphabétique) des communes, des hameaux, écarts, châteaux, fermes, chapelles et autres lieux portant un nom particulier. *Evreux*, 1835, in-12 de 54 p. (*envoi autogr. de l'aut.*)

Par M. Auguste le Prévost.

4153. **Dictionnaire des Communes,** Hameaux, Écarts, Châteaux, Fermes, Chapelles, et autres lieux habités ou bâtis quelconques, portant un nom particulier dans le département de l'Eure. *Evreux*, 1837, in-12 de 154 pages, broché.

4154. **Dictionnaire topographique, statistique et historique du département de l'Eure,** par L. L. Gadebled. *Evreux*, 1840, in-12, cart. (*Qq. racc.*)

4155. **Députés du département de l'Eure** aux diverses assemblées législatives, qui se sont succédé depuis 1789. *Evreux*, 1847, broch. in-8 de 16 p.

4156. **Statistique routière depuis l'entrée dans le département de l'Eure** jusqu'à la jonction à la route directe de Paris, par M. Raymond Bordeaux. *Caen*, 1849, in-8 de 18 p., 5 figures sur bois dans le texte.

4157. **Antiquités gallo-romaines des Eburoviques,** publiées d'après les recherches et les fouilles, dirigées par M. Th. Bonnin. *Paris*, 1860, pet. in-fol., dem.-rel. maroquin rouge.

Œuvre archéologique d'une haute importance tirée à 100 exemplaires seulement, et ornée de 97 grandes et belles planches.

4158. **Collection de dalles tumulaires de la Normandie,** reproduites par la photographie, d'après les estampages

exécutés par M. Le Metayer-Masselin. *Paris, Caen*, 1861, gr. in-4, br. papier vélin.

Avec de belles photographies représentant les monuments les plus remarquables dans le genre et de curieuses lettres ornées retraçant des sujets ayant une analogie avec les *danses des morts* du moyen-âge :

4159. **Trois dessins originaux à la plume,** représentant les grilles de Saint-Taurin d'Evreux et de l'Abbaye de Conches, exécutées par N. Le Batteur en 1750 et 1754, 3 pièces grand in-fol.

COLLECTION PRÉCIEUSE, DESSINÉE PAR LE BATTEUR lui-même, et signée.

## DÉPARTEMENT DU CALVADOS.

4160. **Benefices de l'evesché de Bayevx.** *S. l. n. d.*, 26 pages, in-4.

Impression du XVII[e] siècle, très-rare, contenant la nomenclature des bénéfices, celle de leurs patrons et l'indication du revenu de chacun d'eux.

4161. **Histoire sommaire de la ville de Bayeux,** par Béziers. *Caen*, 1773, in-12, dem.-rel. v.

Terminée par deux pièces intéressantes, alors inédites : la 1[re] est le procès-verbal des ravages commis par les protestans en 1562 et 1563 dans la ville et la cathédrale ; la 2[e] contient l'état de tous les bénéfices de ce diocèse, au XIV[e] siècle : ce pouillé, le plus ancien que l'on ait sur cette partie de la Normandie, est connu sous le nom de *Livre pelut.*

4162. **Recherches sur la tapisserie de Bayeux** représentant la conquête de l'Angleterre, par M. l'abbé de la Rue. *Caen*, 1825, in-4, br., 8 grandes planches.

Hommage de l'auteur à M. Raynouard.

4162. **Réponse du traducteur des antiquités anglo-normandes de Ducarel,** au post-scriptum imprimé à la fin des recherches sur la tapisserie de Bayeux, par M. l'abbé de la Rue. *Caen, Chalopin*, 1827, 16 pages in-8, br., papier vélin.

Léchaudé d'Anisy est l'auteur de cet écrit, tiré à petit nombre.

4164. **Essai historique sur la ville de Bayeux** et son arrondissement, par Frédéric Pluquet. *Caen*, 1829, in-8.

4165. **Contes populaires,** préjugés, patois, proverbes, noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux, recueillis et publiés par Frédéric Pluquet. *Rouen*, 1834, in-8, *fig. sur papier de Chine.*

4166. **Notice sur M. de Caumont** (né à Bayeux), fondateur des congrès scientifiques de France ; président et directeur de l'Institut des provinces. etc., etc., par Ch. Richelet. *Paris*, 1853, broch. in-8 de 32 pages.

Publication posthume.

4167. **Cure de S^t-Pierre de Blay** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1735, 19 pages in-fol. (2 pièces.) Annotation manuscrite de l'arrêt rendu.

L'une de ces pièces fut composée en faveur de M^e Jacques le Berruyer, prêtre du diocèse de Bayeux, lequel eut gain de cause.

4168. **Factum pour maistre Pierre Champagne**, contre les nommez Thomas Burnouf et Pierre Droüart, soy disans, pourueus sur la nomination des gouverneur et échevins de la ville de Caen, par le lieutenant général dudit lieu, des offices prétendus de couretiers et vendeurs de poisson de mer, frais, sec et sallé, appelants ; 3 pages in-4, br.

Pièce rare, imprimée au XVII^e siècle.

4169. **Mémoire sur la généralité de Caën**, année 1698, in-fol. de 205 feuillets, écrits sur le verso seulement. Dans un carton dos parchemin.

Manuscrit du plus grand intérêt pour la noblesse du pays : tous les fiefs, compris dans la généralité de Caen, sont inscrits dans ce mémoire dressé par l'intendant conformément aux ordres de Louis XIV.

Les familles nobles qui les possédaient y sont également mentionnées. N'oublions pas de dire que le rédacteur de cet important travail historique y a aussi relevé les abbayes et en général les établissements religieux de cette partie de la Normandie.

4170. **Vers libres pour la Feste qui s'est faite à Caen**, le jour que cette ville donna une statuë au roi. *S. l. n. d.* (*XVII^e siècle*), in-4 de 4 p.

Pièce fort rare, signée : *de Vaucouleurs, medecin du Roy et son lecteur.*

4171. **Faculté de théologie de l'Université de Caen** (Factum et inventaire de lettres et pièces concernant la). *S. l. n. d.* (vers 1700), 2 pièces formant 53 pages in-fol.

Pièces précieuses par le grand nombre de documents fort anciens qu'elles contiennent sur l'Université de Caen

4172. **Les origines de la ville de Caen et des lieux circonvoisins** (*par Huet*). *Rouen*, 1702, in-8, veau brun (*aux armes*).

Les cent-soixante dernières pages de cet ouvrage recherché se composent de biographies de personnages illustres de Caen, parmi lesquels se trouve Nicolas de Croismare sieur de Lasson.

Avec le plan qui est rare.

4173. **Consultation pour Marie-Françoise Victoire Salmon**, appelante de la sentence du baillage de Caen du 18 avril 1782, qui la condamne à être brûlée vive, préalablement appliquée à la question ordinaire. *Paris, imprimerie Cailleau, s. d.* (1786), in-4 de 137 pages.

Pièce fort curieuse, signée par Fournel.

4174. **Observations** lues à l'Assemblée générale du Tiers-Etat du Baillage de Caen. *S. l.* (*Caen*, 1789), 16 pages in-8.

4176. **Procès-verbal** de la cérémonie qui a eu lieu le Dimanche 3 Novembre 1816, dans l'église Saint-Julien, annexe de la succursale de Saint-Sauveur de Caen. *Caen*, 1816, br. in-8 de 16 p.

4177. **Souscription** pour une médaille en l'honneur de Malherbe, proposée par M. P.-A. Lair. *Caen, F. Poisson*, 1816, in-8, br.

Le *Manuel du bibliographe normand* ne donne que 72 pages à ce volume: c'est 76 qu'il eut fallu dire, car les pages 73 et 74 contiennent les deux pièces de vers les plus remarquables du poète; les pp. 75 et 76 imprimées sur la couverture forment la notice des principales éditions de Malherbe.

4178. **Mémoire** sur la topographie médicale de l'Hôtel-Dieu de Caen, par Trouvé. *Caen*, 1826, in-8, br. de 47 p.

4179. **Précis des travaux de la société royal d'agriculture et de commerce de Caen,** depuis son rétablissement en 1801 jusqu'en 1810, par M. Pierre Aimé Lair. *Caen*, 1827, 4 vol. in-8, br.

Envoi d'auteur.

4180. **18 et 19 Mai 1833 ou procès de M. Léon d'Aurevilly.** Rédacteur en chef du *Momus Normand*; et compte-rendu du banquet qui lui a été offert par les jeunes gens de la ville de Caen, par un Abonné. *Caen*, 1833, in-8, br.

L'ode de M. d'Aurevilly, cause de la saisie du journal est publiée en entier, à la tête de cet opuscule qui se termine par 3 curieuses chansons politiques.

4181. **Ville de Caen.** Affaire de la Prairie. Mémoires pour les habitants de Caen, Louvigny et Venoix contre MM. Moisson et consorts. *Caen, Chalopin*, 1834, in-4 de 128 p.

Une grande partie de ce volume est occupé par l'analyse des documents existant sur la prairie: la plupart datent de fort loin.

4182. **Annales militaires**, politiques et religieuses de la ville de Caen et de la Basse Normandie, par M. l'abbé de la Rue. *Caen*, 1842, in-8, dem.-rel., non rogné (vue de Caen.)

4183. **Notice sur le logis abbatial** de l'évêque de Castres, ancien édifice de l'abbaye royale de St-Etienne à Caen, par R. Bordeaux. *Caen, s. d.*, 8 p. in-8. — Note sur la porte de secours du château de Caen, par le même. *Caen*, br. in-8. En tout 2 pièces.

4184. **Fêtes des bonnes-gens de Canon,** et des rosières de Briquebec et de St-Sauveur-le-Vicomte. *Paris*, 1778, in-8, *broché*.

Avec le supplément, en 76 pages, titre et pagination spéciales, que Quérard n'indique pas dans la *France littéraire*.

4185. **Prieuré de S^t-Benoît de Gleville** (Mémoire concernant le). *Paris, s. d.* (*XVII^e siècle*), 20 pages in-fol.

4186. **Recherches historiques sur Falaise,** par P. G. Langevin, prêtre. *Falaise*, 1814, fort vol. in-12, br.

Ce travail, selon M. Ed. Frère, renferme des détails curieux et est bon à consulter.

4187. **Catalogue général de la bibliothèque de la ville de Falaise.** *Falaise*, 1830, in-8, br.

4188. **Mémoires de la société académique de Falaise.** Années 1835. *Falaise*, 1836, in-8, br. 9 planches.

Sommaire : *Sur l'établissement romain de Jort.* — *Nicolas Poussin.* — *Le château de Falaise*, etc.

4189. **Guibray au temps de Louis XIII,** d'après une ancienne gravure de Chauvel, précédé d'une Notice historique sur l'origine et les développements de cette foire. *Caen*, 1841, br. in-8, papier vergé.

Tiré à petit nombre.

4190. **Adresse de remerciment présentée au Roi** par les officiers municipaux de la ville d'Honfleur le 14 Janvier 1789, 4 pages in-8, br.

4191. **Essai sur l'histoire de la ville de Honfleur,** par L. V. C. D. G. (*L. Vastel. chan. de Grâce*). *Honfleur*, 1834, in-12, br.

Omis par Quérard.

4192. **Histoire de la ville de Honfleur,** par P. P. U. Thomas. *Honfleur*, 1840, in-8, dem.-rel., vue et plans.

4193. **Essai historique sur Honfleur et l'arrondissement de Pont-l'Evêque,** par A. Labutte. *Honfleur*, 1840, in-8, br., vignettes.

Terminé par une biographie des hommes remarquables nés dans cet arrondissement.

4194. **Le pour et le contre de la possession des filles** de la paroisse des Landes, diocèse de Bayeux (*par l'abbé Porée et Du Douet, médecin*). *A Antioche, chez les héritiers de la bonne foy, à la Vérité*, 1738, in-8, *broché, non rogné*.

Rare et fort curieux volume, dans une condition peu commune.

4195. **Mémoire** sur l'état actuel de l'arrondissement de Pont-l'Évêque, et sur les moyens d'améliorer le sort de sa population ; par E. Vanier. *Rouen*, 1828, br. in-8.

4196. **Notice sur Trouville-les-Bains,** par le docteur T.-C.-E. Edouard Auber. *Paris*, 1851, 47 pages in-8, br., papier vélin.

4197. **Fief de Valsemey** (Mémoire concernant le). *Paris*, 1759, 22 pages in-fol.

Les faits et actes cités commencent au XIV^e^ siècle ; c'est une source précieuse de renseignements historiques.

4198. **Rapport sur les fouilles** pratiquées au village de Vieux, près Caen, en 1852, 53 et 54, par M. A. Charma. *Paris*, 1855, in-8, 2 planches, dont 1 color.

4199. **Récréations philologiques** ou le petit lycée de la jeunesse, par M. Dautresme, de Caen. *Vire*, 1818, br. in-8 de 16 p., non rogné (*rare*).

Quérard et M. Frère n'ont pas cité cet opuscule, entièrement écrit en vers. Parmi les pièces dont il se compose, nous signalerons celles intitulées : *Aux Virois* et *La Croix-Bidois*.

4200. **Cartulaire du Calvados.** Manuscrit in-4, d'environ six cent trente pages, cart., dos parch., non rogné (*il manque plusieurs ff.*).

Manuscrit autographe de l'auteur, feu M. Lechaudé d'Anisy : l'écriture e est très-lisible, menue et fort serrée.

On sait que cet important travail fut imprimé aux frais de la Société des antiquaires de Normandie : il comprend l'analyse de l'immense quantité des chartes et autres actes ou documents manuscrits dont se composent les archives départementales du Calvados.

4201. **Rétablissement de la Gabelle** ou impôt sur le sel, pour opérer le traitement des Prêtres Anglais, d'après l'arrêté du Conseil général du département du Calvados, pris en l'an II. *An II*, 11 pages in-12, br. (*très-rare*).

Curieuse chanson satirique dirigée contre les prêtres, d'un style extrêmement mordant.

## DÉPARTEMENTS DE LA MANCHE ET DE L'ORNE.

4202. **Abbaye de Moutons,** en la ville d'Avranches (Mém. sur l'). 1766, 16 p. in-fol.

Les titres cités, de 1218 à 1747, intéressent également la chapelle de Blihou.

4203. **Mémoires de la Société** archéologique d'Avranches. *Avranches*, 1842, in-8, br., non rog. (*tome premier*).

Sommaire : Notice sur l'hospice d'Avranches. — Recherches historiques sur Granville. — Avranches, ses rues et ses environs. — Notice sur la ville de Pontorson. — Mém. sur le camp romain du Petit-Celland. — Mém. sur le château de Charruel. — Essai arch. et art. sur l'ancien monastère du Mont-St-Michel. — Notice biogr. sur Huet, évêque d'Avranches. — Notice arch. sur l'église de St-Pair, etc.

4204. **Notice nécrologique sur M. Angot,** député de l'arrondissement d'Avranches, par M. Olivier, ancien maire d'Avranches. *Avranches*, 1843, in-8, br.

4205. **Rapport fait au nom du comité de la marine,** par de Curt, député de la Guadeloupe, sur l'établissement de marine, ordonné par le Roi à Cherbourg. *Paris, imprim. nation.*, 1791, broch. in-8 de 27 pages.

Omis dans le *Manuel du bibliographe Normand.*

4206. **Histoire de la ville de Cherbourg,** de Voisin la Hougue, continuée depuis 1728 jusqu'en 1835, par Verusmor. *Cherbourg*, 1835, in-8, br.

4207. **Mémoires** de la Société nationale de Cherbourg. *Cherbourg*, 1852, in-8, br.

Sommaire : Notices sur MM. Lamarche, Bogaerts, l'abbé Legoupils, Vauban, et les fortifications de l'ancien Cherbourg. — Charte de Guillaume le Bâtard, duc de Normandie. — Précis hist. sur l'hôpital de la marine à Cherbourg. — Not. hist. sur les 2 ermitages de la montagne du Roule. — Coup-d'œil sur la Hague. — Hist. du comte A.-R. du Bel, seigneur de St-Germain-des-Vaux. — Procédure du XV[e] siècle (confiscation des biens d'un anglais en faveur d'un capitaine de Cherbourg). — Not. sur les rosières de Briquebec (1776-1789), etc., etc.

4208. **Cherbourg sous l'Empereur Napoléon III.** — Notice historique sur Cherbourg : sa création comme port militaire, ses travaux d'amélioration, etc. *Paris*, 1858, broch. in-8.

4209. **Histoire anecdotique du vieux Cherbourg** et de ses environs, par M. de Pontaumont. *Paris*, 1867, in-8, br., plan.

4210. **Cure de Saint-Martin-des-Champs,** diocèse de Coutances (Mémoire sur la). *Paris, s. d.* (XVIII[e] siècle), 10 pages in-fol.

Les chartes du XII[e] siècle, que cette pièce contient, et dont elle donne d longues analyses, lui donnent une certaine importance historique.

4211. **Hôtel-Dieu de Coutances** (Supplique au Roi concernant l'). *Paris*, 1734, 43 pages in-fol.

Léonor Gouyon de Matignon, évêque de Coutances, fit composer cette requête pour les religieux de l'Hôtel-Dieu, contre le cardinal de Polignac.

La majeure partie de l'histoire de cet établissement, depuis le XIII[e] siècle, se retrouve là, tant par l'analyse des titres, que par le récit des faits.

4212. **Cure de S[t]-Fraguaire, diocèse de Coutances** (Mémoire concernant la). *Paris*, 1745, 28 pages in-fol.

Les pièces et les documents historiques abondent dans ce mémoire : ils remontent jusqu'au XIII[e] siècle.

4213. **Histoire des évêques de Coutances,** depuis la fondation de l'évêché jusqu'à nos jours, par Lecanu, curé de Bolleville. *Coutances*, 1839, in-8, br.

Ce volume comprend près de 600 pages.

4213 *bis*. — Le même, demi-rel., veau vert, non rogné.

Bel exemplaire.

4214. **Notice sur la ville de Grandville,** par M. Guidelou, à laquelle on a ajouté un petit sommaire historique et archéologique sur le Mont St-Michel, Tombelène, St-Pair, et les îles de Chausey, avec le catalogue des coquilles de la

côte de Grandville et la flore maritime de cette côte. *Grandville*, 1846, in-8, br., plan.

4215. **Bois du Prail, dépendant autrefois de l'abbaye du Mont Saint-Michel** (Mémoires concernant le). *Paris*, 1754, 67 pages in-fol. (2 pièces).

Les titres qui sont analysés dans ces factums commencent aux premières années du XV[e] siècle.

4216. **Histoire pittoresque du Mont-St-Michel et de Tombelène** par Maximilien Raoul, *ornée de 14 gravures à l'eau-forte par Boisselat*, et suivie d'un fragment inédit sur Tombelène extrait du roman du Brut, transcrit et annoté par Leroux de Lincy. *Paris*, 1834, in-8, broché.

Exemplaire sur grand papier avec *figures sur papier de Chine.*

4216 *bis*. — Le même ouvrage, papier ordinaire. In-8, br.

4217. **Cure de Moons** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1730, 17 pages in-fol.

4218. **Mémoire pour les habitants de la commune de Munerville-le-Bigard**, contre le C[te] de Bricqueville. *Caen*, 1834, in-4, br.

La propriété des landes et bruyères du territoire de cette commune forme l'objet de cet écrit ; où sont mentionnés nombre de faits presque inconnus, et cependant d'un grand intérêt pour l'histoire de cet endroit.

4219. **Chapelle de St-Pierre de Nehou** (Mém. sur la). 1742, 10 pages in-fol.

Cette pièce nous fait connaitre les divers possesseurs de la baronnie de Nehou, qui se sont succédé dans l'espace de huit siècles environ (947-1741).

4220. **La prinse de la ville de Sainct-Lô**, Le Ieudy dixième Iour de Iuin, Mil cinq cens septante quatre, par monsieur de Matignon, Lieutenant pour le Roy en la basse Normandie, en l'absence du Duc de Bouillon. Auec les noms et le nombre de ceux qui sont demourez à l'assault tant morts que blessez, d'une part et d'autre. *Lyon*, *Geoffroy Martin*, 1574, pet. in-8 de 16 p., dérel.

Pièce fort rare.

4221. **Histoire de la ville de St-Lô** (notes sur le département de la Manche). *Caen*, 1825, in-8, br.

4222. **Paroisse du Teilleul** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1732, 2 pièces formant 24 pages in-fol.

Intéressant aussi l'abbaye de Savigny.

4223. **L'art de convertir le cuivre rouge** ou cuivre de rosette en laiton ou cuivre jaune, par Galon, ingénieur en chef au Hâvre. 1764. — De la fonte de l'affinage du cuivre et du potin à Ville-Dieu-les-Poëlles en Normandie par Duhamel du Monceau. *S. l.* 1764, in-fol. maroquin rouge, tr. dor. planches.

Ancienne reliure, aux armes du duc de Choiseul, célèbre ministre de Louis XV.

4224. **Notice historique et topographique** sur les anciennes vicomtés du Cotentin par Joyau. *Caen, s. d.* (XIX$^{e}$ siècle), br. in-8 de 14 pages.

Publication où il n'est question que du XVI$^{e}$ et du XVII$^{e}$ siècle.

4225. **Les grands baillis du Cotentin,** de 1204 à 1789, par Léopold Quenault. *Caen*, 1863, broch. in-4 de 32 pages.

On y remarque les noms de Lévis, Tanquerei, Enfernet, Cerisay, Carbonnel, Montmorency, etc.

---

4226. **Jugement souverain de M. de Pomereu, intendant d'Alençon** (au sujet des excès et violences commises par Jean Thebaut de Villers, procureur syndic de lad. ville envers Nicolas Laigre, commis à la perception des droits de controlle des actes de notaires et exploits et autres droits en la même ville). *Paris*, 1737, 4 p. in-4.

Rare.

4227. **Etrennes nouvelles aux Jésuites** pour l'an de grâce 1827, renouvelées de l'an 1737, ou chanson d'un inconnu nouvellement découverte et mise au jour avec des remarques etc., par le docteur Chrysostome Mathanasius. *Paris*, 1827, in-12, br.

Récit d'une affaire scandaleuse arrivée à un jésuite dans la ville d'Alençon.

4228. **Cure de S$^{t}$-Contest d'Athys** (Mémoires concernant la). *Paris*, 1743, 3 pièces formant 33 pages in-fol.

Les titres, publiés dans ces pièces, commencent en l'an 1198.

4229. **Abbaye de S$^{t}$-Evroult** (Mémoires concernant l'). *Paris* 1744, 2 pièces formant 31 pages in-fol.

Fort intéressants aussi pour les seigneurs dont il est cité là des actes remontant au-delà du XI$^{e}$ siècle.

4230. **Prieuré cure de la paroisse de Say** (Mémoires concernant le). *Paris, s. d.* (*XVIII$^{e}$ siècle*), 4 pages in-fol.

4231. **Recherches historiques sur la ville, les évêques et le diocèse de Séez,** par M. Maurey d'Orville. *Séez*, 1829, in-8, dem.-rel., *vues*.

Volume peu commun aujourd'hui ; l'auteur a inséré à la fin de ce travail un supplément héraldique donnant la description des armoiries des personnes et des lieux qui y sont cités.

Quérard ne mentionne pas cet ouvrage.

4232. **Cure du Theil,** en Normandie (Mémoire sur la). *Paris*, 1728, 4 pages in-fol.

Contestation élevée par les pères jésuites du collége de Caen. Ils citent, en premier lieu, dans ce factum, une transaction du XV$^{e}$ siècle.

4233. **Relation concernant la description de l'abbaye de la Trappe.** *Paris*, 1742, in-12, v. m.

4234. **Matériaux** pour servir à la statistique du département de l'Orne. *Caen*, 1836, in-8, br.

4235. **Album de vues et de plans de villes et monuments publics et religieux de la province de Normandie.**

Recueil composé des planches suivantes :

1. *Chêne d'Allouville*. Lith. d'après le dessin de A. Joly, épreuve sur papier de Chine.
2. *Ruines du château Gaillard*. Belle vue litho. à 2 teintes.
3. *Grand Andelys*. Vue d'une maison du XVI^e siècle.
3 *bis*. *Vue du château d'Arques*. Épreuve coloriée.
4. *Entrée du château d'Arques*. Lith. de 1822 sur papier de Chine.
5. *Ruines du château d'Arques*. Vue du côté du midi, lith. d'Engelmann de 1819, belle épreuve sur papier de Chine.
6. *Portail de l'église d'Aumale*. Lith. sur papier de Chine, 1822.
7. *Bayeux*. Église St-Loup, lith. d'après Thorigny.
8. *Bayeux*. Cathédrale dess. par Chapuy, lith. par Bachelier.
9. *Bayeux*. Vue intérieure de la cathédrale, lith. de Chapuy.
10. *Beaumesnil*. Vue du château, épreuve à 2 teintes, XIX^e siècle.
11. *Bernay*. Vue de la grande rue, épreuve à 2 teintes, XIX^e siècle.
12. *Abbaye de St-Georges de Rocherville*. Vue de l'église, épreuve sur papier de Chine, XIX^e siècle.
13. *Vue prise à la Bouille* près Rouen, XIX^e siècle.
14. *Caen*. Belle vue à vol d'oiseau, du XVII^e siècle.
15. *Caen*. Vue du pont de Vaucelles, dess. et gravée par Baugean, au commencement du XIX^e siècle.
16. *Caen*. Vue de l'entrée intérieure de l'Abbaye-aux-Dames, dess. et grav. par le même.
17. *Caen*. Abside de St-Pierre, dess. et lith. par Aumont.
18. *Caen*. Chapelle de la Vierge dans la même église, dess. et lith. par Mansson.
19. *Caen*. Maison, rue St-Jean, n° 131, telle qu'elle existait avant sa reconstruction, lit. à 2 teintes, très-grande de marges.
20. *Caen*. Maison dite des Templiers, lith. à 2 teintes, très-grandes marges.
21. *Caen*. St-Étienne-le-Vieux, dess. par Benoist et lith. par Jacotet.
22. *Caen*. Intérieur de l'église St-Étienne, dessin du même et lith. par Asselineau.
23. *Ancienne Abbaye-le-Valois*, depuis Hôtel-de-Ville, aujourd'hui la Bourse, lith. par de Jolimont.
24. *Caen*. Ancienne Abbaye-Ste-Trinité, vue prise de la nef de l'église, lith. du même.
25. *Caen*. Ancienne Abbaye-Ste-Trinité, intérieur de la nef de l'église, dess. et lith. par le même.
26. *Caen*. Maisons de Bois, rue St-Pierre, belle lith. à très-grandes marges.
27. *Caen*. Flèches de l'Abbaye-aux-Hommes, lith. d'après Chapuy par Bulton.

28. *Caudebec.* Vue de l'église, lith. par Asselineau.
29. *Caudebec.* Intérieur de l'église, dess. par Chapuy, lith. par Herson.
30. *Caudebec.* Porte de l'escalier de l'orgue de l'église, dess. lith. de de Ch. de Vèze.
31. *Fragments, Église de Caudebec,* XIXe siècle.
32. *Cherbourg.* Vue à vol d'oiseau du XVIIe siècle, par Jacques Gomboust.
33. *Conches.* Très-belle vue prise sur la route d'Evreux, lith. de Lancelot.
34. *Coutances.* Vue de la cathédrale sud-ouest, lith. de Cuvillier.
35. *Coutances.* Vue de la cathédrale, lith. à 2 teintes.
36. *Coutances.* Intérieur de la cathédrale, vue orientale.
37. *Coutances.* Intérieur de la cathédrale, dess. par Chapuy, lith. par Villemin.
38. *Coutances.* Intérieur du dôme de la Cathédrale, dess. par Chapuy, lith. par Villemin.
39. *Dieppe.* Belle et grande vue du XVIIe siècle, par Jacques Gomboust.
40. *Dieppe.* Très-belle vue du XVIIe siècle,
41. *Dieppe.* Vue du grand quai, dess. par Ozanne, gravée par Can et Gab, XVIIIe siècle.
42. *Dieppe.* Vue intérieure du port.
43. *Dieppe.* Vue du pont du Polet.
44. *Dieppe.* Vue de la jetée prise des Falaises,
45. *Dieppe.* Vue des bains,
46. *Dieppe.* Vue de la Croix du Pollet.
47. *Dieppe.* Vue des Bains.
    Ces 6 dernières vues lithographiées et coloriées.
48. *Dieppe.* Manoir d'Ango à Varengeville, et Eglise de Varengeville, lith. de Benard.
49. *Dieppe.* Intérieur de l'Eglise St-Jacques, lith. par Aumont.
50. *Dieppe.* Eglise St-Jacques, lith. du même.
51. *Dieppe.* Le Port de la Falaise de l'Est, lith. de Renard.
52. *Evreux.* Vue de la Cathédrale, prise du nord, dess. par Noury, lith, par Guesdon.
53. *Evreux.* Cathédrale, vue du Portail du Nord, par E. Therond.
54. *Evreux.* Tour de l'horloge, lith. à 2 teintes.
55. *Evreux.* Evêché, belle lith.
56. *Evreux.* Fragments de la Cathédrale (1824).
57. *Evreux,* très-belle vue du XVIIe siècle.
58. *Eu.* Portail de l'Eglise Notre-Dame, lith. d'après le dessin de J. Jorrand, 1822, épreuve sur papier de Chine.
59. *Eu.* Eglise Notre-Dame, lith. sur papier de Chine (1822).
60. *Eu.* Intérieur de l'Eglise, 1821, épreuve sur papier de Chine.
61. *Eu.* Vue latérale du chœur de l'Eglise, épreuve sur papier de Chine (1822).
62. *Falaise.* Belle vue du XVIIe siècle.
63. *Château-Gaillard.* Côté du nord, lith. sur papier de Chine, dess. par A. Joly.
64. *Gaillon.* Stalles de la Chapelle du château, dess. par Catenacci, grav. par Lemaître, magnifique et grande planche.
65. *Gaillon.* Restes du château du cardinal d'Amboise, lith. de Lancelot.

66. *Gisors.* Vue du Château, lith. de Thienon.
67. *Gisors.* Grand Portail, lith. de Therond.
68. *Grandville.* Vue à vol d'oiseau du XVII^e siècle.
69. *Graville.* Escalier du clocher de l'Eglise, 1821, par Truchot.
70. *Hâvre.* Vue à vol d'oiseau du XVII^e siècle, par Jacques Gomboust.
71. *Hâvre.* Grande et belle vue de la ville, gravée par Martinet fils, d'après un dessin de 1779.
72. *Hâvre.* Vue de la Rade, dess. par X. Leprince, gravée par Himely, épreuve à 2 teintes.
73. *Honfleur.* Vue à vol d'oiseau du XVII^e siècle, par Jacques Gomboust.
74. *Ifs-sous-Caen.* Vue de l'Eglise, lith. de F. Thorigny.
75. *Fragments de l'abbaye de Jumiéges.* Lith. de Fragonard (1820).
76. *Lisieux.* Vue de Johan Peeters, XVII^e siècle.
77. *Lisieux.* Eglise St-Pierre, par H. Aumont, XIX^e siècle.
78. *Lisieux.* Vue du XIX^e siècle.
79. *Lisieux.* Vue intérieure de l'Eglise, lith. de Benoist.
80. *Louviers.* Très-belle vue du XVII^e siècle.
81. *Louviers.* Intérieur de l'Eglise, lith. à 2 teintes.
82. *Mont-St-Michel.* Belle vue de Johan Peeters.
83. *Le Neubourg.* Vue de l'Eglise, lith. de Lancelot, 2 teintes.
84. *Pont-de-l'Arche.* Vue du Château du XVII^e siècle, par Jacques Gomboust.
85. *Pont-de-l'Arche.* Vue du Pont, lith. à 2 teintes, par Lancelot.
86. *Quillebœuf.* Vue de l'Eglise, lith.
87. *Rouen.* Très-grande et très-belle vue du XVII^e siècle.
88. *Rouen.* Très-grand plan du XVIII^e siècle.
89. *Rouen.* Plan du nouvel Hôtel-de-Ville, XVIII^e siècle.
90. *Rouen.* Grand Portail de l'Eglise cathédrale, XVIII^e siècle.
91. *Rouen.* Très-grande et curieuse vue du commencement du XVIII^e siècle, coloris du temps.
92. *Rouen.* Vue du milieu de la Seine, dess. par Ozanne, gravée par Can et Gab, 1776.
93. *Rouen.* Fontaine de l'Hôtel de Lisieux, lith. d'après H. E. Langlois.
94. *Rouen.* Monument dit de St-Romain et une partie des Halles, lith. par de Jolimont.
95. *Rouen.* Palais de Justice. Louis XII allant assister aux séances de l'Echiquier pour honorer la justice, très-belle et grande lith. de Tony Desjardins
96. *Rouen.* Cour du Palais de Justice, lith. de Vauzelles, sur papier de Chine.
97. *Rouen.* Fragment du Palais de Justice, très-belle lith. d'Asselineau à plusieurs teintes.
98. *Rouen.* Palais de Justice, extérieur de la salle des Procureurs, côté de l'est, dess. par de Jolimont, lith. par Langlumé.
99. *Rouen.* Palais de Justice, intérieur de la cour, façade du côté du midi, dess. par de Jolimont, lith. par Langlumé.
100. *Rouen.* Palais de Justice, pignon de la salle des Procureurs, côté du midi, dess. par de Jolimont, lith. par Langlumé.
101. *Rouen.* Palais de Justice, salle des Procureurs, par les mêmes.
102. *Rouen.* Fragment d'un monument du XI^e siècle, dit la Chambre aux Clercs, et une partie du côté septentrional de l'église de St-Ouen, par les mêmes.

103. *Rouen*. Cathédrale, lith. de Jolimont et Sanson.
104. *Rouen*. Portail latéral de la Cathédrale, côté du midi, dess. par de Jolimont.
105. *Rouen*. Cathédrale, dess. par Chapuy, lith. par Bachelier.
106. *Rouen*. Porte latérale de la façade principale de la Cathédrale, lith. sur papier de Chine, par Renoux.
107. *Rouen*. Salle basse du cloître de Notre-Dame, lith. sur papier de Chine, par Villeneuve, 1823.
108. *Rouen*. Intérieur de la Cathédrale, lith. sur papier de Chine, par Fragonard 1823.
109. *Rouen*. Sacristie de la Cathédrale, lith. sur papier de Chine, par par Bichebois et Arnout, 1823.
110. *Rouen*. Intérieur de la Cathédrale, lith. par Asselineau.
111. *Rouen*. Tombeau du cardinal d'Amboise, lith. de Bachelier.
112. *Rouen*. Développement du Portail méridional de l'église St.-Ouen, dess. et lith. par Jolimont.
113. *Rouen*. Portail de l'église St.-Ouen, dess. et lith. par Deroy, épreuve coloriée.
114. *Rouen*. Vue de l'église St.-Ouen, par Arnout.
115. *Rouen*. Façade occidentale de l'église St.-Ouen, dess. de Bachelier, lith. d'Asselineau.
116. *Rouen*. Intérieur de St.-Ouen, lith. de Bachelier.
117. *Rouen*. Fontaine de la Croix de Pierre, épreuve sur papier de Chine, par Villeneuve, 1824.
118. *Rouen*. Vue de Bourgtheroulde, lith. de Deroy fils.
119. *Rouen*. Portail de St.-Maclou, épreuve coloriée.
120. *Rouen*. Façade de l'église St.-Maclou, belle épreuve, lith. par Bachelier.
121. *Rouen*. Façade de St.-Maclou, avec l'ancienne flèche détruite en 1794, lith. de Mausson.
122. *Rouen*. Eglise St.-Nicolas, démolie en 1841, dess. par André Durand.
123. *Rouen*. Entrevue de François Ier et de Henri VIII, bas-relief de de l'Hôtel de Bourgtheroulde, 3 pièces dess. par Fragonard en 1823.
124. *Rouen*. Vue du Monument de St.-Romain.
125. *Rouen*. Bas-reliefs des Portes latérales de la Cathédrale, lith. de Fragonard, 1823.
126. *Rouen*. Bas-reliefs du Portail du midi, dit de la Calandre, par le même, 1823.
127. *Rouen*. Détails de la Façade latérale, par le même et de Cailleux.
128. *St.-Germain-Village*. Vue de l'Eglise, lith.
129. *St.-Lo*. Chaire extérieure de Notre-Dame, lith. de Benoist.
130. *St.-Lo*. Vue intérieure de Notre-Dame, par le même.
131. *St.-Lo*. Intérieur de l'église Ste.-Croix, lith. par le même.
132. *Ste.-Marie-du-Mont*, prés Carentan. Vue de l'Eglise, lith. par le même.
133. *Entrée du château de Tancarville*. Lith. dess. par Bourgeois, épreuve sur papier de Chine (1820).
134. *Manoir de Tierceville*. Lith. teintée, par Thorigny, 1847.
135. *Vue générale du Treport*. Lith. sur papier de Chine, par Villeneuve, 1822.
136. *Croix de l'Eglise de Treport*. Lith. sur papier de Chine, par le même, 1822.

137. *Restes de l'Abbaye de Troarn*. Lith. par F. Thorigny.
138. *Verneuil*. Maisons du XVIe siècle, lith. teintée de D. Lancelot.
139. *Verneuil*. Tour de Ste.-Madeleine, lith. de D. Lancelot.
140. *Vernon*. Vue du Pont, lith.
141. *Vernon*. Eglise Notre-Dame, lith. de Deroy.
142. *Vernon*. Portail de l'Eglise, lith. de Lancelot.
143. *Coutances*. Vue générale de l'Eglise cathédrale. Très-grand dessin à la plume, exécuté par Victor Mauduit en 1846.
144. *Alençon*. Vue de la Cathédrale, lith. de L. Duplat.
145. *Argentan*. Vitrail de l'église St.-Martin, chromo-lithographie.
146. *Argentan*. Vue de l'Eglise, dess. par Moret, avocat, lith. par Aug. Deroy.
147. *L'Aigle*. Vue de l'Eglise, par les mêmes.

# COLLECTION
DE
# GÉNÉALOGIES
## PARTICULIÈRES
DE
## FAMILLES NOBLES
## ET AUTRES DOCUMENTS
### Imprimés ou Manuscrits
les concernant.

4236. **Dictionnaire des ennoblissemens** ou recueil des lettres de noblesse, depuis leur origine, tiré des registres de la chambre des comptes et de la cour des aides de Paris. *Paris, au Palais Marchand*, 1788, 2 vol. in-8, br., (*qq. taches entamant à peine le bord de la marge ext. du t.* 1., *le texte n'est pas atteint.*)

Bel exemplaire d'un ouvrage rare et recherché.

---

4237. **Acary** (Généalogie de la famille de) originaire de Boulenois. *S. l.*, 1702 et 1703, deux feuilles gr. in-fol.

Ces deux pièces, publiées au siècle dernier pour le Nobiliaire de Picardie de Rousseville, offrent chacune la même généalogie avec des différences notables, manuscrites et imprimées du temps.

4238. **Adhémar de Grignan.** Titres originaux concernant la famille d') contenant 10 pièces sur parchemin, et comprenant 43 pages in-fol.

La 1ere de ces pièces est de 1782, la dernière de 1789; on y remarque deux actes de foi et hommage, des contrats d'acquisitions et autres. Elles ont toutes rapport aux terres et seigneuries de Thun et d'Evêquemont, dont une partie avait été cédée à cette maison par les Duvaucel de Castelnau.

Les familles *Brissart*, *Rouillé*, *Turgot* de St-Clair *Leclerc* de Lesseville, *Le Prestre* d'Oinville et de Gaillonnet, *Mauléon*, seigneur de Savaillent, St-Braist, Sarau, Moussus et Brueil, *Charpentier d'Ennery*, et *Grouchi*, y sont également citées à diverses reprises.

**Adhémar de Grignan.** Voir *Beaumont*. — *Izarn de Villefort*.

4239. **Agoult-d'Ollières, Raousset** de Seillons et de *Félix* de la Reynarde d'Ollières. (Mémoire concernant les familles d'). *Aix*, 1777, 23 pages in-fol.

Relatif à la chapelle de Notre-Dame du Bois de la seigneurie d'Ollières, à l'état de conservation de cet édifice, au droit de patronage de ses Seigneurs, etc.

**Agout** (d'). Voir *Auvergne* (d'). — *Sade* (de).

4240. **Aguerre,** Vicomtes de Villette, et Seigneurs de Cours, en Champagne, originaires de Gvyenne. (Généalogie de la famille d') produit par devant Mgr de Cavmartin, en mars 1669 Feuille in-fol. imprimée au XVIIe siècle.

Extraite du grand *nobiliaire de Champagne*, et accompagnée d'un blason peint, et d'annotations manuscrites de la même époque, de la main de d'Hozier, mais non signées.

**Aigna** (d'). Voir *Blieux*.

4241. **Aigremont,** seigneurs du Petit Mesnil, et Chaumesnil, en Champagne. (Généalogie de cette famille produite par devant Mgr de Cavmartin, au mois de Déc. 1670). (*S. l. n. d.*). primée au XVIIe siècle, 1 page grand in-fol. (*Blason dessiné à la plume*).

Une annotation manuscrite se remarque en marge de cette pièce : elle paraît être de d'Hozier.

4242. **Aine** (d'). Ordre donné par le roi au sieur d'Aine, conseiller en ses conseils, maitre des requêtes ordinaire de son hotel, commissaire départi pour l'exécution de ses ordres, en la généralité de Tours, pour lever des impositions dans l'élection d'Amboise. *Paris*, 6 Juillet 1784, 4 pages in-fol.

Pièce originale manuscrite sur PARCHEMIN, *signée par Louis XVI* et contre signée par les Ministre *Baron de Breteuil* et *de Calonne*, et le Conseiller d'Etat, *de Vergennes*.

**Ajasson** de Grandsaigne. Voir *St-Julien*.

**Alègre** (d'). Voir *Tour d'Auvergne* (*la*).

4243. **Aligre.** (Collection de 8 pièces imprimées à Paris de 1742 à 1751, concernantla maison d'). Le tout formant 207 pages in-fol. et in-4.

Relatives à la terre de la Lande, à une maison située à Paris, rue Bailleul, et à diverses successions. Plusieurs séries de titres de propriété de 1678 à 1724 forment la 1ere et la 4e pièces. Les familles d'Estrades, de Fimarcon, de la Tour, de St-Fargeau et de Verthamon, sont également intéressées dans ces pièces.

**Aligre.** Voir *Ferrand*.

**Albert de Châteauneuf de Sillans** (d'). Voir *Forbin*.

**Alleaume.** Voir *Brissart*. — *Barville*.

4244. **Ally** (d'). Pièce originale de 3 pages in-4, sur parchemin, concernant cette famille, 12 nov. 1690.

Pièce signée, passée dans la châtellenie de Pontoise, en présence de *haut et puissant seigneur, messire Jacques d'Ally, chevallier, marquis d'Annebaut, comte du Ponteaudemer et de Verneuil, seigneur d'Auuroy et autres lieux*; elle est également relative au prieuré de St-Pierre de Pontoise.

**Amblard.** Voir *Izarn de Villefort.*

**Andigné** (d'). Voir *Beaumont.*

4245. **Anglure de Bourlemont** (de). Titre pour la chapelle de M. François Bareyre dans la paroisse de St-Vincent de Mérignac, manuscrit in-fol. sur *parchemin.*

Pièce authentique signée de l'archevêque de Bordeaux, primat d'Aquitaine, Monseigneur Louis d'Anglure de Bourlemont, et datée du 30 janvier 1692.

**Anglure** (d'). Voy. *Aspremont.*

**Antin** (d'). Voir *Montmorency.*

4246. **Anton** (Déclaration appuyée de certificats de l'archevêque d'Auch, de l'évêque de Commenges et de l'abbé de Paraberre, concernant la famille d') 18 oct. 1676, pièce manuscrite originale de 3 pages in-4, sur papier.

Avec les signatures autographes de Louise de *Premond,* marquise d'Anton, de Henry de *Lamothe-Houdancourt,* archevêque d'Auch, de Louis de *Rechignevoisin de Guron,* évêque de Comenge, et de César de *Beaudéan,* abbé de Parabère.

Il s'agit dans cette pièce du détournement d'une somme considérable que la m^ise^ d'Auton emporta dans le couvent de Ste-Elisabeth, sans la déclarer lors de l'inventaire fait à la mort de son mari : cette somme provenait du duc de Foix et du duc d'Epernon.

4247. **Appellevoisin.** (Pièce manuscrite originale en français, sur *parchemin,* du 26 juin 1565, concernant la famille d').

Acte de foi et hommage rendu par la Châtellenie de Richemont au nom du chapitre de Saintes, à *très-hault et puissant messire Françoys Dappellevoysin chevallier, seigneur dudit lieu et de Thyois de la Jobetière, baron de Langefougereuse,* etc., pour la prévoté de Chérac.

**Arbergh de Valengein.** Voir *Montmorency.*

4248. **Archambaud de Comborn.** Les familles historiques de France, par le comte Horace de Viel-Castel. Archambaud de Comborn. *Paris,* 1845, in-8, br., blason.

Terminé par la généalogie de la maison de Comborn.

4249. **Arémberg.** (Pièce manuscrite en latin, 16 décembre 1772, concernant la famille d'). 1 page in-fol.

Pièce importante accompagnée du cachet de la compagnie de Jésus : c'est une attestation de leur état célibataire accordée 1° à Louis-Engelbert-Marie-Joseph-François d'Aremberg, fils légitime du duc Charles-Marie-Raymond d'A-

remberg et de Louise-Marguerite, comtesse de *La Marck*, son épouse, prince héréditaire, commandant des Gardes de la légion impériale à pied, et royale-apostolique, du prince de Ligne, et 2° à très-illustre dame, Pauline des Comtes de *Lauraguais.* (Brancas-Villars), le tout pour la célébration de leur mariage. Signée à Bruxelles, par François Gercken, jésuite, ecclésiastique supérieur attaché à l'armée autrichienne en Belgique et vicaire-général.

4249 *bis*. **Argouges** (Famille de). Dossier considérable composé des pièces suivantes la concernant ainsi que la *terre de Dompierre* à elle appartenant :

1. Du 1er mars 1451. Aveu du Fief de Voisins, relevant de celui de Dompierre, appartenant à Jehan de *Hodicq*, sieur d'Amocq, rendu à noble, haut et puissant seigneur Jacques de *Rambures*, chevalier, seigneur de Dompierre, copie en double du XVIIIe siècle, de 30 et 32 pages.
2. Dernier juillet 1485. Aveu du Fief de Voisins, relevant de celui de Dompierre, rendu par le sieur de Hodicq au sieur de Rambures, copie du XVIIIe siècle. 41 pages in-fol.
3. 10 septembre 1547. Roolle de la Monstre et Reveue faicte au Chasteau de la Peyrouze, de 10 hommes de guerre à pied et à cheual y estans pour la garde et deffense diceluy, etc. Pièce originale, in-folio, sur parchemin, signée par Iulio Dauantagio et de Jehan Dargouges, contrerolleur extraordinaire des guerres. Noms cités : *Jehan André de Plaisance*, cappitaine, *Andrea de Castelano, Jean de Morena*, etc.
4. 10 avril 1554. Roolle de la Montre et Reveue faicte au Chasteau de la Cisterne, de sept vingtz dix hommes de guerre à pied Ital-liens et Piémontois au seruice du Roy Soubz la charge et conduicte du cappitaine Thorcathor Thorthor..., et dont est collonnel le sieur Ludouic de Birague, dressée par Jehan Dargouges, commissaire extraordinaire des guerres. Belle pièce, grand in-folio sur parchemin.
5. 18 mars 1565. Aveu de 4 Fiefs situez au hameau de Wadicourt, tenus noblement de Philippes de Rambures, sieur dudit lieu, Dompierre, Hornoy, Drucat, Plessis et Escouys, 15 pages in-fol. (copie du XVIIIe siècle).
6. 1er mai 1566. Aveu du noble Fief de Hardicourt, relevant de celui de Dompierre, rendu par Pierre Batard D'Aisincourt, écuyer, sieur dudit Fief à Philippe de Rambures, copie du XVIIIe siècle, de 10 pages in-folio.
7. Dernier juin 1566. Aveu du Fief de Voisins, rendu par Charles de Hodicq, escuyer, seigneur de Nocq, rendu à Philippe de Rambures, 39 pages in-fol., copie du XVIIIe siècle.
8. 12 décembre 1580. Contrat de mariage de Jacques de Caillets et de Catherine de la Coupelle, assistée de son père et de Hélène du Candas, sa mère, copie du XVIIIe siècle, 16 pages in-fol.
9. 1489. Compte de Jean Potier, de Dompierre, dressé pour noble Andrau de Rambures, seigneur dudit lieu, et *Chambrelan* du Roy, pièce originale de 96 pages in-fol.

   Document précieux, tant par son ancienneté que par le grand nombre de noms des vassaux qui y sont contenus.
10. Six pièces manuscrites, in-fol., de la fin du XVIe siècle et du commencement du XVIIe, signées Dargouges, vicomte de Charmel, de Brignon et Breton, en tout 18 pages in-fol.

11. 1632. Cœuilloir abrégé des censiues dœubtz, tant à Dompierre et Han, et leurs dépendances, 48 pages in-fol.
12. 1645, Aoust. Renseignements sur la forest de Dompierre et la rivière d'Authy, 4 pages in-fol. — Avec une autre pièce du 6 décembre 1648, 1 page in-fol.
13. Du 18 septembre 1707 au 18 avril 1711. Mémoire de ce qui est deub par son altesse Mme la princesse de Montauban à Marchand, notaire, 14 pages in-fol.
14. 1712. Mémoire contenant les observations faites par M. Herues à son dernier voyage de Dompierre, 10 pages in-fol.
15. Liasse de pièces diverses écrites de 1715 à 1723, relativement à la terre de Dompierre et à la princesse de Montauban.
16. 1724 (26 juin). Historique de la terre de Dompierre et de ses divers possesseurs, 4 pages in-4. On y trouve les noms de Cadrousse, Polignac, Beautru, de Montauban, de Fontenilles, Melun de Bailleul.
17. 1726. Renseignements sur la terre de Dompierre, 12 pages in-fol., et une autre pièce de 1739 de 13 pages in-4.
18. 29 février 1748. Requête de Charles-Louis Dargouges, comte Rasnes, relativement aux limites de la terre de Dompierre. Sont cités là des titres fort anciens sur cette terre remontant au XIVe siècle, 22 pages in-fol.
19. 11 mai 1748. Réponse présentée en la Grande Chambre de Parlement par messire Dargouges, marquis de Rannes, seigneur de Dompierre et autres lieux, maréchal des camps et armées du Roy, contre le fermier de l'Abbaye de Dommartin, 90 pages in-fol.
20. 11 avril 1747. Mémoire sur la contestation entre les comte et chevalier de Rannes, la De de Gabriac, le comte de Troisville, au sujet du partage des biens du marquis de Rannes, 14 pages in-fol., 4 autres pièces relatives à la même affaire formant 55 pages in-fol. et in-4.

Toutes ces pièces sont manuscrites.

21. Précis pour le comte et le chevalier de Rannes contre la De marquise de Rannes, leur mère, imp. à Paris, XVIIIe siècle, 3 pages in-4. — Réponse du comte de Rannes à un imprimé, ayant pour titre : Observations pour madame la marquise de Rannes, imp. à Paris en 1754, 16 pages in-4.
22. 31 août 1757. Bail conclu entre Charles-Louis Dargouges et Pierre de Canteleu de Limare, 14 pages in-fol., manuscrites.
23. 19 mars 1760. Réflexions sommaires pour messire Charles-Louis Dargouges, marquis de Rannes, baron du Favouet, contre les copropriétaires du village de Kermarquer. *Paris*, 1760, 11 pages in-4 imprimées.
24. 10 pièces in-4 et in-fol. manuscrites de 1769 à 1778, formant en tout 183 pages.

Pièces relatives à la gestion de la terre de Dompierre.

25. 6 pièces relatives à l'administration de la terre de Dompierre, du 13 avril 1779 au 29 juin 1796. Les plus importantes de ces pièces sont passées entre le marquis de Rannes et Pierre des Essarts ; en tout 278 pages.

4250. **Armagnac et Luxembourg** (Extrait des pièces con-

cernant les seigneuries d'). Trouvées aux archives de Nogent-le-Béthune, ci-devant le Rotrou. 8 pages in-fol.

Manuscrit du XVIIIe siècle, comprenant une analyse de titres depuis l'an 1386 jusqu'en 1539.

Les familles de Luxembourg et de Bar sont les plus fréquemment citées dans cette pièce.

4251. **Arnaud,** seigneurs de Leronville, Cajeu, Frétemeulle, et de la vicomté de Beauvoir, famille originaire du Languedoc, établie en Picardie (Généalogie de la famille d'). Par d'Hozier. *S. l. n. d.* (vers 1745), in-fol. de 4 pages, *non rogné* (*extrait de l'Arm. gén. de France*).

Avec blason.

4252. **Arnault.** Généalogie de cette famille, manuscrit du XVIIIe siècle, de 13 pages in-fol.

Avec les preuves de noblesse.

**Arpajon** (d'). Voir *Saint-Julien.*

**Arquien** (de). Voy. *Autry.*

4253. **Aspremont** (2 pièces manuscrites en français, relatives à la famille d'..., l'une sur parchemin, de 1572, l'autre sur papier, écrite au XVIe siècle).

La 1re de ces pièces, accompagnée d'une empreinte de sceau armorié, est signée de Jehan Bodin, seigneur de Montguichet, commissaire du prince Ludovic de Nivernois, prince de Menthon, comte de Réthellois, etc., pour la réception des foix, hommages, aveux de ses vassaux. Il y est dit que Messire d'Anglure, baron de Bourlemont, reconnaît avoir tenu en fief du prince, dans sa châtellenie de Mézières, la seigneurie de Suighy, lui appartenant à cause de *son épouse Antoinette d'Aspremont*, etc.

La 2e est une lettre signée *Bayard*, relative à la saisie des biens de l'abbaye de Nesteville : sont cités dans cette pièce messires d'Aspremont et de Brosses.

4254. **Aubenton** (d'). Ordre donné au sieur Saunier, capitaine de navire, de prendre le commandement du navire *Le Vaillant*, armé à Bordeaux. Signé par F.-A. d'Aubenton, commissaire général de la marine et ordonnateur au port et au département de Bayonne et de Bordeaux. 1770, pièce in-fol.

Signature autographe.

4255. **Aubigné** (2 pièces manuscrites sur la maison d'). In-fol. et in-4.

Composées de :

1° Lettre de la main de Mme de Maintenon, écrite de Marly, le 9 déc. 1688, à l'occasion de la preuve du comte d'Aubigné, son frère, nommé pour être chevalier des ordres du roi (*Copie du commencement du XVIIIe siècle*, 3 pages).

2° Admission d'un soldat du régiment suisse de Villars-Chandieu, aux Invalides, *signée d'Aubigné*, 1711, 1 page, avec un cachet armorié très-bien conservé.

**Aubin de la Forest.** Voir *Bullion.*

**Aubusson** (d'). Voir *Saint-Julien.*

**Aultefaye** (d'). Voir *Saint-Julien.*

4256. **Autry** (Gibauz de), Damoyseaus filz, feu noble hõme monsieur Benart de Autry, chr reconnait tenir en fief de *Aloys de Arquien*, sa fame, de noble home *Guillaume de Boissoy*, les choses qui suiuent, passé par devant Guillaume, *Hemeri de Saint-Satur*, clerc jure de la preuosté de Bourges. *A Bourges*, 1337, in-4 oblong sur *parchemin.*

Pièce bien conservée, revêtue de la signature du clerc Hemeri, et rédigée entièrement en français.

4257. **Auvergne** (D'). Histoire genealogiqve de la maison d'Avvergne. Jvstifiée par chartes, titres et avtres prevves avthentiqves. *Enrichie de plvsievrs seavx et armoiries.* Par Christ. Ivstel. *Paris*, 1665, in-fol., dos et coins parchemin (piq.).

Cet exemplaire contient l'*Histoire généalogique de la maison de Turenne*, qui manque assez souvent. Elle a un titre, une pagination séparés et une carte du pays de Turenne, par le sieur du Bac.

De nombreux écussons, gravés très-finement en taille-douce, accompagnent ces deux ouvrages.

Les maisons alliées sont : Beaujeu, Chabannes, Montmorency, Rochefoucauld, Baux, Comminge, etc.

4258. **Auvergne** (D'). Histoire généalogique de la maison d'Auvergne, justifiée par chartes, titres, histoires anciennes, et autres preuves authentiques, par Baluze. *Paris*, 1708, 2 vol. in-fol., veau marbré, nombreux blasons, tombeaux, sceaux, vignettes de Sébastien le Clerc, etc.

Bel exemplaire d'un ouvrage de plus en plus recherché. La suppression de cette œuvre importante et remarquable fut motivée par la fuite du cardinal de Bouillon chez les ennemis. L'auteur fut personnellement exposé à un exil.

Les maisons alliees à celle-ci sont : Agout, Beaujeu, Brezé, Chabanes, Comminge, Courtenay, Levis-Mirepoix, Montmorency, la Rochefoucauld, la Tour du Pin, etc.

Le tome 2, contenant les *Preuves*, comprend près de 900 pages.

**Auvergne.** Voir *Medici.*

4259. **Auxy** (d'). Pouvoir accordé par Gallois de Blescourt à sa femme Suzanne d'Auxy, fille et héritière de Jacques d'Auxy, viuant cheualier, seigneur de Beaufort, pour la poursuite de ses droits en Flandres, *signé par elle.* Acte passé devant les échevins de Péronne l'an 1609. In-fol.

Pièce originale sur parchemin, en français ; bonne conservation.

**Auxy.** Voir *Mailly.* — *La Trémouille.*

**Avaugour** (D'). Voir *Fromentières*. — *Guébriant*. — *Mesnil*. — *Montmorency*.

---

**Bacenite de Senas d'Orgeval** (de). Voir *Bullion*.

**Bacquehem** (de). Voir *Nedonchel*.

4260. **Bady** (de). Généalogie de cette maison, seigneurs d'Aymeries, de Normont, de Dourlers, de Marolles, de Ronville, etc. Dans les comtés de Namur et de Hainault. Extraite de l'*Armoriat général de France* par d'Hozier. In-fol. de 8 pages, blason.

Impression du XVIII[e] siècle.

4261. **Baluze.** Titre du 29 juillet 1682. Signé d'Etienne Baluze, de son frère, de sa sœur, et de M. de Beauvais. 3 pages in-fol.

Pièce originale manuscrite passée en la ville de Tulle et concernant les biens de la maison de Baluze y situés et dans les environs.

**Bar.** Voir *Armagnac.-Guitaut*.

4262. **Barbazan** (de). Certificat de service délivré au sieur la Verrière, par Barbazan, mestre de camp de Dragons, pièce manuscrite, in-fol. revêtue de la signature de ce dernier (*le cachet a été enlevé*).

Demande d'admission aux Invalides.

**Barthe** (de la). Voir *Montesquiou-Fezensac*.

4263. **Barville** (de). Acte sur parchemin du 29 août 1758, passé en présence et par dame Louise-Marguerite Aleaume, veuve du sieur J.-P. Brissart de la Concy, fondée de la procuration de Pigousse de Méroger et des demoiselles de Barville de la Gastine, pour la vente de biens situés à Meulan. 4 pages in-fol. manuscrites, signées.

4264. **Barville** (de). Pièce manuscrite concernant Pierre de Barville, seigneur des Chastelliers et dame Marie *Brissart*, son épouse, au sujet d'un héritage d'une rente sur une maison sise à Meulant. 1725, 8 pages in-fol.

Affaire qui concernait aussi l'église d'Hardricourt.

4265. **Bastard.** Armoiries de cette maison, originaire du comté Nantais existant encore en Guyenne, au Maine, en Bretagne et en Devonshire. *Paris*, 1847, gr. in-8, br., pap. vélin.

Intéressante étude héraldique, ornée de blasons finement gravés.

4266. **Bastard.** Inventaire des sources historiques manuscrites et imprimées pour servir de preuves à la généalogie de cette maison. *Paris*, 1847, in-4, broché, *beau papier vélin*.

Tiré à petit nombre.

**Bastie** (de la). Voir *Beaumont.*

**Bâtie** (la). Voir *Lorment de Bellefleur.*

**Bauffremont.** Voir *Mailly.*

**Baume** (la). Voir *de Sade.*

**Baume le Blanc** (de la). Voir *Choiseul.*

**Baume-Pluvinel** (la). Voir *Beaumont.*

**Bautru** (de). Voir *Argouges.*

**Baux** (de). Voir *de Sade.*

**Bayard.** Voir *Aspremont.*

4267. **Bazin,** seigneur et vicomte de Fresnes, la Motte-Courmont, Chaffroy, baron de la Neufville, Champla, Chantrenie et Cohedon, seigneur de Deuil, etc. (Trois pièces manuscrites avec parchemin in-fol., concernant la famille.)

Titres relatifs à la terre de Saulleroye et à d'autres biens : la 1re datée du 1er mars 1625, comprend 6 pages ; la 2e, du 4 juin 1633, contient 27 pages; la 3e, du 17 avril 1657, en contient 3.

**Béarn.** Voir *Mailly.*

4268. **Beaucaire** (de). Certificat de service concernant le sieur Saint-Germain, délivré par de Beaucaire, Mestre de Camp du régiment du roi, pièce manuscrite revêtue de la signature autographe de ce dernier, et portant la date du 4 novembre 1706.

Outre la signature désignée ci-dessus, cette pièce contient encore celles de MM. de Fournel et du Bourg.

Ce dernier témoigne de la valeur de St-Germain et appuie sa demande d'admission aux Invalides qu'il avait largement méritée.

Un beau cachet armorié est apposé au bas de cette pièce.

4269. **Beauchamp** (de). Bail à rente de plusieurs héritages, sis au bailliage de Meulant, fait par dame Anne Legent, veuve de Pierre de Beauchamp, officier du roi, le 30 mai 1735.

Pièce manuscrite authentique, de 5 pag. in-fol., avec signatures.

**Beauchamp** (de). Voir *Brissart.*

**Beaudéan de Parabère** (de). Voir *Anton.*

**Beaujeu** (de). Voir *Auvergne* (d').

4270. **Beaumanoir.** Une liasse de 3 pièces manuscrites concernant cette famille :

1° 1610. Quittance de 18000 livres donnée par Jehan de Beaumanoir, sieur de Lavardin, maréchal de France, au trésorier de l'Epargne, pour les frais du voyage qu'il allait faire par commandement de S.

M., comme son ambassadeur extraordinaire vers le roi de la Grande-Bretagne.

Belle pièce sur parchemin revêtue de la signature du maréchal.

2° 2 lettres autographes datées de Landau des 21 octobre et 11 novembre 1774, signées *Beaumanoir*.

La 1re de ces lettres est un récit fort curieux des désordres des jeunes officiers en campagne, et un tableau peu flatteur des mœurs des habitants de Landau : elle n'a pas d'adresse, et cependant elle commence et se termine par la qualité de *Monseigneur*. Les mesures législatives qui y sont en outre proposées nous portent à croire que son destinataire était ministre de la guerre. Il y est aussi grandement question du baron de Hindes.

4271. **Beaumont d'Autichamp.** Pièces justificatives pour servir à l'histoire généalogique de cette Maison, une liasse composée des pièces manuscrites suivantes :

1. Copie de Chartes du XIIe et du XIIIe siècles, exécutée au XVIIIe siècle, corrigée par d'*Hozier de Sérigny*, et *préparée pour l'impression*. Pièce de plus de 12 pages manuscrites.
2. Deux épreuves imprimées, différentes, de cette copie.
3. Extrait du Recueil de généalogies composées par M. Guy Allard, conseiller du Roy, président en l'élection de Grenoble, imprimé à Grenoble en 1680. Copie manuscrite du XVIIIe siècle, de 57 pages in-fol., avec blason (*Généalogie de la maison de Beaumont*).
4. Généalogie de la maison de Beaumont, en Dauphiné (Extrait des manuscrits de M. Guy Allard), 9 pages in-fol. Manuscrit du XVIIIe siècle.
5. Preuves de la noblesse de Louis-Joseph de Beaumont d'Autichamp, agréé pour être élevé page du Roi dans sa grande écurie, etc., décembre 1732. Manuscrit du XVIIIe siècle, de 150 pages in-fol.
6. Trois Arbres généalogiques sur 3 grandes feuilles du XVIIIe siècle.
7. Extrait des titres produits par Messire Christophe de Beaumont du Repaire, archevêque de Paris, duc de Saint-Cloud, devant les Mareschaux, Ducs d'Harcourt et de Biron, pour les preuves de sa noblesse.

   Copie faite sur l'original en parchemin, *vue et signée par d'Hozier de Sérigny*, de 113 pages in-fol. — Le titre le plus ancien cité dans cette pièce date de 1106.

8. Preuves de la noblesse de Dlle Marie-Gabrielle de Beaumont d'Autichamp, 26 pages in-fol. Manuscrit du XVIIIe siècle.
9. Sommaires inventaires manuscrits de pièces du XVe et du XVIe siècle, relatives à cette famille. Manuscrits du XVIIIe siècle, composés de 44 pages in-fol.
10. Répertoire des instruments du noble et puissant seigneur Humbert de Beaumont, seigneur d'Autichamp et d'Antoilles, fait en 1518. Copie du XVIIIe siècle, de 163 pages in-fol. (avec une généalogie).
11. Etat des titres servants à la généalogie de la maison de Beaumont.

    Copie de 1750, *Vue et signée par d'Hozier de Sérigny* en 1757. 112 pages in-fol. manuscrites.

12. Etat des titres originaux que j'ai envoyés aujourd'hui, 16 septembre

1774, à M. le marquis de Beaumont d'Outry, pour être remis par lui à M. Chérin (*signé d'Hozier de Sérigny*), une page in-fol.

Réunion précieuse formée par d'Hozier lui-même, qui y a joint nombre d'additions manuscrites de sa main, qu'il a signées. Le tout forme plus de 700 pages.

Nous signalerons dans les alliances de cette maison et parmi les personnages présents aux actes qui la concernent les noms de *Bectoz*, *Chabrillant*, *Menthon*, *Montagnac*, *Pourroy*, *Précomtal*, *Virieu*, *la Baume-Pluvinel*, *d'Andigné*, *d'Oncieu*, *Adhémar de Grignan*, *Murard*, *la Bastie*, *Moreton*, etc.

**Beaumont**. voir *Chasteignier*.— *Courtenay*. — *Mailly*. — *Montmorency*. — *La Rochefoucauld*.

4272. **Beaune**. *Acte de vente* de la charge de greffier, tant civil que criminel du gouvernement, et siége présidial de Montpellier, et la garde du scel audit gouvernement, consentie par et en présence de haulte et puissante dame Charlotte de Beaune, épouse de hault et puissant seigneur messire François de la Tremouille, Marquis de Noirmoutier, Baron de Chaumont, Seigneur de Mornay et Rochedyre; Maistre Charles-François Dormy, conseiller et secrétaire du roy; noble homme, Maistre Charles Fallaiseau, sieur du Plessis, conseiller et médecin ordinaire du roi; noble homme Me Cothereau, conseiller du roy et trésorier général des finances, en la générallité de Touraine; noble homme, Me Jacques Tulles, Sieur des Barreaux; noble homme, Me Bigot, sieur des Fontaines, le 26 (    ) 1600. 7 pages in-fol., manuscr. sur papier.

Revêtues de signatures autographes.

4273. **Beauveau de Craon** (de). Mémoires concernant le primat de Nancy, de ce nom et Louis-Constantin de Rohan, chevalier de Malte. 45 pages in-fol., 3 pièces imprimées à Paris, en 1725.

**Beauveau** (de). Voir *Champagné* (de).— *Guébriant*.— *Mailly*.— *Montmorency*.

**Beauregard** (de). Voir *Mons*.

**Beaurepaire** (de). Voir *Béthune*.

**Bec** (du). Voir *Cominge*.

**Bectoz** (de). Voir *Beaumont*.

**Bedoul**. Voir *St-Jullien*.

4274. **Belleval**. (Mémoire signifié pour messire François-Ignace de), prêtre, bachelier en théologie de la faculté de Paris, etc., apellant comme d'abus de prétendues lettres de bachelier et de licencié en l'université d'Avignon des 11 et 14 août 1725, des provisions de cour de Rome et de tout ce qui a suivi, etc. *Paris*, 1729, 15 pages, in-fol. et 2 autres pièces sur le même sujet de 16 et 8 p. imprimées au XVIIIe siècle dans le même format.

**Bellevau.** Voir *St-Jullien.*

**Bellon** (de). Voir *Maupeou.*

**Benault de Lubières** (de). Voir *Forbin.*

**Beque.** Voir *Cacqueray.*

4275. **Bérard de Bléré.** 1er juillet 1526. Déclaracion des héritages et domaines. cens, rentes, dixmes, et ferraiges, dépendant de la chapelle St-Pierre, fondée et érigée près et joignant l'église paroissiale Monsr sainct Christofle de Bléré, de noble et puissant Seigneur Jacques Bérart, Escuyer, Seigneur Chastellain de Bléré, patron de ladite chapelle, à cause de son fief et seigneurie dudit Bléré. Parchemin grand in-fol.

Pièce originale avec signatures.

**Bernard de Coubert.** Voy. *Chauvelin.*

**Bernard de Montessut.** Voir *Thésut.*

4276. **Bernecoutre.** (le). Reconnaissance d'un acte de vente passéen présence du lieutenant de Honnerable, homme et sage Willaume de le Bernecoutre, bailliu de Commines, par divers bourgeois de Lille, en 1328. In-fol, sur parchemin.

Pièce précieuse par sa date, sa rédaction qui est entièrement dans le dialecte français du Nord, et par sa remarquable conservation. L'écriture est fort belle. Ajoutons que les seigneurs de la maison de *Commines* trouvent là un précieux document sur leur histoire.

4277. **Bernis** (de). Certificat délivré par François-Joachim de Pierre de Bernis, cardinal-évêque de la Sainte Eglise romaine, archevêque administrateur d'Alby, comte de Lyon, ministre d'Etat, commandeur de l'ordre de St-Esprit, ministre de S. M. T.-C. près le St-Siége et protecteur des églises de France. Rome, 1er juillet 1790, feuille in-fol. imprimée et manuscrite.

Avec la signature autographe et les armes gravées du cardinal de Bernis.

**Berry** (de). Voir *Ferrand.*

4278. **Berthelot de Rebourseau.** (Certificat donné par), à Paris, le 8 Janvier 1700, pièce in-4, sur papier, avec signature autographe et cachet armorié.

Pièce contresignée par le maréchal de *Coigny* et accompagnée de 4 lignes de sa main.

**Berton de Crillon.** Voir *de Sade.*

**Bertrand de Malleval.** Voir *St-Jullien.*

4279. **Béthencourt.** Cession d'une partie du fief noble assis en la paroisse du Bosasselin, faite par Jehan de Béthencourt, Escuier, à Messire Guillaume du Bosc le Borgne, chevalier, reconnu, par Agnès, comtesse de Dunois de Longueville de Tancarville, et de Mongommery, Dame de Partenay de Mons-

terensbellay et de Gournay, du 14 janvier 1498, parchemin, grand in-fol.

Charte précieuse revêtue de la signature autographe d'Agnès, comtesse de Dunois, contresignée par un de ses officiers et entièrement rédigée en français.

4280. **Béthencourt.** Etat des biens de Robinet Louvel, situés dans la seigneurie de Gournay, dressé le 5 mars 1545, à la requête d'honorable homme, Me Jehan de *Béthencourt*, docteur en médecyne. Pièce gr. in-fol. sur parchemin, original signé.

Avec les noms de divers autres membres de la famille Béthencourt et de celle de *du Thil*.

4281. **Béthune** (Histoire généalogiqve de la Maison de), ivstifiée par Chartes de diverses églises et abbayes, arrests du parlement, titres particuliers, épitaphes, chroniques et autres bonnes preuues, par André dv Chesne, historiographe du roy. *Paris, Cramoisy*, 1639, in-fol. rel. pl. (*blasons, sceaux, tableaux généalogiq., tombeaux gravés sur cuivre.*)

*Recherché et peu commun.*

Maisons alliées : *Choiseul-Praslin*, *Courtenay*, *Hamilton*, *Levis-Mirepoix*, *Luxembourg*, etc.

4281. *bis*. **Béthune**. (Histoire généalogique des branches de la maison de), existantes en Flandre et en Artois, et connues pendant plusieurs siècles sous le nom de *Desplanques*, justifiée par preuves mises en ordre par l'abbé Douay, pour servir de *supplément à la généalogie de la maison* DE BÉTHUNE, *dressée par André du Chesne en* 1639. *Paris*, 1783, in-fol. dem.-rel. v. marbr.

Livre très-curieux dont l'impression fut commencée en 1783, interrompue en 1789, reprise en 1793, encore interrompue en 1794 et définitivement terminée en 1819.

Les successives reprises de l'impression de cet ouvrage en ont rendu beaucoup d'exemplaires incomplets. Le nôtre est entièrement complet.

M. Guigard dit avec raison qu'il est très-important à cause des alliances nombreuses de la maison de Béthune avec les familles de haute chevalerie des Pays-Bas et de la Flandre Wallonne et française : de nombreux blasons, des sceaux, de beaux portraits *exécutés au physionotrace*, et des tableaux généalogiques l'accompagnent.

Dans les alliances se remarquent les noms de Beaurepaire, Descourtils, Mailly, Nédonchel, etc.

**Béthune** (de). Voir *Luxembourg*.

**Biencourt** (de). Voir *St-Julien*.

**Bigot des Fontaines.** Voir *Beaune*.

4282. **Billard** (Trois pièces sur parchemin, concernant la famille), seigneur de Vaux, Vaux-Gaillard, etc. Les dites pièces

portant les millésimes de 1755 et 1766. Le tout formant 15 pages in-4 et in-fol.

La dernière pièce est revêtue de la signature autographe de Louis XV et du ministre Phélyppeaux.

Les deux premières ont trait à des transactions passées entre cette famille et celle de *Genret de Lannoy*, au sujet de diverses terres.

**Billault** (de). Voir *Bugnot*.

**Billy** (de). Voy. *Bracques*.

**Bionneau d'Ayragues**. Voir *Cacqueray*.

4383. **Birague.** Carolo (de), chevalier de lordre du Roy, Capitaine de cinquante hommes darmes de son ordonnance et lieutenant général pour S. M. deça les montz, en l'absence de Monsieur le Duc de Nevers, donne quittance à Françoys De Lagorsse, conseiller du Roy et Trésorier de l'Extraordinaire de ses guerres, de la somme de 700 livres, montant de la pension ordonnée par le roi, donné à Pignerol le 15 aoust 1573. In-4 oblong.

Pièce originale sur parchemin, revêtue de la signature autographe de Charles de Birague.

4284. **Birague**. Quittance donnée par Charles de Birague, chevalier de lordre du Roy, etc., au trésorier de l'épargne de deux mille écus soleil. Nov. 1580, in-4 oblong.

Pièce originale sur parchemin, signée de Charles de Birague.

**Birague** (de). Voir *Argouges*. — *Guébriant*. — *Montmorency*.

4285. **Biron** (Mémoire pour le maréchal duc de), au sujet du fief de Saint-Martin-d'Hervillé, relevant de sa baronnie de Boves, mouvante, en comté par M. le duc de Chaulnes, à cause de sa terre de Vignacourt, pièce in-4 de 4 pag. sur papier.

Manuscrit du XVIII^e siècle.

**Blacas** (de). Voir *Gaufridy*.

4285 *bis*. **Blanchet** (Jacques) donne quittance à Jacques *Hurault*, conseiller et trésorier de monseigneur le duc d'Orléans, de la somme de 6 livres, 5 sols tournois, pour sa pension. Du 22 janv. 1494. Pièce originale sur parchemin, signée Blanchet.

**Blescourt**. Voir *Auxy*.

4286. **Blieux** (Gaufredy de). Obligation de soixante et une livres tournois, envers Hugon *de Saint-Georges* et ses frères en date du 4 juillet 1243. In-4.

Pièce manuscrite sur parchemin, où se trouve cité aussi *Gaufredus d'Aigna, miles.*

**Bocaud** (de). Voir *St-Jullien.*

**Bodin de Montguichet.** Voir *Aspremont.*

**Boisgelin** (de). Voir *Guebriant.*

**Boissoy.** Voir *Autry.*

4287. **Boitel,** escuier, sieur de Bouuillier. Pièce concernant 2 fiefs appartenant à cette famille, sis près Mézières, 3 novembre 1607, manuscrit de deux pages in-fol.

Avec signature.

**Bonadona.** Voir *de Sade.*

**Boncourt** (de). Voir *Saint-Julien.*

**Bonnay** (de). Voir *Mesnil.*

4288. **Bonnechose** (Supplique d'Angélique d'Escorches, veuve de Louis de), seigneur de la Bocelaye, et d'autres membres de la même famille, contre Robert Gallois, eslu à Bernay, au parlement de Normandie, et relative à une affaire curieuse, et divers autres pièces concernant ladite famille de Bonnechose, le tout formant 33 pag. manuscrites et imprimées in-fol. et in-4.

4289. **Bony de Lavergne** (Précis historique sur la maison de), et quelques autres. *Metz*, 1832, in-8, br.

Les autres généalogies comprises dans ce volume, sont celles *de Gauschoen*, ou *de Goujon, de Croonders, et d'Huart*, ou *de Houart.*

**Borde** (de la). Voir *Brissart.*

**Bos de Tiebran.** Voir *Cadoudal.*

4290. **Bosch** (Certificat de vie délivré par les échevins d'Anvers à Mademoiselle Marie-Thérèse van den), épouse de M. Jean-Baptiste *Bordinckx*, le 16 janvier 1792, deux pag. in-fol. (*sceau*).

Pièce manuscrite revêtue des signatures autographes des magistrats et des personnes désignés ci-dessus.

**Bosc-le-Borgne** (du). Voir *Bethencourt.*

**Bossu** (de). Voir *la Tour du Pin.*

4291. **Boudet** (Jean), conseiller et controlleur de la chambre aux deniers de la duchesse d'Orléans, donne quittance à Louis Ruzé, trésorier général des finances de ladite dame, de la somme de 12 livres tournois pour deux voyages faits à son service en partant de Blois, datée de 1479, pet. in-4, obl.

Pièce manuscrite sur parchemin revêtu de la signature dudit *Boudet.*

4292. **Boudet** (Jean), conseiller du duc d'Orléans-Milan, donne quittance à Jacques Hurault, trésorier général des finances

dudit duc, de la somme de *sept huict dix* solz, datée de l'an 1484, pet. in-4, obl.

Pièce manuscrite sur parchemin, revêtue de la signature autographe dudit Boudet, et relative à la ville d'Alençon.

4293. **Bouet-du-Portal** (Généalogie de la maison de), en Poitou et en Saintonge; extraite de l'*Armorial général de France*, par d'Hozier. In-fol. de 4 pag. (*blason*).

Impression du XVIII[e] siècle.

4294. **Bougainville** (Certificat délivré à Nicolas-Louis de), prêtre, avocat au parlement de Paris, par Guillaume-François-Louis Joly de Fleury, procureur général audit parlement, le 3 may 1765, in-fol.

Pièce manuscrite revêtue de la signature autographe de Joly de Fleury, relative à la poursuite des lettres de provisions d'un office de conseiller-clerc au parlement, constatant que l'impétrant n'y a aucun parent au degré prohibé par les lois.

**Bouhier.** Voir *Hurault.-Raymoud.*

4295. **Boulainvilliers** (Philippe de, sieur de Chepoix, et Anne-Gabriel-Henry-Bernard, marquis de), seigneur de Passy-lès-Paris, Glisolles, Saint-Aubin, Vreignes, etc. Dix pièces diverses passées en leur présence de 1628 à 1787, 48 pag. in-fol., *manuscrites sur parchemin.*

La 1[re] pièce, où se trouve citée demoiselle Magdeleine de Charron, épouse du sieur de Chepoix, est relative à une cession de biens faite à messire Charles d'Esmé, sieur de la Chesnaye, *conseiller, premier vallet de garderobbe du Roy, gentilhomme servant de S. M.*

La 4[e] a trait à *Gilbert Paignon, écuyer, secrétaire du Roi, entrepreneur de la manufacture royale de draps de Sedan.*

**Boulainvilliers** (de). Voir *Raymond.*

**Bouliers de Vaugines** (de). Voir *Forbin.*

**Boullegny** (de). Voir *Mesnil.*

**Bourblanc.** Voir *Guébriant.*

**Bourbon-Busset.** Voir *Tour d'Auvergne* (la).

**Bourg** (du). Voy. *Beaucaire.*

4296. **Bourgeois** (Généalogie de la famille des de), originaire de Champagne, produite par devant Mgr de Cavmartin, Intendant en Champagne, au mois de Iuillet 1667. *S. l.*, in-fol., plans. (Avec les *armoiries peintes et rehaussées d'or et d'argent.*)

*Précieux exemplaire* imprimé sur *peau de vélin*, contenant l'original de l'arrêt de maintenue rendu en faveur de cette maison, revêtu de la *signature autographe de* Le Fèvre de Caumartin.

4297. **Bourgeois** (Généalogie des), seignevrs de *la Fosse*, originaire de Champagne, produite pardevant Mgr de Caumartin, intendant en Champagne, au mois d'octobre 1670. *S. l.*, in-fol. d'une page, avec blasons peints en tête.

*Très-rare.* Deux exemplaires offrant des différences dans la disposition typographique : l'un d'eux est enrichi de plusieurs *notes manuscrites* du temps, de la main de d'Hozier, non signées.

4298. **Bournonville** (Alexandre de), comte de Hennin, Liethard, etc., vicomte et baron de Barlin et de Houlefort, seigneur de Capré, Ranchicourt, Bondues, Maisnil, Garguetel, Quinty, etc., donne pouvoir à ses procureurs généraux au conseil d'Artois, pour poursuivre toutes les procédures le concernant. *Bruxelles,* 25 mars 1617, 3 pages in-fol. manuscr.

Pièce authentique, signée par le notaire Maurissens.

4299. **Bousies** (Wautier de), seigneur de Fontaines-au-Bois. Lettres de sentences prononcées à la cour de Mons au profit dudit Wautier, contre les religieux de Saint-Andrieux-au-Chastel, en Cambrésis, datées du 13 may 1398.

Précieuse charte sur parchemin, d'une immense étendue, contenant beaucoup de noms illustres du nord de la France : elle est entièrement écrite dans le dialecte français propre à ce pays.

**Boutet**. Voir *Ferrand*.

**Boutet de Mariva**. Voir *Pomereu*.

**Boutillier de Maigremont** (le). Voir *Gars*.

4300. **Boyer de Foresta** (Messire François-Hilaire-Auguste de), marquis de Bandol. — Mémoire signifié servant de réponse au libelle de Marie-Jeanne-Perpétue Deveaux et Chesnayes, épouse du sieur Passerat, en forme de supplique, adressé au lieutenant criminel du Châtelet de Paris, contre ladite épouse Passerat. *Paris,* 1754, 14 pag. in-4 et 28 pag. in-fol.

Avec une supplique de Marie Perpétue.
Ces deux pièces contiennent des faits d'une grande singularité.

**Brachet**. Voir *St-Jullien*.

**Bracque** (de). Voir *Izarn de Villefort*.

4301. **Bracques** (de). Factum sommaire ayant rapport à la Famille de Bracques, chevalier, seigneur de Piscop, Chasteau-vert, Montorgueil et autres lieux *S. l. n. d.* (XVII<sup>e</sup> siècle), 2 pièces, 11 pages in-4.

Pièces imprimées intéressant également les familles de du Pasquier, de Billy, Jeannin, et de Montagu; les faits qui y sont rapportés se sont passés en Bourgogne.

**Brancas-Villars de Lauraguais** (de). Voir *Aremberg.*

**Brancas**. Voir *de Sade.*

4302. **Brancion.** Demande d'un régiment de troupes de la marine destinée pour l'isle de France et de Bourbon, en faveur du comte de Brancion, adressée par M. le comte de *Montbarey* à Monseigneur de Boisnes, ministre de la marine sous Louis XV, 1 page in-fol. manuscrite.

Avec la signature autographe du comte de Montbarey.

4303. **Bréda** (Généalogie de la maison de), de Guisbert, de Trossi, etc. A Paris et dans l'Isle de France. Extraite du 2e registre du tome 3 de l'*Armorial général de France*, par d'Hozier. In-fol. de 4 p., blas.

Impression du XVIIIe siècle.

4304. **Brémond**, originaire d'Angoumois. Généalogie de cette maison. 4 pages in-fol.

Manuscrit du XIXe siècle.

**Breton.** Voir *Argouges.*

**Brezé** (de). Voir *Auvergne* (d').

4305. **Briey** (de). Généalogie de la maison de Briey, en Lorraine et en Belgique, publiée par Lainé. *Paris*, 1843, in-8, dem.-rel., blas.

**Brignon** (de). Voir *Argouges.*

**Brissac.** Voir *Mailly.*

4306. **Brissart**, sieur de la Concy (Dossier concernant la famille de). Composé des pièces suivantes :

1o Acte sur parchemin du 15 nov. 1714 ; 8 pages grand in-4, avec signatures (relatif à des propriétés intéressant aussi la famille de Beauchamp).

2o Commission pour exercer les tabellionages et autres charges analogues dans le comté de Meulan, 6 novembre 1721. Feuille de parchemin avec signatures.

3o Acte de vente des terres de Tun et d'Evecquemont, fait par Aug.-Sim. Brissart, écuyer, et demoiselle Henriette de la Borde, son épouse, à Messire Louis-Jules Duvaucel de Castelnau, chevalier, et à dame Marie-Thérèze de Dreget, son épouse, 27 juillet 1762. 12 pages in-fol. sur parchemin, avec signatures.

4o Déclaration de dame Louise-Marguerite Alleaume, veuve de feu Jean-Pierre Brissart de la Concy, seigneur du fief des Sangliers, seigneur-engagiste du domaine royal du comté de Meulan, officier de feu S. A. R. Mme duchesse d'Orléans, comme tutrice de leurs enfants mineurs, par laquelle elle avoue tenir diverses pièces de terre de Messire Jacques--François de Grouchy, dans

ses seigneuries de Condecourt et de Villette, etc., 1er septembre 1758. 4 p. in-fol. manuscrit. et 5 autres pièces manuscrites de la même époque, relatives à la famille Brissart.

**Brissart.** Voir *Adhémar de Grignan.*

**Brissart.** Voir *Barville.*

**Brizay.** Voir *Farcy.*

4307. **Broglie** (de). Congé accordé par Deguieu, mestre de de camp, commandant une brigade de carabiniers. Admission à l'Hôtel des Invalides du 6 Déc. 1714 contresignée par M. de Broglie. In-4, obl. Pièce manuscrite ornée de 2 cachets en cire rouge, celui de M. de Broglie est seul bien conservé.

4308. **Broglie** (Mémoire concernant la famille de). *S. l. n. d.* (*XVIIIe siècle*), 8 pages in-4.

Pièce imprimée, relative aux terres substituées par François-Marie de Broglie, les unes acquises du duc de Mantoue, les autres d'autrès seigneurs ; il y est demandé, par le Mis de Broglie, aux princes de Condé et de Conti de les lui remettre ou de justifier de leurs emplois valables.

4309. **Broglie** (de). Loi qui conserve provisoirement au Maréchal de Broglie le grade dont il est revêtu, décretée par l'assemblée nationale le 5 Mars 1791. *Rouen*, 1791, 3 pages in-4.

Pièce imprimée.

**Brossay de Tournon** (du). Voir *Choiseul.*

**Brosses** (de). Voir *Aspremont.*

4310. **Brosset.** Acte de réception de foy et hommage rendu à noble et puissant seigneur messire Jehan Brosset, chevalier, seigneur de Torcy, Lagrange, de Deurry, etc., et Salmond en Dunois.

Pièce originale sur parchemin, gr. in-fol. datée du 25 Juillet 1523 et signée.

4310 *bis*. **Bruny** (de). Mémoire pour Me Jean-Paul *de Bruny*, seigneur d'Entrecasteaux et autres lieux ; dame Marie *Boule*, tant en son propre qu'en qualité d'héritière du Sr Jean-François Boule, de la ville de Marseille ; Mre Jean-Baptiste de Mongran, seigneur de Napoule, chevalier de St-Louis, et inspecteur général des miliers garde-côtes, en qualité de père et légitime administrateur de ses enfants ; Mre Jean-Baptiste de Mongran, de la Napoule, chevalier de St-Louis, mestre-des-camps des Dragons, fils émancipé dudit Mre de Mongran, tous en qualité de donataires du Sr François Boule, négociant de la ville de Marseille, contre Me Jean-Louis Fauchier, de cette ville, Avocat en la cour. *Aix*, 1773, 106 pages in-fol.

4311. **Bueil** (Messire Louis de), Chevalier, Seigneur de Racan,

donne quittance, à noble hôme Philippe Alexis DURAND DE St-EUGENNE, trésorier général et payeur des rentes viagères de l'hostel de ville de Paris, de la somme de *soixante* livres, pour ses arrérages échus le 1er Janvier jusques au dernier Décembre 1692 ; datée du 14 février 1693 ; in-4, obl.

Pièce manuscrite sur parchemin revêtue de la signature autographe de Louis DE BUEIL.

**Broue** (de la). Voir *Raymond*.

4311 *bis*. **Broux**. C'est le registre des fiefz et hommages que on tient et relieue de Jaco de Broux et de Katheline sa femme fille de feu Jehan del hutte à cause d'un fief del corne.... l'an de Nostre Seigneur, mil cincq cens et dix-nœf. In-4, vél.

PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR VÉLIN, composé de 16 pages ; il intéresse plusieurs familles nobles.

**Bruière** (de la). Voir *Bullion*.

**Brunet** de Vezier. Voir *Ferrand*.

4312. **Bugnot** (Généalogie de la Famille), ornée des armes peintes de cette famille et des *blasons coloriés des alliances*, feuille in-fol.

*Manuscrit* sur papier dressé au XVIIIe siècle ; les alliances sont : *Raulet*, *d'Origny*, *de Causa*, *de Billault*, *et Drouin*.

4312 *bis*. **Bullion** (Charles-Denis de), Chevalier, Marquis de Gallardon, Seigneur de Bonnelles-Bullion, Esclimont, Montlouet, Vuideuille. Bail par les religieux minimes du parc royal de Vincennes, à Messire Louis DE LA BRUIÈRE, curé de la paroisse d'Amboille, passé en présence de Messire Charles de Bullion (avec signatures), 1712, 4 pages in-4, sur parchemin.

Avec une autre pièce passée en présence de Gabriel-Jérome de Bullion, prévôt de Paris, au sujet de Dame *Elisabeth de Bacenite de Senas d'Orgeval* épouse de Louis Maret, lieutenant de roi de la basse Alsace, du 20 Août 1734, 6 pages gr. in-4, sur parchemin *(avec signatures)*.

4313. **Bullion** (Gabriel-Jérôme de). Chevalier, Comte d'Esclimont, Seigneur de Wideville, Crespières, Mareil, Montainville et autres lieux maréchal des camps et armées du Roy, son conseiller en ses conseils, prévôt de Paris, 17 septembre 1746, 4 pages in-fol.

Parchemin signé : *De Beauvais* et autres, relatif à la famille Aubin de la Forest, accompagné d'une autre pièce sur parchemin de 1696, signée : elles sont toutes deux passées en présence de Messire de Bullion.

4313 *bis*. **Busanval** (le Marquis de), Lieutenant de la garde des chevaux légers de la reine. Certificat de service délivré à l'un des chevaux légers de sa compagnie le 20 février 1716, in-4.

Pièce manuscrite sur papier entièrement écrite par ledit Marquis DE BUZENVAL, revêtue de sa signature autographe, et d'un cachet à ses armes.

**Bussac** (de). Voir *Cacqueray.*

4314. **Busseul.** Acte par lequel le curé de Busseul reconnaît devoir dire tous les ans une messe à haute voix, accompagnée de trois autres prières pour les seigneurs de Busseul, etc. 1304, in-4, oblong.

Parchemin original où sont cités Guillaume de Huchon, chevalier, et Jehan Trollier de Busseul.

4314 *bis.* **Bussy.** Commission de Capitaine dans l'une des compagnies d'Infanterie entretenues pour la garde de Pondichéry et autres comptoirs des Indes, à lui déivrée à Fontainebleau le 3 Novembre 1750, in-4, oblong.

Parchemin revêtu de la signature autographe de Louis XV, roi de France, et de celle d'Antoine-Louis Rouillé, Comte *de Jouy,* secrétaire d'état, ministre de la marine et des colonies.

---

4315. **Cacqueray de Valmenier,** écuyer (2 pièces manuscrites concernant la famille de). Du 18 août 1762. Formant 28 pages in-fol.

Pièces fort intéressantes pour cette maison, dont elles font connaître divers degrés et alliances, parmi lesquelles nous mentionnerons les familles Le Prestre de Beauregard, de Bionneau d'Ayragues, Girault de Poyet, Roolle de Goursolaie, Beque, de Maltereault de la Varime, du Bussac, Saint-Légier de la Sausaie, de Cherisey, etc.

4316. **Cadoudal.** Dix pièces sur parchemin relatives à cette famille, dont détail suit :

1° 15 Février 1443. Acte relatif à diverses rentes et héritages de cette famille ; feuille oblongue ;

2° 13 Octobre 1472. Contrat entre noble homme Jehan de Cadoudal, sr dudit lieu, et Olivier *du Bos,* sieur de Tiébran ; feuille grand in-fol. ;

3° 5 Octobre 1472. Acte par lequel noble escuier Jehan *Guyet,* seineur de Breignac, se dit tuteur de Jehanne de Cadoudal, dame dudit lieu, et règle divers points de sa tutelle ; in-4° obl. ;

4° 22 Février 1491. Appoints entre noble home Jehan *de Labouère,* sieur de Trongot, en son nom et en celui de Jehan *du Fresnay,* et Jehanne *de Quellen,* sa femme, et le sieur de Cadoudal, et autres membres de cette dernière famille ; feuille in-fol., de grandeur double ;

5° 22 Décembre 1510. Lettre de procédure entre Pierre et Yves de Cadoudal et le seigneur *du Tiercent,* et la dame sa compaigne, portant adjournement de venir pléder, saus qu'il spécifie la clause au principal ; feuille in-fol., signée ;

6° Et 5 autres pièces relatives à la même famille ; gr. in-fol.

**Cadrousse.** Voir *Argouges.*

**Caillets** (De). Voir *Argouges.*

**Calonne** (De). Voir *Nédonchel*.

**Candas** (Du). Voir *Argouges*.

**Canteleu de Limarre** (De). Voir *Argouges*.

**Capelle de Miallet.** Voir *Chauvelin*.

**Carbonnel** (De). Voir *Fromentières*.

4317. **Carbonnel** (De). Tableau généalogique des Carbonnel seigneurs de Canisy. Une page grand in-fol. (*condition très-médiocre*.)

Manuscrit du XIX[e] siècle.

**Carbonnel de Canisy.** Voir *Clermont-Tonnerre*.

4318. **Carbonnel** (Henry), chevalier et baron de Sourdeval et du Fresne, conseiller, chambellan du Roy, donne quitt[ce] à Nicollas Peautre, receveur des tailles en l'élection d'Arques, de la somme de 50 livres tournois, *ordonnée par Monseigneur le général des Normands*, pour assister aux états de ce pays tenus par les nobles du bailliage de Caux, le 26 Aoust 1494.

Pièce originale sur parchemin, signée *Carbonnel*.

4319. **Cardevaque,** seigneur de Gouy (Mémoire concernant la maison de). *Paris*, 1756, 13 pages in-fol., avec l'annotation manuscrite de l'arrêt rendu.

Pièce imprimée, dirigée contre les habitants du village de Bavincourt.

4320. **Carpentier** (Le) et Mutel. Pièce sur parchemin du XVII[e] siècle, avec signatures. 13 pages in-fol.

Maître Louis le Carpentier, dont il est question dans ce document, y est qualifié de *noble homme* : il était conseiller du roi en la vicomté de Bernay ; sa femme était Anne Mutel.

4321. **Des Cars** (Charles), Evêque et Duc de Langres. Pièce sur parchemin, signée de lui et contresignée par *Jehan Vautier*. In-4, oblong.

Pièce originale, du XVI[e] siècle.

4322. **Cars** (Des). Acte de cession de diverses terres, situées dans la paroisse d'Abret, faites au nom de haut et puissant seigneur *Messire Jehan des Cars, prince de Carancy*, seigneur de Lavauguyon et dudit Abret, chevallier des 2 ordres du Roy.

Pièce originale manuscrite sur parchemin, de 2 pages in-fol., du XVI[e]

4323. **Cars** (Anne des), veuve du sieur Prévost du Puy (Mémoire imprimé contre cette dame, concernant aussi la famille Gréaume). *Paris*, 1755, 11 pages in-fol.

Relatif à la métairie de la Roblinière, et à la terre de la Chardonière.

**Castelano** (de). Voir *Argouges*.

**Castelbajac** (de). Voir *Montesquiou-Fezensac.*

**Castellane** (de). Voir *Forbin.*

4324. **Castilla y Guzman.** Titolo de Marqves del *otero* a don Christoual de Castilla y Guzman para el, y sus Hered. y subis Pet. in-fol., reliure en bois recouvert en soie.

PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR VÉLIN, EXÉCUTÉ EN 1692, SIGNÉ PAR DON CARLOS, ROI D'ESPAGNE : (*yo el Rey*, formule adoptée par les souverains espagnols), et par le chancelier et autres grands dignitaires. Le sceau royal se trouve au dernier feuillet, entre les signatures.

Description : le 1er feuillet est blanc ; le 2e ne l'est qu'au recto ; au verso se trouve peint et rehaussé d'or un grand cartouche surmonté d'une couronne.

Au 3e feuillet se remarque un véritable tableau représentant la Sainte Vierge, ayant à ses pieds des anges qui voltigent, et, au-dessus d'elle, Dieu, tenant d'une main un sceptre et appuyant l'autre sur son épaule : au bas, une ville adossée à des montagnes. Ces deux figures ont une telle expression, les draperies sont dessinées avec tant d'art, que nous regrettons de ne pas connaître l'artiste, le maître qui en est l'auteur.

Sur le 4e, est un grand frontispice peint et rehaussé d'or, sur le haut duquel se remarque le portrait de *Don Carlos*, en médaillon. Le bas de ce dessin est occupé par un dessin représentant un épisode de la vie de ce monarque : on le voit descendre de son carrosse avec deux personnages de sa suite, ayant comme lui un genou en terre devant un prêtre portant le viatique. Le verso de ce même feuillet, et les 3 feuillets suivants, se composent de la teneur des lettres de noblesse : ils sont entièrement entourés de larges bordures ornées, dessinées à la plume, parmi lesquelles sont les portraits en pied de Rodulf, comte de Flandres, de l'empereur Maximilien, de Charles V, de l'empereur Léopold, du duc de Lorraine et du duc de Bavière, et 8 scènes de batailles.

Le dernier feuillet contient les signatures et le sceau : 4 morceaux de soie rose, de la hauteur des pages ont été placés entre les feuillets, pour protéger l'écriture contre les détériorations.

L'état de conservation du volume est à peu près irréprochable.

**Castillon** (de). Voir de *Sade.*

**Castillon de Saint-Victor.** Voir *Izarn de Villefort.*

**Caumont** de Boissemont (de). Voir *Lestat de la Mer.*

4325. **Caury.** Généalogie de Caury, originaire de Cambraisis, sénéchaussée de Boulogne, généralité d'Amiens, faite en cette ville le 28 mai 1701, et extraite du *Nobiliaire de Picardie, par de Rousseville.* Feuille gr. in-fol. (*très-rare*).

**Causa** (de). Voir *Bugnot.*

**Cazaux** (de). Voir *Guiry.*

4326. **Cerf** (le). Généalogie de la famille de Le Cerf, seigneur de Prosne et Ardenay, originaire de Champagne. Produite par devant Mgr de Caumartin, intendant en Champagne, au

mois de février 1669. *S. l.*, feuille gr. in-fol., blason peint en tête (*très-rare*

Avec additions manuscrites du temps, de la main des d'Hozier.

**Cerisay.** Voir *Chasteigner.*

4327. **Chabannes** (Mémoire concernant la famille de). *Paris*, 1740, 11 pag. in-fol. (*imprimé*).

Cette pièce concerne messire François-Antoine, comte de Chabannes, marquis de la Palisse, maréchal des camps et armées du Roi, major général du régiment de ses Gardes-Françaises, et grand-croix et commandeur de l'ordre de St-Louis : on y trouve des renseignements curieux sur la terre de Chabannes en Bourbonnais.

**Chabannes** (de). Voir *Auvergne* (d'). — *Mailly.* — *St-Julien.* — *La Trémoille.*

4328. **Chabot** (de). 2 pièces sur parchemin relatives à la famille de Chabot. In-4, obl. (en français).

La 1re est datée de 1453 et relative à *honorable homme Pierre Chabot, bourgeois dangiers.* La 2e, du 18 mai 1560. est un reçu délivré par *Antoine Chabot, varlet de chambre du roy.*

4329. **Chabot** (de). Lettre de M. de Chabot, autographe signée, du 19 octobre 1806. 2 pages in-4.

Ecrite au sujet de la terre du Parc-Soubise, qui avait été acquise par cette famille peu de temps avant la révolution ; on y voit qu'à l'époque de l'envoi de cette lettre, M. de Chabot en avait été dépouillé.

Il est souvent aussi question dans cette pièce de M. de St-Torent.

**Chabot.** Voir *Chasteigner.* — *Reymond.*

4330. **Chabot Chappuyzi-Moncé** (Requête de Mme Louise-Elisabeth de) à S. M. I. et R. Napoléon Ier. *S. d.*, une feuille in-fol. sur papier. (Autographe de *Mme de Chabot.*)

Pièce manuscrite fort curieuse.

**Chabot de Mirebeau.** Voir *la Tour du Pin.*

**Chabot de Thenie.** Voir *Montmorency.*

**Chabrillant** (de). Voir *Beaumont.*

4331. **Challemaison.** Généalogie de la famille de Challemaison, originaire de Champagne, résidant en Brie. Produite par devant Caumartin, au mois de Février 1668. *S. l.*, gr, in-fol. d'une page, avec armoirie peinte en tête, avec l'arrêt de maintenue copié, d'une écriture de l'époque, sur l'original.

Extrait du *Grand nobiliaire de Champagne.*

4332. **Chambon de la Barthe.** Arbre généalogique de la famille de Chambon de la Barthe, établie à Toulouse avant 1546, certifié véritable par Julien de Chambon de la Barthe, Cher

de Saint-Louis, colonel d'infanterie au corps royal, commandant général de l'artillerie des Isles Françaises du Vent de l'Amerique, père du Produisant. le 15 octobre 1774, gr. in-fol. obl., accompagné du blason de la famille, dessiné à part en 1788, sur un feuillet in-8.

Belle pièce manuscrite, dans laquelle on trouve, parmi les alliances, les noms Dazemard, Daldéguier, etc.

4333. **Champagné.** Généalogie de la maison de Champagné, seigneurs de Champagné, de la Montagne, de Chambellé, de la Motte-Ferchaut, de Moyré, de Folville, de la Pommeraye, de Mossé, etc. En Bretagne et en Anjou. Extraite de l'*Armorial général de France*, par d'Hozier. In-fol. de 53 pages, non compris les tableaux généalogiques, blas.

Cette généalogie fait partie du septième registre ou tome XI de l'*Armorial général de France* qui n'a jamais été publié; aussi est-elle fort rare.

Dans cet exemplaire se trouvent, en doubles, les tableaux de la parenté de cette maison avec le Roi, les princes du sang, l'empereur d'Allemagne, le roi d'Espagne, le roi de Sardaigne et la maison de Beauvau.

4334. **Chandon** (de). Constitution au profit de Nicolas *de Saint-Ouen*, passée le 8 janvier 1587, en présence de Jehan de Chandon, conseillier du Roy, Me des Requestes de son hostel et président en son grand conseil, et Georges *Langloys*, seigneur de Plaimbosc, trésorier génér. de France en Normandie. Pièce originale sur parchemin scellée et signée des sieurs de Chandon et Langlois. 3 pag. in-fol.

Précieux document relatif aux subventions que la ville de Rouen devait au Roi.

**Charmel** (de). Voir *Argouges*.

**Charmolue**. Voy. *Mesnil*.

**Charpentier d'Ennery**. Voir *Adhémar*.

**Charron** (de). Voir *Boulainvilliers*.

**Chastaigner** (de). Voir *Montmorency*.

4335. **Chasteigner.** Histoire généalogiqve de la maison des Chasteigners, seignevrs de *la Chasteigneraye*, de *la Roche-pozay*, de Saint-Georges de Rexe, de Lindoys, de *la Rochefaton*, et autres lieux. Ivstifiée par chartes de diverses églises, arrests de la Cour de parlement, titres domestiques, et autres bonnes preuves, par André du Chesne, géographe du roy. *Paris, Cramoisy*, 1634, in-fol. veau marb. (*fil., armes sur les plats*).

Portraits et grand nombre de blasons gravés par J. Picart et L. Briot.
Alliances : *Beaumont, Cerisay, Chabot, Raymond*, etc.

4336. **Chastelet** (de). Mémoire à consulter, et consultation, pour les créanciers de la marquise du Chastelet, etc., au sujet

de l'opposition formée au nom de Sa Majesté le roi de Sardaigne, afin de distraire la baronnie des Essarts, et une rente sur les domaines de Gisors, de la saisie réelle poursuivie sur le curateur à l'interdiction de la marquise du Châtelet. *Paris*, 1768, 23 pages in-4, br.

Les familles d'Estouteville, d'Urfé et de Seignelay étaient intéressées dans cette affaire; des détails généalogiques sur ces maisons forment une grande partie du mémoire et ont d'autant plus d'importance qu'ils remontent au XV[e] siècle.

4337. **Chastillon-Chastillon.** Histoire de la maison de Chastillon-Chastillon, par Simien Despréaux. *Paris*, 1824, in-8, carton., blason peint.

4338. **Chat** (le). Généalogie de le Chat, seign. des Pavillons en Beausse et de Sumermont en Perthois, originaire dv pays de Sovlogne, produite par devant Cavmartin, intendant de Champagne, au mois de juin 1668. *S. l.*, gr. in-fol. d'un feuillet, avec armoirie peinte en tête (*très-rare*).

Avec quelques additions manuscrites du temps (écriture de d'Hozier). Cette feuille est extraite du grand nobiliaire de Champagne, publié sous la direction de Caumartin.

**Châteauneuf** (de). Voir *St-Jullien*.

**Chaulnes** (de). Voir *Biron*.

4339. **Chauvelin** (Germain-Louis), chevalier, garde des sceaux de France, donne subdélégation au sieur de Lort, lieutenant général au siège présidial d'Aurillac, de pourvoir le sieur Jean Capelle de Miallet, de l'office de conseiller secrétaire du roy, maison, couronne de France en la chancellerie establie près le conseil supérieur d'Alsace, séant à Colmart, et de lui faire prêter le serment exigé en pareil cas, par lettres datées de Versailles le 18 mars 1729, in-4, oblong.

Parchemin scellé et revêtu de la signature autographe du chancelier Chauvelin.

4340. **Chauvelin**. Précis du procès entre M. le président Chauvelin et M. Bernard, comte de Coubert, M[e] des Requêtes, au sujet de la terre de Mardilly. *Paris*, 1740, 14 pages in-fol.

4341. **Chauvelin** (de). Certificat délivré par J. *Chauvelin*, ministre plénipotentiaire de France, près S. M. Britannique, 24 juin 1792, feuille in-fol., imprimée et manuscrite.

Avec la signature autographe et le chiffre gravé du ministre.

**Chazeron** (de). Voir *Hébrard*.

4342. **Cherie** (Généalogie de la famille de), originaire de Normandie, élection et généralité d'Amiens, avec l'arrêt de maintenue rendue en cette ville le 6 novembre 1717. Extr. du *Nobiliaire de Picardie, de Rousseville*, feuille gr. in-fol. (*très-rare*).

Impression du XVII[e] siècle.

**Cherisey** (de). Voir *Cacqueray*.

4343. **Chesnaye** (de la). Dire par écrit sur parchemin de maistre Jehan de la Chesnaye, secrétaire du Roy, seigneur de Castera et de Pradere, contre maistre Jehan de Thésa. In-fol. de 26 pages.

Pièce du XVI[e] siècle.

4344. **Chesnaye** (de la). Permission accordée par M. de la Chesnaye, gouverneur pour le roy des ville et fort de Meulun, au sieur Briquet, propriétaire d'une maison sise audit fort, de faire une couverture de sept pieds au mur du jardin de ladite maison, pour l'usage d'une rue qui est au bout dudit jardin etc., en date du 27 Juillet 1713, une page in-fol.

Manuscrit revêtu de la signature des parties contractantes.

4345. **Chinot** (des). Généalogie de la famille des Chinot, originaire du Boulonnois, généralité d'Amiens, avec l'arrêt de maintenue rendu à Amiens le 21 Décembre 1697; extraite du *Nobiliaire de Picardie, par Rousseville*. Feuille gr. in-fol. (*très-rare*).

Imprimée à la fin du XVII[e] siècle.

4346. **Choiseul**, la Baume le Blanc de la Vallière, du Brossay, de Tournon, de Pompadour, d'Hautefort. (Mémoire concernant les familles de). *Paris*, 1746, 21 pages in-fol. (*Imprimé*).

Des détails nombreux sur les terres et possessions seigneuriales de ces familles forment le principal fond de cette pièce.

4347. **Choiseul** (de). Résumé pour le Duc et la Duchesse de Lorge contre le V[te] de Choiseul. *Paris*, 1783, 21 pages in-4, br.

Relatif à la baronnie de Quintin en Bretagne.

4348. **Choiseul** (Augustine-Françoise de), fille unique du feu Duc de Choiseul, et de Dame Gabriel de la Baume le Blanc. Mémoire pour ladite demoiselle contre le Duc de la Vallière, au sujet de la naissance et des titres de cette demoiselle de Choiseul. *Paris, s. d.*, 31 pag. in-fol.

Impression du XVIII[e] siècle, relative à une affaire extrêmement singulière.

**Choiseul**. Voir *Mailly*.

4349. **Choiseul-Gouffier** (Mar.-Gab.-Flor.-Aug., Comte de), Ambassadeur à Constantinople. Lettre par lui adressée à M. Barbié du Bocage, datée de Constantinople le 24 Mars 1787, 7 pag. in-fol. sur papier.

Manuscrit revêtu de la signature autographe du Comte de Choiseul-Gouffier.

Pièce fort intéressante.

4350. **Choiseul de Praslin** (de). Consultation pour le tuteur

des enfans puinés de Mme la Princesse de Guimenée contre le Vicomte de Choiseul. *Paris*, 1784, in-4, br.

Le testament de la Duchesse de Praslin, daté du 7 Juin 1766, qui fait l'objet de ce mémoire, en forme les 4 dernières pages : il intéresse plusieurs grandes familles.

**Choiseul-Praslin** (de). Voir *Béthune*.

**Ciprianis** de Cabriès. Voir *Etienne de St-Jean*.

4351. **Clermont d'Amboise.** Certificat donné et signé par François de Clermont d'Amboise, cheualier comte de Reynel. 13 May 1671.

Pièce manuscrite in-fol. oblongue, accompagnée d'un cachet armorié, en cire rouge.

4352. **Clermont-Tonnerre, de Durfort de Civrac, Hennequin d'Ecquevilly** (Deux pièces concernant les familles de), passées en 1775 et 1782, 7 pag. in-fol., manuscr. sur papier.

Les *Carbonnel de Canisy* sont également méntionnés dans ces pièces.

4353. **Clermont-Tonnerre** (de). Deux lettres autographes écrites à un général et datées des Préaux des 4 Septembre et 14 Octobre 1813, 2 pag. in-4, sur papier.

Signature autographe de M. *de Clermont-Tonnerre*.

**Cohorne** (de). Voir de *Sade*.

**Coigny** (de). Voir *Berthelot*.

**Colandre.** Voir *Luxembourg*.

**Colbert de Seignelay.** Voir *Tour d'Auvergne* (de la.

**Coligny.** Voir *Mailly*. — *Montmorency*.

4354. **Combauld.** Généalogie et alliances de la maison de Larbour, dits depvis de Combavld sortie autres fois puisnée, de la première race de Bourbon non Royalle. Justifiée par titre et arrêt. Par d'Hozier. *Paris*, 1629, 2 part. en 1 vol. in-4, vél., blasons gravés sur cuivre (*piq.*).

L'alliance de cette maison avec celle *de Pomereu*, accompagnée d'une très-longue notice généalogique sur cette dernière famille comprend les pages 104 à 129 du volume : le blason est gravé en tête de l'article et reproduit dans grand pennon de la page 162.

Peu commun.

4355. **Commenge** (Quittance des fonds remis pour l'augmentation de paye des soldats de la compagnie de 380 hommes

de guerre à pied tenant garnison en la citadelle de Metz. Du 2 Septembre 1596, parchemin de format in-4.

Belle pièce originale signée par Roger de Commenge, Sr de Saubolle, gouverneur de Metz et du pays Messin, etc.

4356. **Cominge** (de). Vente de la terre et seigneurie de Vervins en Vermandois, faite par et en présence de hault et puissant seigneur Messire Claude Roger de Cominge, chevalier, seigneur de Sobolle, marquis de Vervin, Me de camp d'un régiment et Dame Gabriel de Pouilly son espouze en leurs noms propres et comme procureur de hault et puissante Dame Ysabeau de Coucy, sa mère, Marquise de Vardes, Dame dud. Vervins et autres lieux, Chastellaine de Marle, vefue de feu haut et puissant seigneur M. René du Bec, viuant cheualier des ordres du roy, conseiller en ses conseils, gouverneur de la Capelle, marquis de Vardes et baron de la Bosse; ladite vente faite à Mre Nicolas de Moy, chevalier, marquis de Boues, conseiller en ses conseils, Seigneur de Riberpré, 17 Janvier 1635, in-fol. de 8 pages manuscrites.

Pièce originale dont la dernière page contient les signatures autographes de tous les personnages designés ci-dessus, et dont chaque page contient en outre celles du Marquis de Vervins et de sa femme.

Ce document offre non moins d'intérêt pour l'histoire de Vervins que pour ces familles.

**Cominges**. Voir *Auvergne*. — *Guitaut*. — *Mailly*.

**Commines**. (de). Voir *Le Bernecoutre*.

4357. **Comnenes** Précis historiqne de la maison impériale des), précédé d'une filiation directe et reconnue par lettres patentes du roi du mois d'Avril 1782 depuis David, dernier empereur de Trebisonde jusqu'à Demetrius Comnene. *Amsterdam*, 1784, in-8, rel pleine anc.

Demétrius Comnène, maréchal de camp au service de France, né en Corse, est l'auteur de ce travail.

**Conan** (de). Voir *Raymond*.

4358. **Corneillan** (Tableau historique et généalogique de la maison de), dédié à Madame la marquise de Bournasel, en 1777 par Monsieur L.... B.... *S. l.*, 1777, in-12, rel. pl.

Livre fort rare, omis par M. Guigard; il se compose de 33 pages et ne fut vraisemblablement tiré qu'à très-petit nombre, pour la famille seulement.

4359. **Cossart** (Bourgeois de Pontoise), 4 pièces sur parchemin, dont 3 grand in-fol. et une petit in-fol. 1477 à 1491.

Précieuses pièces originales sur cette famille.

4360. **Cossé** (Louis-Hercule-Timoléon, Duc de), Gouverneur et Lieutenant Général de la ville, prévôté et vicomté de Paris.

— Brevet de cent mille livres d'asssurance délivré en sa faveur par le roi Louis XVI, le 12 février 1775, feuille in-fol. double (*précieuse pièce originale*).

Parchemin revêtu de la signature autographe de Louis XVI et contresigné par Phélypeaux, Duc de la Vrillière, secrétaine d'état de la maison du roi.

**Cothereau** (de). Voir *Beaune* (de).

**Cottentin de Tourville.** Voir *Rochefoucauld* (la).

**Coucy** (de). Voir *Cominge.*

**Couet de Marignane** (de). Voir *Forbin.*

**Cour Desbois** (de la). Voir *Prat* (du).

**Cours de Bonvilliers** (de). Voir *Mailly.*

4361. **Courten** (de). *Juin* 1675. *Roolle de la montre et reueue faite en la place d'armes de la ville de* Mastrick, *le* 20 *May* 1675, de 235 hommes de guerre de pied Suisses de la compagnie franche du sieur Courten. Pièce originale sur parchemin, in-fol. de 3 pages. — 4 autres pièces originales sur papier, 1791 à 1821, concernant la famille de Courten.

Le document sur parchemin est signé de M. de Courten; c'est une pièce fort importante.

4362. **Courtenay.** De Stirpe et Origine Domvs de Couvrtenay, qvæ cœpit a Ludouico Crasso, huius nominis sexto, Francorum Rege Sermocinatio. *Parisiis*, 1607, fort vol. in-8, vélin (avec tableau généalogique et pièces justificatives), *bel exemplaire.*

Très-rare.

4363. **Courtenay.** Histoire généalogique de la maison royale de Covrtenay, ivstifiée par plvsievrs chartes de diuerses églises, arrêts de Parlement, titres du trésor du Roy et de la Chambre des Comptes, histoires imprimées et manuscrites, et autres preuues dignes de foi, par M. dv Bovchet. *Paris*, 1661, in-fol., maroquin rouge, filets, compartiments, tr. dor., figures et portraits de Van Schuppen.

Bel exemplaire, en ancienne reliure, sur grand papier, et dont tous les blasons ont été soigneusement coloriés ; il a appartenu aux Taverne de Renescure, dont l'*ex libris* armorié est en tête du volume.

Nous extrayons de la table des alliances les noms de : Beaumont, Gauville, Rochechouart, Tonnerre, etc.

Il renferme aussi l'*épître au roi*, qui, parce qu'elle contenait un éloge du cardinal Mazarin, a été entièrement supprimée dans presque tous les exemplaires.

**Courtenay** (de). Voir *Béthune.* — *Saint-Julien.*

4364. **Crécy.** Inventaire de Madame la Comtesse de Mornay,

4 mai 1787. Pièce signée et scellée, formant 28 pages in-fol. manuscrites.

Fait à la requête de haut et puissant seigneur, Mre F.-D., Comte de Crécy, chevalier, seigneur baron de Prye, Chaumergy, etc., Chevalier des ordres de Saint-Louis et de Saint-Georges, exécuteur testamentaire, et de Mre *de Fergeol*, Mis de Villiers, seign. de Mortmoulin, de Georges-François Sarrazin, écuyer, avocat au parlement, conseiller du roi, substitut au Châtelet de Paris, appelé pour l'absence de haut et puissant Messire G.-E., vicomte de Crécy et antres membres de cette famille.

**Crécy**. Voir *Mailly*.

4365. **Crendalle** (de). Généalogie de Crendalle, originaire de Boullenois, sénéchaussée de Boulogne, généralité d'Amiens. Grande feuille in-fol., datée d'Amiens, le 14 janvier 1702 (signé) Bignon, avec blason gravé sur bois.

Extrait du grand nobiliaire de Picardie, par Rousseville, imprimé vers 1702.

**Créquy** (de). Voir *Lesdiguières*.

4366. **Croisy** (de). Procuracion pour Hone, escuyer, Jehan de Croisy, passée par devant les garde-notes de *hault et puissant seigneur Monsieur Guillaume de Hangest, chevalier, seigneur d'Arzillières et de Dampierre*. Du 2 déc. 1478, avec signatures.

Pièce originale sur parchemin, avec citation de divers noms.

**Croix** (de). Voir *Nédonchel*.

**Croonders** (de). Voir *Bony de Lavergne*.

**Crouy** (de). Voir *Montmorency* (de).

**Croy**. Voir *Mailly*.

4367. **Culon**, marquis de Ciré, Saint-Mesmes et Le Grosle. Pièce sur parchemin, avec signatures, du 18 juin 1721, relative à la saisie de ces terres. 3 pages in-4 (*original*).

Il y a aussi dans cet acte plusieurs renseignements généalogiques sur la maison de Culon.

---

**Daisincourt**. Voir *Argouges*.

**Damant**. Voir *Gomez de Porto*.

**Damas**. Voir *St-Jullien*.

**Dampont de Bouart**. Voir *Gars*.

**Delecey de Changey**. Voir *Reynal*.

4368. **Demandol** (*Pièce de procédure* signée, concernant les familles) et d'Arcussia, relative à une nomination d'un conseil dans leurs propriétés. 5 *feuillets endommagés. Incomplet* du dernier feuillet.

Pièce manuscrite sur parchemin de 18 pages in-fol., d'une écriture très-lisible et datée de 1729.

**Denonville.** Voir *Farcy.*

**Descourtilz.** Voir *Béthune.*

**Desmaretz de Maillebois.** Voir *Tour d'Auvergne.*

4369. **Desmarests** ou **Desmarais**. Dossier concernant cette famille composé de 14 pièces in-4 et in-fol., dont une sur parchemin et une imprimée, dont détail suit:

1° Généalogie des des Marets de Maillebois, du Soissonnois; feuille manuscrite du XVIII<sup>e</sup> siècle, de grandeur double in-fol., commençant avant 1600, et finissant au commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle;

2° Généalogie manuscrite du XVII<sup>e</sup> siècle des des Marez, sieurs de Montelar et de Mondevergues (d'Avignon), commençant avant 1533 et s'arrêtant en 1692; parmi les alliances se remarque le nom de *Perussis*;

3° Aveu relatif à l'héritage de feu M<sup>e</sup> Jacques de Montigny, vivant lieutenant assesseur au siège présidial de Laon, fait à la requête de M<sup>e</sup> Jean Desmarets, Conseiller du Roy, président trésorier de France en la généralité de Soissons, du 22 aoust 1682, pièce sur parchemin signée, in-4 obl.;

4° Généalogie manuscrite de la famille des Marets, de Paris, du commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle, feuille in-fol., double grandeur (degrés des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles);

5° Notes manuscrites de l'anoblissement, en 1522, de la famille des Maresqt, feuillet in-12, manuscrit du XVIII<sup>e</sup> siècle;

6° Généalogie manuscrite de la famille des Marêts, depuis le XV<sup>e</sup> siècle inclusivement, feuille in-fol., manuscrit du XVIII<sup>e</sup> siècle;

7° Acte d'indemnité accordée par et en présence de nobles hommes Jean des Marests, cons<sup>er</sup> du Roy et controlleur général de l'extraordinaire des guerres. et d<sup>lle</sup> Anne Fleury, sa femme; René Fleury, cons<sup>er</sup> du Roy et M<sup>e</sup> général des oeuures et édifices de massonneries des bastiments du Roy, et dame Marie Rousseau, sa femme, au proffit de noble homme M<sup>e</sup> François Tardif, cons<sup>er</sup> du Roy et trésorier général d'Orléans, au nom et comme tuteur honoraire d'Henri *Gasmin*, escuyer, sieur de Sainct-Péravy, etc., 1687 (10 mars), six pag. in-fol., avec signatures;

8° Inuentaire de productions présenté à nosseigneurs des requestes de l'hôtel, par dame Louise *de Gombault*, veuve de François *Ploix*, escuyer, sieur de Beaulieu, d'Arssat, Thiers et de Flacy, contre M<sup>e</sup> François *Desmarets*, auocat en la cour, poursuivant la vente de la terre et seigneurie de Flacy, sur d<sup>lle</sup> Marie *de Tanaye*, veuve de Charles *le Page*; 40 pag. in-fol. manuscrit du 16 janvier 1687;

9° Acte fait en présence de Jehan *de Marest*, homme d'armes, ha-

bitant d'Agen, lequel reconnait avoir reçu de Mre Aymeri *de Joubert de Barrau*, Chevalier, Seigneur et Baron de Blaigniac, conser du Roy en ses conseils d'état, Gouuerneur du Bazadois, la somme de 90 ecus, pour la place de clerc communal de la sénéchaussée d'Agen, du 1er septembre 1601, 4 pag. in-fol. manuscrites, avec les signatures autographes des contractans ;

10° Sentence obtenue des mes des requestes ordinaires de l'hostel du Roy, par Jean Desmarets, conseiller du Roy, président trésorier de France en la généralité de Soissons, contre dame Anne-Louise *de Longueval d'Haraucourt*, veuve de feu Mre Alexandre *de Pipemont*, Marquis de Couvron, 2 janvier 1682, 3 pag. in-4°, pièce originale sur parchemin, avec signatures ;

11° Acte de Décembre 1635, passé en présence de nobles hommes Jean *Desmarestz*, conseiller du Roy, secrétaire, Commissaire général de l'extraordinaire des guerres, et Claude Desmarestz, ci-devant commissaire ordinaire desdites guerres, lesquels reconnoissent renoncer aux bénéfices et exceptions desdits droits ; 2 pag. in-fol., avec signatures des contractans.

On y trouve aussi cité le nom de damoiselle Marguerite *Neufbourg*.

12° Factum imprimé au XVIIe siècle pour Mathieu Tillette, bourgeois et marchand d'Abbeville, contre Me Charles Desmarets, aduocat en la cour, 4 pag. in-4°.

Cette pièce intéresse aussi beaucoup les familles *de Pelleverts* et *des Essarts*.

13° Acte passé en présence de noble homme Mre Jehan *Reynard*, conseiller et médecin ordinaire du Roy, lequel, suivant le mandement de Messire Jean Desmarests, commissaire au Châtelet de Paris, reconnoit la vente et l'adjudication de diverses propriétés appartenant aux familles *Pilleur*, *le Picard*, *Gallard*, etc., 1618, 4 pag. in-fol.

* 4370. **Doria**. Rolle de la monstre et reueue faicte en armes dans la place d'Orgon le vingt-deuxiesme jour d'Aoust 1640, à vingt hommes de guerre à pied François y estant en garnison, pour le service du roy, sous l'autorité de M. le comte d'Alais, commandez par un sergent, sa personne y comprise, par nous Sarazin Doria, sieur de Satournon, commissaire ordinaire des guerres et Pierre *Gaillard*, controlleur aussy ordinaire et prouincial dud. extraordinaire des guerres en Provence à ce départis. Pièce originale manuscrite sur *parchemin* de 3 pag. in-fol. (avec signatures autographes desdits commissaire et controleur des guerres.)

Très-belle pièce.

**Doria**. Voir *Forbin*.— *Sade*.

4371. **Dormy**. Fragmens d'un ordre donné en 1580 par Henry III à son trésorier de l'épargne de payer 1,000 écus aux sieurs Barthélémy et Dormy, à Fontainebleau le 1er octobre. In-fol. parchemin. Avec la signature autographe d'Henri III, et contresigné de Neufville.)

**Dormy**. Voir *Beaune*.

**Douay** (de). Voir *Nédonchel*.

**Drée de la Serrée** (de). Voir *Tour d'Auvergne*.

**Dreget** (de). Voir *Brissart*.

4372. **Dreux.** Histoire généalogique de la maison royale de Dreux et de quelques autres familles illustres, qui en sont descendues par femmes (Bar-le-Duc, Luxembourg, Limbovrg, Dv Plessis de Richeliev, Broyes et Chateavvillain.) Le tout ivstifié par Chartes de diverses églises, tiltres, arrêts, histoires et autres bonnes preuues, par André dv Chesne Tovrangeav. *Paris*, 1631, in-fol. veau marbré, *blasons et sceaux finement gravés.*

Bel exemplaire d'un ouvrage recherché et justement estimé.

**Drouin.** Voir *Bugnot*.

**Dubois du Thourret.** Voir *Ferrand*.

**Du Chambge de Noyelle.** Voir *Nédonchel*.

**Durand de St-Eugenne.** Voir *Bueil*.

**Durand de Villegagnon.** Voir la *Rochefoucauld*.

**Duras** (de). Voir *Mailly*.

4373. **Duret.** Vente faicte à hault et puissant seigneur, messire Georges Duret, cheualier des ordres du Roy, gentilhomme ordinaire de sa chambre, seigneur et baron dans le bailliage de Chaulmont, de divers biens y situés, du 12 mars 1582, pièce sur parchemin in-4 obl.

**Durfort de Civrac.** Voir *Clermont Tonnerre*.

**Duvaucel de Castelnau.** Voir *Adhémar de Grignan*. — *Brissart*.

---

**Escayrac** (d'). Voir *Raymond*.

**Escorches** (d'). Voir *Bonnechose*.

**Esmé de la Chesnaye** (d'). Voir *Boulainvilliers*.

**Esmiers d'Archiac.** Voir *Reynal*.

**Espiart.** Voir *Thésut*.

**Essars** (des). Voir *Des Marestz*.

**Essarts** (des). Voir *Argouges*. — *Chastelet*.

4374. **Este** (d'). Albero dell' Antichissima Fameglia chè contiene la discendenze de serenissimi prencipe d'Este. *Milano, per il Gariboldi, s. d.*, in-4 de 10 p., br., front. gr. sur cuivre.

Pièce rare imprimée en 1653.

4375. **Estienne de Saint-Jean** (Défenses signifiées le 3 février 1751 pour la dame Catherine d'), veuve de messe Louis *de Ciprianis*, chevalier, seigneur de Cabriès, au sujet de son mariage. *Aix*, 1751, 21 pag. in-fol.

*Imprimé.*

**Estrades.** Voir *Aligre*.

---

**Fabre de Peignairoles** (de). Voir *St.-Julien*.

**Fabry** (de). Voir *de Mons*.

**Fallaiseau.** Voir *Beaune*.

4376. **Farcy** (de). Preuves de noblesse de cette famille, communiquées avec les titres en 1726, 7 pages in-fol. manuscrites.

4377. **Farcß** (Mémoire pour les directeurs des créanciers du marquis de *Brizay*, contre le sieur de), et contre la demoiselle de Denonville. *Paris*, 1756, 10 pag. in-fol.

Relatif à la terre de la Vezouzière et à la seigneurie de Linières.

**Fare de Montclar** (la). Voir *Izarn de Villefort*.

**Fayette** (de la). Voir *Mesnil*.

**Félix de la Reynarde d'Ollières.** Voir *Agoult*.

**Ferjeol de Villiers.** Voir *Crécy*.

**Fernan-Nunez** (de). Voir *Tour d'Auvergne (la)*.

4378. **Ferrand.** Dossier de 16 pièces manuscrites dont le détail suit :

1. Tableau généalogique de la famille de ce nom, originaire de Châtellerault, feuille in-fol. de grandeur double (1507 à 1511) ;
2. Mémoire pour servir à la généalogie des *Ferrand* du Dauphiné, 2 pag. in-fol. ;
3. Preuves de noblesse des Dlles Elisabeth et Emilie-Eléonore *Ferrand*, agréées par le Roi pour être admises au nombre des filles Dlles que S. M. fait élever dans la Maison royale de Saint-Louis, fondée à Saint-Cyr, mars 1737, in-fol. de 52 pag.

Sont citées dans cette pièce, soit comme alliances, soit en qualité

d'intéressées ou de témoins dans les actes les plus importants de cette maison, les familles suiv. : *de Greaulme, Gallard, Aligre, Pichard, du Prat*, etc.

4. *Ferrand*, sieur de Saint-Dizan, en Saintonge : copie du XVIII^e siècle des lettres d'annoblissemens accordées à cette famille en 1554, et d'un jugement rendu à Saumur en 1579, portant confirmation desdites ; 2 pag. in-fol. ; — Généalogie de cette famille, manuscr. du XVIII^e siècle, 1 pag. in-fol. ;
5. Acte du 21 mars 1707, fait à la requête de noble Jean *de Ferran*, escuier, et de sa femme, habitant Montignac, au duché de Lauzun, signé de Ferrand ; 2 pag. in-4°. ;
6. Autre acte fait à la requête du même, par lequel il déclare devoir à Anthonnin *Nompar de Caumont*, Duc de Lauzun, divers arrérages de rentes pour les biens qu'il possédoit dans la juridiction dudit duc, du 6 décembre 1711 ; avec signatures, parmi lesquelles se trouve celle de M. de Ferrand, 2 pag. in-4°, — et Lettre de M. de Ferrand à ....., sur les titres de sa famille, du 7 juin 1786, 2 pag. in-4°, avec cette note autographe signée *d'Hozier de Serigny* :

   « M. de Ferrand *me fait mort* dans cette lettre, me confond, sans doute, avec le sieur Chérin, généalogiste des ordres du Roy, qui mourut au mois de may de l'année dernière ; à tous égards je ne suis pas flatté de la comparaison. »

7. Lettres de confirmation de noblesse accordées par Louis XIV en 1701, à Michel et Melchior Ferrand, 4 pag. in-fol., copie du temps.
8. Inventaire des titres produits par François et Michel *Ferrand*, lors de la recherche de la noblesse du 1^er mars 1708, de 1567 à à 1700, 10 pag. in-fol., copie du XVIII^e siècle, faite sur l'original en parchemin ;
9. Blason peint de la famille *Ferrand-Testu*, en Dauphiné, du XVII^e siècle ;
10. Notices généalogiques sur les familles *Ferrand* du Dauphiné, une pag. in-fol. du XVIII^e siècle ;
11. Tableau généalogique de la famille Ferrand (Bourbonnais et Auvergne), remontant à l'an 1490 et s'arrêtant au commencement du XVIII^e siècle ; une feuille de grandeur double in-fol. ;
12. Promesse de mariage et conventions matrimoniales entre noble Jean de *Ferran*, escuier, sieur de Beausoleil, et demoiselle Anne *Lassor*, passées en la paroisse de Montignac, juridiction de Lauzun, en présence de leurs parents ; pièce sur parchemin, signée du 9 août 1700, 3 pag. in-4° ;

   Sont aussi citées dans cette pièce comme témoins : Anne *de Berry*, mère dudit sieur de Ferrand ; Antoine *Berry*, capitaine, son oncle ; Pierre *Brunet*, sieur de Vezier ; Jacques *Brunet*, lieut.-de cavalerie ; Jean *Dubois*, sieur du Thourret, parens de la Dlle *Lassor*.

13. Lettres d'émancipation accordées à André Ferran, escuier, habitaat la juridiction de Bouylon, paroisse de Figueys, données à Bordeaux, le 31 décembre 1725, pièce originale sur parchemin, avec signatures ;
14. Acte de réglement de succession de la même famille, passé le 21

février 1684 ; copie du temps signée, 4 pag. in-4° sur parchemin.

Sont cités dans cette pièce les mêmes noms que dans la promesse de mariage ci-dessus.

15. Inventaire des titres produits lors de la recherche des usurpateurs de noblesse en 1666, par nobles Henri de Ferran, escuier, sieur de la Grave, et Pierre de Ferran, escuier, sieur de Terrefort ; pièce originale, 6 pag. in-fol., signée par eux ;

Les alliances de cette maison citées dans cette pièce sont : *de Malleret, Boutet, Girardeau, d'Orges*, etc.

16. Acte donné auxdits Ferrand de la production de leurs titres, pour y avoir égard lors de la confection du catalogue ordonné par l'arrêt du conseil de 1666, fait à Agen le 9 mai 1667 ; (pièce originale signée, *mal conservée*).

**Feuliade** (la). Voir *Perrien de Crenan*.

**Fèvre d'Eaubonne** (le). Voir *Pomereu*.

**Fimarcon**. Voir *Aligre*.

**Flavacourt**. Voir *Mailly*,

4379. **Flavigny** (de). Contract d'acquisition du bois de Raderon faict par Me Pierre de Flauigny, escuier, seigneur de Signy, conseiller de haulte et puissante dame Marie *de Luxembourg*, duchesse douairière, etc., 24 aoust 1527, pièce in-fol. sur parchemin.

Avec la signature autographe de Claude de Lorraine, Comte de Guise, baron d'Elbeuf, Gouverneur de Champagne et de Brie.

**Fleury**. Voir *Des Marêts*.

**Fontenilles** (de). Voir *Argouges*.

**Forbin**. Voir *de Sade*.

**Forbin-Janson** (de). Voir *de Sade*.

4380. **Forbin**. Collection de pièces manuscrites et imprimées, dont détail suit :

*Pièces manuscrites.*

1. Généalogie de cette maison, 25 pag. in-fol. du XVII^e siècle ;
2. Autre Généalogie, 12 pag. in-fol., même époque ;
3. Troisième Généalogie, 11 pag. in-fol., même époque ;
4. Généalogie des Forbin-Laroque et de celle de Turris, sortis de celle-cy qui descend de celle de MM. de Janson et qui sont toutes deux esteintes, 3 pag. in-fol. du XVII^e siècle ;
5. Extrait du manuscrit de l'*Histoire de la Noblesse de Provence*. Généalogie de 8 pag. in-fol. du XVIII^e siècle ;
6. Extrait du manuscrit sous la presse à Paris de l'*Hist. de la Noblesse de Provence*. Généalogie de la même famille, du XVIII^e siècle, 8 pag. in-fol. ;

7. Généalogie de la branche d'Oppède : copie du XVIII^e siècle, 3 pag. in-fol. (Ce travail a été fait à l'occasion de la présentation de Joseph-Louis-Roch-Charles-Palamède de Forbin en 1721, pour les pages de la petite écurie du roi.) ;

8. Retenuta in familiarem regium pro Bertrando Forbini, 1425, 3 pag. in-fol. (copie du XVIII^e siècle) ;

9. Testamentum nobilis et generosi viri domini Bernardini Forbinii, domini de Berbentane, 5 Janvier 1516, 9 pag. in-fol. (*pièce précieuse*) ;

10. Un cahier de 14 pag. in-4, contenant la teneur des hommages rendus par la famille de Forbin en 1537, 1587, 1598, 1673, 1705, copie du XVIII^e siècle ;

11. Brevet de réception de Chevalier de l'ordre de St.-Michel, pour M. de la Fare (Vincent de Forbin). Pièce originale revêtue de la signature autographe de Charles IX, in-fol. (Pièce très-précieuse) ;

12. Contrat de mariage passé entre Jean Forbin, écuyer de la Fare, fils de Vincent Forbin, seigneur dudit lieu et baron d'Ansouis, et de feue Catherine *Doria*, d'une part ; et Dlle Claire *de Perussis*, fille de messire François, seigneur et baron dudit lieu, de Lauris, Président au parlement de Provence et de dame Anne *de Meynier*, Dame et baronne d'Oppède, d'autre part : extr. authentique signé, daté du 14 octobre 1734, 3 pag. in-4 ;

13. Contrat de mariage passé entre Vincent-Anne *de Meynier*, Comte palatin, Conseiller au parlement de Provence, Baron d'Oppède, la Fare, etc., fils de feu Jean de Fourbin, et de dame Claire *de Perussis*, d'une part ; et Dlle Aymare *de Castellane*, fille de messire Jean, seigneur baron dudit lieu et la Verdière, et de feue dame Marguerite, Marquise de Castellane, d'autre part ; extr. authentique et collationné de 12 pag. in-fol. 1613 ;

14. Preuues de chevalier de Malte de noble Jean de Fourbin de Maynier, fils de messire Vincent-Anne de Fourbin de Maynier, en son vivant premier Président en la cour de parlement de Provence, et de dame Aymare de Castelanne, du 22 septembre 1633 ; 50 pag. in-fol. : copie authentique signée, contemporaine de l'acte original ;

15. Extraict du contraict de mariage passé entre messire Henry de Meynier, premier Président, et dame Marie-Thérèse *de Pontevès*, qui faict donation de 100,000 livr. à l'aîné des enfans qui naistra dudict mariage, du 4 Juillet 1637, 10 p. in-4, signées et collationnées ;

16. Donation faicte par haut et puissant seigneur messire Jean-Baptiste de Castelanne, seigneur de la Verdière, Saint Julien, le Montagnier, Varages, Bésaudun, etc., à haut et puissant seigneur messire Jean-Baptiste Meynier-Forbin, cheualier, comte palatin, marquis d'Oppède, seigneur de la Fare, Peirolles, le Rouret, etc., du 30 Septembre 1673, 7 pag. in-fol. ;

17. Transaction passée entre M^re d'Oppède et le M^is d'Oppède, son fils, 10 Décembre 1707, 6 pag. in-fol. ;

18. Autre transaction passée entre les mêmes, le 10 Juillet 1711, 6 pag. in-fol. ;

19. Trois pièces du XVIII^e siècle sur la terre de Consonoves, en Prouance, appartenant à la branche d'Oppède ; formant 11 pag. in-fol. et in-4, dont une avec signatures et sceau ;

20. Acte de baptême de Joseph-Louis-Charles-Roch-Palamède de Forbin d'Oppède, fils de J.-B.-M. de Forbin-Meynier, et de dame M.-C. de Forbin de Janson. Parrain : P.-J de Forbin d'Oppède, chevalier de Malte ; Marraine : M.-L. de Forbin de Janson, marquise de Montauroux, 22 mai 1721, avec signature d'Alexandre de Villeneuve de Vence, vicaire-général de Mgr de Brancas, archevêque d'Aix et sceau armorié dudit archevêque ; 2 pag. in-4, obl. ;
21. Testament de dame Marie-Charlotte *Marin*, marquise douairière d'Oppède du 19 may 1727, 5 pag. in-fol. ;
22. Liasse de 23 pièces relatives à divers biens de la branche d'Oppede, dont une sur parchemin, le tout formant 82 pag. de plusieurs formats.

## *Pièces imprimées.*

1. Procès entre Messire Claude-François-Palamède de Forbin, chevalier seignenr de la Barben, en qualité de père et légitime administrateur de la personne et des biens de Messire François-Anne-Gaspard-Palamède de Forbin, chevalier, Marquis de Pont-à-mousson, seigneur de Solliers, celui-cy héritier testamentaire de Messire Louis-Palamède de Forbin, chevalier, marquis, seigneur desdits lieux, contre Messire Joseph-Paul *des Porcellets*, chevalier, seigneur de Maillane, d'Arbouy, Courtezon, et autres lieux, en qualité de père et légitime administrateur de la personne et des biens de Messire Joseph-Arnaud-René des Porcellets, fils de Dame-Anne-Françoise des Porcellets, celle-cy fille unique et héritière de dame Isabeau de Forbin, 44 pièces in-fol., imprim. à *Aix*, de 1745 à 1776.
2. Mémoire instructif pour Messire François Magnan, prêtre, docteur en sainte théologie, chanoine, sacristain de l'église cathédrale de Sénez, contre le sieur économe du vénérable chapitre de l'église Saint-Sauueur de cette ville d'Aix, et Messire André-Bernard-Constance de Forbin d'Oppède, aumônier du Roy, abbé de Saint-Florens, et chanoine de la même église Saint-Sauveur. *Aix*, 1738, in-folio de 87 pag. — Statuts du chapitre d'Aix de l'année 1303. *Aix*, 1738, 13 pag. in-fol.
3. Trois pièces : Arrest du parlement de Provence intervenu entre Messire de Forbin la Barben et les fermiers des moulins de Solliès, contre les consuls des communautés dudit lieu, 27 mars 1775, affiche in-fol. ; — Mémoire pour le même contre les fermiers de sa terre de Solliès. *Aix*, 1768, 39 pag. in-fol ; — Mémoire pour le même contre les Consuls et communauté de Solliès. *Aix*, 1773, 39 pag. in-fol.
4. Cinq pièces in-fol.: Procès de la famille de Forbin avec la communauté de Varages. *Aix*, 1770 et 1774, en tout 146 pag.
5. Arrest de la cour de parlement de Provence rendu en faveur du Baron d'Oppède contre les abus de chasse auxquels se livraient les habitants de ses seigneuries. *Aix*, 1776, affiche, in-fol.
6. Trois pièces in-fol. relatives au procés entre Messire de Forbin la Barben et Messire de *Couet*, marquis de Marignane ; de Benault de Lubières, et d'Albert de Châteauneuf de Sillans. *Aix*, 1744 et 1746, en tout 129 pag., y compris une généalogie des Forbin descendans de Jean d'Anjou, fils naturel du roy René.
7. Briéves observations pour Messire Louis-Palamède de Forbin,

marquis de Pontamousson, seigneur de Solliers, ancien chevalier d'honneur de S. A. R. Madame, sur la réponse imprimée des hoirs de dame Marguerite de Forbin de Solliers, dame d'Ollières et de Mirabeau. *Aix, s. d.*, 26 pag. in-fol.

8. Trois pièces sur le procès entre M. *de Volx*, et le marquis de Forbin la Barben. *Aix*, 1758, 53 pag. in-fol.
9. Mémoire pour J.-R.-L.-P. de Forbin, baron d'Oppède, contre H. *de Bouliers de Vaugines*. *Paris*, 1764, 16 pag. in-fol.
10. Procès du baron d'Oppède avec les Consuls et Communauté de Saint-Julien-le-Montagnier. *Aix*, 1752 à 1760. Onze pièces in-fol., en tout 544 pag.

*Collection* précieuse par le nombre et l'intérêt des pièces dont elle se compose.

**Forestier** (de). Voir *Saint-Julien*.

4381. **Forestier** (Le) Dossier de onze pièces sur parchemin de divers formats, composé comme suit :

1. Treize Octobre 1467. Condamnation prononcée à Pontoise contre Jehan Haguelin, en faveur de noble homme M. Guillaume le Forestier, Seigneur de Hédouville, et Denis le Forestier, son fils, au sujet d'une redevance pour un quartier, sis près la fontaine Couppeoreillle ;
2. Condamnations de chefcens dus aux seigneurs du fief Boivin, M. Guillaume et Denis le Forestier rendues à Pontoise les 13 et 23 Octobre 1447, deux pièces ;
3. Adveu de Jehan Restout, dict Huet de Mauprest de plusieurs héritages relevant du fief Boivin rendu à noble homme M. Guillaume le Forestier, escuier, à Pontoise le 22 Novembre 1471;
4. Condamnation de chefcens pour Guillaume et Denis le Forestier, rendus à Pontoise le 17 Juillet 1468 ;
5. Sentence au profit de noble hōme M. Guillaume le Forestier, seigneur en partie de Nielle, près Pontoise, conseiller et advocat du roy audit Pontoise, y prononcée le 18 May 1482;
6. Condamnation de chefcens prononcée le 1er Octobre 1492 en en faveur de M. Guillaume le Forestier, et quatre autres pièces de la même date, (condamnations de chefcens, intéressant les mêmes personnes.)

Cette collection est extrêmement précieuse pour la ville de Pontoise en ce que chacune des pièces qui la composent indique une foule de rues et de propriétés situées au XVe siècle dans cette ville.

4382. **Fortia de Piles.** Lettre de Henri IV pour la charge de Maître des portes de la Tour de Villeneufve les Avignon, accordée au sieur d'Urban, en faveur du sieur de Piles, gouuerneur du chasteau d'If et isles de Marseille, du dernier Décembre 1604. Précieuse pièce originale sur parchemin, revêtue de la signature autographe du Roi Henri IV, in-4, obl.

4383. **Fortia** (de). Histoire de la Maison de Fortia, originaire de Catalogne, établie en France dans le XIVe siècle. *Paris*, 1808, in-12, br.

Par le marquis de Fortia d'Urban.

**Fournel** (de). Voir. *Beauçaire*.

**Fresnay** (du). Voir *Cadoudal*.

4384. **Fromentières** (de). Dossier relatif à cette famille, contenant les 10 pièces manuscrites suivantes:

1. Généalogie de ladite famille de 1410 à 1636, uue pag. in-fol. du 17e siècle: parmi les alliances citées dans cette pièce on trouve celles de *Carbonnel*, *d'Avaugour*, etc.
2. Deux autres généalogies, deux pag. in-fol. de la même époque que la précédente; on remarque parmi les anlliances les noms *de Vimeur de Rochambault*, etc.
3. Acte de foy et hommage du 28 may 1585 rendu à messre Réné de Fromentières, seigneur de Meslay et de Montigni et à sa femme Anne de *Renti*, copie du 18e siècle, 2 pag. in-fol.
4. Deux inventaires des titres de cette maison des 16e et 17e siècles, 12 pag. in-fol. copies du 18e siècle.
5. Description des armes de cette famille, une pag. in-fol.
6. Copie de l'acte donné à Hilarion de Fromentières Seigneur des Etangs L'archevesque, pour la production des titres qu'il fit lors de la recherche des usurpateurs des titres de noblesse, 1667, copie du 18e siècle, une pag. in-fol.
7. Et trois actes du 16e siècle faits en présence de noble et puissant seigneur Guy de Fromentières, Seigneur de Beaumont, etc., 39 pag. in-fol.; ces pièces ont été passées par le sieur *de Villemar*, seigneur de la Mothe et de l'Isle-Bartée, conseiller du roy, bailly au pays et duché de Touraine.

**Fromentières** (de). Voir *du Mesnil*.

---

**Gabriac** (de). Voir *Argouges*.

**Gaillard-Lonjumeau** (de). Voir *Montmorency* (de).

**Galard** (de). Voir *Montesquiou-Fezensac*.

4385. **Galard-Brassac de Béarn.**

1. Adjudication d'immeubles appartenant à cette famille, sis aux terroirs et communes de Fains-lès-Amiens et Cayeux. Pièce manuscrite de 21 pag. non signée.
2. Et deux lettres dont une de M. le Cte de Béarn, et l'autre à lui adressée, relatives à ses affaires, en 1816 et 1817, formant en tout 5 pag. in-4 manuscrites.

**Gallard.** Voir *Ferrand*. — *Des Marestz*.

**Gallard de Béarn.** Voir *la Rochefoucauld*.

**Gallard de Béarn Brassac.** Voir *Raymond*.

**Gamin de St-Peravy.** Voir *Des Marests*.

4386. **Gars de Frémainville**. Quittance de rachapt de

deux rentes par messire Antoine Degars, chevalier, seigneur de Frémainville, conseiller du Roy au Parlement, et très-haulte et très-puissante dame Marie-Catherine de Gars, marquise de Gaillon, veuve de Messire Jean-Philippe-François *de Vion*, marquis de Gaillon, seigneur dudit lieu, de Tessaincourt, Borzean, etc., chevalier de l'ordre de St-Louis, mestre de camp de cavalerie, ancien exempt des gardes du corps du roy, au proffit de messire Charles-Jean-Baptiste-Robert *de Dampont*, chevalier, seigneur de Bouard et autres lieux ; ces rentes étant constituées par le père dudit Dampont et dame Marie-Françoise *le Boutillier de Maigremont*, sa femme, du 1er juillet 1767. 3 pages in-fol. avec signatures.

**Garraud de Prat de Montesquieu.** Voir *Tour d'Auvergne*.

**Gasquet de Villeneuve** (de). Voir *Maupeou*.

4387. **Gaufridy** (de). 28 pièces originales manuscrites sur papier et parchemin relatives à la nomination de Jacques-Joseph de Gaufridy, baron de Tretz, à la charge d'avocat général au parlement de Provence, toutes signées et quelques-unes scellées. In-fol. et in-4.

Précieuse collection, où se remarquent les *signatures autogrrphes de Louis XIV, de Colbert, de MM. de Regina, Blacas, Lavergne de Juliac, Margalet*, de quelques autres magistrats du parlement de Provence, de plusieucs professeurs de droit de la Faculté d'Aix, etc.

La date la plus ancienne de ces documents est 1693, la plus récente : 1711.

**Gauville** (de). Voir *Courtenay*.

**Geneste** (de). Voir *Guitaut*.

**Gennes** (de). Voir *Mesnil*.

**Genret de Lannoy.** Voir *Billard*.

**Girard.** Voir *de Sade*.

**Girardeau.** Voir *Ferrand*.

**Girault de Poyet.** Voir *Cacqueray*.

4388. **Godel de Solerac.** Mémoire pour Toussaint Godel, Ecuyer, sieur de Soleraç, brigadier des gendarmes de la garde du Roi, chevalier de l'ordre militaire de St-Louis, juge gruyer des eaux et forêts de l'abbaye de Signy, et Pierre *Godel*, écuyer sieur de Solerac, ancien gendarme de la garde du Roi, avocat au parlement et lieutenant de la même Gruerie. *Paris*, 1744, 21 pages in-fol. (*imprimé*).

Relatif à la conservation des bois de l'abbaye de Signy.

**Gombault** (de). Voir *des Marests*.

4389. **Gomer.** Mémoire pour le sieur de *Rumigny* et la dame sa mère, contre le sieur *de Gomer*. *Paris*, 1763, 16 pages in-4 (*imprimé*).

Relatif à la terre de Cormeille.

**Gomer.** Voir *Mailly*.

4390. **Gomez de Porto.** Accord entre les familles Gomez de Porto et de *Vanderaedt de Baswiller*, sur un mariage projeté entre ces deux maisons. Acte passé à Bruxelles le 23 nov. 1595. Feuille in-4 oblong sur parchemin. Avec signat.

Piéce originale intéressant aussi diverses autres familles du Brabant, les *Schatz de Græsdonck*, les *de Souza*, et les *Damant*, vicomtes ee Bruxelles, seigneurs *de Von Daale*, *chanceliers de Brabant*.

4391 **Gondrecourt.** Département des Vosges. District de Mouzon-Meuse, vente des biens de l'émigré Charles-Léopold-Xavier de Gondrecourt, acquis par Marie-Félicité Gondrecourt de Nancy et sis dans le canton de Coussey, municipalité d'Antigny-la-Tour. In-fol.

45 procès-verbaux d'adjudication, comprenant 4 pages chacun, co llationnés signés et datés de l'an II.

**Gorsse** (de la). Voir *Birague*.

**Gouchoen** ou **Goujon** (de). Voir *Bony de Lavergne*.

4392. **Gramont** (de). Mémoires pour M. le duc et madame la duchesse de Gramont, contre M. le marquis *d'Hautefort* et consorts, et contre les héritiers de la marquise *de Surville*. *Paris*, 1749, 2 pièces formant 25 pag. in-fol. (*imprimés*).

**Gréaume** (de). Voir *Cars* (des). — *Ferrand*.

**Grouchi** (de). Voir *Adhémar*. — *Brissart*.

4393. **Guébriant** (Histoire dv mareschal de), avec l'histoire généalogique de la maison du même mareschal, et de plusieurs autres des principales de Bretagne, qui y sont alliées ou qui en sont descendues, justifiée par titres, histoires, et autres preuves authentiques, par Iean le Laboureur. *Paris*, 1657, in-fol., veau marbré, blasons, fig. de Chauveau et beau portrait par Nanteuil.

Parmi les notices généalogiques qui accompagnent ce volume, se trouvent celles des maisons de *Boisgelin*, *Avaugour*, *Beauvau*, *Birague*, *Bourblanc*, *Montmorency*, *du Parc*, *Rougé*, etc.

**Guemenée** (de). Voir *Choiseul*.

**Guerry.** Voir *Izarn de Villefort*.

**Guilliet** de Breignac. Voir *Cadoudal*.

4394. **Guiry** (de). Mémoire pour messire Henry *de Cazaux*, écuyer et premier maréchal des logis de feu M. le Duc de Berry, et dame Renée *de Guiry*, son épouse, contre la veuve Vaultier. *Paris*, 1726, 3 pag. in-fol. (*imprimé*).

Relatif à un fief situé en la ville de Chaumont, au sujet duquel est cité un contrat du 6 septembre 1462.

4395. **Guitaut de Comminges.** Dossier composé des pièces suivantes :

1. Lettre autographe de M. de Guitaut à monseigneur *de Valançay*, gr. in-4, avec double cachet, datée de Bordeaux 14 février 1623 ;
2. Acte passé par messire Louis de Comminges, marquis de Vervins, premier maistre d'hostel de S. M. au sujet de l'héritage de son père, Claude-Roger de Comminges, seigneur de Saubole, tant en son nom que comme curateur de ses frères et sœurs, 27 may 1656, signé L. de Cominge, 5 pag. in-fol.

   Dans cette pièce sont cités comme alliés ou intéressés les *de Prouilly*, *de Coucy* marquis de Vardes, *du Bec*, *de Moy*, *de Croisy*, *Courtin* etc.

3. Mémoire à consulter pour M. le marquis de Cominges, fils du marquis de la Ferrière, lequel avoit prêté à messire Louis de Valois, duc d'Angoulême, 53,125 livr. pour laquelle somme le duc s'engage à lui remettre les fruits et usufruits de la terre de Montigny et droits seigneuriaux en dépendans, du XVII^e siècle, 3 pag. in-fol.

   Sont aussi citées dans cette pièce la duchesse *de Joyeuse* et Charlotte *de Montmorency*.

4. Requête à fin d'entérinement de lettres de rescision pour messire Louis, marquis de Cominge de la Ferrière, contre messire Guy *de Bar*, et dame *de Geneste*, son épouse, du 7 may 1690. 3 pag. in-fol., avec signature.
5. Deux lettres autographes signées de M. de la Ferrière-Cominge, relatives à son procès avec M. de Bar, 11 juillet et 4 août 1692, 2 pag. in-4, avec adresses et cachets, armorié et chiffré ;
6. Compte de tutelle des personnes et des biens du comte de Guitaut et de la comtesse du Dognon, sa sœur, rendu en présence, par et à haut et puissant seigueur Ch.-G.-J.-B.-L. Pechpeiroux-Comminge, comte de Guitaut, marquis d'Epoisses, et Marie-Marc Pechpeiroux-Comminges de Guitaut, épouse de Raimond *de Montmart*, comte du Doguon, avec signatures. 14 mars 1489, 20 pag. in-fol.

**Guyon** Voir *Murard*.

---

**Hamilton.** Voir *Béthune*.

**Hangest** (de). Voir *Croisy*.

**Harcourt** (de). Voir *Tour d'Auvergne*.

**Harlus de Vertilly** (d'). Voir *Montmorency*.

**Hautefort** (de). Voir *Choiseul.* — *Gramont.*

4396. **Hebrard** (d'). Lettre de provision pour la lieutenance de Bigorre, donnée à noble Guillaume Hébrard, seigneur de Mont-Bedon, duquel la maison de Chazeron a possédé des terres. Pièce originale sur parchemin, du 5 avril 1392, in-fol.

On voit par ce document que Robert de Chazeron était chambellan du duc de Berry, comte de Nivernais et de Poitou.

**Hémeri de St-Satur**. Voir *Autry*.

**Hindes** (de). Voir *Beaumanoir*.

**Hodicq** (de). Voir *Argouges*.

**Horne** (de). Voir *Montmorency*.

4397. **Hozier** (d'). 1° une page autographe in-fol. signée d'Hosier de Sérigny, de 1792, donnant l'indication des grands articles généalogiques du 3e et du 4e registres de l'*armor. de France*, dont il est l'auteur, la date de leur présentation au roi, et divers autres renseignements biographiques.

*Pièce très-importante*

2°. Arrest du conseil d'Etat du Roy du 9 mars 1706, qui confirme à M. Charles d'Hozier comme juge d'armes de France, le droit de régler les armoiries que les particuliers et les bourgeois de Paris ont la liberté de porter, copie collationnée et signé. 3 pag. in-fol.

**Huart** (d'). Voir *Bony de Lavergne*.

**Huchon** (de). Voir *Busseul*.

4398. **Hurault**. Quittance sur parchemin donnée à Estienne *Robin*, secrétaire du duc d'Orléans, par Jacques Hurault, escuier, conseiller, trésorier, receveur général et argentier de mondit seigneur, de la somme de trente solz tournois pour auoir esté en la ville de Tours, quérir messires Larcheuesqve de Vienne et maistre Adam....., médecins et icevlx amener deuers ledit sieur au lieu de Madon, en la compagnie de maistre Salmon, aussy médecin dudit sieur, 15 Auril 1483, in-12 obl. (*pièce originale signée* Robin.)—Reçu donné par Etienne Robin à Jacques Hurault de 60 solz tovrnois povr vng voiage par lvy fait par le commandement de Monseigneur d'Orléans partant de Melvn pour la Normandie, 12 novembre 1484, pièce originale sur parchemin, signée Robin, in-12 obl. — Reçu donné par Hurault de l'Hospital, sieur de Bellebat, conseiller d'Etat à Me Vincent *Bouhier*, sieur de Beaumarchais, conseiller d'Etact, trésorier de l'épargne, de la somme de 800 livres pour un voiage fait par commandement de S. M. en diligence et sur chevaux de poste de Fontainebleau à Bordeaux,

vers le duc de Mayenne, pour affaires importantes, 5 auril 1620, pièce in-4 obl. sur parchemin avec signature autographe de Hurault de Bellebat. — Fragmens généalogiques sur la famille Hurault, branche de *Vibraye*, 2 pag. in-4 du XVIII<sup>e</sup> siècle. En tout 4 pièces.

**Hurault.** Voir *Blanchet.* — *Boudet.* — *Vimeur de Rochambeau.*

**Hurault de Cheverny.** Voir la *Tremoille.*

**Hurault** (de). Voir *Montmorency* (de).

---

**Isnard.** Voir *de Sade.*

4399. **Izarn de Villefort.** Les armes blasonnées et les 64 quartiers de cette famille, avec une annotation sur l'état, et l'origine des maisons qui y sont entrées. Dressées et vérifiées tant sur les titres originaux et copies en bonne forme que sur plusieurs autres titres et mémoires estans dans la bibliotèque du roy, par A.-C. Guilbert de Bois-Bissey, l'un des gardes de la bibliotèque du roy, généalogiste de S. M. de la maison de S. A. S. Monseigneur le duc d'Orléans et des ordres royaux militaires et hospitaliers du Mont-Carmel et de St-Jean de Jérusalem, signé et certifié par l'auteur le 17 décembre 1728. In-fol. maroq. citr. tr. dor

PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR VÉLIN, composé de 156 pages et orné de 63 blasons peints, dorés et argentés avec le plus grand soin. Il commence par 9 feuillets de tableaux généalogiques ou quartiers, et se continue par des notices sur l'état et l'origine de chacune des familles mentionnées ci-après: Reymond, Molette de Morangiès, Montauban de la Charce (La Tour du Pin), Adhémar de Grignan, Montauban dit d'Agout, Castillon de St-Victor, La Fare de Montclat, Sarras de Bernis, Guerry, Braque, Montesquiou, Monteynard, Amblard, etc., etc.

Ce document, fort authentique, intéresse principalement la province de Rouergue; il a probablement été dressé pour la réception de François d'Izarn de Villefort de Montjeu et de Pierre son frère, dans les Pages de la Grande-Ecurie.

Il est d'une excellente conservation et l'écriture en est belle.

---

**Jarente.** Voir *Thomassin de St-Paul.*

**Jeannin.** Voir *Bracques.*

**Joubert de Barrau.** (de). Voir *Marests* (des).

**Joyeuse.** Voir *Guitaut.*

**Jussat** (de). Voir *Raymond.*

**Labouere de Trongo.** Voir *Cadoudal.*

4400. **Lagrange** (de). Sentence pour M[e] Sébastien de Lagrange, escuier, conseiller secrétaire du roy, greffier en ses conseils d'état, sieur du fief Bouin, contre les religieuses de Livry-en-Lannois, relative à des propriétés sises dans la ville de Pontoise. 30 Août 1602, pièce sur parchemin de 4 pages in-4, signée.

Acte passé eu présence de Gabriel *de Mouthiers*, escuier, Seigneur de St-Martin, conseiller du roy, lieutenant ciuil et cryminel du bailly au siège de Ponthoise.

**Lamoignon** (de). Voir *Ollivier.*

**Lamothe-Houdancourt.** Voir *Anton.*

4401. **Landriefue de Chambrun.** Mémoire signifié pour messire Silvain *Landriefve de Chambrun*, prieur-curé de Chenerailles, contre messire Gabriel-Silvain-Nicolas de Montagnac, chevalier, seigneur d'Estansanne, capitaine au régiment de la reine, cavalerie. *Paris*, 1755, 18 pages in-fol.

Relatif au domaine des Boudards et à la seigneurie d'Estansanne dans la Marche.

**Landriefve de Chambrun.** Voir *Montagnac.*

**Langloys** de Plainbosc. Voir *Chandon.*

**Lassor.** Voir *Ferrand.*

**Latude** de Ganges. Voir *Saint-Julien.*

4402. **Laubespin.** Commission accordée par Charles VII, roy de France à Jamet Laubespin, pour recevoir le payment et solde des gens de guerre établis au bas pays d'Auvergne, donné à Vienne, le 27 Octobre 1456, pièce obl. sur parchemin, paraphée.

**Lauraguais** (de). Voir *Mailly.*

**Laurens** (des). Voir *Montmorency.*

**Laval** (de). Voir *Montmorency (de).*

**Laz** (de). Voir *Mesnil.*

**Le Clerc de Lesseville.** Voir *Adhémar.*

4403. **Lesdiguières** (de). Mémoire pour Madame *de Créquy*, héritière bénéficiaire des meubles et acquêts de M. le Marquis de Créquy son fils, contre M. le Duc de Lesdiguière, héritier bénéficiaire des propres dudit sieur marquis de Créquy, son

neveu, sur la question de scavoir si M. le Duc de Lesdiguière par la donation qu'il a faite à M. le Maréchal de Créquy le 28 Avril 1679, a donné des droits, ou s'il a donné des terres. *S. l. n. d.* (vers 1705), 19 pages in-fol. (*imprimé*).

4404. **Lestat de la Mer** (de). Reconnaissance d'une vente faite par Jehan Gilles, de ce nom, à Antoine de Caumont escuier, sieur de Boissemont. Passée au XVII[e] siècle, 4 pages in-4, sur parchemin, avec signatures.

**Levis** (de). Voir *Montmorency (de)*.

**Levis-Mirepoix** (de). Voir *Auvergne (d')*. — *Béthune* — *La Trémoille*.

4405 **Longueval** (de). Vie de Charles Bonaventure de Longueval, Comte de Bucquoy. *Vienne*, 1796, in-8, cart. portrait (rare).

Les 30 dernières pages du volume se composent de la généalogie de la maison de ce grand Capitaine né à Arras : cette famille est originaire de Picardie ; la terre dont elle prit le nom est située entre Corbie et Péronne.

**Longueval d'Haraucour** (de). Voir *Marests (des)*.

**Lorge** (de). Voir *Choiseul*.

4406. **Lorment de Bellefleur.** Congé accordé à Pierre de Lorment de Bellefleur, gendarme de Bourgogne. *A la Fére*, le 23 Décembre 1699, pièce manuscrite in-4 (*cachet armorié*). Pièce originale.

Signée La Batie.

4407. **Lorraine.** (Mémoires svr l'origine des maisons et Dvchez de), et de Bar-le-Duc (par Chantereau le Febure). Avec les pièces justificatives. *S. l. n. d.*, in-fol., veau marbré.

Vendu 27 fr. Leprevost. L'un des exemplaires sans date et nom d'auteur, *sur grand papier*.

4408. **Lorraine** (Abrégé de l'histoire généalogique de la maison de), par le Marquis de Ligniville. *Commercy*, 1742, in-8.

Le P. Leslie, le véritable auteur de cet abrégé, s'est caché sous la psendonyme ci-dessus qui était le nom de son élève.

Il y a deux éditions de ce volume, également peu communes, l'une de 232 pages et l'autre en 228, sans les prélim. L'exemplaire ici inscrit est de ce dernier tirage.

**Lort** (de). Voir *Chauvelin*.

**Louvancourt.** Voir *Mailly*.

**Louvel.** Voir *Béthencourt*.

**Louvet.** Voir *Mesnil*.

**Lupé** (de). Voir *Montesquiou-Fezensac*.

4409. **Luxembourg** (de). Histoire de la maison de Lvxembourg, par Me Nicolas Vigner, avec les tables généalogiques des princes de cette illustre maison, et *des principales familles*, venues par fils et filles, avec les blasons de leurs armes et de leurs alliés. *Paris*, 1619, fort vol. in-4, veau marb.

Cet édition est la meilleure et la plus complète.

Familles alliées à celle de Luxembourg, dont il est fait mention dans cet ouvrage : *Auxi*, *Baux*, *Beaumont*, *Beauveau*, *Bauffremont*, *Brezé*, *Chabot*, *Crouy*, *Monteynard*, *Montmorency*, etc.

4409 *bis*. **Luxembourg** (Généalogie de la maison de). Manuscrit du XVIIe siècle. In-fol. de 16 pages.

4410. **Luxembourg**.

1. Don de 60,000 livres fait par Louis XIII, aux Srs *Duc de Luxembourg* et *de la Ville-aux-Clercs*, conseiller au conseil d'estat et secrétaire de ses commandements du 5 Septembre 1624. Grande feuille in-fol, sur parchemin, signature autographe de Louis XIII.

   Belle pièce.

2. Mémoire pour MM. les Ducs *de Luxembourg et de Montmorency*, contre la Marquise *de Colangre*. *Paris*, 1756, 10 pages in-fol.

   Pièce relative à la terre d'Elbeuf, relevant du comté de Gournay.

3. Mémoire sur délibéré, pour M. le Duc de Luxembourg, la duchesse *de Villeroy*, la Duchesse *d'Antin*, le Comte *de Montmorency*, contre le sieur Pierre et consorts. *Paris*, 1740, in-fol. de 10 pages. (*Imprimé*).

   Sur le privilège accordé au Duc de Luxembourg pour les transports par eau et par terre de Rouen à Paris, et vice versa.

4. Mémoires pour les Receveurs des Consignations du Parlement, contre le Prince de Tingry, et le Marquis de Béthune. *Paris*, 1759, 24 pages in-fol. (*Imprimé*).

5. Pour les sieurs Echevins de la ville de Marseille. Addition à l'analyse des prétendus titres et pièces produites par la communauté *des Penes*, avec une observation essentielle sur les confronts donnés à la terre de Penes, par le contrat nouvellement produit du 28 Décembre 1552 de la vente qui en fut faite par M. *de Luxembourg*, Vicomte de Martigues, à noble Charles *de Vento*. *S. l. n. d.* (XVIIIe siècle). 4 pages in-fol.; imprimé avec signatures.

**Luxembourg**. Voir *Armagnac*. — *Béthune*. — *Flavigny*. — *Sade*. — *La Trémoille*.

---

**Macon d'Uchey**. Voir *Montagnac*.

4411. **Mailly** (de). Dossier composé ainsi qu'il suit :

1. Acte relatif à l'abbaye de M. Saint-Yve, au bois, en la forêt de

Guise, passé par noble personne dame....... *de Mailly*, abbesse de cette abbaye. Pièce originale sur parchemin de 12 pag. in-fol., signées en Juillet 1697.

2. Sentence du chastelet et arrest du parlement qui déclaré le prince Maximilien de Nassau-Siégen, fils légitime du prince Emmanuel de Nassau-Siégen et de Charlotte de *Mailly*, son épouse : ordonnent au marquis de Nesle de le reconnoître et en passer acte, le condamnent en 100,000 livres de dommages-intérêts, etc. *Paris*, 1756, 12 pag. in-4 (imprimé).
3. Mémoire pour Louis *de Mailly*, marquis de Néelle, prince d'Orange et de Neufchâtel, en Suisse, chevalier des ordres du roy contre les syndics de ses prétendus créanciers. — Consultation pour Louis *de Mailly*, marquis de Néelle, contre les syndics et directeurs de ses créanciers. *Paris*, 1749, 2 pièces formant 24 pag. in-fol. (*Imprimé.*)
4. Mémoire sur le partage pour les héritiers du marquis *de Ruvigny*, contre messire Joseph-Augustin, comte *de Mailly*, marquis *d'Heaucourt*, et dame Marie Michelle *de Séricourt d'Esclainvilliers*, son épouse, petite fille du sieur *de Cours de Bonvilliers*. *Paris*, 1741, 28 pages in-fol. (Imprimé.)
5. Mémoire pour la dame comtesse *de Mailly*, M^me^ la duchesse *de Lauraguais*, la dame marquise *de Flavacourt*, et Louis Prudent *de la Martinière*, avocat en parlement, tuteur onéraire de messire Charles-Emmanuel-Marie-Magdelon *de Vintimille*, des comtes de Marseille, seul et unique héritier de dame Félice-Pauline *de Mailly*, sa mère, contre le sieur *de Beauregard*, tuteur de la demoiselle *de Duras*. *Paris*, 1747, 22 pag. in-fol. — Réponse pour la dame comtesse *de Mailly*, contre le tuteur de la Dlle *de Duras*. *Paris*, 1747, 4 pag. in-fol. (Imprimés.)

Rélatifs au duché de Mazarin.

4412. **Mailly** (Extrait de la généalogie de la maison de), suivi de l'histoire de la branche des comtes de Mailly, marquis d'Haucourt, et de celle des marquis du Quesnoy ; dressé sur les titres originaux, sous les yeux de M. de Clairambault, généalogiste des ordres du roy, et pour l'histoire, par M*** (le Père Simplicien Pierre (Lucas). Imprimé d'après le manuscrit présenté au roy et déposé par son ordre à la bibliothèque de S. M. *Paris*, 1757, in-fol., v. marbr. (très-bel exempl. sur gr. papier de Hollande).

Cet ouvrage se recommande par la beauté de l'impression et par le grand nombre de planches en taille-douce (écussons, tableaux généalogiques et sceaux) qui s'y trouvent. Il ne s'est point vendu ; la maison de Mailly ayant retiré les exemplaires pour les distribuer. On y trouve des notes sur les maisons suivantes : Auxi, Bauffremont, Beauvau, Béarn, Beaumont, Brissac, Chabannes, Choiseul, Coligny, Cominges, Crécy, Croy, Gomer, Louvancourt, Montesquiou, Montmorency, Moutier, Nédonchel, Rochechouart, la Rochefoucauld, etc.

**Mailly** (de). Voir *Béthune*. — *Montmorency*. = *Saint-Julien*.

**Malleret** (de). Voir *Ferran*.

**Maltereault de la Varime** (de). Voir *Cacqueray.*

4413. **Des Mares.** Aveux sur parchemin, du 21 Février 1576, du 20 Mars 1584, et du 19 Mars 1608, rendus à nobles hommes Jehan des Mares, seigneur et patron de Bellefosse, et Anthoine des Mares, escuier, seul seigneur et patron de Bellefosse, seul seigneur et patron aussy de Grainville, Labouez, Puellemont et les Floquetz, par leurs vassaux, trois pièces originales signées.

**Maret.** Voir *Bullion.*

**Marin.** Voir *Forbin.*

**Marrast** (de). Voir *Montesquiou-Fezensac.*

4414. **Mauléon,** seigneur de Savaillant, Saint-Braist, Sarau, Moussus et Brueil. Voir *Adhémar.*

4415. **Maupeou.** 1° Commission au sieur *de Bellon,* lieutenant général en la sénéchaussée de Brignolles, pour recevoir le serment du sieur Gabriel de *Gasquet de Villeneuve,* nommé gouverneur de la ville d'Auriol en Provence, donnée à Versailles le 30e jour du mois de juin 1767. Pièce originale sur parchemin, signée *De Maupeou,* et contresignée : Paigny, in-fol.

2° Certificats délivrés les 19 novembre 1704 et 26 janvier 1714, par M. de Maupeou, au sujet du service militaire. 2 pag. in-4, obl. (signat. autogr. de Maupeou.)
Le 1er certificat est contresigné par le marquis de Charost, et revêtu d'un très-beau cachet en cire rouge à ses armes; au bas du 2e est apposé le sceau armorié de M. de Maupeou.

4416. **Maussabré.** Mémoire pour un congé avec appointements, du 1er juin au 15 septembre 1789, demandé par le sieur de Maussabré, lieutenant en second au régiment du maréchal de Turenne, pièce signée par Levis-Mirepoix, et approuvée par le duc de Coigny. 1 page in-fol.

Cette pièce comprend aussi l'état des services de ce gentilhomme.

**Mazel.** Voir *Tour du Pin* (La).

4417. **Médicis.** Histoire des hommes illvstres de la maison DE MEDICI, avec vn abrege des Comtes de Bolongne et d'Avvergne (par Jean Nestor). *Paris, Charles Perier,* 1564, in-4, rel. pl. anc. (*exemplaire réglé*).

* La meilleure édition de ce livre rare, avec les premières épreuves de forts jolies gravures sur bois, et le grand arbre généalogique qui manque souvent.

**Melun de Bailleul** (de). Voir *Argouges.*

**Menthon** (de). Voir *Beaumont.*

4418. **Mesnil** (du). Vingt pièces sur diverses familles de ce nom, dont détail suit :

1. Ordre donné par Regnier *de Boullegny*, cons^er du roy et du régent, Dauphin du Viennois, à Guillaume Chartier, commis à la recette générale des finances, de payer aux personnes qui suivent la somme de 2500 livr. tournois : à Jehan *de Torsay*, au sire *de Sévérac*, au sire *de la Fuyette*, à messire Jehan *de Bonnay*, à messire Jehan *Louvet*, au sire *d'Avaugour*, à Jehan *du Mesnil* et à maistre Robert *Charmolue*. Lyon, 10 féburier 1419, pièce originale manuscr. sur parchemin signée ; in-12, gr. obl.
2. Trois pièces manuscrites du XVIII^e siècle, relatives aux familles de ce nom, de 9 pag. in-fol. avec signatures de *d'Angennes*, *Phélypeaux*, *de Beauvais*, etc.
3. Vente conclue par Jehanne *de Fromentières*, veufue de feu messire François du Mesnil, en son vivant, chevalier de Beaujeu, etc., à Claude Picot, de trois quartiers de prés appelés le pré des Guiets, du 29 Septembre 1551, 13 pag. in-fol. signées.
4. Fragment généalogique sur la famille du Mesnil - Courtabeuf ; alliance avec la famille *de Pontbriand*, pièce manuscrite du XVIII^e siècle, une pag. in-fol.
5. Copie des lettres de noblesse accordées par Henri IV aux du Mesnil, sieurs d'Escles, en février 1604, copie exécutée en Mars 1744, sur l'expédition originale en parchemin, délivrée en 1624. 7 pag. in-fol. manuscrit.
6. Copie du rôle de la montre et revue de 30 hommes d'armes sous la conduite de M. *de Laz*, faite le 15 Mars 1510, par Gui *du Mesnil*, chevalier, seigneur dudit lieu, maître d'hotel ordinaire de S. M., etc., copie du XVIII^e siècle faite sur l'original, une pag. in-fol.
7. Factum pour maistre Jacques *de Gennes*, contre Jacques du Mesnil, escuier, sieur du Molan en Normandie et damoiselle Marguerite *du Val*, impression du 17^e siècle, 4 pag. in-4.
8. Fragment généalogique sur les Mesnil du Molan au 17^e siècle, pièce manuscrite de la même époque, une pag. in-4, oblongue.
9. Inventaire des titres et pièces que produit sous les yeux de M. d'Hozier de Serigny, commissaire du Roi pour certifier à S. M. la noblesse des élèves de l'école royale militaire et du collège royal de la Flèche, messire Jean-Baptiste Jacques Mesnil, seigneur du Villiers pour l'admission de son fils dans cette école, 4 pag. gr. in-fol. manuscrites de 1766, signées.
10. Grand écusson de la même famille peint et accompagné d'une longue note de d'Hozier de Sérigny, signée et datée de 1766, une feuille in-fol.
11. Et neuf autre pièces signées du 17^e siècle la plupart relatives à diverses familles du nom de du Mesnil.

**Metz** (du). Voir *Pomereu*.

**Meynier** (de). Voir *Forbin*.

**Molette de Morangiès**. Voir *Izarn de Villefort*.

4419. **Monceaux** (de). Comptes de la seigneurie de Monceaux, rendus par Fleurant le Noir, à noble et puissant seigneur messire Jehan de Monceaux, chevalier, seigneur dudit lieu, etc. 1532 et 1533. In-fol. de 39 p., parch.

Précieux manuscrit authentique, signé de Le Noir et du seigneur de Monceaux.

Les localités auxquelles il a trait sont, outre Monceaux, Han, près de Doullens, Bellay, etc.

**Mongran** (de). Voir *Bruny*.

4420. **Mons** et **de Montz.** Dossier de pièces de divers formats dont 18 manuscrites et 2 imprimées, dont détail suit :

1. Généalogie de la maison de Mons, en Languedoc, de 1622 à 1743, 2 pag. in-fol., manuscrit du XVIII^e siècle ;
2. Etat de services de la famille de Mons de Cabreirolles depuis l'an 1620 jusqu'au commencement du XVIII^e siècle, 3 pag. in-fol., manuscr. ;
3. Mémoire de la naissance de mes anfans (*sic*) et de demoiselle Janne *de Fabry*, ma fame (*sic*), manuscrit du XVIII^e siècle, 10 pag. in-fol. (avec de nombreuses annotations manuscrit. de la main de d'Hozier de Serigny, de la valeur d'environ 2 pag.) ;
4. Copie d'une lettre écrite par d'Hozier à M. de Mons au sujet de l'enregistrement de cette famille dans l'*Armorial général*. 8 pag. in-fol. (avec annotations et signatures autographes de d'Hozier) ;

   Curieuse pièce critique portant la date du 20 février 1748.

5. Généalogie de Mons, en Languedoc, diocèse de Béziers, extr. de l'*Armor. génér. de France*, par d'Hozier. 6 pag. in-fol., imprim. avec blason ;
6. Fragment généalogiq. sur la famille de Mons, seigneur dudit lieu, une page in-fol. Juillet 1727 ;
7. Copie du contrat de mariage de Charles *de Sigogne*, seigneur dudit lieu, de la Bernaudière, fils de Charles, et de Dame Marie *de Beauregard*, avec demoiselle Marie de Mons (du Poitou), fille de Mess. Antoine, seigneur de la Pierre, et de dame Françoise *de Montbel*, avec un grand nombre de noms de gentilshommes en qualité de témoins. 2 pag. in-fol. du XVIII^e siècle ;
8. Généalogie de la famille de Monts, seigneur dudit lieu, de 1392 à 1544, une pag. in-fol. du XVIII^e siècle ;
9. Et dix autres pièces dont une imprimée, relatives aux familles de Mons et de Montz, XVII^e et XVIII^e siècles. (Fragmens généalogiq., actes notariés des familles des Mons, sieurs de Gaubin, en Agénois, de Mons d'Hédicourt, de Mons de Thuison, et de Mons de la Borde, etc.) ;
10. Acte sur parchemin de 1447 relatif à nobles hommes André, Jean, Louis de Montz, frères, et demoiselles Marquise et Louise de Montz, sœurs, et noble homme Olivier de Monts et Marie-Augustine, femme dudit Olivier, pièce accompagnée d'un fragment de sceau et signée. In-fol., obl.

    Une note manuscrite du XVIII^e siècle placée au dos de cette pièce, fait connaître qu'elle a été donnée par Dom Verninac.

4421. **Montagnac** (de). Mémoire pour Gilbert-Claude de Montagnac, Chevalier, Seigneur de Linières, héritier de messire Jean-Jacques *de Montagnac*, chevalier, Seigneur de la Couture, contre François *de Macon*, Chevalier, Comte d'Uchey. *Paris*, 1752, 12 pag. in-fol.

Imprimé contenant quelques indications généalogiques.

4422. **Montagnac** (de). Mémoire signifié pour messire Nicolade Montagnac, capitaine au régiment de la reine, cavalerie, chevalier, seigneur d'Estansane, et propriétaire du domaine de Boudard, contre le sieur *Landriefve de Chambrun*, prieur de Cheneraìlles. *Paris*, 1755, 11 pag. in-fol. (*imprimé*).

Pièce relative au domaine de Boudard, dans la Marche.

**Montagnac** (de). Voir *Beaumont*. — *Landriefve de Chambrun*. — *St-Julien*. — *St-Marc*.

**Montagu** (de). Voir *Bracques*.

**Montauban** (de). Voir *Argouges*.

**Montauban,** *dit* **d'Agoult**. Voir *Izarn de Villefort*.

**Montbel** (de) Voir *Mons*.

**Montdragon** (de). Voir *Raymond* (de).

**Montenay** (de). Voir *Morel-Vindé*.

4423. **Montesquiou** (de). Les variantes des généalogies des sieurs de Poilobon, de Marsan, de Saintrailles, d'Artagnan et marquis de Montesquiou. *Paris*, 1783, 14 pag. in-4, br.

Accompagné de 3 tableaux généalogiques. Pièce fort rare, inconnue à M. Guigard, qui en cite d'autres relatives à la même affaire. La *Bibliothèque héraldique* cite 8 pièces sur ce procès : une seule (l'arrêt) est à la Bibl. Imp., les autres se trouvent dans celle d'Amiens.

4424. **Montesquiou-Fezensac.** Généalogie de cette maison, suivie de ses preuves (*Par L.-N.-H. Chérin et l'abbé de Vergès*). *Paris*, 1784, in-4, cart., *non rogné* (avec tableau généal., in-fol., et blasons).

Alliances : de Galard, de Lupé, de Castelbajac, de Marrast, de la Barthe.

**Montesquiou**. Voir *Izarn de Villefort*. — *Mailly*.

**Monteynard**. Voir *Izarn de Villefort*. — *St-Julien*.

**Montils** (des). Voir *de Sade*.

4425. **Montmorency**. Discovrs svr la maladie, et derniers propos de Monsieur le Mareschal de Montmorency. *Paris, Pierre Cheuillot*, 1579, br. in-8 de 10 p.

Réimpression de la rarissime édition originale, extraite des *Archives curieuses de l'histoire de France*.

4426. **Montmorency.** Dossier de six pièces, composé ainsi qu'il suit :

1. Quittance donnée par Charles de Montmorency, escuier, seigneur de Bouqueval, Chambelan et maystre doustel de monseignevr le conte de Richemond, cognnestable de France, à messire Poen, du vingtquatriesme jour de juing, l'an mil CCCC cinquante sept. Pièce originale sur parchemin, revêtue de la signature autographe de Charles de Moutmorency, contresignée.

   Précieux document du XV[e] siècle.

2. Lettre autographe du maréchal de Montmorency, escrite à noble Pierre *de Saint-Julien*, sieur de la Deuèze, sans datte. Une page in-12, composée de 15 lignes entièrement de la main du Maréchal. La suscription est ainsi conçue : *Monsieur de la Deueze.*

   Deux magnifiques petits cachets en cire rouge aux armes de la maison de Montmorency sont apposés sur les côtés de la suscription. Cette lettre est de la première moitié du XVII[e] siècle. Ce maréchal est le célèbre Duc Henri II de Montmorency, gouverneur de Languedoc, décapité le 30 Octobre 1632 par ordre de Richelieu.

3. Contrat de vente d'une maison size à Meulan, fait par Anne-Angélique *d'Harlus de Vertilly*, duchesse d'Olonne, épouse de Charles-Sigismond de Mémorancy-Luxembourg, duc d'Olonne, du 3 janvier 1733, 4 pag. in-fol. sur parchemin, avec signatures.

4. Mémoire pour dame Renée-Bonne de Montmorency-Luxembourg, épouse de messire François *de Neuville*, duc de Villeroy, contre messire Louis-François *Chabot*, chevalier, seigneur de Thenie, pièce imprimée verr 1738, 16 pag. in-fol.

   La question traitée dans ce mémoire était de savoir si la terre de Thenie devait à la baronnie du Puy-Belliard, dont elle était mouvante, le rachat ordinaire, ou si ce rachat était abonné à une paire de gants blancs évaluée cinq sols. De nombreux titres y sont cités ; le plus ancien date de 1473.

5. Acte contenant vente de différens bois taillis dépendans de la seigneurie d'Avernes, appartenans à M[me] E. J. P. *des Laurens*, Princesse de Tingry, dame de ladite seigneurie, veuve de C.-F.-C. de Montmorency, premier baron chrétien de France, prince de Tingry, duc de Baumont, marquis de Bréval, capitaine des gardes du corps de S. M., Lieutenant général de Flandre, gouverneur de Valenciennes, etc. *Meulan*, du 28 mars 1789, 4 pag. in-fol. manuscrit signées.

6. Mémoire pour M[r] Joseph de Montmorency, contre M[me] de Montmorency. *Paris, s. d.* (imprim. vers 1807), 24 pag. in-4°.

   Pièce extrêmement curieuse, roulant sur des divisions domestiques. — M[me] de Montmorency était de la famille *de la Roche-Jensac.*

7. Léttre du secrétaire général de la commission des émigrés relative à Anne-Paul-Emmanuel-Sigismond de Montmorency-Luxembourg, signée Roucher, du 16 ventôse an VIII, 2 pag. in-4°, avec suscription.

8. Lettre de Fouché, ministre de la police générale, relative au prince de Luxembourg, du 17 pluviôse an VIII, 1 pag. in-4°, avec adresse et la griffe de Fouché au bas.

9. Lettre de Barbé-Marbois. ministre du trésor public, au sujet de l'*ex-prince* de Luxembourg, propriétaire d'un vaisseau qu'il avait loué aux Etats de la Caroline du Sud, sous la condition *que les prises qui seraient faites par le vaisseau seraient partagées*, savoir : *moitié pour l'équipage, un quart pour l'ex-prince* et *un quart pour les Etats*, et autres détails curieux, le 17 germinal an XI, 3 pag. in-4°, (avec signature autographe du ministre).

10. Lettre du ministre des finances Gaudin au sujet de la succession du Prince de Luxembourg, 2 fructidor an XI, 1 pag. in-4°, (signat. autogr. du ministre).

11. Acte relatif au séjour du prince de Luxembourg dans les Pays-Bas et en Asie, signé par l'ambassadeur de la République Batave Schimmel Penninck, et par Taleyrand, ministre des relations extérieures, 3 pag. in-fol., avec cachet et empreinte de sceau.

12. Treize lettres écrites de Charleston (Caroline du Sud), de 1807 à à 1826, (dont une en anglais et en français), relatives à la succession du Prince de Luxembourg. Vingt-huit pag. in-4°.

4427. **Montmorency**. Présentation des lettres de l'office de monsieur le Connestable, faicte en Parlement le XXI Nouembre M.D.XCV. *Paris*, *Robert Estienne*, 1595, pet. in-8 de 32 p. (*qq. taches*).

Pièce fort rare, composée du discours prononcé par Ant. Arnau, après la lecture des lettres de provision de Connétable de France, accordées au duc de Montmorency, et d'une ode adressée à cet orateur par A. Estienne.

4428. **Montmorency**. Histoire généalogique de la maison de Montmorency et de Laval, iustifiée par chartes, tiltres, arrêts, et autres bonnes et certaines preuues, enrichie de plvsievrs figvres, par André Dv Chesne, Tovrangeav. *Paris*, *Seb. Cramoisy*, 1624, in-fol., veau fauve, filets, blasons et sceaux finement gravés (*avec les preuves*).

L'ouvrage généalogique le plus rare et le plus recherché de Du Chesne. Vendu 100 fr. Martainville.

Noms extraits de la table des alliances : Avaugour, Beaumont, Beauvau, Birague, Chastaigner, Coligny, Crouy, Gaillard-Longjumeau, Huraut, Levis, Mailly, Pommereux, Revel, Riencourt, Rochechouart, etc., etc.

4429. **Montmorency**. Codicille et svite dv testament de très honorable, très illustre et très puissante princesse Charlotte Margverite de Montmorency, princesse Dovairière de Condé, dvchesse de Montmorency, et de Chateau-Roux, dame de Chantilly, de Merlou, et autres terres et seigneuries. Décédée à Chatillon-sur-Loin le deuxième Décembre 1650. *Paris*, 1651, 12 pages in-4, br.

Pièce de la plus grande rareté.

4430. **Montmorency**. Oraison funèbre de très-haut et très-puissant seigneur François Henry de Montmorency, duc de Luxembourg et de Piney, pair et maréchal de France, etc., etc. Prononcée à Paris dans l'église de la maison professe de la

Compagnie de Jésus, le 21 avril 1695, par le P. Delarue. *Paris*, 1695, in-4, blason et vignettes de Parrocel.

Peu commun.

4431. **Montmorency**. Remarques de fait et de droit pour De Claire Eugénie de *Hornes*, veuve de messire Guillaume François, prince de Montmorency, héritière immobiliaire et patrimoniale de messire Cosme-Gabriel-Hyacinte *Spinola, comte de Brouay*, et messire Philippes-Marie, *chevalier de Montmorency*, son fils, mareschal de camp ès-armées du Roy très-chrétien, donnataire de lad. dame de Montmorency, sa mère, contre messire Albert Joseph, *comte d'Arbergh de Valengein, etc.*, impétrant de lettres de révision, et proposition de prétendue erreur sur l'arrêt rendu en la Chambre souveraine légale de Sa Majesté Impériale et catholique de Flandres, le 4 juin 1717, in-fol., br. (*avec généalogie*).

On y a joint : 1° Une lettre autographe signée de Ponchel, *intendant des affaires de la maison de Montmorency*, datée de Lille (16 févr. 1721) ; et 2° une généalogie accompagnée d'un mémoire de M. de Ghewiet, ancien avocat au parlement de Flandres.

Toutes ces pièces, qui sont extrêmement rares, sont relatives aux terres de Calonne, La Vieuville et Petit-Favre.

4432. **Montmorency**. Mémoire additionel pour Don André-Marie de Guzman-Ortez-Zuniga Ruiz de Castro-T' Serclaes-Tilly issu des premiers ducs de Bretagne, contre le prince de Montmorency-Robecq et le marquis de Montmorency-Morbecq, 1767, in-4, br.

Avec 2 autres pièces sur le même sujet.

4433. **Montmorency**. Histoire de la maison de Montmorenci, par Desormaux, contenant la généalogie de la maison, et son histoire depuis l'année 960. *Paris*, 1764, 5 vol. in-12, veau marbré.

4434. **Montmorency**. Eloge historique d'Anne de Montmorency Duc et Pair, Maréchal, Grand-Maître, Connétable de France, et premier ministre de François Ier et de Henri II. Discours qui a obtenu l'accessit au jugement de l'académie de la Rochelle par Mad. de Chateauregnault. *Genève*, 1783, in-8 (*piq. dans le fond de la marge inf.*).

Mademoiselle Anne Pérard, de Charleville, écrivit sous le psendonyme ci-dessus ce discours que l'abbé Sabatier de Castres dit un des morceaux de notre histoire les mieux écrits que l'on connaisse.

4435. **Montmorency**. Sur la mort de Floris de Montmorency, baron de Montigny et de Leuze, exécuté dans le château de Simancas, par ordre de Philippe II. In-8, br. (Extrait).

Relation émouvante d'un meurtre politique, qui, jusqu'à cette publication faite par M. Gachard, était resté inconnu.

**Montmorency** (de). Voir *Auvergne* (d'). — *Guébriant*.

— *Guitaut.* — *Luxembourg.* — *Mailly.* — *Olivier.* — *St-Julien.* — *La Tour d'Auvergne.* — *La Trémoille.* Voir aussi le nº 7 de ce catalogue : *Livre d'heures d'Anne de Montmorency sur peau vélin*, avec 35 miniatures (XVIe siècle).

**Montmor Dudognon.** Voir *Guitaud.*

4436. **Morel de Boncourt**. Acte de 1579 relatif à cette famille et à celle *de Vauquelin*, son alliée. Pièce originale avec signatures, 2 pag. in-fol., dans laquelle les membres de la famille de Morel de Boncourt sont qualifiés de nobles hommes.

**Morena** (de). Voir *Argouges.*

**Moreton**. Voir *Beaumont.*

4437. **Morel de Vindé**. Dossier de quatre pièces in-fol. imprimées, dont détail suit :

1. Mémoires pour M. et Mme de Vindé contre les sieurs et dames *de Sourdeval*, et autres enfans du sieur *du Noyer*, imprim. au XVIIe siècle. Deux pièces, de 10 pag. in-fol. en tout. (*Réglements d'intérêts*).
2. Salvations de messire Claude-Nicolas Morel, conseiller au grand conseil, et dame Marie *Robert*, son épouse. contre messire Gabriel *de Montenay*. Impression du commencement du XVIIIe siècle, de 21 pag. in-fol.
3. Lettre de faire part des funérailles de messire Claude-Nicolas Morel, Seigneur de Vindé et autres lieux, ancien doyen du grand conseil décédé en 1733, feuille in-fol. de grandeur double.

**Mornay.** Voir *Crecy.*

**Mothe** (de la). Voir *St-Julien.*

**Moutier.** Voir *Mailly.*

**Moutiers** (de). Voir *Lagrange.*

**Moy de Riberpré.** Voir *Cominge.*

4438. **Murard.** Constitution de mille livres de rente à fonds perdus par M. *de Murard*, conseiller au parlement de Paris, en faueur de messire André de *Murard Despagnez*, Chevalier du Mont-Carmel et de Saint-Lazare, et de Dame Anne *Guyon*, son épouze, du 21 Décembre 1710, 3. pag. in-fol. (Original manuscrit signé).

**Murard.** Voir *Beaumont.* — *St-Julien.*

**Mutel.** Voir *Carpentier.*

4439. **Nedonchel.** Délivrance de legs faits par haut et puis-

sant seigneur Charles *de Capendu*, entre : 1° Haute et puissante dame Marie-Anne-Josephe *de Douay*, vicomtesse de Staples, dame de Baralle Buissy, Gouve, etc., veuve de haut et puissant seigneur Denis-Georges-Alexandre *de Nedonchel*, chevalier, vicomte de Staples; 2° Le Baron *de Nedonchel*; 3° Guislain-Omer *de Croix*; 4° Le Marquis *de Bacquehem*; 5° Le chevalier *du Chambge*, baron *de Noyelle*; 6° Très-haut et puissant seigneur Mgneur *de Calonne*, 1er président au Parlement de Flandre; 7° Et Jacques *de Pollinchove*, chevalier, seigneur d'Haussy, du 10 février 1777. Pièce de 10 pag. in-4, sur parchemin, signée.

**Nedonchel** (de). Voir *Béthune*. — *Mailly*.

4440. **Nemours.** Reconnaissances passées en faveur des ducs de Nemours, à cause de leur mandement de Montjoie, en Faucigny, Château du Lourier. In-fol. de 488 pages.

Important manuscrit, commencé en l'an 1584, et terminé en 1590. Tous les actes dont il se compose sont relatifs aux ducs de Savoie, et à une quantité de familles nobles qui possédaient des seigneuries dans ce pays. En tête du 2e de ces actes se remarque l'énonciation des titres et qualités de Hugues de Savoie; on y voit qu'il était duc de Genevois et de Nemours, marquis de St.-Sorlin, baron de Faucigny et Beaufort, etc., etc.

4441. **Nettancourt.** (de). Pièce originale sur parchemin, signée de Nicolas-Joseph, Evêque d'Orléans, relative à une nomination dans son diocèse, faite en 1744.

Au verso de cette pièce se trouve un acte original également en latin, signé Joseph-Nicolas de Nettancourt, le 5 mai 1744.

**Neufbourg** (de). Voir *Marestz* (des). — *Rochechouart*.

**Neuville, Ducs de Villeroy** (de). Voir *Montmorency*.

**Noyé** (du). Voir *Morel-Vindé*.

4442. **Ollivier.** Inventaire après le décès de haut et puissant seigneur Messire Jean-Antoine *Ollivier*, chevalier, *comte de Senozan*, des biens de sa succession et de la communauté qui a existé entre lui et haute et puissante Dame Anne-Nicole de Lamoignon, sa veuve, commencé le 17 octobre 1778, et fini le 10 mars 1779, par Me Garnier des Chesnes, notaire à Paris, 2 forts vol. in-fol., veau marbre, *non rognés*.

Manuscrit du XVIIIe siècle, où se trouve détaillé un mobilier des plus riches, comprenant 2123 articles. La bibliothèque en est la dernière partie, et quoique la description en soit fort sommaire, on y remarque qu'elle n'était composée que de livres de choix, reliés en maroquin, en veau fauve, et généralement sur grand papier. A l'aide de ce travail on peut, en un mot, connaître avec beaucoup d'exactitude l'intérieur d'une opulente maison du siècle dernier. Ces documents sont souvent de la plus grande utilité pour l'histoire des arts. N'omettons pas de dire ici que parmi les héritiers de cette magnifique succession, se trouvait *Madame Louise-Pauline-Françoise*

*de Montmorency Luxembourg de Tingry, épouse de Louis-François-Joseph, prince de Montmorency, premier baron chrétien de France, baron de Châteauneuf, seigneur de Crécy, Couvet, Tréon, Aulnay, Saulnières, Boulay, St.-Rémy, Boissy, Majainville, et autres lieux, menin de monseigneur le dauphin, alors roi de France, maréchal des camps et armées du Roy et gouverneur de la Rochelle.*

**Oncieu** (d'). Voir *Beaumont.*

**Orges** (d'). Voir *Ferrand.*

**Origny** (d'). Voir *Bugnot.*

**Page** (le). Voir *Marests* (des).

**Paignon.** Voir *Boulainvilliers.*

**Palapra** (de). Voir *Turgot.*

4443. **Parc** (du).

1. Mémoire pour la comtesse du Parc, tutrice de son fils mineur, légataire universel du Marquis de Locmaria, contre Me Meusnier, ancien notaire, et encore contre la Dlle *de Rochefort. Paris,* 1750, 15 pages in-4.
2. *Requête au Roy* de Marie-François *du Parc,* marquis de Locmaria. *Paris,* 1736, 11 pages in-fol.

Relative aux successions de cette famille, et donnant à ce sujet de nombreux détails généalogiques.

**Parc** (du). Voir *Guébriant.*

**Pasquier** (du). Voir *Bracques.*

**Pelleverts** (de). Voir *Marestz* (*des*).

**Perpeiroles** (de). Voir *St.-Julien.*

4444. **Perrien.** Rolle des officiers du Régiment de Champagne et Brie, qui avait pour lieutenant-général Armand de Bourbon, prince de Conty, prince du Sang, et pour capitaine-lieutenant *Pierre de Perrien, Marquis de* Crenan. Pièce originale manuscrite sur parchemin, du XVIIe siècle, de 14 pages in-fol.

Au bas de la 1re page se trouve la signat. autogr. de Pierre de Perrien. Ce document est précieux parce qu'il contient les signatures autographes des hommes, officiers et soldats qui composaient cette compagnie, parmi lesquels figure Paul *du Saulx*, sieur de la Baume.

4445. **Perrien,** Marquis de Crenan. Approbation d'un certificat accordé le 25 may 1675, signé *la Feuliade* (Aubusson), capitaine au régiment d'Infanterie de la reyne, et contre-signé Crenan, avec un fort beau cachet en cire rouge aux armes de cette dernière famille. Une page in-4, obl., (*Signatures autographes*).

**Perussis** (de). Voir *Forbin*. — *Marestz* (des). — *Sade*.

**Peyroulx** (du). Voir *St.-Jullien*.

**Pigousse de Méroger**. Voir *Barville*.

**Pilleur**. Voir *Marestz* (des).

**Pipemont**, Marquis de Couvron (de). Voir *Longueval d'Haraucourt*.

**Plaisance** (de). Voir *Argouges*.

**Plantadis** (du). Voir *St.-Jullien*.

**Ploix de Beaulieu**. Voir *Marests* (des).

**Polignac** (de). Voir *Argouges*.

**Pollinchove** (de). Voir *Nedonchel*.

4446. **Pomereu** (de). Dossier composé ainsi qu'il suit :

1. Constitution de rente sur l'Hôtel de Ville de Paris, au nom de Dlle Marie du Mesnil, faite pardevant M. Auguste-Robert de Pomereu, chevalier, seigneur de la Bretesche, St-Nom, etc., con^er^ ordinaire du Roy en son conseil d'estat, preuost des marchands de Paris et les escheuins de la ville, du 31 Décembre 1676. 7 pag. in-fol. manuscr. (avec signat. autogr. de M. de Pomereu et des Echevins).

   On y a joint un reçu sur parchemin imprimé avec blancs remplis en manuscrit, délivré par Gédéon *du Metz*, garde du trésor royal au sujet de ladite rente. (Signature autographe de *du Metz*), et une autre pièce également signée.

2. Autre constitution de rente passée devant M^re^ R.-A. de Pomereu, prévot des marchands de Paris, etc., du 31 Juillet 1679. Signatures autographes de M. de Pomereu et des échevins de la ville. 3 pag. in-fol. imprimées avec blancs remplis.

3. Mémoires pour et contre Messire Jean-Baptiste de Pomereu, Conseiller du Roy; Messire Michel-Gervais de Pomereu, Conseiller du Roy; Messire Jean-André de Pomereu, Conseiller à la Cour, et Maître Julien Vaultier, tuteur du sieur Alexandre-Jacques de Pomereu; contre dame Catherine-Agnès de Pomereu, Epouse de monsieur *Lefèvre d'Eaubonne*, Conseiller honoraire à la Cour; dame Michel de Pomereu, veuve de Messire Bonnaventure *Rossignol*, Président de la Chambre de Comptes, et le sieur Pierre *Boutet de Mariva*. *Paris*, 1728, 19 pag. in-fol.

**Pomereu** (de). Voir *Combault*. — *Montmorency*.

**Pompadour** (de). Voir *Choiseul*.

**Pontbriant** (de). Voir *Mesnil*.

**Pontevès** (de). Voir *Forbin*.

**Ponties** (de). Voir *Salés*.

**Porcellets** (des), Marquis de Maillane. Voir *Forbin*.

**Pouilly** (de). Voir *Cominge*.

**Pourroy** (de). Voir *Beaumont*.

4447. **Prat** (du).

1. Roolle de la Monstre et reueue faicte en la ville de Châlons, le dernier jour de mars 1596, d'une compagnie de 100 hommes de guerre à pied françois, estant en garnison pour le service du Roy, audit lieu, sous les ordres du sieur Antoine du Prat, baron de Viteaux. Pièce originale, gr. in-fol. sur parchemin, contenant les noms des hommes de cette compagnie (*Signatures*).

2. Extraict des registres de Parlement entre Me Louis Girard de la Cour Desbois, conseiller du Roy en ses conseils, Me des Requestes, et messire Jacques Tuault, Procureur en la Cour, créanciers et directeurs des créanciers de deffunte dame Marie *Séguier*, veuve de M. Michel-Antoine du Prat, chevallier, seigneur de Nantouillet, etc. Pièce originale sur parchemin signée, 43 pag. in-fol.

**Précomtal** (de). Voir *Beaumont*.

**Premond** (de). Voir *Anton*.

**Prestre de Beauregard** (le). Voir *Cacqueray*.

**Prestre** (le) d'Oinville et de Gaillonnet. Voir *Adhémar*.

4448. **Prêtre de Vauban** (le). Cedule pour Jacques-Anne le Prêtre de Vauban, contre son frère, Antoine, au sujet de l'héritage de leur père, dans lequel étaient comprises les terres de Magny et de l'Abbaty, situées en Beaujolais. Pièce du commencement du XIXe siècle, 7 pages in-fol.

**Quellen** (de). Voir *Cadoudal*.

**Quiqueran** Voir *de Sade*.

**Rambures** (de). Voir *Argouges*.

**Ranchin** (de). Voir *St-Julien*.

**Raousset** de Seillons. Voir *Agoult*.

**Raulet**. Voir *Bugnot*.

4449. **Raymond** (de). Dossier composé comme suit :

1. Dispense d'âge et de parenté pour être conseiller au parlement de Toulouse, pour le sieur J.-Jacques *de Raymond*, accordée par Louis XV, signée par lui et contre signée par le ministre Phélypeaux, le 12 août 1723, grande feuille sur parchemin in-fol. (originale).

   L'office accordé dans cette pièce avait d'abord appartenu au sieur *de la Broue*.

2. Preuves de la noblesse de demoiselle Françoise *Raymond de Fa-*

*ges*, présentée pour être reçue au nombre des Filles Demoiselles de la maison royale de St.-Louis, fondée par le roi à St.-Cyr dans le parc de Versailles, avril 1724, 12 pages in-fol., manuscrites.

Alliances et témoins cités dans cette pièce : *d'Escayrac, Galard de Béarn-Brassac, la Vaissière.*

3. Généalogie de la maison de Raimont, très-grande feuille in-fol., manuscrite du XVIII^e siècle (commençant dès le XV^e siècle et s'arrêtant au commencement du XVIII^e).

Alliances : *Chabot, Bouhier*, etc.

4. Autres gentilshommes du nom Raimont touchant lesquels nous n'avons pu savoir avec certitude s'ils étaient de même race que ceux dont il s'agit dans la précédente généalogie. Double feuille gr. in-fol., manuscr., commençant au XV^e siècle et finissant au XVII^e.

Entr'autres alliances on remarque celle de *Vivonne.*

5. Preuves de la noblesse de Jaques de Raimond de Las Bordes, présentées pour être reçu page du Roi, dans sa petite écurie, janvier 1702, 7 pages in-fol.

Avec une généalogie de la même maison, en 1 page in-fol. manuscrite de la même époque.

6. Inventaire des actes produits pour faire recevoir au nombre des élèves de l'Ecole royale militaire les enfants proposés que met et baille devant vous Monseigneur d'Hozier de Serigni, juge d'armes de la noblesse de France, commissaire du Roy pour certifier à S. M. la noblesse desdits élèves, 7 pages in-fol. manuscrites (spécial à la famille de Raymond, marquis de Las Bordes).
7. Contrat de mariage d'une sœur de Raymond de Chasteauneuf, janvier 1675. Pièce originale manuscrite, de 8 pag. in-fol. (*mauvais état*).
8. Contrat de mariage de Poncet de Reymond et d'Antoinette *de Conan*, du 19 janvier 1597, 16 pages in-fol. (*Pièce originale* signée.)
9. Contrat de mariage d'Hilaire Raymond, escuyer, sieur de Narbonne, avec Elizabeth *de Villoutreyx*, du 4 mai 1628. Copie collationnée et signée par les notaires possesseurs de la minute le 14 mars 1740, 6 pag. in-fol. sur parchemin.
10. Bail à vie par les 15 religieux voccaux composant le régime du couvent et hôpital de la Charité, établi à Paris rue des Saints-Pères à demoiselle Marie-Madeleine *de Montdragon*, veuve de de M^re Jacques *de Raymond-Duchelas*, d'un appartement d'une maison faisant le coin des rues Taranne et des Saints-Pères, etc., du 28 avril 1781, 4 pag. sur parchemin in-fol. (*Pièce originale.*)

Cet acte a été passé en présence d'Anne-Gabriel-Henri-Bernard, M^is *de Boulainvilliers*, prévôt des marchands de Paris.

11. Acte justificatif sur parchemin prouvant que les sieurs de Raymond ont été pourvus de la garde du scel à Bar-sur-Aube. Original sur parchemin du 17 juillet 1602, in-fol. obl.
12. Brevet de chevalier de Saint-Louis accordé à Charles Raymond, chevalier de Vielcastel, le 9 février 1763, revêtu des signatures

autographes de Louis XV et du duc de Choiseul. Pièce originale d'une pag. in-fol (*mauvais état*).

13. Testament de Françoise *de Jussart*, veufve de feu Hélène Raymond, escuier, sieur de la Gousserie, par lequel elle institue son petit-fils héritier. Copie authentique signée, manuscrit du XVII[e] siècle, de 6 pag. in-fol. (*mauvais état*).
14. Et *seize* autres pièces manuscrites sur la même famille des XVII[e] et XVIII[e] siècles, la plupart originales et signées, de divers formats, formant ensemble 35 pag.

**Raymond**. Voir *Chasteignier*.

**Rechignevoisin de Guron** (de). Voir *Anton*.

**Renti** (de). Voir *Fromentières*.

**Revel** (de). Voir *Montmorency* (de).

**Reymond**. Voir *Izarn de Villefort*.

4450. **Reynal** (de). Liquidation de la succession de M. le marquis de Reynal, par M[e] Denis notaire, 1789, in-fol. de 107 pages, vel. vert.

Beau manuscrit signé, paragraphé et scellé, très-important pour les familles nobles de *Delecey*, de *Changey* et de *Simoni* de Langres. Un très-grand nombre de membres de la première de ces maisons y sont cités.

Etaient présents à la lecture de cet acte : Claude-Joseph, comte *de la Rue Mareilles*, marquis *de Reynel*, ancien capitaine au régiment de Lorraine infanterie, et Louis-Estienne-Marie d'*Esmiers d'Archiac*, marquis de St-Simon, commandant de la province de Franche-Comté.

**Reynard**. Voir *Marestz* (des).

**Riencourt** (de). Voir *Montmorency* (de).

**Robert**. Voir *Morel-Vindé*.

**Robin**. Voir *Hurault*.

**Robins de Barbentane**. Voir *de Sade*.

**Roche-Aymon** (de la). Voir *St-Julien*.

4451. **Rochechouart** (de). Dossier de huit pièces dont le détail suit :

1. Reçu d'un payement de rentes donné par Jehanne de Rochechouart en Septembre 1605. Pièce manuscr. in-12, sur parchemin, signée J. de Rochechouart.
2. Quittance donnée par Aymé de Rochechouart, Baron de Mortemart, Seigneur de Tonne et Charente, guidon de la compagnie de deux cents hommes d'armes de feu monseigneur frère du roy, à M. François Ollier, trés[er] g[al] ord[re] des guerres, par les mains de M. Jacques *de Neufbourg*, trésorier et payeur de la de la gendarmerye de France, de la somme de 270 livr., pour son état et appointement de guidon, en date du 12 janvier

1612. Belle pièce originale sur parchemin, in-4° obl. (signature autographe d'Aymé de Rochechouart.)

3. Quitence de la soume de dœux mille livres pour les premiers sis mois de la pention quil plaist au roy de me donner en l'année 1619, signé : Aymé de Rochechouart Tournes charente, du 14 avril 1621. Belle pièce origin. sur parchemin, in-4° obl.

4. Quittance consentie par Gabriel de Rochechouart de la somme de 1550 livres à M. Bourlon, trés^er des venneries, faulconneries et thoiles de chasse : ladite somme ordonnée pour gages de la charge de cappitaine de la varenne du Louvre, en 1637. Pièce sur parchemin avec signature autographe de Gabriel de Rochechouart.

5. Reçu délivré à M. Jossin, trés^er g^al de l'extraordinaire des guerres pour la levée et armemens de 400 hommes et recrues pour le régiment de la marine, de la somme de 4000 livr., signée par Jean-Claude de Tonnay-Charente, s^r de Rochechouart, colonel du régiment de la marine, décembre 1667. Pièce origin. sur parchemin, in-4° obl.

6. Reçu délivré par révérende mère, sœur Gabrielle de Rochechouart, mère abbesse du monastère royal Notre-Dame de l'annonciade de la ville de Bourges, pour et au nom dudit couvent, de la somme de 57 livr. 4 sols. etc., au jour de Noël 1671, et 114 livr., 8 sols, 4 deniers que ce monastère a droit de prendre chacun an sur la chastellenye de Monlusson, appartenant à S. A. S. à cause de son duché de Bourbonnois, faict à Bourges au deuant de la grille du parloir dudit couvent le 14 Juillet 1672. Pièce sur parchemin avec signature autographe de sœur Gabrielle de Rochechouart, et d'autres signatures ; gr. in-12 obl.

7. Dire de l'inspecteur général du domaine de la couronne entre le receveur général des domaines et bois de la généralité de Paris : Monsieur le duc de Rochechouart : et les commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, au sujet des droits d'eschange 1721, 72 pages in-fol. (*Imprimé à l'imprimerie royale*),

8. Autre mémoire imprimé à Paris en 1736, relatif à la même affaire.

**Rochechouart** (de). Voir *Courtenay*. — *Mailly*. — *Montmorency*. — *La Trémoille*.

**Rochefort** (de). Voir *Parc* (du). — *St-Julien*.

4452, **Rochefoucault** (de La). Dossier de quatre pièces dont une en parchemin dont détail suit :

1. Généalogie de cette famille commençant à l'an 1600 et se terminant à 1742, feuille in-fol. (*Imprimé*).

   Parmi les alliances on remarque celle de *Chabot*.

2. Requête adressée à nosseigneurs du parlement, par François-Vincent *Durand de Ville-Gagnon*, marquis dudit lieu, seul héritier de Messire Louis *de La Rochefoucault*, marquis de Montaudre ; Luce-Françoise de *Cottentin de Tourville*, épouse de messire Guillaume Alexandre *Gallard de Béarn*, marquis de Brassac; François, Comte *de Beaumont*, fils et succédant de

droit à Jean-Laurent, marquis *de Beaumont*. *Paris*, 1746, 18 pag. in-fol. (*Imprimé*).

3. Observations sur les requestes de 1741. *Paris*, 1746, 13 pag. in-fol. (*relatives au même sujet que dessus.*)

4. Acte d'opposition (sic) fait par Marguerite de La Rochefoucault, dame de Barbezieux à un sergent de M. le Comte d'Angoulême qui avoit saisy les fruits de Sensac, de Roissac et Marville. Original en français signé, pièce in-fol. sur parchemin du 2 octobre 1463.

**Rochefoucauld** (la). Voir *Auvergne* (d'). — *Mailly*.— *St-Jullien*. — *La Tour du Pin*. — *La Trémoille*.

**Roche-Jensac** (de la). Voir *Montmorency*.

**Rohan** (de). Voir *Beauveau*. — *St-Julien*.

**Rohan-Guémenée**. Voir *Tour d'Auvergne* (la).

**Roolle de Goursolaie**. Voir *Cacqueray*.

4453. **Rosières** (de). Commission de Lieutenant-Colonel de la brigade de la Motte dans le régiment royal des Carabiniers et capitaine de la 3e compagnie d'icelle, délivré au sieur de Rosières, le 19 octobre 1735. Pièce originale manuscrite sur parchemin, feuille in-fol. obl. (*avec la signature autographe de Louis XV et de son ministre*).

**Rossignol**. Voir *Pomereu*.

4454. **Rotours** (des). Copie d'une lettre écrite par le maire de Gisors au directeur de la Monnoye de Paris, le 20 février 1791, copie certifiée conforme le 22 février 1791. Signée des Rotours. 1 page in-fol. manuscr.

Pièce relative à l'argenterie des Mathurins de Gisors, saisie pendant la révolution.

**Rougé**. Voir *Guébriant*.

**Rouillé**. Voir *Adhémar*.

**Rousseau**. Voir *Marests* (des).

**Rue de Mareilles**. (de la). Voir *Reynal*.

**Rumigny** (de). Voir *Gomer*.

**Rupelmonde**. (de). Voir *Tour d'Auvergne*.

**Ruvigny** (de). Voir *Mailly*.

**Ruzé**. Voy. *Boudet*.

4455. **Sade** (de). Dossier de douze pièces in-fol. et in-4, composé ainsi qu'il suit :

1. Généalogie de la maison de Sade, seigneurs de Mazan, de Saumane, d'Aiguières, etc., en Provence, dressée en juillet 1733 sur un mémoire généalogique manuscrit de M. de St.-Quentin-des-Rémerville, les Historiens de Provence, preuves de Malte, etc., feuille très-grand in-fol. manuscr. — Alliances : *Forbin, Quiqueran, Villeneuve, Berton de Crillon, Doria*, etc.

   Au dos de cette pièce est collé l'*ex-libris* armorié et gravé de Pierre d'Hozier, juge d'armes.

2. Preuves de la noblesse de Jean-Baptiste-François de Sade de Mazan, dans le Comté Venaissin, diocèse de Carpentras, dressées en Août 1734, 242 pag. in-fol. manuscr.

   Précieux vol. donnant la copie de tous les actes de cette famille, depuis les temps les plus reculés, dans toute leur teneur et presque toutes accompagnées des fac-simile, des monogrammes, des signatures et paraphes des notaires. Parmi les familles citées dans ce recueil comme alliées ou en qualité de témoins présens à la rédaction desdits actes ou d'intéressées dans les biens de cette maison, nous signalerons celles de : *Pérussis, Robins de Barbentane, de Forbin-Janson, de Castillon, de Cohorne, de Bonadona, de Brancas, Isnard, Girard, la Baume, Séguin, de Baux, d'Agoult, de Luxembourg, des Montils*, etc.

3. Extrait du proces-verbal des preuves de la noblesse de noble J.-B.-H.-V.- de Sade, produites en 1718. *Copie* exécutée en Novembre 1734, 4 pag. in-fol. (Analyse d'actes du XIII^e^ au XVII^e^ siècles).

4. Et six pièces manuscrites du XVII^e^ et du XVIII^e^ siècles sur la même famille.

**Saincthorent** (de). Voir *St-Julien*. — *St-Marc*.

**Saint Fargeau.** Voir *Aligre*.

**Saint-Georges** (de). Voir *Blieux*.

4456. **Saint-Julien** (de). Dossier fort important composé comme suit :

1. Preuves de la noblesse de Dlle Marie-Gabrielle de Saint-Julien, du Languedoc, agréée pour être reçue au nombre des filles Dlles de la maison royale de Saint-Louis, fondée par le roy à St.-Cyr. Copie manuscrite du 31 août 1731, de 78 pag. in-fol.

   Alliances et familles citées dans ces preuves : *Monteynard, Forestier, Montmorenci, la Rochefoucaut*, etc.

2. Analyse de divers actes originaux relatifs aux Saint-Julien, seigneurs de Luzeret et de Lande, de l'an 1400 à 1578, 4 pag. in-fol., manuscr. du XVIII^e^ siècle.

3. Généalogie manuscrite de la maison de Saint-Jullien, sieurs d'Angibault, de Venières, etc., en Berry, une pag. in-fol. manuscrit du XVIII^e^ siècle ; alliance avec les *Dumas*, etc.

4. Analyse des titres concernant les Saint-Julien du Beauregard et de la Rochette. (Contrats de mariage, donations, etc.), depuis le XIV^e^ siècle jusqu'aux premières années du XVIII^e^ siècle, 20 pag. in-fol. manuscrit.

   Familles citées : *d'Aubusson, de la Roche-Aymon, de Murard, de Courtenay*, etc.

5. Analyse de pièces des XVI^e et XVII^e siècles relatives aux Saint-Julien des Farges et de Peirudettes (contrats de mariage, testaments, etc.), 2 pag. in-fol. ;

6. Copie de la sentence rendue à Riom, le 17 août 1536, à la requête de plusieurs membres de la maison de Saint-Julien, y qualifiés d'hommes nobles, exécutée en Avril 1714, 2 pag. in-fol. manuscrit ;

7. Preuves de la noblesse de Dlle Amée-Thérèze de Saint-Julien, Saint-Marc, de Provence, agréée pour être reçue au nombre des filles demoiselles de la maison de Saint-Louis à Saint-Cyr, de Septembre 1723, 12 pag. in-fol.

Alliances et familles citées : *de Saincthorent, de Montagnac, de Chabanes*, etc.

8. Analyse de deux pièces originales de 1557 dont l'une est le contrat de mariage de noble homme Gilbert *de Biencourt*, escuyer, seigneur de Bedijun, dans la paroisse de Thou, en Berry, accordé le 9 avril 1557, avec Dlle *de Perpeiroles*, fille de noble homme Pierre de Perpeiroles, escuyer, seigneur d'Altefaye, et feue Dlle Louise de Saint-Julien, etc. Avec un grand nombre de noms nobles comme témoins, 2 pag. in-fol. ;

9. Fragmens généalogiques de la famille de Saint-Julien de Peirudettes (degrés du XVI^e et du XVII^e siècles, une pag. in-4, du XVIII^e siècle) ;

10. May 1329 : Testament de Jehanne, royne de France, 7 pag. in-fol. manuscr. du XVII^e siècle (copie).

Parmi les légataires inscrits dans ce testament se remarque M^me Sibille *de Saint-Julien*, Guillaume *de Boncourt*, Gauthier *de Mailly*, confesseur de la mère de la Royne Jehanne, etc.

11. Déclarations des biens nobles possédés par noble Jacques de Saint-Julien en Leueché de Nismes, en 1503. Copie authentique du XVII^e siècle, signée. 2 pag. in-fol. ;

12. Quatorze Octobre 1518. Vente d'une rente territoriale faite par François de Saint-Jullien, seigneur de Saint-Marc, et Dlle Marguerite *de Bedoul*, sa femme, aux syndics et prêtres de l'église d'Aubusson, de 5 pag. in-fol.

*Pièce originale signée.*

13. Neuf Avril 1534. Contrat de mariage en latin de noble Antoine de Saint-Julien, escuier, fils de Marquis de Saint-Julien, escuyer seigneur de Madères, avec honneste fille Anne *de Dieu*, du lieu de Sauve. (Pièce sur parchemin très-gr. in-fol., avec signature.)

14. Quittance en latin de la somme de 30 florins d'argent donnée par noble Antoine de Saint-Julien, fils de noble Marquis de Saint-Julien, conseiller, seigneur de Madières, audit noble Marquis de Saint-Julien, son père, qui lui avoit payé cette somme en une paire de bœufs, du 27 septembre 1534.

*Original* sur parchemin in-fol. avec signatures.

15. Extrait des registres des montres du ban et de l'arrière-ban faites à Béziers le 26 août 1536, devant M. de Marles commissaire du roi, pour recevoir les montres des nobles de la sénéchaussée de Nîmes, parmi lesquels figure : Pierrre de Saint-Julien de Madières. Copie collationnée sur l'original et signée le 3 Août 1648, 2 pag. in-fol. manuscr. ;

16. Dénombrement du château de Madières avec la juridiction haute, moyenne et basse, fait par noble Pierre de St-Julien, seigneur dudit lieu. Copie collationnée sur l'original le 3 août 1648, signée : 3 pag. in-fol. manuscr. ;

17. Dix-huit septembre 1563 : Vente d'une rente faite par Rainier de Saint-Jullien, aux prêtres de la communauté de Saint-Marc. Original manuscrit signé, 3 pag. in-fol.

18. Dix Février 1563 : quittance donnée par Jehan de Saint-Jullien à Mathurin de Saint-Jullien, son frère, escuier, pour une part de la terre de Saint-Marc. Oviginal signé de Saint-Julien, 2 pag. manuscr. in-fol. ;

19. Trente-un mai 1564 : Quittance de la somme de 800 livr. donnée par Jean de St-Julien, seigneur de Saint Marc, et D[lle] Gabrielle *d'Aubusson*, sa femme, au frère de ladite Dlle pour diverses successions de la maison d'Aubusson.

Pièce originale, 4 pag. in-fol., manuscr., signée de Sainct-Julien et Gabrielle Aubuson.

20. Treize septembre 1568. Reconnoissance faite par Jean de Saint-Jullien, escuyer, à cause de sadite seigneurie. Deux pag. in-fol., manuscr., signat. ;

21. Deux mars 1573. Quittance donnée par haut et puissant seigneur, messire Claude de Saint-Julien, seign. de Luzeret et de Lande, pour le rachat de la sixième partie du terrage de cette seigneurie. Une pag. in-fol., signée ;

22. Neuf juillet 1573. Transaction entre demoiselle Gabrielle d'Aubusson, veuve de Jean de Saint-Julien, seigneur du lieu de Saint-Marc, comme tutrice de ses mineurs, et demoiselle de Saint-Julien, veuve de Joseph *Belleveau*, en Auvergne, au sujet des terres de Saint-Marc et de la Borne. Deux pages et demi in-fol. manuscrites signées.

23. Trois septembre 1573. Vente faite par demoiselle Claude de Saint-Julien, veuve de feu Michel *de Sens*, de la somme de 800 livr. d'une part, à M. René *Brachet*, chevalier de l'ordre du Roy, etc. Deux pag. in-fol., avec signatures ;

24. Douze avril 1574. Transaction entre demoiselle Gabrielle d'Aubusson, veuve de noble homme Jean de Saint-Julien, seigneur de Saint-Marc, comme tutrice de ses enfans mineurs, et demoiselle Claude de Saint-Julien, veuve de noble homme Michel de Sens, etc. Cinq pag. in-fol. manuscr. Signée Gabrielle Aubusson et autres ;

25. Donation du 16 janvier 1578 faite par noble Antoine de Saint-Julien, seigneur de la Verrière, et demoiselle Jacquette *de Dieu*. sa femme, à noble Antoine, leur fils. Pièce originale sur parchemin, très-gr. in-fol. (signatures) ;

26. Procuration donnée le 1er septembre 1579 par les mêmes à noble Antoine de Saint-Julien, leur fils, pour recevoir de qui il appartiendrait la part revenant à ladite demoiselle, mère de celui-ci, dans les biens de feu son père. Acte original sur parchemin signé, gr. in-fol. ;

27. Douze mai 1585. Compromis entre noble Claude de Saint-Julien, seigneur dudit lieu et de la Rochelle, et Pierre *d'Auttefaye*, seigneur dudit lieu, escuyer, au sujet de procedure pendante au parlement. Deux pag. in-fol., signées par les intéressés ;

28. Testament en original de noble Antoine de Sainct-Julien, seigneur

de Sorbs, du 3 juin 1587. Pièce sur parchemin, très-gr. in-fol. avec signatures;

29. Vingt-cinq février 1587. Abandon d'un bail fait par noble homme Claude de Saint-Julien, écuyer, seigneur et baron dudit lieu et de la Ronchette. Acte original signé Sainct-Julien et autres. Cinq pag. in-fol. manuscr.

30. Vingt-deux avril 1588. Procuration donnée par Joseph de Saint-Jullien, seigneur dudit lieu, de Saint-Marc, de la Borne, etc., et demoiselle Anne *de Rochefort*, etc. Quatre pag. in-fol. manuscr. Signé Saint-Julien et autres;

31. Quatorze novembre 1590. Contrat de mariage de noble homme Mathurin de Saint-Julien, seigneur du Leytat et de la Borne, avec demoiselle Jacqueline *de la Mothe*, fille de feu Jacques, seigneur du Mas-Laurens, et demoiselle Françoise de Sens. Pièce originale de 6 pag. in-fol. revêtue d'ue grand nombre de signatures;

32. Vingt-six juillet 1591. Donation entre-vifs faite par noble Claude de Saint-Julien, à noble Jehan *du Peyroulx*, seigneur de Buxière, et à demoiselle Geneviève de Sens, sa femme. pour bon et loyal service, pièce originale signée. 2 pag. in-fol. manuscr.;

33. Onze janvier 1594. Reconnaissance passée à la suite d'une déclation d'héritages, par Claude de Saint-Julien, baron et seigneur de la Ronchette. Original signé, 4 pag. in-fol.;

34. Treize décembre 1594. Sentence de Claude *du Plantadis*, lieutenant particulier du sénéchal de la Marche, entre demoiselle Jacqueline de la Mothe, veuve de Mathurin de Saint-Jullien, sieur du Teyrat, contre Pierre de St.-Jullien, escuyer, seigneur de la Chassaigne, etc. Pièce originale signée, de 6 pag. in-fol.;

35. Faits et articles contenant la généalogie de noble homme Benoist de Saint-Jullyen-Bayas, sieur dudit lieu et de Rouzières, présentée aux commissaires députés par S. M. sur le fait du régalement des tailles au gouvernement de Lyonnois, du 12 décembre 1598. Copie manuscr. du XVIII[e] siècle, 3 pag. in-fol.;

36. Vingt-un janvier 1613. Reconnaissance de demoiselle Françoise *de Châteauneuf*, veuve de Claude de Saint-Julien, escuyer, seigneur et baron dudit lieu. Original signé par ladite demoiselle, 5 pag. in-fol. manuscr.;

37. Délibération de la commune de Ribes à l'effet de supplier nosseigneurs de Montmorency et de Ventadour, d'agréer que le sieur de la Devèze soit commandant audit lieu. Original signé, 5 pag. in-fol. manuscr.;

38. Requête présentée à M[r] de Montmorency par noble Pierre de Saint-Julien, sieur de la Deuèze, à l'occasion de l'assassin (*sic*) qu'on luy fict, avec l'ordonnance de M. de Montmorency dv 17 novembre 1618, décrétant de prise de corps les individus qui avaient attaqué le sieur de Saint-Julien, pillé son château, etc. Pièce gr. in-fol. originale revêtue de la signature du maréchal de Montmorency, gouverneur du Languedoc, accompagnée de l'empreinte de ses armoiries;

C'est le célèbre duc de Montmorency, qui fut décapité en 1632, par ordre de Richelieu.

39. Quinze may 1628. Inventaire fait à la requête de Jean de Saint-Julien, fils naturel de Michel. Pièce originale signée, 10 pag. in-fol.;

40. Accord et transaction faits et passés par noble Pierre de Saint-Julien, sieur de la Denèze. Pièce de 2 pag. in-fol. manuscr. ;

41. Certificat donné par le vicomte *d'Arpajon*, marquis de Sévérac, Lieutenant général du roy en ses armées et province de Languedoc, à messire Pierre de Saint-Julien, sieur de la Deuèze, daté de Narbonne le 5 novembre 1639. Pièce originale manuscrite, in-4, avec signature autographe du vicomte d'Arpajon, et cachet à ses armes ;

41. *bis* Certificat de messire Marsal, notaire de Montpellier, contenant enquel temps noble Pierre de Saint-Julien, sieur de la Deuèze a acquis la seigneurie du Puech de M. le Président *de Bocaut*, délivré le 31 Janvier 1651. Pièce originale signée, une page in-fol. ;

42. Quinze Décembre 1654 : Transaction entre les sieurs Pierre de Saint-Julien, sieur de la Devèze, seigneur du Puech–d'Allaigues et noble Gabriel *de la Treille*, seign. de Fossères. Pièce originale signée, une page in-fol. ;

43. Factum pour messire François *Ajasson*, chevalier comte de Grand Saigne, donataire par contrat de mariage, sa femme, auparavant veufve de messire de Sainct-Iullien, seigneur de Sainct-Vaulry, contre dame Charlotte de Sainct-Iullien, femme de Gabriel *Bertrand*, escuyer, seigneur de Malleval. Impression du XVII[e] siècle, 8 pag. in-4.

44. Cession faite le 20 mars 1657, par noble Pierre de Saint-Jullien, sieur de la Deuèze, et noble Jean *de la Tude*, seigneur et baron de Ganges. Original signé, 3 pages in-fol. manuscrites.

45. Contrat d'accord entre Pierre de Saint-Jullien sieur de la Devèze, et noble Pierre *de Fabre*, sieur de Riguairoles, du 15 Juin 1655. Copie authentique signée, faite en 1682, sept pages in-fol. manuscrites ;

46. Extrait de transaction passé entre noble Pierre de Saint-Jullien, et noble François de Saint Jullien du 24 Avril 1684. Copie authentique signée, 6 pag. in-4.

47. Contrat du 5 Octobre 1686, contenant définition de la jouissance de l'hérédité pour noble François de Saint-Julien, contre demoiselle Jeanne *de Silhiol*, sa mère. Copie authentique signée, 3 pag. manuscrites, in-fol. ;

48. Pièce relative au mariage de noble François de Saint-Julien, seigneur du Puech, etc., 17 octobre 1686. Original, 4 pages in-fol., manuscrit (signée.)

49. Donation entre vifs de tous biens pour noble François de Saint-Julien, faite par demoiselle Jeanne de Silhiol, sa mère, 6 Octobre 1686. Copie authentique signée, 7 pag. in-fol. ;

50. Délégation faite le 23 Juin 1688, par noble François de Saint-Julien, seign. de la Devèze, etc., pour le payement de la légitime de ses sœurs. 3 pag. in-4. Copie authentique signée.

51. Quittance pour noble François de Saint-Julien, seigneur du Puech, contre noble Louis, son frère, sieur de la Tour, 5 Juillet 1688. Copie authentique signée, 2 pag. in- 4 ;

52. Extrait baptistaire d'un enfant né à noble François de Saint-Julien, du 28 Juillet 1689. Deux pag. in-4 obl. signées.

53. Testament de dame Jeanne *de Ranchin*, fait en faveur de noble François de Saint-Iullien, seigueur de Puech, son mari, du 7 Mai 1689, 3 pag. in-4. Copie authentique signée ;

54. Quittance donnée par le sieur del Puech, au sieur de la Deuéze, son frère, du 16 mars 1689. Deux pag. in-4 signée ;
55. Quittance pour le seigneur du Puech, contre le sieur Louis, son frère, 16 Mars 1690. Deux pag. in-4, copie authentique signée;
56. Quittance pour le même, contre noble Antoine Fulcrand de Saint-Julien, Lieutenant, 7 mars 1690, 2 pag. in-4. Copie authentique signée ;
57. Délégation du 20 Avril 1690, du sieur del Puech sur messire de Ranchin. Copie authentique signée, 6 pag. in-fol.
58. Quittance portant reconnoissance de 2133 livr., faite par demoiselle Jeanne de Saint-Julien, en qualité de cessionnaire de noble François de Saint-Julien, son frère, au profit de Madame de Ranchin, du 23 Juillet 1690, 3 pag. in-4 signées. (Copie authentique.)
59. Extrait du testament de noble François de Saint-Julien, seigneur du Puech, etc., du 3 Juin 1690. Copie authentique faite en 1716 signée, 5 pages in-4 ;
60. Certificat de service rendu dans l'arrière ban, convoqué dans les villes de Chatellerault et de Lusignan, accordé par Crussol d'Amboise, commandant la noblesse du Languedoc, à messire François de Saint-Julien, seigneur du Puech, etc., le 7 octobre 1691. Pièce imprimée revêtue de la signature authographe du Comte d'Amboise, et d'un beau cachet à ses armes en cire noire, une pag. in-fol. ;
61. Autre certificat accordé au même pour le même service, par François *de Monteynard*, marquis de Monfrin, senéchal de Beauraire et Nismes, commandant la noblesse de Languedoc, etc., donné à Périgueux, le 7 Octobre 1691. Une pag. in-fol. impr. revêtue de la signature autographe du marquis de Monfrin et d'un cachet en cire rouge à ses armes ;
62. Quittance du 26 Février 1692 pour le seigneur du Puech, contre noble Antoine-Fulcrand, son frère. Une pag. in-fol., copie authentique signée ;
63. Achat perpétuel pour M. del Puech, du 17 Mars 1697. Copie authentique signée, 3 pag. in-fol. ;
64. Compte arrêté portant quittance pour noble François de Saint-Julien, seigneur du Puech, etc., contre noble Antoine-Fulcrand, son frère, 25 Féburier 1701. Copie authentique signée, 3 pag. in-fol. ;
65. Transaction et accord passé entre Jean Rabejac, et le sieur de Saint-Julien del Puech, 11 Janvier 1702, au sujet d'une affaire de chasse. Original signé, 7 pag. in-4 ;
66. Achat pour le seigneur du Puech, du 21 Avril 1703. Copie de 3 pag. in-4 ;
67. Bail fait par les consuls du lieu du Puech, au seigneur dudit lieu, du 16 avril 1703. Copie de 3 pag. in-4°.
68. Lettres de la charge de sous-lieutenant pour noble G.-F. de Saint-Jullien, données à Versailles le 26 novembre 1709. Pièce originale, revêtue de la signature autographe de Louis XIV, avec empreinte du sceau aux armes de France. Une page in-fol.
69. Déclaration du 22 juin 1755 pour noble A.-F. de Saint-Julien, Capitaine, contre noble F. de Saint-Julien, son frère, seigneur du Puech. Copie authentique signée et contresignée par frère

Fulcrand de Saint-Julien, syndic des Cordeliers de Lodève. 4 pag. in-4°.

70. Procès-verbal d'ouverture du testament de noble F. de Saint-Julien, seigneur du Puech, fait à la requête de son fils, le 21 may 1716. Copie sur l'original signée. 3 pag. in-4°.

71. Achat pour le seigneur du Puech du 13 Mars 1718. Copie authentique. 4 pag. in-4°.

72. Transaction entre Mr de St.-Julien du Puech, et sa sœur, du 19 Juin 1718. 7 pag. in-4°, signées.

73. Quittance de 2900 liv. pour noble J.-F. de Saint-Julien, contre noble A.-F. de St.-Julien, son oncle, Chevalier de St.-Louis, 19 Septembre 1720. Copie authentique signée. 3 pag. in-4°.

74. Achat pour le seigneur du Puech du 7 Septembre 1722. Copie authentique signée. 3 pag. in-4°.

75. Requête de la veufve de St.-Julien au comte de Maurepas, non signée. Demande de récompense pour les services de son mari, ancien lieutenant de vaisseau et capitaine, mort de la peste à Toulon. 2 pag. in-fol. manuscr.

76. Quittance de lods faite par M. du Puech le 19 Février 1723. Copie authentique signée. 3 pag. in-4°.

77. Et cinq pièces manuscrites anciennes, relatives à la famille de Saint-Jullien.

Les pièces comprises dans ce remarquable dossier présentent quelquefois des différences dans l'orthographe du nom de Saint-Julien.

**Saint-Julien** (de) de la Devèze. Voir *Montmorency*.

**Saint-Légier de la Sausaie**. Voir *Caequeray*.

**Saint-Ouen** (de). Voir *Chandon*.

**Saint-Simon** (de). Voir *Reynal*.

4457. **Saint-Souplet.** Lettre autographe de M. de St-Souplet, du 7 juin 1767. 2 pag. in-4, adressée à M. d'Hozier.

Relative à des papiers et à un certificat de noblesse que M. de Saint-Souplet se proposait d'aller retirer chez le juge d'armes.

**Saint-Torent.** Voir *Chabot*.

4458. **Sainte-Maure** (de). Mémoires signifiés pour Louis, marquis de Sainte-Maure, contre Charles-Adelaïde, marquis de Sainte-Maure. *Paris*, 1749, 2 pièces formant 123 pag. in-4 (*imprimé*).

Pièces fort curieuses.

4459. **Sales** (des). Quittance donnée par Bernard des Sales à Guillaume Huillier, receveur de Mons. le duc d'Orléans, comte de Valois et de Beaumont, de la somme de 24 solz, pour son droit sur la ferme de la Cligne de la prévôté de Chantemerle, passée par devant Mess. de Ponties, clerc juré dou tabellionnaige de la préuosté de Cézanne, du 14 novembre 1399 (original en français sur parchemin, signé.)

**Sarras de Bernis.** Voir *Izarn de Villefort.*

**Sarrazin.** Voir *Crécy.*

**Saulx** (du). Voir *Perrien.*

**Saunier.** Voir *Aubenton.*

**Sauzet** (du). Voir *Saint-Julien.*

**Schatz de Groesdonck.** Voir *Gomez de Porto.*

**Séguier.** Voir *Prat* (du).

**Séguin.** Voir *de Sade.*

**Sens** (de). Voir *Saint-Jullien.*

**Séricourt d'Esclainvilliers.** Voir *Mailly.*

**Severac** (de). Voir *Mesnil.*

4460. **Sevigné.** Histoire de madame de Sevigné, de sa famille et de ses amis, suivie d'une notice historique sur la maison de Grignan par J. Ad. Aubenas. *Paris, impr. de Crapelet,* 1842, fort vol. in-8, br., de près de 600 pages.

**Sigogne** (de). Voir *Mons.*

**Silhiol** (de). Voir *St-Julien.*

**Simoni** (de). Voir *Reynal.*

**Sourdeval** (de). Voir *Morel-Vindé.*

**Souza** (de). Voir *Gomez de Porto.*

4461. **Stettner.** Hernach volget mein Jerimiasen Stettners der Kön: Mayt: vnnsers Aller genedigisten hern Waldtschaffer des Wenerwalts. 1609, pet. in-4, vél. gauffré, tranches dorées.

Manuscrit sur vélin, dont l'écriture fort soignée est rehaussée d'or : il se compose de 11 feuillets.

C'est un livre de naissances, mariages et morts de la famille Stettner : il commence en 1570 et s'arrête en 1639.

**Surville** (de). Voir *Gramont.*

---

**Tanaye** (de). Voir *Marests* (des).

**Tardif.** Voir *Marêts* (des).

4462. **Teissier-Desfarges** (Mémoire pour Jean-Joseph),

prêtre, docteur de Sorbonne, prieur commendataire du prieuré de Notre-Dame de Morée, dépendant de l'Abbaye de Marmoutier, contre Jean le Sure. *Paris*, 1736, 24 pag. in-fol. (*Imprimé*).

**Tellier de Barbezieux** (le). Voir *Tour d'Auvergne*.

**Thésa** (de). Voir *Chesnaye* (*de la*).

4463. **Thésut.** Dossier composé ainsi qu'il suit :

1. Titres représentés par M. Edme de Thésut en 1698, pour prouver sa filiation noble depuis 1526. Travail manuscr. exécuté en septembre 1700. 12 pag. in-fol.

   Alliances et témoins cités dans ces titres : *Bernard de Montessut*, *Espiart*, etc.

2. Généalogie de la famille de Thésut, commençant en 1386 jusqu'au commencement du XVIIIe siècle. Manuscrit double feuille in-fol.
3. Du 1er Juillet 1597. Copie du XVIIIe siècle sur une copie de 1675, collationnée à l'original. Testament de François de Thésut, conser du Roy et me ordinaire en sa chambre des comptes de Dijon. 13 pag. in-fol. manuscrites.
4. Copie extraite d'une épithaphe ancienne mise à l'honneur de la famille de MM. de Thésut. 4 pag. in-fol. manuscr. du XVIIIe siècle, (faite sur une copie collationnée en papier).
5. Généalogie de Mrs de Thésut. 1 pag. in-fol. du XVIIIe siècle (manuscrite).
6. Preuves de noblesse de la maison de Thésut. Copie du XVIIIe siècle faite sur une copie collationnée par un secrétaire du Roy vers 1680. 7 pages in-fol. (manuscr.).

   La série des titres analysés dans cette pièce commence au XIVe siècle.

7. Quittance de 120 livres donnée par Bertin, trésorier des revenus casuels de la Généralité de Paris, à Mr Louis de Tézu, abbé de St.-Père; en cette qualité, propriétaire de la justice haute, moyenne et basse de la Paroisse de Jussiers, pour jouir de la réunion à sadite justice des offices de Conseiller du Roy, juge gruyer, etc., du 5 Septembre 1707. Pièce originale sur parchemin, imprim. avec blancs remplis en manuscrit et signature de Bertin.
8. Preuves de noblesse pour page de la petite écurie, dressées en Juin 1782, pour un membre de cette famille. Manuscrit in-fol., 8 pag.
9. Mémoires des titres qui sont encore nécessaires pour les preuves de noblesse de M. de Thésut. Deux pag. in-4°, manuscrit du XVIIIe siècle.
10. Fragment de tableau généalog. : degrés du XVIe siècle (de la même famille). Une pag. in-fol., manuscr. du XVIIIe siècle.
11. Lettres de faire-part pour l'enterrement et les messes pour le repos de l'âme de Messire Louis de Thésut, conseiller d'estat ordinaire, du 30 Décembre 1729 et du 19 Janvier 1730. 2 pièces in-fol. imprim.

**Thil** (du). Voir *Béthencourt*.

4464. **Thomassin de Saint-Paul et de Mazaugues.** 2 pièces sur cette maison :

1. Lettre autographe de M. Thomassin de Mazaugues, écrite à Aix le 9 avril 1733. 3 pages in-4. Adressée au Président Bouhier, à Dijon, avec le cachet armorié *des Thomassin.*

2. Mémoire instructif pour messire *Joseph de Jarente*, marquis de Senas, prenant la défense de messire B. A. de Jarente, marquis d'Orgeval, contre messire Jean-Etienne de Thomassin de Cabre, chevalier, marquis de Saint-Paul, vicomte de Raillane, seigneur de Rognac, Fuveau, Aubenas, le Revest, etc., conseiller du roi, président à mortier au Parlement de Provence, etc. *Aix*, 1739, 29 pages in-fol. (*imprimé*). Pièce principalement relative à la terre de Senas.

**Tiercent** (de). Voir *Cadoudal.*

**Tonnerre** (de). Voir *Courtenay.*

**Torsay** (de). Voir *Mesnil.*

4465. **Touchet** (Table généalogique de la maison de). *S. l. n. d.*, impr. vers 1670, feuille gr. in-fol.

Avec une continuation manuscrite jusqu'en 1724, en partie de la main de d'Hozier. *Pièce fort rare,* omise dans la *Bibliothèque héraldique.*

Entr'autres alliances avec cette maison, nous signalerons celle avec la famille de *Turgot.*

**Toulongeon.** Voir *la Tremoïlle.*

**Tour** (la). Voir *Aligre.*

4466. **Tour d'Auvergne** (de la). Dossier composé comme suit :

1. Mémoire pour messire François *de Harcourt*, duc de Harcourt, Pair de France, capitaine des gardes du corps, et dame Marie-Madeleine *le Tellier de Barbezieux*, son épouse, contre Jean *de Garaud de Prat*, baron de Montesquieu, dame Marie-Marguerite *d'Alègre,* veuve du S[r] comte *de Rupelmonde* ; M[re] J.-B.-F. *Des Maretz*, marquis de Maillebois, et dame Marie-Emm. *d'Alègre*, son épouse, etc., et contre le tuteur de Godefroy Giraud de *la Tour d'Auvergne, duc de Château-Thierry*, fils de feue M[me] Louise-Françoise *le Tellier de Barbezieux*, au jour de son décès femme de M. le duc de Bouillon. *Paris,* 1727, 40 pag. in-fol. (imprimé).

On y a joint une autre pièce imprimée, pour et contre les mêmes, composée de 20 pag. in-fol. (incomplète de la fin).

2. Défense des publications du testament de Henry, duc de Bouillon, prince de Sédan et de Raucourt, premier maréchal de France. *Paris, s. d.* (vers 1737), 80 pages in-fol.

Avec le testament et un tableau généalogique de Henry de la Tour d'Auvergne, duc de Bouillon.

Cette pièce a rapport au procès pendant entre E.-T. de la Tour d'Au-

vergns, duc d'Albret, et G. M. de la Tour d'Auvergne, duc de Bouillon, pair et grand chambellan de France (imprimé).

3. Transaction faite et passée entre le vicomte et la vicomtesse *de Turene*, et le doyen de Carennac, touchant Alvinsac, l'an 1444, copie du XVII$^{e}$ siècle, 17 pages in-fol., manuscrites.

4. Mémoire pour messire Gilbert *de Drée de la Serrée*, seigneur, prieur de Cunliac, curé primitif et gros décimateur de la paroisse de Marat, contre messire Henry-Osvald de la Tour d'Auvergne, cardinal d'Auvergne, archevêque de Vienne, abbé de Cluny, seigneur, baron d'Oliergues, et encore contre M. le duc de Bouillon. *Paris*, 1744, 40 pag. in-fol. (*imprimé*).

Pièce très-importante pour le prieuré de Cunliac, en Auvergne.

4467. **Tour d'Auvergne** (de la). Réclamation des héritiers de Jacques-Charles-Léopold Godefroy de la Tour d'Auvergne, dernier prince de Bouillon, au premier Consul, signée par *Rohan Guémenée, femme Charles de Rohan; Berthe-Antoinette-Aglaé de Rohan; Colbert de Seignelay; Montmorency-Luxembourg, veuve d'Anne-Léon de Montmorency; M$^{me}$ et MM. de Fernan-Nunez, et Eugène Bourbon-Busset. Paris*, an XI, 43 p. in-8. — Mémoire et consultation pour les héritiers de M. de Bouillon. *Paris*, an XI, 21 p. in-8. En tout 2 pièces (*imprimés*).

Pièces intéressantes pour les questions relatives aux biens des émigrés.

4468. **Tour du Pin** (la). Mémoire pour messire Charles Morelet, prêtre, prieur et curé de Fontaine-Françoise, contre dame Claude *Mazel*, veuve de messire Louis *de la Tour du Pin*, marquis de la Charse, et messires Jacques-Philippes-Auguste, et Jean-Baptiste *de la Tour du Pin*, de la Charse, ses enfants. *Paris, s. d.*, 20 pag. in-fol.

On y a joint : Mémoire pour dame Claude de Mazel et MM. de la Tour du Pin de la Charse, dont l'un était gouverneur de Nyons, contre M. Morlet. *Paris*, 1727, 16 pag. in-fol. Pièces imprimées relatives à la terre de Fontaine-Française.

**Tour du Pin** (la). Voir *Auvergne* (*d'*).

**Tour du Pin la Charce** (La). Voir *Izarn de Villefort*.

**Treille** (de la). Voir *St.-Jullien*.

4469. **Trémoïlle** (la). Histoire généalogique de cette Maison, Jvstifiée par Chartes d'Eglise, Arrests du Parlement, Titres du Trésor des Chartes, de la Chambre des Comptes et autres preuves, par de Sainte-Marthe. *Paris*, 1667, in-12, v. br.

Rare. Avec une table des alliances de la Maison de la Trémoïlle et des principales terres possédées par elle. On trouve dans les alliances les noms d'Auxy, Chabannes, Châteauvilain, Huraut-Cheverny, Levis-Mirepoix, Luxembourg, Montmorency, La Rochefoucauld, Rochechouart, Toulongeon, etc.

Voir aussi sous le n° 3559 de ce catalogue (art. 36), une importante et rarissime généalogie de cette maison.

4470. **Trémoïlle, prince de Talmont** (de la). Certificat accordé le 11 janvier 1700 par le prince de Talmont, relatif au service militaire, revêtu de la signature autographe du prince, et d'un magnifique cachet en cire rouge à ses armes. in-12, obl.

**Trimouille** (de la). Voir *Beaune*.

**Troisvilles** (de). Voir *Argouges*.

**Trollier de Busseul**. Voir *Busseul*.

**Tulles des Barreaux**. Voir *Beaune*.

4471. **Turgot de Saint-Clair**. Liasse composée des cinq pièces suivantes :

1. Constitution viagère dite *tontine* passée par devant messe Estienne Turgot, Chevalier, seigneur de Sousmont, Bons, Ussy, Potigny, Périers, Brucourt, etc., Président au Parlement, prévost des Marchands de Paris, faite et passée au bureau de l'Hôtel de Ville, le 2 Aoust 1734. Trois pag. in-fol. imprim. avec blancs remplis à la main, et revêtues de la signat. autographe de Turgot, et de celles des principaux eschevins de la ville de Paris.
2. Acte d'une acquisition faite par M. Turgot de St Clair conseiller au parlement, de M. Portier, me des comptes, de propriétés sises à Evesquemont, près Meulan, du trente Juillet 1735. 7 pag. in-fol. sur parchemin, avec signatures et empreinte de sceau.
3. Quittance de remboursements donnée à mme *de Palapra*, pour la maison d'Evesquemont, du 26 Aoust 1737. 2 pag. in-fol. signées et scellées.
4. Acte de vente faite par messe B.-A. Turgot de Saint Clair, seigneur de Lanteuil, Mesnil-Gandouin, Congis, etc., de divers biens sis dans la seigneurie d'Evesquemont du 28 Juin 1746. 3 pag. n-fol. sur parchemin. Original signé et scellé.
5. Acte d'achat conclu par le même de diverses propriétés sises au même endroit; original sur parchemin signé, du 5 Juillet 1747, 8 pag. in-fol.

**Turgot**. Voir *Touchet*.

**Turgot de Saint-Clair**. Voir *Adhémar*.

**Vaissière** (de la). Voir *Raymond*.

**Val** (de). Voir *Mesnil*.

**Vallière** (de la). Voir *Choiseul*.

**Vanderaedt de Baswillier** (de). Voy. *Gomez de Porto*.

**Vauquelin** (de). Voir *Morel de Boncourt*.

**Vento** (de). Voir *Luxembourg*.

**Vergy** (de). Voir *Tour du Pin* (de la).

**Verthamon**. Voir *Aligre*.

**Villemar** (de). Voir *Fromentières*.

4472. **Villeneuve** (Marquis de). Réception de sa nomination de Commissaire pour procéder à l'élection de grand maître de l'ordre chapitral des quatre empereurs d'Allemagne et des ordres du lion de Holstein, de Saint-Philippe et du Dragon renversé, pièce origin. manuscr, du 31 Juillet 1819, scellée et revêtue des signatures autographes du Marquis *de Vaulserre* et de M. de Saint-Pont, une page in-fol. avec empreinte et gravure en tête.

**Villeneuve**. Voir *de Sade*.

**Villeroy** (de). Voir *Luxembourg*.

**Villoutreix** (de). Voir *Raymond*.

4473. **Vimeur de Rochambeau.**

1. Généalogie de cette maison depuis 1378 jusqu'au XVIII[e] siècle inclus, adressée par M. Rochambeau à M. d'Hozier. Pièce manuscrite du XVIII[e] siècle de 4 pag. in-fol.

   On remarque parmi les alliances avec cette famille celle de *Hurault*.

2. Mémoire touchant le service de M. de Rochambeau, chef d'escadre. 3 p. in-fol. (XVIII[e] siècle).
3. Inventaire des pièces et titres que M. Réné de Vimeur, chevallier, seigneur de Rochambeau et autres lieux, produit pardevant M. Antoine d'Aubray, chevallier, comte d'Offemont, conseiller du Roy, etc., etc., pour satisfaire par ledit M. de Rochambeau aux déclarations de S. M. afin de justifier sa noblesse.

   *Pièce originale* manuscr. du XVII[e] siècle, signée par R. de Vimeur et François de Vimeur, de 15 pag. in-fol.

4. Extrait du 4[e] vol. des registres généraux de la noblesse du royaume imprimés sous l'inspection du juge d'armes de France et sur les titres qui lui ont été représentés à cet effet. Copie du XVIII[e] siècle certifiée et signée par M. d'Hozier, 7 pag. in-fol. (Manuscrit.)
5. Inventaire des titres en original, que Gabriel-Cézaire-Joseph *de Vimeur-Rochambeau* et J.-B. Donatien de Vimeur de St-Georges, son frère, employent pour la justification de leur noblesse ancienne et militaire depuis l'an 1378. Copie du XVIII[e] siècle certifiée et signée par M. d'Hozier, juge d'armes, 16 pag. in-fol. (Manuscrit.)
6. Lettre du général de Rochambeau écrite à l'occasion d'une blessure qu'il reçut à la journée du 16 ........ signée Rochambeau.

(Les deux dern. lignes sont de sa main), une pag. in-4, avec cachet de cire rouge armor.

Elle est adressée au baron de Vielcastel, capitaine au régiment d'Auvergne.

7. Lettre adressée à Mgr........ par Rochambeau, écrite à Brest le 18 novembre 1725, énumérant les services qu'il rendit au roy dans la marine. 4 pag. in-fol. (signat. autogr.)

Pièce biograph. des plus intéressantes.

8. Généalogie des seigneurs d'Ambloi, de Rochambeau, d'Aupui et de Baine, en Vendomois, et de Monthabert, en Touraine, du surnom de Vimeur. 9 pag. in-fol. (manuscrit du commencement XVIIIe siècle.)

9. Généalogie de Vimeur, seigneur de Rochambeau, d'Aupui, du Tremblaie, de Baine, etc. Feuille manuscrite du XVIIIe siècle, trèsgr. in-fol.

Datée de Mai 1730.

10. Et huit pièces formant 20 pag. in-4°, écrites au XVIIIe siècle, contenant : Mémoire pour joindre à l'art. de Vimeur de Rochambeau. Extrait de la généalogie de Vimeur par d'Hozier, avec indications données au juge d'armes par M. de Rochambeau des degrés à ajouter au travail de celui-là ; mémoire sur la maison de Vimeur, connue aujourd'hui sous le nom de Rochambeau ; projet de généalogie de la maison de Vimeur de Rochambeau ; mémoire pour employer à l'article de Vimeur de Rochambeau ; mémoire pour faire usage sous le bon plaisir de M. d'Hozier dans la généalogie de Vimeur de Rochambeau, à l'article d'Élisabeth de Menon de Turbelly, grande mère de M. de Rochambeau, d'aujourd'huy ; et Etat de services de M. de Rochambeau, capitaine de vaisseau.

**Vimeur de Rochambeau.** Voir *Fromentières*.

**Vintimille.** Voir *Mailly*.

**Vion,** Marquis de Gaillon (de). Voir *Gars*.

**Virieu** (de). Voir *Beaumont*.

**Vivonne** (de). Voir *Raymond*.

**Volx** (de). Voir *Forbin*.

4474. **Warren** (de). *Notice* historique et généalogique sur la famille de Warren et sur ses établissements successifs en Angleterre, en Irlande, en Lorraine et en Toscane, (par le comte François Patrice de Warren). *Nancy, s. d.* 1861, in-4 de 174 pages, blasons, cart. (*autographié.*)

Tiré à petit nombre et non mis dans le commerce.

# TABLE DES DIVISIONS.


| | Numéros |
|---|---|
| THÉOLOGIE | |
| Ecriture-Sainte | 1 |
| Liturgie.— Saints-Pères.— Sermonaires.— Oraisons funèbres. — Ecrits mystiques | 7 |
| Théologie protestante. | 24 |
| — polémique. — Ecrits catholiques dirigés contre les protestants.—Ecrits contre les papes. | 62 |
| Incrédules.— Idées singulières. — Religion mahométane | 78 *bis* |
| Illuminés (*Swedenborg, St-Martin*, etc.) | 85 |
| JURISPRUDENCE | 99 |
| SCIENCES. | |
| Philosophie. — Morale. — Politique. — Economie politique | 111 |
| Physique. — Chimie (*aérostation*). | 146 |
| Sciences naturelles (*Généralités. — Géologie. — Botanique. — Zoologie. — Agriculture*). | 160 |
| Médecine. — Chirurgie. — Hygiène. | 177 |
| Mathématiques (*Astronomie. — Géométrie. — Mécanique.—Art militaire.—Ponts-et-Chaussées. — Chemins de fer*) | 199 |
| Sciences occultes | 219 |
| ARTS. Ecriture | 230 |
| BEAUX-ARTS. | |
| Généralités. — Peinture. — Peinture sur verre.— Dessin. | 234 |
| Gravure (*Traités et catalogues*) | 248 |
| *Livres à figures du XVI[e] siècle* | 252 |

*Ouvrages illustrés par les vignettistes célèbres du XVIIIe siècle.* . . . . . . 279
*Livres à figures. — Emblêmes. — Collections de gravures. — Ouvrages illustrés.* 307
*Recueils de portraits.* . . . . . . . 328
*Costumes* . . . . . . . . . . . 332
*Fêtes— Entrées. — Décorations théâtrales.* 343
*Caricatures* . . . . . . . . . . 348
Architecture. . . . . . . . . . . . . . 359
*Décoration* . . . . . . . . . . . . . 371
Musique . . . . . . . . . . . . . . . 396
Arts mécaniques et métiers. . . . . . . . 409
Exercices gymnastiques. (*Equitation. — Haras. — Art vétérinaire.— Courses, etc.*) . . . 415
*Chasses. — Pêches. — Gymnastique.—Escrime* . . . . . . . . . . . . . 493

## BELLES-LETTRES.

Linguistique. — *Généralités. — Langues celtique et française* . . . . . . . . . . . 509
*Patois et dialectes de France.* . . . . . 527
*Langues étrangères* . . . . . . . . . 541
Poésie.—*Poésie grecque et latine.* . . . . . 545
— *française du XIIe au XVe siècle.* 555
— *française du XVIe siècle* . . . 567
— *française du XVIIe siècle* . . . 577
— *française du XVIIIe siècle* . . . 592
— *française du XIXe siècle* . . . 613
*Poésies patoises.* . . . . . . . . . 633
— *étrangères.* . . . . . . . . 656
Théâtre . . . . . . . . . . . . . . . 664
Romans. — Contes. — Nouvelles. . . . . . 687
Facéties. — Satires. — Anas. — Dissertations singulières. — Anecdotes . . . . . . . . . 713
Ouvrages sur les femmes, le mariage et l'amour . . 743
Philologie (*Critique littéraire. — Proverbes. — Epistolaires*) . . . . . . . . . . . . 755
Polygraphes. — Mélanges littéraires. — Collections . . . . . . . . . . . . . . . 763
*Ecrits de Wronski* . . . . . . . . . 793

HISTOIRE.

Géographie. — Voyages. . . . . . . . . . 800
Chronologie. — Histoire universelle. — Mœurs et usages. — Etudes de mœurs. . . . . . . . . 815
Histoire des religions. (*Histoire de l'église chrétienne ; histoire ecclésiastique de France, d'Italie, d'Espagne et d'Orient ; histoire des papes, des inquisitions, des conciles et des ordres religieux. — Histoire des religions païennes.—Franc-Maçonnerie.* 829
*Histoire des réformes et des réformateurs dans l'Eglise chrétienne depuis le Pélagianisme et les Vaudois jusqu'à nos jours.* 867
Histoire ancienne . . . . . . . . . . . . . . 963
— moderne
*Europe* . . . . . . . . . . . . 971
*France.*
Gaules, origines françaises, sacre, états-généraux, mélanges, histoire générale de tous les règnes. 974
De l'origine de la monarchie à Henri IV . . . . . . . . . 1002
Louis XIII. . . . . . . . . . 1041
Louis XIV. — Louis XV . . . 1049
Louis XVI. — Révolution. . . 1066
Empire. — Restauration. — Louis-Philippe. — République de 1848. — Napoléon III . . . . . . 1088
Histoire particulière des villes et provinces de France.
*Généralités.* . . . . . . . . . . . . . 1129
*Paris* . . . . . . . . . . . . . . . 1140
Mémoires et statuts des anciennes corporations d'Arts-et-Métiers de Paris . . . . . . . . . . . . 1327
*Ile-de-France.* . . . . . . . . . . . 1420
*Vexin* . . . . . . . . . . . . . . . 1456
*Picardie.* . . . . . . . . . . . . . 1473
*Hainaut.—Flandre.—Cambrésis.—Artois* 1619 *bis*
*Gâtinais.* . . . . . . . . . . . . . 1734
*Beauce* . . . . . . . . . . . . . . 1749
*Orléanais. — Blaisois* . . . . . . . . 1783
*Normandie.* . . . . . . . . . . . . 3847

*Maine et Perche* . . . . . . . . . . . 1808
*Touraine* . . . . . . . . . . . . 1842
*Anjou. — Poitou.* . . . . . . . . . 1876
*Bretagne. — Vendée.* . . . . . . . 1914
*Nivernais. — Berri. — Bourbonnais* . . . 1991
*Champagne* . . . . . . . . . . . 2063
*Brie* . . . . . . . . . . . . . 2213
*Bourgogne* . . . . . . . . . . . 2235
*Franche-Comté. — Comté de Montbéliard.* 2345
*Lyonnais. — Forez. — Bresse. — Bugey. Principauté de Dombes. — Pays de Gex.* 2422
*Aunis. — Saintonge. — Angoumois.* . . 2502
*Marche* . . . . . . . . . . . . 2537
*Lorraine* . . . . . . . . . . . 2545
*Alsace* . . . . . . . . . . . . 2607

Histoire générale des provinces méridionales de France. . . . . . . . . . . . . . 2628
*Périgord* . . . . . . . . . . . 2638
*Auvergne. — Limousin.* . . . . . . 2643
*Guyenne. — Gascogne* . . . . . . . 2674
*Béarn. — Navarre* . . . . . . . . 2726
*Quercy. — Rouergue.* . . . . . . . 2747
*Languedoc* . . . . . . . . . . . 2769
*Roussillon. — Comté de Foix* . . . . 2862
*Provence* . . . . . . . . . . . 2873
*Comtat-Venaissin. — Principauté d'Orange* . . . . . . . . . . . . 2976
*Dauphiné* . . . . . . . . . . . 2998
*Corse* . . . . . . . . . . . . 3069
*Savoie. — Comté de Nice.* . . . . . 3099
*Vivarais. — Cévennes. — Velay.* . . . 3140

Histoire des Pays étrangers.
*Belgique* . . . . . . . . . . . 3165
*Italie* . . . . . . . . . . . . 3183
*Suisse* . . . . . . . . . . . . 3191
*Espagne* . . . . . . . . . . . 3201
*Angleterre* . . . . . . . . . . 3205
*Russie* . . . . . . . . . . . . 3211
*Pologne* . . . . . . . . . . . 3372
*Empire de Constantinople. — Turquie. — Principautés danubiennes* . . . . . 3446
*Asie. — Afrique* . . . . . . . . 3450
*Amérique* . . . . . . . . . . . 3454

NOBLESSE.

Art héraldique. — Chiffres. — Mélanges nobiliaires. — Duels. — Ordres de chevalerie. — Tournois. — Histoire. — Sacre . . . . . . . . . 3502

Armoriaux et nobiliaires généraux français. — Recueils et ouvrages renfermant des renseignements généalogiques sur la noblesse française . 3538

Nobiliaires et documents relatifs à la noblesse des provinces . . . . . . . . . . . . . 3596

Nobiliaires étrangers et généalogies des maisons souveraines. — Recueils généalogiques généraux concernant l'Europe entière, la France y comprise . . . . . . . . . . . . . 3643

Généalogies particulières des familles nobles imprimées et manuscrites. — Pièces originales manuscrites anciennes sur parchemin et sur papier concernant les familles nobles . . . . . . . 4236

ARCHÉOLOGIE . . . . . . . . . . . . . 3666

Numismatique . . . . . . . . . . . . . 3686

HISTOIRE LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE . . 3692

PALÉOGRAPHIE. . . . . . . . . . . . . 3700

BIOGRAPHIE ET MÉMOIRES . . . . . . . . 3704

BIBLIOGRAPHIE.

*Bibliographies générales et spéciales. — Ouvrages sur la typographie et la librairie. — Dissertations* . . . . . . . . . . . . . 3738

*Collection de catalogues.* . . . . . . . . 3754

*Ouvrages de Gabriel Peignot* . . . . . . . 3797

JOURNAUX. — RECUEILS HISTORIQUES. — ALMANACHS. — ENCYCLOPÉDIES . . . . . 3837

*Liber amicorum de L.-C. d'Herberstein. Autographes de Charles I, roi d'Angleterre*, etc. . . . . . . 3847

---

*Arras, typ. Schoutheer, rue des Trois-Visages.*

I Lap97-D3019

THE GETTY CENTER
LIBRARY
1868 Nov.30 PaBoU c.1
Georges B/Livres rares; manuscrit
97-P3019
3 3125 01188 6858